Б21 02/22
т.1

Государственная публичная историческая библиотека

Шифр	Инвентарный №
Б21 02/22	22409 К.7-7
	№ тома: 1
Количество страниц или листов текста	XIII; 486 с.
Количество иллюстраций таблиц, карт и т. п.	29 л. илл.
Дефекты	нет 10 илл. (1; 3; 7; 8; 12; 15; 16; 21; 23; 29)
Примечания	
Дата составления паспорта	21.01.2008

Зак. 42 ГПИБ

Б21 02/22

Великій Князь Николай Михаиловичъ

Даръ 2096 / дек. 1908

ИМПЕРАТРИЦА
ЕЛИСАВЕТА АЛЕКСѢЕВНА,
супруга Императора Александра I

Б21 02/22

ТОМЪ ПЕРВЫЙ

СЪ 29 РИСУНКАМИ

ИМПЕРАТОРСКІЙ РОССІЙСКІЙ ИСТОРИЧЕСКІЙ МУЗЕЙ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ
ЭКСПЕДИЦІЯ ЗАГОТОВЛЕНІЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХЪ БУМАГЪ
1908

Б21 02/22 т. 1

ИМПЕРАТРИЦА
ЕЛИСАВЕТА АЛЕКСѢЕВНА

Экспедиціи заготовленія государственныхъ бумагъ

Б21 02/22
ш.1

Нет илл.
16. 4. 70.

Императрица Екатерина II.
Съ миніатюры изъ собранія Великаго Князя
Сергѣя Александровича.

Б21 02/22

Великій Князь Николай Михаиловичъ

ИМПЕРАТРИЦА
ЕЛИСАВЕТА АЛЕКСѢЕВНА,
супруга Императора Александра I

ТОМЪ ПЕРВЫЙ

СЪ 29 РИСУНКАМИ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ
ЭКСПЕДИЦІЯ ЗАГОТОВЛЕНІЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХЪ БУМАГЪ
1908

...бка
Инв... 22409
17 IX ...36 г.
M

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Покойный Великій Князь Сергій Александровичъ, имѣя особое влеченіе къ личности Императрицы Елисаветы Алексѣевны, супруги Императора Александра I, задался мыслью когда-нибудь написать ея біографію. Угнетенная судьбой, непонятая современниками, словомъ, почти забытая при жизни, Императрица настолько заинтересовала Великаго Князя, что онъ сталъ постепенно не только собирать все, что касалось до нея въ области бумагъ, писемъ и документовъ, но и пріобрѣтать портреты, миніатюры, гравюры съ изображеніемъ Елисаветы Алексѣевны, а также и вещи, ей принадлежавшія.

Судьбѣ не было угодно продлить дни Великаго Князя; лютая смерть и мученическій обликъ остались навѣки связанными съ его именемъ.

Нынѣ вдова его, Великая Княгиня Елисавета Ѳеодоровна, съ согласія Его Величества Государя Императора, поручила мнѣ составить и написать біографію Императрицы Елисаветы.

Принявъ это милостивое порученіе, долженъ ознакомить читателя съ тѣми матеріалами, которые были въ моемъ распоряженіи отъ покойнаго Великаго Князя, а также и съ тѣми, которые я лично присовокупилъ къ нимъ. Самый капитальный матеріалъ составляютъ письма,

т.-е. вообще корреспонденція Императрицы Елисаветы. Первое мѣсто занимаютъ письма Ея Величества къ матери, маркграфинѣ Амаліи Баденской. Ихъ сохранилось 1145 *) въ архивѣ Карлсруэ (Karlsruher Hofarchiv) за періодъ, обнимающій время отъ 1792 до 1826 г., и около 300 въ Дармштадтскомъ архивѣ. Всѣхъ писемъ императрицы къ маркграфинѣ мы не имѣли возможности дать, въ виду ихъ громаднаго количества, а ограничились напечатаніемъ только тѣхъ, которыя представляли наибольшій интересъ. Копіи съ этихъ писемъ были сняты покойнымъ Фетерлейномъ и доставлены Великому Князю Сергію Александровичу въ 1889 году, при чемъ нѣкоторыя письма не были предоставлены для копированія, по распоряженію также уже скончавшагося гросгерцога Фридриха Баденскаго († 1907 г.). Его преемникъ любезно предоставилъ въ мое распоряженіе эти недостающія письма. Тотъ же Фетерлейнъ снялъ копіи со всего имѣющагося матеріала, касающагося Императрицы Елисаветы, въ Государственномъ архивѣ, Собственной Его Величества библіотекѣ и сдѣлалъ выписки изъ книгъ и историческихъ журналовъ.

Кромѣ того, въ числѣ документовъ, собранныхъ Великимъ Княземъ, имѣются собственноручныя письма Императрицы Елисаветы къ ея секретарю Н. М. Лонгинову.

Къ сожалѣнію, сравнительно мало осталось писемъ маркграфини матери къ дочери, какъ въ Дармштадтѣ, такъ и въ Карлсруэ, но и то, что имѣется,—весьма интересно.

Письма Императрицы Елисаветы къ незамужней сестрѣ Амаліи были уничтожены послѣ кончины послѣдней, въ

*) 555 были переписаны Фетерлейномъ, 590 теперь доставлены мнѣ.

1823 году, въ Баденѣ, но сохранилась выписка изъ ея дневника за 1807 годъ.

Дневникъ Государыни, который она вела за все время своего пребыванія въ Россіи до кончины въ Бѣлевѣ, былъ сожженъ Императоромъ Николаемъ I. Хотя исчезновеніе такого цѣннаго матеріала крайне прискорбно, но этотъ пробѣлъ, къ счастію, пополненъ письмами къ матери, такъ какъ дочь писала вполнѣ откровенно и рѣдко что скрывала отъ нея.

Такъ какъ дневникъ Императрицы Маріи Ѳеодоровны подвергся той же участи, какъ и дневникъ ея невѣстки, т.-е. былъ сожженъ Императоромъ Николаемъ Павловичемъ послѣ ея кончины въ 1828 году, то является, къ сожалѣнію, незамѣнимый пробѣлъ для полнаго выясненія отношеній между обѣими императрицами. Но и этотъ пробѣлъ отчасти пополненъ сохранившимися дневниками Императрицы Александры Ѳеодоровны, супруги Николая I, которые въ достаточной степени выясняютъ многое такое, что безъ нихъ также кануло бы въ вѣчность. Эти дневники находятся въ шести переплетенныхъ тетрадяхъ въ Собственной Его Величества библіотекѣ.

Князь Павелъ Павловичъ Голицынъ предоставилъ въ мое распоряженіе письма Императрицы къ графинѣ Софьѣ Владиміровнѣ Строгановой, вѣрной подругѣ Государыни во все время ея царствованія. Также графъ Александръ Анатоліевичъ Орловъ-Давыдовъ любезно разрѣшилъ намъ ознакомиться съ письмами Императрицы Елисаветы, адресованными графинѣ Аннѣ Ивановнѣ Толстой, рожденной княжнѣ Барятинской, изъ архива въ его имѣніи „Отрада“. Изъ напечатанныхъ мемуаровъ интересны воспоминанія:

графини Головиной, графини Эдлингъ, рожденной Стурдза, Каролины Фрейштетъ, князя Адама Чарторійскаго; кромѣ того, переписка, находящаяся въ „Архивѣ князя М. С. Воронцова“, сообщаетъ намъ много данныхъ для выясненія личности Императрицы и существовавшихъ отношеній ея не только къ Александру Павловичу, но и къ другимъ личностямъ.

Изъ неизданныхъ воспоминаній кое-что мы почерпнули въ мемуарахъ графа Ѳедора Головкина, графа Александра Христофоровича Бенкендорфа и генерала Ланжерона.

Камеръ-фурьерскій журналъ также далъ очень много цѣннаго, особенно для установленія датъ и перечня тѣхъ лицъ, которыя удостоивались приглашенія на обѣды въ различныя эпохи царствованія Александра I.

Мы сочли болѣе удобнымъ раздѣлить нашъ трудъ на отдѣлы по главамъ, соотвѣтствующимъ извѣстнымъ періодамъ въ жизни Елисаветы Алексѣевны, какъ-то: пріѣзду ея въ Россію и царствованію Императрицы Екатерины II, правленію Павла, первымъ годамъ царствованія Александра Павловича до Тильзита, далѣе событіямъ до Отечественной войны, послѣдней борьбѣ съ Наполеономъ, эпохѣ конгрессовъ и, наконецъ, пребыванію въ Таганрогѣ. Къ каждому отдѣлу приложены письма Императрицы къ матери, какъ живая иллюстрація ея жизни въ Россіи. Наконецъ, въ приложеніяхъ дано все то, что дополняетъ порученную намъ задачу, т.-е. рядъ различныхъ документовъ, частью доселѣ не изданныхъ, служащихъ для характеристики лицъ и того времени.

Н. М.

Оглавленіе.

	стр.
Предисловіе	V
Оглавленіе	IX
Списокъ иллюстрацій	XI
ГЛАВА I. Баденская семья.—Пріѣздъ въ Россію.—Обрученіе.—Бракъ.—Первые годы супружеской жизни.—Кончина Императрицы Екатерины (1792—1796) .	1
Письма, относящіяся къ періоду времени съ 1792 по 1796 годъ	71
ГЛАВА II. Царствованіе Императора Павла I	237
Письма, относящіяся къ періоду времени съ 1797 по 1801 годъ	279
Приложенія.	395
Алфавитный указатель	475

Списокъ иллюстрацій.

	стр.
Императрица Екатерина II. Съ миніатюры изъ собранія Великаго Князя Сергія Александровича. . . . . предъ	III
Глазъ Императрицы Елисаветы Алексѣевны. Съ табакерки, подаренной Императрицей Н. М. Лонгинову. Собраніе Великаго Князя Сергія Александровича . . . . послѣ	XIV
Карлъ-Фридрихъ, маркграфъ Баденскій, дѣдъ Императрицы Елисаветы Алексѣевны. Съ миніатюры изъ собранія Великаго Князя Николая Михаиловича . . . послѣ	16
Карлъ-Людвигъ, принцъ Баденскій, отецъ Императрицы Елисаветы Алексѣевны. Съ портрета, принадлежавшаго Великой Княгинѣ Ольгѣ Өеодоровнѣ.	32
Амалія, маркграфиня Баденская, мать Императрицы Елисаветы Алексѣевны. Съ портрета, находящагося въ Баденѣ .	48
Графъ Николай Петровичъ Румянцевъ. Съ миніатюры Э. Стройли изъ Московскаго Румянцевскаго музея	64
Великая Княгиня Елисавета Алексѣевна. Съ миніатюры, принадлежащей графинѣ Фестетичъ	80
Фридерика, королева Шведская, сестра Императрицы Елисаветы Алексѣевны. Съ портрета, находящагося въ Баденѣ.	96
Графиня Екатерина Петровна Шувалова. Съ портрета Камуччини; собственность Е. П. Балашовой	112

стр.

Степанъ Өедоровичъ Стрекаловъ. Съ бюста, принадлежащаго свѣтлѣйшей княжнѣ Ливенъ 128
Великій Князь Александръ Павловичъ. Съ портрета Лампи. Собраніе Великаго Князя Сергія Александровича. . . 144
Великій Князь Константинъ Павловичъ. Съ миніатюры изъ собраній Гатчинскаго дворца. 160
Великая Княгиня Анна Өеодоровна. Съ миніатюры изъ собранія Великаго Князя Сергія Александровича 176
Таврическій дворецъ (съ Невы). Съ картины Патерсона, въ Императорскомъ Эрмитажѣ 192
Графиня Варвара Николаевна Головина. Съ портрета Виже-Лебренъ; собственность графовъ Ланскоронскихъ . . 208
Графъ Николай Николаевичъ Головинъ. Съ миніатюры Изабе изъ собранія графовъ Ланскоронскихъ 224
Графъ Николай Александровичъ и графиня Анна Ивановна Толстые. Съ портрета, принадлежащаго князю А. В. Барятинскому 240
Каролина, королева Баварская, сестра Императрицы Елисаветы Алексѣевны. Съ портрета, находящагося въ Баденѣ. . 256
Императоръ Павелъ I. Съ портрета Левицкаго, 1796 г., изъ собранія Великаго Князя Сергія Александровича . . . 272
Императрица Марія Өеодоровна. Съ миніатюры Беннера изъ собранія Великаго Князя Николая Михаиловича . . послѣ 288
Великая Княгиня Елисавета Алексѣевна. Съ портрета, находящагося въ Баденѣ 304
Таврическій дворецъ (со стороны сада). Съ картины Патерсона, въ Императорскомъ Эрмитажѣ 320
Великія Княжны Елена и Александра Павловны. Съ портрета Виже-Лебренъ, находящагося въ Гатчинскомъ дворцѣ 336
Король Шведскій Густавъ IV съ супругой, гуляющіе по парку Гага, близъ Стокгольма. Съ картины проф. Форслундъ, находящейся въ замкѣ Грипсгольмъ 352
Амалія, принцесса Баденская, сестра Императрицы Елисаветы Алексѣевны. Съ портрета, находящагося въ Баденѣ. . 368

стр.

Михайловскій замокъ. Съ гравюры по рисунку Патерсона, 1807 г., изъ собранія П. Я. Дашкова 384

Мѵропомазаніе Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны. Съ картины Лампи, изъ Александро-Невской лавры. . 400

Княгиня Наталья Ѳедоровна Голицына, рожденная княжна Шаховская. Съ миніатюры, принадлежащей князю С. М. Голицыну 416

Князь Александръ Михайловичъ Голицынъ. Съ портрета Кипренскаго; собственность князя С. М. Голицына . . 432

Карлъ-Фридрихъ, маркграфъ Баденскій,
дѣдъ Императрицы Елисаветы Алексѣевны.
Съ миніатюры изъ собранія Великаго Князя
Николая Михаиловича.

— 2 —

ГЛАВА I.

Баденская семья.— Пріѣздъ въ Россію.— Обрученіе.— Бракъ.— Первые годы супружеской жизни. — Кончина Императрицы Екатерины II
(1792—1796).

На западѣ Германіи, вдоль средняго теченія береговъ Рейна и вплоть до Констанцскаго озера, расположена узкой полосой земля, называемая Баденомъ. Этотъ живописный уголокъ, перерѣзанный горами Шварцвальда и притокомъ Рейна Неккаромъ, обильный минеральными источниками и горными ручьями, переходитъ въ обширную долину между Карлсруэ и Мангеймомъ и снова поднимается разнообразными холмами около Фрейбурга до границы Швейцаріи. Владѣльцами этой территоріи съ незапамятныхъ временъ были маркграфы баденскіе, принадлежащіе къ роду Церингенъ (Zæhringen). Съ половины XVIII столѣтія тамъ княжилъ маркграфъ Карлъ-Фридрихъ (съ 1753 г. по 1811 г.), окруженный многочисленной семьей отъ двухъ браковъ.

Благодаря географическому положенію управляемой имъ страны, маркграфу Карлу-Фридриху приходилось быть постоянно на чеку отъ земельныхъ аппетитовъ могущественныхъ сосѣдей, а именно Франціи, Австріи, Баваріи, а также Вюртемберга и Гессена.

Благоразумно управляя своими владѣніями, маркграфъ не только не потерялъ клочка земли за свое многолѣтнее правленіе, но значительно округлилъ надѣлъ предковъ. При вступленіи его на престолъ праотцевъ Баденъ имѣлъ двѣсти тысячъ жителей, при кончинѣ Карла-Фридриха населеніе увеличилось на одинъ милліонъ.

Вступивъ первый разъ въ бракъ въ 1751 году съ дочерью ландграфа Гессенъ-Дармштадтскаго Каролиной (дочь ландграфа Людвига VIII), на пять лѣтъ старше его, Карлъ-Фридрихъ, по кончинѣ ея въ 1783 г., женился въ 1787 г. вторично на дѣвицѣ Гейеръ фонъ-Гейерсбергъ морганатическимъ бракомъ; она получила титулъ графини Гохбергъ (Hochberg) для себя и для потомства. Отъ перваго брака у Карла-Фридриха было три сына: Карлъ-Людвигъ, Фридрихъ и Людвигъ. Старшій женился въ 1774 г. на ландграфинѣ Гессенъ-Дармштадтской Амаліи, своей близкой родственницѣ, и имѣлъ отъ этого брака шесть дочерей и одного сына Карла. Второй сынъ Фридрихъ, женатый на принцессѣ Нассауской, былъ бездѣтенъ, а младшій Людвигъ остался холостякомъ.

Отъ второго, морганатическаго брака у Карла-Фридриха было три сына и одна дочь. Всѣ они носили въ тѣ времена титулъ графовъ Гохбергъ (Леопольдъ, Вильгельмъ, Максимиліанъ и Амалія, впослѣдствіи княгиня Фюрстенбергъ).

Кромѣ строжайшаго этикета при дворѣ стараго маркграфа, дѣти жили en vrais bourgeois, болѣе чѣмъ скромно. Наслѣдный принцъ Карлъ-Людвигъ счастливо проживалъ съ супругой своей Амаліей, которая щедро награждала его дочерьми. Мать съ особой заботливостью воспитывала дѣтей и воспитала ихъ по тогдашнимъ требованіямъ настолько умѣло, что маленькія принцессы сдѣлались образцомъ того идеала, котораго можно было достичь при той скромной обстановкѣ, въ которой онѣ жили. Близость Франціи оказала также свое вліяніе, и всѣ дѣти прекрасно владѣли французскимъ языкомъ. Когда пришла пора выдавать ихъ замужъ, то супруги, къ удивленію своему, нашли цѣлую кучу претендентовъ. Надо было только умѣть выбрать наиболѣе подходящую партію. Къ этому времени, т.-е. къ началу девяностыхъ годовъ XVIII столѣтія, императрица Екатерина II искала невѣсту для старшаго, любимаго внука Александра. Взоры ея обратились на баденскую семью. Посланнику при мелкихъ нѣмецкихъ дворахъ графу Николаю Петровичу Румянцеву *) было послано 14 Ноября 1790 года императрицей собственноручное письмо слѣдующаго содержанія:

„Графъ Николай Петровичъ. Подъ предлогомъ обыкновеннаго посѣщенія князей германскихъ, при которыхъ вы аккредитованы, съѣздите въ Карлсруэ и тамъ постарайтесь увидѣть дочерей принца наслѣднаго Луизу-Августу, 11-и лѣтъ, и Фридерику-Доротею, 9-и лѣтъ. Сверхъ красоты

---

*) Графъ Николай Петровичъ Румянцевъ (1754—1826), позднѣе Государственный Канцлеръ.

лица и прочихъ тѣлесныхъ свойствъ ихъ, нужно, чтобы вы весьма вѣрнымъ образомъ навѣдались о воспитаніи, нравахъ и вообще душевныхъ дарованіяхъ сихъ принцессъ, о чемъ въ подробности мнѣ донесите при случаѣ отправленія нарочнаго курьера, или посылаемаго сюда изъ Парижа отъ тайнаго совѣтника Симолина. Увѣрена я, впрочемъ, что вы сіе поручаемое отъ меня дѣло исправите съ крайнею осторожностію и самымъ непримѣтнымъ для другихъ образомъ.

Пребываю вамъ доброжелательная *Екатерина.*"

На это графъ Н. П. Румянцевъ отвѣчалъ 2/13 Марта 1791 г. изъ Франкфурта:

„Madame, J'ai obéi aux ordres de V. M. I. J'ai fait un voyage à Carlsruhe; j'y ai prolongé mon séjour plus que de coutume, et j'ose me flatter que nul n'a pénétré le dessein qui m'y avait amené, comme nulle personne au monde ne sait le sujet de l'expédition que je fais, et c'est ce qui excusera auprès de V. M. qu'elle est entière écrite de ma main.

Madame la princesse Louise est plus forte et plus développée qu'on ne l'est communément à son âge. Elle est très jolie sans être absolument belle. Elle paraît avoir beaucoup de douceur, d'aménité et de politesse: elle a surtout de la grâce, ce qui fait qu'elle s'embellit quand elle parle, et que le don de la nature porte un charme particulier sur ses actions. Elle réunit pour elle le suffrage public de préférence à toutes ses sœurs. On vante son caractère comme on cite sa figure et sa fraîcheur pour être un sûr garant de sa santé; une seule réflexion, Madame, diminue l'opinion que cette princesse donne

d'elle-même dès à cette heure et pour l'avenir, c'est qu'ayant déjà de l'embonpoint, elle fait craindre qu'un jour elle n'en prenne beaucoup trop.

Si Madame la princesse Louise est plus développée que l'on ne l'est à son âge, Madame la princesse Frédérique-Dorothée l'est infiniment moins qu'elle ne le devrait être: ce n'est jusqu'à cette heure qu'un enfant fort timide et fort silencieux, qui promet de devenir fort beau: mais, à en croire une femme de condition à laquelle les princesses ont été confiées pendant quelque temps, cette timidité provient d'une sorte de réserve qui tient au caractère et semble annoncer plus d'étoffe. La princesse Frédérique, ayant de grands et beaux yeux, a dans la figure quelque chose de grave et de sérieux, tandis que Madame la princesse Louise a un enjouement et un air de prospérité qui annonce de la gaieté, mais une gaieté douce et non pas bruyante.

Les enfants, Madame, sont très difficiles à juger pour quelqu'un qui les voit peu, et Madame la princesse Frédérique, un peu arriérée dans le développement de ses facultés physiques et morales, me rendait cette tâche plus difficile. Ce que j'ai eu l'honneur de dire à V. M. I. de l'une et de l'autre de ces deux princesses est non seulement le résultat de mes propres observations, mais c'est ce qu'il a fallu prononcer après avoir écouté, et ceux qui les entouraient et ceux qui sont dévoués à leurs parents, et ceux qu'un esprit d'aigreur et de mécontentement en détache.

Je demande à V. M. I. la permission d'achever par une observation qui pourrait être de quelque importance en cette occasion: c'est que, si tous les princes de Bade qui vivent à cette heure et ceux même que j'ai trouvés encore vivants

variaient du côté des talents et des lumières, ils se rapprochaient beaucoup par une assez grande uniformité de caractères, qui tous paraissaient être excellents, dont le fond est de la bonté de cœur et de la bonhomie, et assurément Madame la princesse héréditaire n'aura pas porté dans cette maison le germe de qualités différentes.

Je suis avec la plus profonde vénération, Madame, de V. M. I. le très humble et très obéissant et très dévoué serviteur et sujet,

le comte de Romanzoff."

Двумъ старшимъ дочерямъ наслѣднаго принца баденскаго Амаліи и Каролинѣ (близнецамъ) было по 15 лѣтъ, слѣдующей Луизѣ шелъ 13-й годъ, четвертой Фридерикѣ было 10 лѣтъ.

Графу Румянцеву поручалось обратить особенное вниманіе на принцессу Луизу и ея младшую сестру, такъ какъ возрастъ старшихъ признавался уже слишкомъ большимъ, и онѣ были на годъ старше великаго князя Александра Павловича.

Какъ видно изъ донесенія графа, онъ отнесся очень внимательно къ порученію маститой государыни; 26 Мая 1791 года изъ Царскаго Села императрица Екатерина вновь писала графу Николаю Петровичу:

„Графъ Николай Петровичъ. Ваше письмо отъ марта я получила. Надобно теперь, чтобъ вы опять безъ аффектаціи и подъ видомъ посѣщенія нѣмецкихъ князей, при которыхъ вы аккредитованы, съѣздили къ баденскому двору и старались извѣдать мысль супруги наслѣднаго принца

и, напоминая ей бытность ея въ Россіи, сказали, что вы отъ меня самой знаете, въ какой отличной памяти она у меня находится, и что я часто оказывала желаніе паки ее увидѣть. Потомъ, узнавъ ея расположеніе, не оставьте хвалить дѣтей ея, наипаче же третью и четвертую дочь, и въ разговорахъ вашихъ потщитеся узнать, не сдѣлаетъ ли отецъ или дѣдъ препятствія въ перемѣнѣ закона которой-либо изъ тѣхъ дочерей, и буде найдете наклонность въ наслѣдной принцессѣ, и никакихъ ни отъ кого препятствій, меня увѣдомьте. Равно какъ и о томъ, буде встрѣтите совсѣмъ явныя расположенія и затрудненія. Впрочемъ, я увѣрена, что вы будете вести дѣло, вамъ поручаемое, съ крайнею осторожностію, никого не компрометируя и колико можно меньше гласно.

Пребываю вамъ доброжелательная *Екатерина.*"

Приводимъ еще рядъ послѣдующихъ писемъ Императрицы, свидѣтельствующихъ о томъ значеніи, которое придавала она желанному браку любимаго внука-первенца.

25 Октября 1791 г. Екатерина писала:

„Monsieur le comte Roumianzoff, Je souhaite que vous me fassiez rapport si vous avez été derechef chez la princesse héréditaire de Bade, si vous l'avez sondée, comme vous en avez reçu la commission de ma part, sur l'article de la religion de sa fille, lui permettrait-on de prendre la nôtre, et, si on y consent, que vous tâchiez de savoir si la princesse serait disposée d'amener sa fille ici, quand je lui en ferais la proposition. Notre homme croît à vue, et il ne tient qu'à nous de le marier; il accomplira sa quatorzième année au mois de

décembre: par conséquent la seizième année de l'un et la quatorzième de l'autre pourrait être le terme du voyage. Adieu, portez-vous bien.

Je vous envoie ma réponse au baron de Grimm, qui est devenu tout aristocrate, tout comme nous."

Затѣмъ слѣдуютъ еще три письма Императрицы:

„2 Janvier 1792. Monsieur le comte Roumianzoff, J'ai lu avec plaisir la conversation dont vous m'avez fait le récit et que vous avez eue avec l'électeur de Cologne . . . . Adieu, portez-vous bien. Catherine.

P. S. Tâchez, je vous prie, de me faire avoir un portrait ressemblant, mais non flatté de chacune des princesses de Bade que nous lorgnons."

Того же, 2 Января 1792 г.:

„Графъ Николай Петровичъ. Симъ письмомъ отвѣтствую на ваши отправленія прошедшаго года, подъ числами 9 октября и 4 ноября, первое изъ Франкфурта, второе изъ Кобленца. Изъ оныхъ съ удовольствіемъ вижу, что вы исполнили данныя вамъ предписанія и дважды были въ Карлсру, гдѣ вы нашли наслѣдную принцессу баденскую въ томъ точномъ расположеніи, какъ желалось ея найти, а дочери ея, превосходя уже доброе объ нихъ описаніе, сдѣланное прежде сего. Старшей изъ сихъ принцессъ въ семъ генварѣ мѣсяцѣ исполнится тринадцать лѣтъ, и будетъ она, по нашему счету, на четырнадцатомъ году, слѣдовательно, о поѣздѣ матери ея съ дочерями сюда прежде генваря мѣсяца будущаго 1793 года еще

условиться рано, но, между тѣмъ, предлежитъ вамъ отъ времени до времени съѣздить въ Карлсру, имѣть стараніе и бдѣніе, дабы образъ мыслей наслѣдной принцессы не перемѣнился, но паче подкрѣпился, такожде старайтесь поприлежнѣе узнать нравъ, склонности и, буде можно, о душевныхъ свойствахъ и понятьяхъ старшей принцессы, такожде о здоровомъ ея тѣлесномъ сложеніи; все сіе, думаю, что, сдружась съ окружающими ихъ людьми, не трудно вамъ будетъ развѣдать гораздо подробно. Касательно мысли маркграфа баденскаго не предвидится изъ оныхъ, по вашему описанію, великія препятствія. Но буде найдете способъ отклонить наслѣднаго принца отъ пріѣзда его съ супругою его сюда, вы сдѣлаете дѣло доброе и которое отвратитъ многія разныя неудобностей; подобная поѣздка, по крайней мѣрѣ, совсѣмъ излишна; вы знаете нашу публику и неумѣренное ея сужденіе, малѣйшее въ отцѣ чего не понравится, останется въ мысляхъ и въ рѣчахъ и въ переговорахъ и болѣе служитъ противу, нежели для дочери, отъ женщины же понеже менѣе требуется совершенствъ, то имъ скорѣе прощаются недостатки, и лишь бы были осторожны, вѣжливы и обходительны. Касательно перемѣны въ законѣ, скажу, что мы у дѣда и прочихъ родственниковъ не станемъ просить дозволеніе, лишь бы принцессамъ не запретили принять оный, сама же думаю, что не станетъ упрямиться. Слѣдуя добрымъ совѣтамъ своей матери, сверхъ того, пріѣдучи сюда, уже половина намѣренія исполнится, увидя же жениха, надѣюсь, что не откажется отъ ожидаемой ей судьбины.

Пребываю къ вамъ доброжелательна *Екатерина*.“

4 Іюня того же года Екатерина писала Румянцеву изъ Царскаго Села:

„Monsieur le comte Roumianzoff, J'ai reçu par le dernier courrier que vous nous avez expédié de Coblence votre lettre du 1/12 Mai concernant vos excursions à Carlsruhe. J'y ai vu avec contentement que, d'après mes derniers ordres, vous avez fait les démarches que vous avez jugé convenable pour mettre en train l'affaire qui me tient à cœur, que ces ordres vous sont venus à temps, et que vous avez eu celui de prévenir toute autre vue d'arrangement qui aurait pu contrecarrer mes intentions. Les détails dans lesquels vous entrez au sujet des deux princesses Louise et Frédérique de Bade sont infiniment intéressants et ne laissent rien à souhaiter. Vous n'avez rien dit de trop à la Princesse Héréditaire de Bade de ma part. J'ai toujours eu pour elle une affection particulière, et je sais que la sienne pour la Russie et pour moi ne s'est jamais démentie. Je suis enchantée de l'empressement qu'elle a montré à faciliter vos ouvertures et à aplanir les difficultés sur le changement de religion. J'attends avec impatience les portraits des deux princesses que vous promettez de m'envoyer. L'embarras qui s'est présenté au sujet du voyage de la Princesse Héréditaire, qui ne saurait quitter son époux pour m'amener ses filles, comme vous l'avez prévu, n'en est pas un essentiel à la chose même et auquel l'on ne puisse remédier. Il me prive à la vérité du plaisir de revoir encore une fois Madame la Princesse Héréditaire, que j'aime et estime; mais j'entre parfaitement dans sa situation et ne puis qu'approuver ses raisons. D'ailleurs, la confiance qu'elle me témoigne en me donnant ses deux filles, me

dédommage en quelque façon de cette privation. Aussi j'ai cru qu'il convenait d'y répondre avec célérité, et, quoique assurément l'âge des princesses pourrait faire remettre encore d'une couple d'années leur venue en Russie, j'ai pensé qu'en y venant dès ces heures, ce même âge rendrait l'une ou l'autre d'autant plus propre à s'accoutumer au pays dans lequel elle était prédestinée à passer le reste de ses jours, et que l'autre ne manquerait pas pour cela d'un établissement convenable à sa naissance. En conséquence de cette réflexion, j'ai pris la résolution de vous prescrire de demander, le plus tôt que faire se pourra, à Madame la Princesse Héréditaire de Bade ses deux filles les princesses Louise et Frédérique. Vous lui direz que je me charge volontiers d'achever leur éducation et de les établir toutes les deux. L'inclination de mon petit-fils Alexandre guidera son choix; celle qui restera, je chercherai à l'établir à son temps. Pour raccourcir les formes, la comtesse douairière Schouvaloff partira ces jours-ci, sous prétexte d'aller prendre les eaux d'Aix-la-Chapelle, accompagnée de l'ancien ami de la maison, le conseiller privé Strékaloff *). Si la Princesse Héréditaire, comme elle l'a proposé elle-même, son mari et son beau-père consentent de me remettre les jeunes princesses, vous conviendriez avec la susdite comtesse et le conseiller privé Strékaloff du lieu où il sera de leur convenance et de celle de la Princesse Héréditaire de recevoir les jeunes princesses. La comtesse Schouvaloff voyage sous son propre nom, et les princesses garderont l'incognito jusqu'aux frontières de Russie.

---

*) Графиня Екатерина Петровна Шувалова, рожд. гр. Салтыкова (1743—1816), статсъ-дама; Степанъ Федоровичъ Стрекаловъ (1728—1805), камергеръ.

Arrivées à Pétersbourg, les deux princesses demeureront dans mon palais, dont l'une, j'espère, ne sortira jamais et l'autre pour être mariée convenablement. Je n'ai que faire de vous dire qu'elles y seront fournies et entretenues à mes dépens: cela va sans dire et est hors de doute pour vous. Vous ferez bien de laisser passer le temps du couronnement de l'Empereur et la bagarre à cette occasion de Francfort avant que les princesses se mettent en chemin, afin que l'incognito et le secret du voyage en soyent mieux gardés. Par là on évitera quantité de choses incommodes de par le chemin, auxquelles la comtesse Schouvaloff et sa famille ne seront point exposées si le secret est gardé. Adieu. Portez-vous bien.

Catherine" *).

Еще цѣлый годъ продолжается переписка между Императрицей и посланникомъ; между ними обсуждаются различныя подробности брака. Характерно одно изъ послѣдующихъ писемъ отъ графа Румянцева по этому вопросу, изъ Франкфурта отъ 18 Января 1793 года, уже послѣ отъѣзда принцессъ въ Россію. Вотъ оно:

„Madame, Je transmets à Votre Majesté Impériale les réponses du Margrave, du Prince et de Madame la Princesse Héréditaire de Bade. Ce n'est pas simplement un consentement que l'on donne; c'est une famille heureuse qui exprime sa reconnaissance et sa joie: rien en effet, Madame, ne peut égaler le bonheur de Madame la Princesse Louise. Elle devient

*) Русскій Архивъ, 1869 г., II, 202.

Votre Enfant, et le Grand-Duc qu'Elle va épouser est un Prince qu'Elle aime éperdument, à ce qui paraît par les lettres qu'Elle écrit à ses sœurs.

C'est de Hamm que, courant jour et nuit et sans m'arrêter même à Francfort, je suis, Madame, arrivé à Carlsruhe le 14/25 au soir. Demandant sur-le-champ à voir le Margrave, je lui ai remis la lettre de Votre Majesté, et ensuite, après lui en avoir demandé la permission, je suis allé chez le Prince et la Princesse Héréditaire m'acquitter du même devoir. Le lendemain matin, j'ai été chercher leurs réponses à Votre Majesté Impériale, et, les ayant reçues, suis retourné à Francfort, leur laissant le sieur de Bestoujeff, courrier de Votre Majesté, afin qu'avec plus de loisir Ils écrivent et m'envoyent ici Leurs lettres pour Monseigneur et Madame la Grande-Duchesse, et pour les Princesses Louise et Frédérique; les lettres m'ont été en effet apportées ici et je les transmets encore à Votre Majesté, afin que sous ses auspices elles parviennent à leur destination.

La Princesse Héréditaire et le Margrave lui-même m'ont chargé de supplier Votre Majesté de vouloir bien permettre à la princesse Frédérique de Bade de retourner à Carlsruhe au printemps prochain. Ils m'ont parlé avec beaucoup de sagesse de l'avantage qu'il y aurait d'une part pour son éducation à être achevée à Pétersbourg et sous les auspices de Votre Majesté, mais à côté Ils ont vu cet inconvénient, qu'élevée à une grande Cour, au milieu de toutes les profusions, Elle s'habituerait difficilement à un état médiocre, au lieu que maintenant son extrême jeunesse devait faire espérer que les mêmes impressions n'ayant eu de durée que quelques mois s'effaceraient plus facilement.

Son Grand-Père et sa Mère, qui connaissent la générosité de Votre Majesté et son grand caractère, sont convaincus qu'en lui redemandant Madame la Princesse Frédérique au moment où le Grand-Duc fait choix de Madame la Princesse Louise, ce n'est point priver la Princesse Frédérique ni de la protection, ni des avantages que Votre Majesté avait annoncé vouloir faire à celle des deux qui ne resterait pas toujours en Russie, ne devenant pas Sa Petite-Fille.

Je suis trop heureux, Madame, de voir qu'au moins cet objet confié à mes soins a eu son plein succès, et je suis convaincu que j'ai bien fait de présenter moi-même au Margrave les lettres de Votre Majesté; la gravité de ce Prince fait qu'il attache aux formes beaucoup de prix et il a été fort satisfait de celles que j'y ai mises. Je sais bien que d'aller en cette saison de Westphalie en Souabe d'un trait et friser, pour ainsi dire, l'armée ennemie depuis Francfort jusqu'à Carlsruhe, peut ne pas paraître facile, mais je sers Votre Majesté, et il y a longtemps qu'aisé et difficile ont également disparu de mon dictionnaire.

Le Roi de Prusse m'a parlé à table aujourd'hui du choix que venait de faire Monseigneur le Grand-Duc Alexandre, et j'ai pensé devoir soutenir cette conversation sans embarras. Je suis avec la plus profonde vénération, Madame, de Votre Majesté Impériale le très humble et très obéissant et très fidèle serviteur et sujet,

le Comte de Romanzoff."

Графъ Евграфъ Комаровскій, находившійся въ свитѣ графа Румянцева, довольно подробно описываетъ въ своихъ запискахъ пребываніе русскаго посланника въ Карлсруэ:

„Графъ Н. П. (Румянцевъ) съ маленькою своею свитою, въ которой находился и я, возвратился во Франкфуртъ. Онъ объявилъ мнѣ, что намѣренъ ѣхать въ Карлсруэ, къ маркграфу Баденскому, при которомъ онъ также былъ аккредитованъ, и который, бывъ на коронаціи *), пригласилъ его будто бы къ себѣ пріѣхать, и что онъ возьметъ меня съ собою. Графъ говорилъ это для того, чтобъ не подать мнѣ малѣйшаго подозрѣнія о настоящей причинѣ его поѣздки. Я уже впослѣдствіи узналъ, что императрица Екатерина, когда вознамѣрилась женить великаго князя Александра Павловича, поручила графу Н. П. Румянцеву, какъ бывшему въ сношеніяхъ съ многими маленькими имперскихъ князей дворами, объѣхать ихъ и доставить ея величеству свѣдѣнія о всѣхъ принцессахъ, бывшихъ тогда въ лѣтахъ для бракосочетанія. Выборъ императрицы палъ на Баденскій дворъ. Со мною прислано было графу повелѣніе отправиться въ Карлсруэ, сдѣлать маркграфу предложеніе и, когда получено будетъ согласіе, прислать портреты принцессъ къ императрицѣ. Во исполненіе этого повелѣнія ея величества, графъ отправился въ Карлсруэ тотчасъ по возвращеніи своемъ во Франкфуртъ; онъ не взялъ съ собою ни одного изъ своихъ чиновниковъ; въ каретѣ сидѣли: графъ, я и его камердинеръ; при немъ были два лакея.

Едва мы пріѣхали въ Карлсруэ и остановились въ трактирѣ, какъ маркграфъ прислалъ спросить о здоровьѣ графа и поздравить его съ пріѣздомъ; присланъ былъ камергеръ. Графъ отвѣчалъ, что онъ здоровъ, и что онъ

*) Римскаго императора Франца, происходившей во Франкфуртѣ.

тотчасъ будетъ имѣть честь представиться его свѣтлости; вслѣдъ затѣмъ пріѣхала за нимъ придворная карета. По возвращеніи графа изъ дворца, тотъ же камергеръ присланъ былъ пригласить его на обѣдъ къ маркграфу, и съ тою особою, которая при немъ находится. При дворахъ владѣтельныхъ князей былъ этикетъ, что должно имѣть по крайней мѣрѣ чинъ штабъ-офицера, чтобы обѣдать за столомъ принца, а посему графъ Н. П. поручилъ маркграфа благодарить за честь, сдѣланную его спутнику, но что чинъ его не позволяетъ ему воспользоваться ею. Камергеръ немедленно возвратился съ повтореніемъ приглашенія, и что его свѣтлость не намѣренъ соблюдать никакихъ этикетовъ изъ уваженія къ особѣ графа, а наиболѣе ко двору, отъ котораго онъ аккредитованъ. Въ назначенный для обѣда часъ пріѣхала за нами придворная карета; при въѣздѣ нашемъ на дворцовый дворъ, стоявшій караулъ отъ гвардейскихъ кирасиръ вышелъ съ ружьемъ и отдалъ честь. У маркграфа всего войска было: кавалеріи одинъ эскадронъ и баталіонъ пѣхоты. Графъ Н. П. былъ принятъ со всевозможною почестью: оберъ-камергеръ вышелъ его встрѣтить. Маркграфъ, наслѣдный принцъ и принцесса, принцъ Фридрихъ, второй сынъ маркграфа обошлись съ нимъ весьма ласково. Графъ представилъ меня всему двору. Маркграфъ былъ женатъ на графинѣ Гохбергъ, но она была какъ партикулярная дама; это было, какъ называется, морганатическая свадьба; дѣти, родившіяся отъ этого брака, впослѣдствіи были признаны законными, и владѣтельный нынѣ принцъ Великій Герцогъ Баденскій одинъ изъ сыновей маркграфа. Принцессъ въ первый день я не видалъ, онѣ были въ загородномъ домѣ.

Нет илл.
16.4.70.

Глазъ Императрицы Елисаветы Алексѣевны.

Съ табакерки, подаренной Императрицей Н. М. Лонгинову. Собраніе Великаго Князя Сергѣя Александровича.

За обѣдомъ было особъ 20; послѣ стола былъ концертъ, въ которомъ прекрасно пѣла одна благородная дѣвица, принадлежавшая къ двору. На другой день принцъ Фридрихъ пригласилъ насъ къ себѣ на обѣдъ, въ Дурлахъ. Аллея, ведущая изъ Карлсруэ къ этому замку, считается единственною въ Европѣ, дорога на разстояніи $2^1/_2$ нѣмецкихъ миль обсажена, по обѣимъ сторонамъ, въ два раза, вѣковыми, величественными пирамидальными тополями. Обѣдъ былъ на открытомъ воздухѣ въ саду; мужчинамъ позволено было быть во фракахъ и за столомъ сидѣть въ шляпахъ; на этомъ обѣдѣ находились обѣ принцессы: Луиза и Фридерика. У принца Фридриха жилъ одинъ французъ, имени котораго я теперь не помню; онъ затѣялъ играть шарады на театрѣ, устроенномъ въ саду, кулисы состояли изъ стриженыхъ шпалеръ; день кончился маленькими играми. Мнѣ случилось хоронить папу съ принцессою Луизою; я ничего не видывалъ прелестнѣе и воздушнѣе ея таліи, ловкости и пріятности въ обращеніи. Маркграфъ, дѣдъ этихъ принцессъ, былъ добродѣтельнѣйшій и почтеннѣйшій изъ всѣхъ германскихъ принцевъ. Когда мы въѣхали въ границы его владѣній и, поднимаясь на высокую гору, вышли изъ кареты, мы увидѣли нѣсколько мужиковъ, пахавшихъ въ полѣ. Графъ сказалъ мнѣ: „Спроси у нихъ, кто ихъ владѣтель“. Они мнѣ отвѣчали: „У насъ нѣтъ владѣтеля, а мы имѣемъ отца — маркграфа Баденскаго“. Вѣроятно, по этой причинѣ императрица Екатерина и предпочла женить своего внука на одной изъ принцессъ этого благословеннаго дома....

Нетерпѣніе императрицы видѣть великаго князя Александра Павловича женатымъ было такъ велико, что (не

Гос. Историч. Научн. Б-ка
НК.Т РСФСР
Инвент. №
„......“ .... 193 г.

дождавшись портретовъ принцессъ Луизы и Фредерики, которая была впослѣдствіи Королевою Шведскою, ибо портреты были отправлены со мною) на дорогѣ, проѣхавъ Майнцъ, я встрѣтилъ большую четырехмѣстную карету, которая, проѣхавъ немного, остановилась, увидя во мнѣ, вѣроятно, курьера; я услышалъ голосъ, кричавшій, чтобы и я остановился; подходитъ ко мнѣ лакей въ придворной нашей ливреѣ и спрашиваетъ: „Не курьеръ ли я, не ѣду ли я отъ графа Румянцова, и гдѣ онъ теперь находится?" Я отвѣчалъ, что я посланъ отъ него къ императрицѣ, и что онъ изъ Карлсруэ, откуда я былъ отправленъ, на другой день долженъ былъ выѣхать во Франкфуртъ на Майнѣ. Я узналъ отъ лакея, что въ каретѣ ѣхали графиня Шувалова и Стрекаловъ, которые и привезли потомъ въ Петербургъ обѣихъ Баденскихъ принцессъ" *).

Принцессы Баденскія прибыли въ Петербургъ послѣ продолжительнаго и утомительнаго путешествія 31 Октября 1792 года. Конечно, обѣ дѣвочки очень устали отъ дороги и особенно волновались встрѣчей съ императрицей Екатериной, блескъ и слава которой были извѣстны въ Германіи, особенно при дворахъ владѣтельныхъ князей. Первое впечатлѣніе должно было быть ошеломляющее, оно и сказывается въ письмахъ принцессы Луизы (будущей Елисаветы) въ ея письмахъ къ матери. Сохранилась, кромѣ того, записка**), составленная Елисаветой Алексѣевной, съ первыми впечатлѣніями по пріѣздѣ въ Россію. Написано это такъ мило и просто, что мы приводимъ ее цѣликомъ:

---

*) „Осьмнадцатый вѣкъ", кн. I, 339—341.

**) Собственная Его Величества библіотека, № 1166.

„Nous arrivâmes, ma sœur la princesse Frédérique, depuis reine de Suède, et moi, entre huit et neuf heures du soir. Nous avons trouvé à Strelna, dernière poste avant Pétersbourg, Monsieur de Soltykow, le chambellan que l'Impératrice avait nommé pour être de service auprès de nous, et qu'elle avait envoyé à notre rencontre pour nous féliciter. La comtesse Schouvaloff et Strékaloff se placèrent dans notre voiture, et tous ces préparatifs pour un des moments les plus intéressants de ma vie, dont je sentais déjà toute l'importance, me remplissaient d'émotion. Lorsqu'en entrant dans la porte de la ville, on s'écria: *Nous voilà à Pétersbourg!* d'un mouvement spontané, et profitant de l'obscurité, nous nous prîmes la main, ma sœur et moi, et, à mesure que nous avancions, nous nous la serrions mutuellement. Ce langage muet nous exprimait ce qui se passait en nous. Nous arrêtons au palais Chépélew. Je monte en courant un grand escalier bien éclairé: la comtesse Schouvaloff et Strékaloff, tous deux assez mal sur leurs jambes, restèrent beaucoup en arrière; M. de Soltykow était avec moi, mais il resta dans l'antichambre. Je traverse tous les appartements sans m'arrêter, j'arrive à une chambre à coucher meublée en damas cramoisi, je vois en entrant deux femmes et un homme; je fais, plus vite que l'éclair, le raisonnement suivant: „Je suis à Pétersbourg chez l'Impératrice et c'est tout simple qu'Elle me reçoive, c'est donc Elle que je vois", et je m'avançai pour baiser la main à celle qui ressemblait davantage à l'idée que je m'étais faite de l'Impératrice, d'après les portraits que j'en avais vus. Quelques années plus tard, et avec plus d'usage du monde, j'aurais certainement hésité davantage à la reconnaître. Elle était avec le prince Platon Zoubow et la comtesse Branicka, nièce du prince Potemkine.

L'Impératrice me dit qu'Elle était charmée de faire ma connaissance. Je lui présentais les respects dont ma mère m'avait chargée pour Elle. Sur ces entrefaites arrivèrent la comtesse Schouvaloff et ma sœur. Après quelques moments de conversation, Elle se retira, et je me livrai, jusqu'au moment de me coucher, au sentiment de magie que m'inspirait tout ce que je voyais autour de moi. Je n'ai rien vu qui produisît cet effet au même point que la cour de l'Impératrice Catherine, lorsqu'on la voyait pour la première fois. Le surlendemain de notre arrivée, on passa toute la journée à façonner nos cheveux à la mode de la cour et à nous habiller en robes russes.

Nous devions être présentées le soir au Grand-Duc père et à la Grande-Duchesse mère. Je me trouvai pour la première fois de ma vie en paniers et coiffée avec de la poudre. Le soir, à six ou sept heures, on nous mena chez le Grand-Duc père, qui nous reçut fort bien. La Grande-Duchesse m'accabla de caresses; elle me parlait de ma mère, de ma famille, des regrets que je devais avoir eus de les quitter. Cette manière d'être lui gagna toutes mes affections: je les vois entrer encore. Je regardai le Grand-Duc Alexandre avec autant d'attention que la bienséance le permettait. Je le trouvai très bien, mais pas aussi beau qu'on me l'avait dépeint. Il ne s'approcha pas de moi, et me regardait d'un air hostile.

Après avoir quitté le Grand-Duc père et la Grande-Duchesse, nous allâmes chez l'Impératrice, qui était déjà établie à sa partie de boston, dans la chambre des diamants; on nous plaça autour d'une table ronde, avec la comtesse Schouvaloff, les demoiselles d'honneur de service et les gentilshommes de la chambre de service auprès de ma sœur et de moi. Les deux jeunes Grands-Ducs vinrent bientôt après nous; le Grand-Duc Ale-

xandre acheva la soirée sans me dire un mot, sans s'approcher de moi, me fuyant même avec un air d'éloignement. Mais peu à peu il se civilisa à mon égard: des petits jeux à l'Ermitage en très petite société, des soirées passées ensemble à la table ronde où nous jouions au secrétaire ou bien nous regardions des estampes, amenèrent tout doucement le rapprochement, jusqu'à ce que, un soir, à peu près six semaines après mon arrivée, à la table ronde, dans la chambre des diamants, où nous dessinions avec le reste de la société, le Grand-Duc Alexandre glissa devant moi une lettre en forme de déclaration qu'il venait d'écrire sur-le-champ. Il m'y disait qu'autorisé par ses parents à me dire qu'il m'aimait, il me demandait si je voulais bien recevoir ses sentiments et y répondre, et s'il pouvait espérer que je trouverais mon bonheur en l'épousant. Je répondis de même sur un chiffon de papier *), d'une manière affirmative, et en disant que j'obéissais au désir que mes parents avaient témoigné en m'envoyant ici. Depuis ce moment, on nous regarda comme promis, on me donna un maître de langue russe et de religion."

---

*) Сохранился также одинъ изъ позднѣйшихъ (1793 г.) такихъ „chiffons de papier". Приводимъ его цѣликомъ:

„Mon cher ami,

Vous me dites que j'ai le bonheur d'une certaine personne en main. Ah! si c'est vrai, son bonheur est assuré à jamais. Je l'aimerai, il sera mon meilleur ami toute ma vie, à moins d'une punition céleste. C'est lui qui m'a appris à ne pas me confier trop sur moi-même, il a raison, je l'avoue. Il tient le bonheur de ma vie en ses mains: aussi il est certain de me rendre malheureuse à jamais, si jamais il cesse de m'aimer. Je supporterai *tout, tout,* excepté cela. Mais c'est mal penser de lui que d'avoir seulement une telle idée. Il m'aime tendrement, je l'aime de même et cela fait mon bonheur. Adieu, mon cher. Ayez ces sentiments, c'est mon plus grand désir. Pour moi, vous pouvez être certain que je vous aime au delà de toute expression. Adieu, mon ami.

Elisabeth.

Pétersbourg. Samedi, ce 27 Août, à 8 heures du soir moins 5 minutes, au palais de Tauride, dans la chambre de service, à la table ronde, à la droite de mon ami, à la gauche de la princesse Sophie Galitzine."

Но и нетерпѣніе почтенной императрицы было велико. Она сильно волновалась, и еще задолго до прибытія принцессъ собралась со всѣмъ своимъ дворомъ встрѣтить ихъ въ Шепелевскомъ домѣ. Первое впечатлѣніе было вполнѣ въ пользу вновь прибывшихъ. Обѣ принцессы, хорошенькія, скромныя и отлично воспитанныя, сразу завоевали симпатіи Екатерины и не ея одной, а и всего двора, при чемъ старшая Луиза особенно привлекла вниманіе государыни.

Первые дни великіе князья Александръ и Константинъ видимо конфузились не менѣе принцессъ, и знакомство шло туго. Но вскорѣ взоры Александра окончательно остановились на старшей изъ сестеръ, на принцессѣ Луизѣ. Ежедневное общеніе между ними стало товарищеское, дѣти познакомились и болѣе не стѣснялись другъ друга. Александру нравилась все болѣе и болѣе Луиза, и зимой онъ участилъ свои посѣщенія, ужиналъ часто съ ней и съ принцессой Фридерикой. Хотя офиціальнаго предложенія еще не было сдѣлано, но Екатерина, нетерпѣливо ожидая желаннаго результата, уже запросила родителей о согласіи на бракъ и на перемѣну вѣроисповѣданія. Въ Январѣ 1793 года это согласіе было получено.

9 Мая совершилось мѵропомазаніе принцессы Луизы, нареченной Елисаветой Алексѣевной. На другой день было торжественное обрученіе. Лѣтніе мѣсяцы дворъ провелъ въ Царскомъ Селѣ. Въ началѣ Августа, по настоянію родителей, отбыла обратно въ Карлсруэ принцесса Фредерика, что очень огорчило старшую сестру, оставшуюся одинокой въ совсѣмъ новой для нея обста-

новкѣ. Наконецъ, 28 Сентября 1793 года свершилось бракосочетаніе Александра съ Елисаветой въ большой придворной церкви. Молодому супругу не было еще 16 лѣтъ, а его женѣ — 14½ лѣтъ. Приходится только дивиться обычаямъ и нравамъ того времени!

Между тѣмъ образованіе Александра еще не было окончено, уроки продолжались, хотя съ большими перерывами, появлялся и Лагарпъ, и протоіерей Самборскій, и второй дядька Александръ Яковлевичъ Протасовъ, неотлучно спавшій въ ближайшей комнатѣ къ опочивальнѣ *). Этотъ Протасовъ велъ пространный дневникъ, напечатанный въ „Древней и Новой Россіи" за 1880 годъ.

Для полноты картины условій жизни въ ту эпоху привожу выдержку изъ дневника Протасова **):

„31-е Октября 1792 года, Воскресенье. Въ препровожденіи дѣйствительнаго тайнаго совѣтника Стрекалова и штатсъ-дамы графини Шуваловой прибыли сюда Баденъ-Дурлахскія двѣ принцессы, Луиза-Августа и Фридерика-Доротея. Ея величество изволила ожидать ихъ свѣтлостей въ Шепелевскомъ домѣ, нарочно для нихъ приготовленномъ, и, побывъ съ ними съ полчаса, изволила къ себѣ возвратиться. Пріѣздъ сей былъ въ девятомъ часу вечера.

Ноябрь, 1-е число, 1792 года. Поутру ея величество изволила къ нимъ прійти и застать ихъ въ простомъ утреннемъ платьѣ, при чемъ пожаловала имъ ордена св. Великомученицы Екатерины. При нихъ были камергеръ и два камеръ-юнкера безсмѣнные и два камеръ-пажа.

---

*) См. Шильдера, Императоръ Александръ I, т. I, 44.

**) А. Я. Протасовъ, р. 1742, † 1799.

Сверхъ того, велѣно государынинымъ фрейлинамъ у нихъ дежурить по очереди.

2-е число. Передъ обѣдомъ прибыли изъ Гатчины ихъ императорскія высочества великій князь и великая княгиня. Въ вечеру великіе князья и великія княжны были у родителей, куда прибыли новопріѣзжія принцессы, гдѣ было и первое свиданіе. Потомъ великіе князья были въ Société у государыни, гдѣ и принцессъ нашли.

3-е. Въ среду былъ большой Эрмитажъ и театральное представленіе: „Ѣзда на охоту Генриха IV“, при чемъ и принцессы были. Тутъ въ первый разъ большое общество ихъ увидѣло.

4-е. Представлялись къ нимъ первой знати дамы и члены совѣта, и онѣ въ тотъ день не выходили изъ своихъ покоевъ.

5-е. Ихъ высочество великій князь и великая княгиня въ 9-мъ часу утра отправились въ Гатчину. Въ оный день былъ концертъ въ Эрмитажѣ въ маленькомъ обществѣ, при чемъ и принцессы находились; допущена была также и польская делегація. Въ продолженіе онаго великій князь Александръ Павловичъ обходился съ принцессою старшею весьма стыдливо, но примѣтна была въ немъ большая тревога, и съ того дня, полагаю я, начались первыя его къ ней чувства.

6-е. Въ вечеру, въ Эрмитажѣ были малыя игры — въ веревочку, въ фанты и тому подобные. Александръ Павловичъ обращался съ старшею принцессою повольнѣе. Возвратясь въ свои комнаты, говорилъ мнѣ, что она хороша и тому подобное. Примѣтивъ же, что я въ первые дни много ее хвалилъ, въ чемъ я только отдавалъ ей

справедливость, говорилъ мнѣ, будто я въ нее влюбленъ, то во мнѣ боится найти соперника. Я отвѣчалъ ему по пристойности.

7-е. Была комедія въ Эрмитажѣ, гдѣ и принцессы были. Александръ Павловичъ довольно робко обходился со старшею, но не переставалъ на нее глядѣть и отмѣнное имѣть къ ней замѣчаніе. Въ вечеру долго про ея достоинства со мною разговаривалъ.

8-е. Были великіе князья у обѣдни съ государынею въ антресоляхъ, оттуда ходили съ ея величествомъ въ Эрмитажъ и къ принцессамъ, гдѣ пробыли до двухъ часовъ. По возвратѣ въ наши комнаты Александръ Павловичъ разсказывалъ мнѣ, какъ принцесса любезна, и описывалъ подробно ея достоинства. Изъ всѣхъ его уваженіевъ примѣтилъ я, что онъ начинаетъ въ нее влюбляться. Въ вечеру были въ Эрмитажѣ, гдѣ были обыкновенныя игры и танцы. Возвратясь домой, Александръ Павловичъ много со мною говорилъ о принцессѣ. Въ тотъ вечеръ обхожденіе его съ нею было посмѣлѣе и пріятнѣе.

Въ слѣдующіе дни продолжались веселья комнатныя, и въ Эрмитажѣ были балы, игры и представленія театральныя. Александръ Павловичъ сталъ болѣе знакомиться съ принцессою, и тѣмъ открылись ему ея достоинства.

15-е число. Онъ мнѣ откровенно говорилъ, сколько принцесса для него пріятна; что онъ уже бывалъ въ нашихъ женщинъ влюбленъ, но чувства его къ нимъ наполнены были огнемъ и нѣкоторымъ неизвѣстнымъ желаніемъ — великая нетерпѣливость видѣться и крайнее безпокойство безъ всякаго точнаго намѣренія, какъ только

единственно утѣшаться зрѣніемъ и разговорами; а напротивъ, онъ ощущаетъ къ принцессѣ нѣчто особое, преисполненное почтенія, нѣжной дружбы и несказаннаго удовольствія обращаться съ нею, нѣчто удовольственнѣе, спокойнѣе, но гораздо или несравненно пріятнѣе прежнихъ его движеній; наконецъ, что она въ глазахъ его любви достойнѣе всѣхъ здѣшнихъ дѣвицъ. Изъ сихъ разговоровъ внималъ я, что онъ прямыя чувства нѣжности начинаетъ имѣть къ принцессѣ, а всѣ прежнія были — не любви, а стремленія физическія молодого человѣка къ видной, хорошей женщинѣ, въ которыхъ сердце не имѣло участія. Посему расположась, говорилъ я его высочеству о разности сихъ чувствъ, и что прямая любовь, основанная на законѣ, соединена обыкновенно съ большимъ почтеніемъ, имѣя нѣчто въ себѣ божественное, поелику она, бывъ преисполнена нѣжности, прилѣпляется болѣе къ душевнымъ свойствамъ, нежели къ тѣлеснымъ, а посему самому и не имѣетъ тѣхъ восторговъ, кои рождаются отъ сладострастія; что сія любовь бываетъ вѣчная, и что, чѣмъ она медлительнѣе возрастаетъ, тѣмъ прочнѣе на будущія времена будетъ.

Здѣсь мѣсто описать принцессу. Черты лица ея очень хороши и соразмѣрны ея лѣтамъ, ибо въ будущемъ Январѣ ей минетъ только 14 лѣтъ. Физіономія пресчастливая, она имѣетъ величественную пріятность, ростъ большой; всѣ ея движенія и привычки имѣютъ нѣчто особо привлекательное; она не только ходитъ, но и бѣгаетъ — какъ я при играхъ примѣтилъ — весьма пріятно. Въ ней виденъ разумъ, скромность и пристойность во всемъ ея поведеніи; доброта души ея написана на глазахъ, равно

и честность. Всѣ ея движенія доказываютъ великую осторожность и благонравіе; она столько умна, что нашлась со всѣми, ибо всѣхъ женщинъ, которыя ей представлялись, умѣла обласкать или, лучше сказать, всѣхъ обоего пола людей, ее видѣвшихъ, къ себѣ привлекла. Я не ошибусь напередъ предузнать, что нѣсколько лѣтъ, когда черты ея лица прійдутъ въ совершенство, она будетъ красавица. Ея свѣтлость имѣетъ въ нравѣ много сходства съ Александромъ Павловичемъ.

Онъ, говоря со мною о семъ, разсказывалъ, что по нѣкоторымъ матеріямъ съ нею онъ находитъ изъ ея разговоровъ много сходства съ его мыслями. Я къ этому не оставилъ ему сказать, что когда ея умоположеніе сходственно съ его, то и не можетъ ничего быть счастливѣе, вслѣдствіе чего и совѣтовалъ, чтобъ онъ, видя таковую Божескую къ себѣ благодать безъ всякихъ его заслугъ, питалъ душевную къ Провидѣнію Всевышнему благодарность за избраніе ему такой жены, которая вѣкъ его содѣлаетъ благополучнѣйшимъ. Слезы мои и ласки послѣдовали симъ моимъ словамъ, которыя и теперь изъ глазъ моихъ стремятся. Всемогущій Богъ мнѣ свидѣтель, какимъ удовольствіемъ и живою радостію наполняется душа моя въ сіи минуты; и сколько по неизреченной его ко мнѣ благости заплаченъ я за всѣ мои въ теченіе воспитанія великаго князя безпокойствіе и разныя тревоги: вижу и собираю плоды моихъ трудовъ и попеченій. Мой воспитанникъ — честный человѣкъ, прямой христіанинъ, добротѣ души его нѣтъ конца, тѣлесныя доброты его всѣмъ извѣстны. Невѣста, ему избранная, какъ нарочно для него создана. Если Александръ Павловичъ имѣетъ нѣ-

которыя слабости, яко-то — праздность, медленность и лѣнь, имѣю надежду, что хорошія его качества переработаютъ отчасти его недостатки. Прошу Бога, чтобъ онъ утверждался въ добродѣтели, которой столь хорошія сѣмена въ немъ насѣяны, и если впередъ при немъ будетъ хорошій человѣкъ, не сомнѣваюсь нимало, чтобъ онъ еще лучше не сдѣлался, ибо его нравъ столь кротокъ, что послѣ частыхъ моихъ досадъ отъ поученіевъ, строгихъ выговоровъ и непрестанныхъ докукъ не только оными огорчается, но, принимая съ повиновеніемъ, оказываетъ мнѣ больше снисхожденія и дружбы. Можно ли быть благополучнѣе того состоянія, въ которомъ я теперь нахожусь?

1793 годъ. Съ Января мѣсяца началъ ходить великій князь Александръ Павловичъ каждый день ужинать къ принцессамъ и обходиться съ старшею похоже какъ съ невѣстою, ибо въ сіе время получено уже согласіе отъ ея родителей на бракъ. Принцесса начала учиться нашему закону и языку.

Мая 9-го числа. Въ день праздника св. Чудотворца Николая было въ большой придворной церкви мvропомазаніе старшей принцессы Баденской; наречена Елисаветою Алексѣевною.

Мая 10-го. Было послѣ обѣдни, во вторникъ, день апостола Симона, обрученіе новопросвѣщенной великой княжны съ великимъ княземъ Александромъ Павловичемъ. Его высочество, мой любезный воспитанникъ, во весь божественный обрядъ сохранилъ всю должную къ сему происшествію благопристойность, при особливомъ душевномъ удовольствіи, сопровожденномъ кротостію и смиренномудріемъ.

15-е число. Чрезъ два дня послѣ отбытія государыни прибыли обрученные въ Царское Село.

Во время пребыванія въ Царскомъ Селѣ, къ сожалѣнію моему, Александръ Павловичъ отсталъ нечувствительно отъ всякаго рода упражненій; пребываніе его у невѣсты и забавы отвлекли его высочество отъ всякаго прочнаго умствованія. Положеніе безполезное для будущаго времени, но извинительное по его лѣтамъ и обстоятельствамъ. Сѣмена добродѣтели, въ немъ посѣянныя при благости Божіей, являютъ иногда, однакожъ, плоды свои, какъ, напримѣръ, въ слѣдующемъ: при починкѣ въ обмазываніи алебастромъ Царскосельскаго Дворца, одинъ работникъ упалъ съ вышины и переломалъ члены. Неизвѣстно почему, когда его уже вынесли изъ саду, дошло сіе до моего воспитанника: отослать онаго въ больницу, послать къ нему своего лейбъ-медика, приказать хирургу пользовать его, дать на все сіе деньги, къ самому же послать нѣкоторую сумму денегъ, постелю, кожи, простыню—была для него одна минута; но что еще болѣе—справляться всякій день про него, заниматься этимъ, а всего драгоцѣннѣе—не только другимъ, но и мнѣ о томъ не сказалъ, почитая сіе долгомъ человѣчества, къ чему всякій непремѣнно обязанъ!

5-е Августа. Принцесса Фридерика Баденская, сестра великой княжны, отправилась въ свое отечество въ провожаніи г. Стрекалова. Наканунѣ ея величество изволила посѣтить ее, весьма была тронута принцессиною чувствительностію при прощаніи. Сей день отъѣзда принцессы провожденъ былъ великою княжною въ большомъ огорченіи: обѣ сестры очень плакали, и Александръ Павловичъ

оказалъ свою чувствительность многими слезами, при чемъ и мы, всѣ тутъ бывшіе, не могли удержаться отъ слезъ: столь сіе зрѣлище было горестно! Провожали ея свѣтлость сестра и оба великіе князья съ дворомъ нашимъ черезъ садъ до кареты.

8-го числа. По волѣ ея величества, великіе князья и великая княжна со дворомъ ѣздили въ Петергофъ, гдѣ отобѣдавъ и погулявъ во всѣхъ мѣстахъ, въ тотъ же день возвратились въ Царское Село.

На другой день отбытія ея величества въ городъ, 17-го Августа, прибыли великіе князья, а за ними вслѣдъ и обрученная невѣста, въ Таврическій Дворецъ.

30-го. День тезоименитства Александра Павловича. Наканунѣ изъ Таврическаго Дворца ея величество и ихъ высочества и обрученная невѣста ѣздили въ Невскій монастырь ко всенощной, откуда проѣхали въ Зимній Дворецъ, гдѣ были у родителей, которые прибыли въ тотъ вечеръ изъ Павловска. Потомъ великіе князья возвратились въ Таврическій Дворецъ. Въ день имянинъ Александра Павловича былъ обѣдъ для кавалеровъ ордена св. Александра и балъ. Невѣста подарила его высочество портретомъ своимъ миніатюрнымъ въ записной книжкѣ.

31-го Августа великіе князья и обрученная невѣста ѣздили обѣдать къ графинѣ Шуваловой въ Парголово, откуда возвратились въ тотъ же день въ Таврическій Дворецъ, гдѣ уже и ея величество изволила находиться.

Въ теченіе сего времени великая княжна начала показывать примѣтнымъ образомъ свою привязанность къ Александру Павловичу и ласкать его отмѣнно. Я однажды вслухъ ей назвалъ его Сашенька, и тотчасъ, опомнясь,

что проговорился, сталъ было извиняться, какъ она сказала, что ей это слово пріятно, и она сама его такъ называть будетъ; сіе выговорила она съ пріятною невинностью.

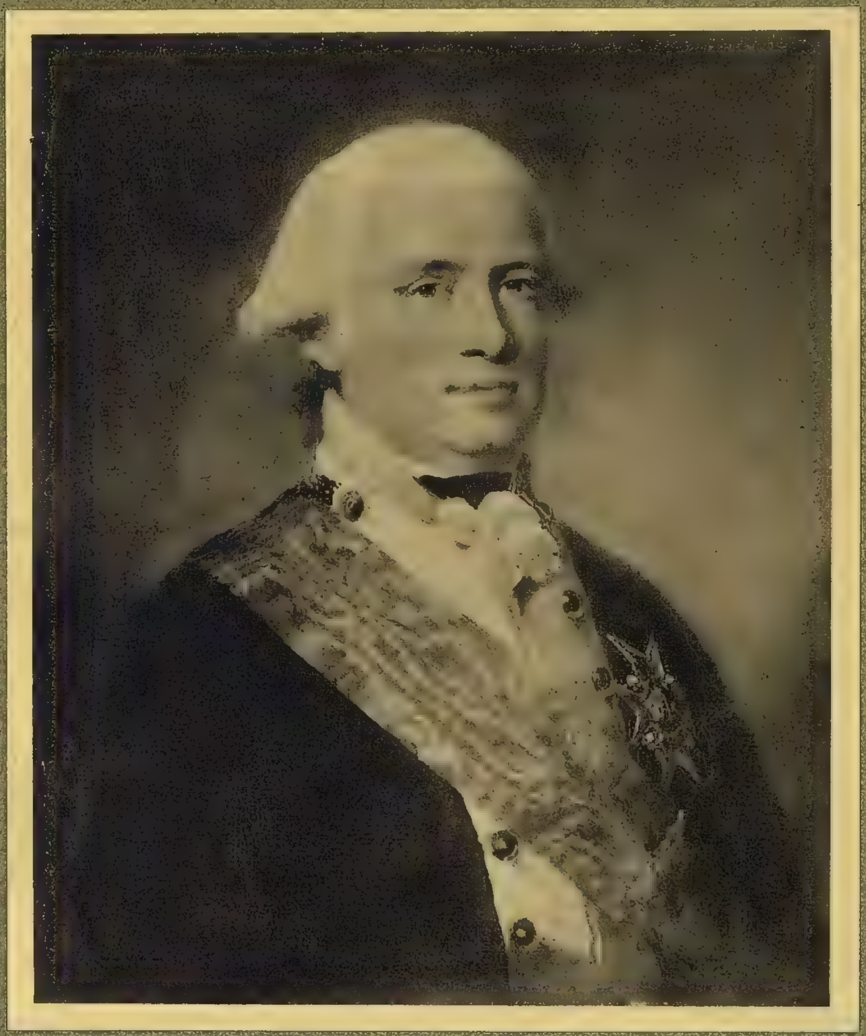
19-го Сентября. По высочайшей волѣ, великій князь Александръ Павловичъ перешелъ со мною жить въ Эрмитажъ, а покои его высочества занялъ великій князь Константинъ Павловичъ.

28-го Сентября совершилось бракосочетаніе въ большой придворной церкви, и ихъ императорскія высочества новобрачные заняли ихъ новые покои.

Въ теченіе Октября и Ноября мѣсяцевъ поведеніе Александра Павловича не соотвѣтствовало моему ожиданію: онъ прилѣпился къ дѣтскимъ мелочамъ, а паче военнымъ, и, слѣдуя прежнему, подражалъ брату, шалилъ непрестанно съ прислужниками въ своемъ кабинетѣ весьма непристойно.

Всѣмъ таковымъ непристойностямъ, сходственнымъ его лѣтамъ, но не состоянію, была свидѣтельницею супруга. Въ разсужденіи ея также поведеніе его высочества было ребяческое: много привязанности, но нѣкоторый родъ грубости, не соотвѣтствующій нѣжности ея пола; онъ воображалъ, что надо обходиться безъ чиновъ, а вѣжливость свободная, сопряженная съ нѣжностію, была будто бы не у мѣста и истребляла любовь. Хотя же я и толковалъ, что поступки благороднаго человѣка не должны были походить на поступки низкихъ людей, но все было безъ успѣха. Равно и прилѣпленіе его къ нѣкоторымъ нашего двора кавалерамъ, съ которыми, шептавъ, пріобрѣталъ онъ многія вредныя знанія, не могу я исправить съ прежнею точностію. Причина сему—ранняя женитьба, и что увѣрили его высочество, будто уже можно распо-

лагать самому собою. Приступилъ я къ тому средству, чтобъ говорить наединѣ съ видомъ дружества, но его высочество и отъ того уклонялся, выходя изъ кабинета въ уборную великой княгини, куда я не всегда за нимъ могъ слѣдовать. Теперь является графиня Шувалова, безъ притвору, какова она есть, женщина пронырливая, имѣющая нѣкоторую остроту, но безъ разсужденія, чужда не только добродѣтели, но и благопристойности, наполненная духомъ французскихъ щеголихъ, почитающая скромность только въ томъ, чтобъ лучше обмануть, впрочемъ, обхожденія довольно пріятнаго, если бъ не желала всегда первенствовать и спорить съ привязками. Послѣ брака первое ея стараніе было развратить молодыхъ супруговъ; нравоученіе ея въ томъ состояло, чтобъ великой княгинѣ дѣлать всякія угожденія, замѣчать передъ женой всѣ мужнины ошибки, за всякое слово съ нимъ спорить, а въ большихъ сборищахъ показать его ревнивымъ и охуждать данное ему воспитаніе. Сперва, прежде и послѣ сговора много она ласкалась къ великому князю, но нѣкоторое большей ея дочери на непорочность его покушеніе, противъ котораго добродѣтель его устояла, сдѣлала его матери и дочери ненавистнымъ. Въ теченіе сего времени давались балы по случаю бракосочетанія у многихъ знатныхъ особъ. Его высочество при оныхъ показывалъ много дѣцкости, оставляя людей почетныхъ, упражнялся въ разговорахъ съ молодыми модниками и тѣмъ подалъ поводъ графинѣ Головиной и прочимъ дѣлать разныя интриги, а черезъ то и пронеслись слухи вредные въ публикѣ на счетъ его, чего я прекратить былъ не въ состояніи. Въ концѣ Ноября оба супруга отъ дол-



Карлъ-Людвигъ, принцъ Баденскій,
отецъ Императрицы Елисаветы Алексѣевны.

Съ портрета, принадлежавшаго Великой Княгинѣ
Ольгѣ Ѳеодоровнѣ.

— 4 —

гаго сидѣнья, крутого оборота въ жизни и отчасти отъ погоды занемогли ходомъ лихорадки и простуды, но по большей части были на ногахъ. Его высочество, совершенно отставъ отъ упражненій, назначенныхъ съ учителями, упражнялся съ ружьемъ и въ прочихъ мелочахъ разными шутками съ парикмахеромъ Романомъ и прочими комнатными, — несвойственными никакъ съ даннымъ ему воспитаніемъ, чего я не въ силахъ былъ прекратить, тѣмъ паче, что братъ меньшій давалъ ему къ тому способъ. Но кому надлежало давать примѣръ своимъ поведеніемъ, о томъ спрашивать нечего. Великій князь началъ употреблять вино по вкусу, но не имѣлъ свѣдѣнія о количествѣ, употреблялъ больше, нежели надобно, думая, что когда не пьянъ, то будто отъ того и вреда нѣтъ. Я съ помощію лейбъ-медика отвратилъ его отъ того, разтвердивъ, что я не боялся бы онаго, но боюсь привычки и вреда здоровью, и что вліяніе излишества, а наконецъ, самые вредные пороки рождаются по большей части отъ привычекъ. Сколько твердилъ я до окончанія сего года, что праздность есть источникъ всѣхъ злыхъ дѣлъ, но болѣзненные припадки причиною были отговорки; а между тѣмъ лѣнь и нерадѣніе совершенный дѣлаютъ ему вредъ. Вотъ какъ, къ сожалѣнію моему, окончился 16-й годъ и наступилъ семнадцатый.

Въ началѣ сего 1794 года, до Марта мѣсяца, не было дальней перемѣны въ умоположеніи его высочества, хотя и начались упражненія съ Де-ла-Гарпомъ и прочими, но о россійскомъ ученіи совсѣмъ забыто. Настала работа— дѣлать маленькій театръ по старой привычкѣ; сіе завело до того, что и великую княгиню оставилъ одну. Бывъ у

меня однажды, говорилъ мнѣ при постороннихъ о привычкѣ моей лишне писать. Ему скучали мои частыя письма и напоминанія, ибо я сіе дѣлалъ для пріученія его къ русскому языку, хотя онъ сего и не хотѣлъ говорить. Я отвѣчалъ, что плодовитость письма зависитъ отъ расположенія ума и тому подобное: какъ можно назвать дѣятельнымъ того, который лѣнится письмо прочесть? Въ теченіе сего времени напомнилъ я черезъ камердинера, что уже 6 часовъ, и пора одѣваться. Предъ тѣмъ три дня не поспѣвали въ бесѣду къ ея величеству. Онъ мнѣ послѣ говорилъ, что онъ всегда это помнитъ, и ему объ этомъ времени комнатные напоминаютъ. На колкій мой отвѣтъ онъ смутился, и мы нѣсколько часовъ другъ на друга подулись.

23-го Марта. Великій князь показывалъ нѣкотораго рода представленіе куклами и машинками, а именно: балетъ „Дидона", при игрѣ на скрипкѣ г. Дица, — гдѣ были меньшой братъ, великая княгиня супруга, графиня Шувалова и я. Эта пронырливая женщина всѣ способы употребляетъ развратить супруговъ, твердя обыкновенно, что нѣтъ вещи вѣчной, и что самая любовь не можетъ быть навсегда; всякими образами старается взять нѣкоторую волю надъ великимъ княземъ, но я помогаю ему отъ того избавиться. Не позабыла она и тутъ всякія шпынства употреблять къ осмѣянію его дѣтской игры, которая, по правдѣ сказать, невзирая на состояніе, сходственна еще съ его лѣтами.

Апрѣля 1-го. Переѣхали въ Таврическій Дворецъ.

2-го. Ихъ высочества прибыли въ Зимній Дворецъ изъ Гатчины и скоро потомъ по обыкновенію возвра-

тились. Въ теченіе сего времени ѣздили къ графу Николаю Ивановичу Салтыкову на загородный дворъ, на биржу, фарфоровую и стеклянную фабрики, въ Рыбачью и проч.

12-го Мая. Послѣ обѣда государыня изволила отбыть въ Царское Село.

13-го. Великіе князья и вся фамилія пріѣхали къ обѣду туда же. Молодые супруги расположились жить въ прежнемъ деревянномъ домѣ въ саду, а мнѣ отведены комнаты Бецкаго, недалеко отъ государственныхъ покоевъ.

Въ теченіе этого времени прилѣплялся великій князь къ музыкѣ, на что я его высочеству представлялъ, что это искусство человѣку въ его состояніи вредно, если слишкомъ къ нему привяжется,—что ему долженствуетъ оное служить отдохновеніемъ, а надлежитъ учиться своему ремеслу и стараться сдѣлаться достойнымъ своего званія: музыка, моды и прочія бездѣлушки отнимутъ все время, которое бы надобно употребить на дѣла и тому подобное.

Во время житья въ Царскомъ Селѣ наполнился нашъ дворъ интригами. Сдѣлался другомъ Растопчинъ, явились двѣ партіи—Шуваловой и Головиной обще съ Растопчинымъ. Наконецъ, сей послѣдній за разныя проказы удаленъ на годъ въ деревню, а Головинъ заступилъ его мѣсто у великаго князя; пошелъ развратъ, зачали его ласкать и повреждать нравы разсказываніемъ соблазнительныхъ исторій, побужденіемъ бранить Шувалову бранными словами. Я, будучи безпристрастенъ, отводилъ отъ сего, но безъ успѣха. Шувалова приходила къ великому князю объясняться, сказывала, что оставитъ мѣсто, но не оставила. Головина и мужъ, вкравшись въ молодыхъ

великихъ князей и великую княжну, разстроили ихъ противъ всѣхъ.

12-го Августа. Ихъ высочества пріѣхали въ Таврическій Дворецъ, а государыня изволила прибыть наканунѣ."

Интересны тѣ впечатлѣнія, которыя остались у современниковъ о новобрачныхъ.

Графъ Ланжеронъ записалъ въ своемъ журналѣ слѣдующее: „Deux princesses de Bade se trouvaient alors à la Cour de Pétersbourg; une des deux devait épouser le grand-duc Alexandre. Il se décida pour l'aînée des princesses, Louise. Si on eût voulu peindre Hébé, on eût pu la prendre pour modèle: jamais on n'avait vu réunir tant de beauté, de fraîcheur et de grâces.

Son esprit et son caractère égalaient ses charmes, sa touchante bonté ajoutait encore à tant de perfections: c'était une princesse accomplie, elle excita un enthousiasme général". Такое сужденіе Ланжерона знаменательно, потому онъ рѣдко имѣлъ привычку хвалить кого-либо въ своихъ воспоминаніяхъ. Не менѣе курьезны замѣчанія ядовитаго графа Ростопчина въ письмахъ его къ графу Семену Романовичу Воронцову.

„Du 14/25 Avril 1793.

On se prépare à de grandes fêtes, tant pour le baptême de la princesse que pour les fiançailles. Ne plaise à Dieu que ce mariage soit mal assorti! Le grand-duc Alexandre, on peut le dire hardiment, n'a pas son pareil dans le monde. Son âme est encore plus belle que son corps; jamais le moral et le physique n'ont été plus achevés dans un individu. Pour vous donner une idée de la pureté de ses sentiments, je vous

citerai deux traits. Le prince Wolkonsky est amoureux de la comtesse Solticoff, qui le traite mal. Le grand-duc, ayant remarqué cela, conçut une bien mauvaise opinion de la demoiselle et l'accuse d'ingratitude et de méchanceté, persuadé qu'il faut payer de retour et qu'il est impossible de ne pas aimer un homme qui est amoureux. Il ne conçoit pas comme on ment; il attribue ce vice à un amour-propre déplacé qui veut faire accroire tout sans avoir dessein de tromper. La grande-duchesse craint que ce naturel précieux ne se corrompe, séduit par les objets et les exemples qu'il aura sous les yeux. Cette comtesse Schouvalow qui prostituait sa fille du temps du prince Potemkine et qui est l'institutrice de la jeune princesse, le comte Golowkine qui est son gentilhomme de la chambre et le plus infâme gueux de la terre, et voilà les deux personnages qui doivent veiller à l'éducation de l'épouse du prince le plus vertueux et de la plus grande espérance. Ses connaissances sont surprenantes, surtout en histoire et en mathématiques. Le cadet a un esprit très vif et pénétrant. Il ressemble beaucoup à son père."

„Du 6 Juillet 1793.

Le séjour de Czarskoe-Selo est très brillant; il y a la nouvelle cour, beaucoup de dames, par conséquent un grand train et des histoires sans fin. La grande-duchesse Elisabeth se fait aimer généralement; mais je suis fâché qu'elle ait sous ses yeux l'exemple de la fille de la comtesse Schouvalow, mariée à un Golitzine *): c'est une créature des plus fausses, commère, coquette, et libre dans son parler. En général cette cour,

*) Княгиня Прасковія Андреевна Голицына (1767—1828).

excepté le comte Golovine et Toutolmine *), est très mal composée: ce sont ou des sots, ou des polissons, ou des jeunes gens dont on ne peut rien dire. Le grand-duc Alexandre, qui a le meilleur cœur du monde, est ignorant au dernier degré pour ce qui regarde la connaissance des hommes et de la société; il s'est familiarisé avec la bêtise, ayant été entouré par des gens ineptes. La comtesse Schouvalow, au lieu de le corriger et de le former avec douceur, relève tous ses travers et est déjà parvenue à se faire détester du jeune homme et de la jeune grande-duchesse. Le cœur du premier est le meilleur du monde: dernièrement un maçon, étant tombé du haut du château, se cassa la jambe; le grand-duc envoya son chirurgien et l'argent, ôta de ses mains son propre matelas et l'envoya au malade. Il entend dire tant de platitudes et tant de conversations sur les objets indignes de son attention, qu'il sera étonnant qu'il ne succombe. D'ailleurs ceux qui l'entourent ignorent l'importance de leur place et le respect que l'on doit au caractère d'un jeune prince, s'occupant uniquement du soin de le faire rire. Il aime jusqu'à présent assez qu'on lui dise la vérité, et se corrige. J'ai pris la liberté de lui dire ma façon de penser sur les pointes et les calembours qu'il prenait plaisir de dire, et il paraît qu'il en est corrigé, car je ne lui en ai plus entendu. Il aime infiniment Кочубей. Tous les deux princes ont ici un excellent et digne homme, nommé de la Harpe, Suisse, qui est leur instituteur.

On ne peut voir sans pitié et sans horreur tout ce que fait le grand-duc père; on dirait qu'il invente des moyens pour se faire haïr et détester . . . .

---

*) Графъ Николай Николаевичъ Головинъ и Иванъ Васильевичъ Тутолминъ.

Dernièrement son fils avec sa promise ont été souper chez lui à Pawlowsk. On oublia de donner ordre à la sentinelle de les laisser passer; les piquets étaieut placés, et on fut obligé de faire un détour pour se rendre par le jardin aux équipages. Quand on lui dit cela, il devient furieux, et puis après se mit à rire et fit remercier l'officier qui était de garde."

„Du 6/17 Octobre 1793.

L'Impératrice s'est fâchée contre Morcow, et témoigne son mécontentement en redoublant d'attentions pour le comte Bezborodko. C'est lui qui a tenu la couronne sur la tête de la grande-duchesse Elisabeth pendant la cérémonie du mariage. Vous savez combien le comte Bezborodko tient aux distinctions, et il a été excessivement flatté de celle-là. . . .

Je crains beaucoup que le mariage ne fasse du tort au grand-duc: il est si jeune, et sa femme est si jolie. Les fêtes ne sont pas trop brillantes, vu la mésintelligence qui règne entre l'Impératrice et le fils. . .

La comtesse Schouvalow est furieuse, car elle s'attendait au cordon de Ste-Catherine. Elle tient des propos dignes d'une paysanne, et je n'ai jamais trouvé dans elle la femme d'esprit que l'on citait. Les jeunes gens la haïssent, surtout le grand-duc."

„Du 1/12 Décembre 1793.

La grande-duchesse Elisabeth a été malade pour s'être enrhumée; leurs appartements sont d'un froid à n'y pouvoir pas tenir, et une grande pièce avec 4 croisées n'est chauffée que par un poêle de porcelaine."

Престарѣлая Екатерина также дѣлилась съ Гриммомъ впечатлѣніями о новобрачныхъ.

„14 Mai 1793, Czarskoe Selo.

Je suis ici depuis avant-hier, et j'ai fait bien de la besogne depuis dimanche. D'abord, lundi, la princesse Louise a fait sa profession de foi, et l'église grecque l'a nommée Elisabeth. Puis, mardi, elle a été fiancée au grand-duc Alexandre. Tout le monde disait que c'étaient deux anges qu'on fiançait: on ne saurait rien voir de plus beau que ce promis de 16 ans et cette promise de 14; outre cela, ils ne s'aiment pas mal. Dès que la princesse a été fiancée, elle a reçu le titre de grande-duchesse."

„Le 6 Décembre 1793.

Nos nouveaux mariés sont très occupés, à ce qu'il paraît, l'un de l'autre, et ce fou de Constantin saute autour d'eux."

Для новобрачныхъ былъ составленъ цѣлый придворный штатъ: Гофмаршаломъ состоялъ графъ Николай Головинъ; камергерами при великомъ князѣ—графъ Николай Толстой, графъ Феликсъ Потоцкій и графъ Василій Мусинъ-Пушкинъ; камергерами при великой княгинѣ—Алексѣй Ададуровъ, Иванъ Тутолминъ и князь Егоръ Голицынъ. Камеръ-юнкерами: при великомъ князѣ—князь Петръ Тюфякинъ, графъ Павелъ Шуваловъ и князь Петръ Шаховской; при великой княгинѣ—графъ Григорій Орловъ, князь Андрей Горчаковъ и князь Александръ Хованскій.

Гофмейстериной была назначена графиня Екатерина Петровна Шувалова, рожденная Салтыкова, та самая, которая привезла Елисавету невѣстой изъ Карлсруэ.

Фрейлинами были княжны Марія, Софья и Елизавета Голицыны *).

Весь этотъ придворный штатъ относится къ 1793 году.

Самую видную роль играла графиня Е. П. Шувалова, остававшаяся въ должности гофмейстерины при великой княгинѣ до коронаціи Императора Павла.

Едва ли эта дама могла имѣть какое-либо хорошее вліяніе. Молодые боялись и ненавидѣли ее, зная и чуя ея интриги и чувствуя на себѣ непріятныя черты характера этой безпокойной личности.

Графа Головина скорѣе любили, и вскорѣ великая княгиня очень сблизилась съ его женой графиней Варварой Николаевной. Часто видѣли графа Николая Александровича Толстого, человѣка пустого, но покладистаго, сумѣвшаго сохранить довѣріе Александра до своей смерти (1816 г.), и по вступленіи на престолъ великаго князя, занимавшаго мѣсто гофмаршала и постояннаго спутника въ путешествіяхъ.

Любили его супругу графиню Анну Ивановну, рожденную Барятинскую, женщину пріятную въ обращеніи, живую и образованную для того времени. Ее прозывали „la longue", такъ какъ она была высокаго роста.

Но особенное сближеніе произошло между великой княгиней и графиней Головиной. Послѣдняя занесла многое объ этихъ отношеніяхъ въ свои мемуары **), кромѣ того,

---

*) Княжна Марія (1773—1826) за графомъ Петромъ Александровичемъ Толстымъ, Софья (1776—1815) за графомъ Карломъ Сенъ-При, Елизавета (1777—1835) за графомъ А. И. Остерманомъ-Толстымъ.

**) „Mémoires de la Comtesse Golovine". Русскій переводъ, изданный Е. С. Шумигорскимъ.

сохранились записки къ Головиной Елисаветы Алексѣевны, свидѣтельствующія объ ихъ дружбѣ и взаимномъ довѣріи.

Въ 1795 году графиня Головина набросала слѣдующій портретъ своей Высочайшей подруги:

„Elisabeth a 16 ans. Elle est grande, bien élancée, des épaules très effacées, une taille charmante, des cheveux blonds, cendrés, longs et fins, un teint de blanc de lait, des feuilles de rose sur les joues, des yeux bleus, entourés des cils noirs, des sourcils de même, mais pas assez épais, une bouche très agréable, un regard doux et spirituel. Sa physionomie exprime toutes les sensations de son âme; elle serait encore plus parlante si sa trop grande réserve n'y portait obstacle: son abord est froid, mais poli. Elle est très peu communicative, ce qui fait que très peu de monde la connaît. Elle a l'esprit juste, pénétrant, parfois exalté par la trop grande vivacité de son imagination. Elle est très en mesure dans le monde et possède des vertus réelles, une sensibilité profonde, un cœur délicieux, infiniment d'âme. Rien de minutieux dans le caractère: il est parfaitement bon, indulgent; il serait ferme, énergique, mais sa légèreté empêche souvent les progrès de ses qualités, elle la force à adopter des sentiments qu'elle ne sait point démêler elle-même, tant ils sont peu faits pour son âme. Elle la combat beaucoup depuis quelque temps, réfléchit davantage, s'occupe infiniment à nourrir son esprit de lecture sérieuse propre à le former. Son cœur est délicieux (on désire de le mériter toujours); il n'est point assez rempli, il a besoin de nourriture: elle ne sera tranquille que quand il sera satisfait. Elle n'est point assez en elle-même, elle est trop souvent au dehors: sa jeunesse l'abuse quelquefois en cherchant ce

qu'elle possède, ne sachant point en jouir. Elle aime avec vivacité, feu; elle sent et pense de même. Il faut la connaître et ne la quitter jamais, ou ne pas la connaître du tout. Elle entraîne, attache et intéresse de manière à occuper l'âme tout entière. Dans le monde et dans le particulier, ce sont deux personnes différentes; elle se défie trop d'elle, même se masque trop et combat trop ses sensations.

N. B. Elle a une petite veine bleue au milieu du front, qui se gonfle à mesure qu'elle s'attendrit, et disparaît tout à fait lorsqu'elle donne audience aux délégués de la Courlande."

О возраставшемъ вліяніи Головиныхъ свидѣтельствуетъ А. Я. Протасовъ въ письмахъ къ графу С. Р. Воронцову. Такъ, 8 Іюня 1794 г., онъ пишетъ: „Ce sont le comte et la comtesse Golovine qui commencent à paraître sur la scène chez les jeunes gens, et ce sont ceux-là qui s'y fixeront. Malheureusement notre cher général (Н. И. Салтыковъ) a perdu le peu d'énergie qu'il avait, s'il en avait; tous ses soins sont de complaire à son ancien élève."

Графиня В. Н. Головина подробно описала многое изъ жизни при дворѣ Екатерины въ ту эпоху, и ея мемуары представляютъ собой цѣнный кладъ для характеристики тогдашнихъ нравовъ и обычаевъ. Какъ извѣстно, дворъ проводилъ лѣто въ Царскомъ Селѣ. „Удовольствіямъ не было конца", пишетъ графиня Головина, „Императрица старалась сдѣлать Царское Село какъ можно болѣе пріятнымъ...... Платонъ Зубовъ принималъ участіе въ играхъ.

Грація и прелесть великой княгини Елисаветы произвели на него въ скоромъ времени сильное впечатлѣніе.

Какъ-то вечеромъ, во время игры, подошелъ къ намъ великій князь Александръ, взялъ за руку меня, такъ же какъ и великую княгиню, и сказалъ: „Зубовъ влюбленъ въ мою жену". Эти слова, произнесенныя въ моемъ присутствіи, очень огорчили меня. Я выразилась, что эта мысль не можетъ имѣть никакихъ основаній, и прибавила, что, если Зубовъ способенъ на подобное сумасшествіе, слѣдовало его презирать и не обращать на него ни малѣйшаго вниманія. Но это было слишкомъ поздно: эти несчастныя слова уже нѣсколько смутили сердце великой княгини. Она была сконфужена, а я чувствовала себя несчастной и была въ безпокойствѣ; ничто не можетъ быть болѣе безполезно и опасно, какъ дать замѣтить молодой женщинѣ чувство, которое должно непремѣнно ее оскорбить.

Чистота и благородство души не позволяютъ его замѣтить, но удивленіе смѣняется неловкостью, которую можно истолковать въ неблагопріятномъ для нея смыслѣ. Послѣ игръ, я по обыкновенію ужинала у ихъ императорскихъ высочествъ. Открытіе великаго князя все бродило у меня въ головѣ. На другой день мы должны были обѣдать у великаго князя Константина въ его дворцѣ, въ Софіи. Я поѣхала къ великой княгинѣ съ цѣлію сопровождать ее. Ея высочество сказала мнѣ: „Пойдемте скорѣе подальше отъ другихъ: мнѣ нужно вамъ что-то сказать". Я повиновалась, она подала мнѣ руку. Когда мы были довольно далеко и насъ не могли слышать, она сказала мнѣ: „Сегодня утромъ графъ Ростопчинъ былъ у великаго князя съ цѣлію подтвердить ему все замѣченное относительно Зубова. Великій князь повторилъ мнѣ его разговоръ съ такою горячностью и безпокойствомъ, что

со мной едва не сдѣлалось дурно. Я въ высшей степени смущена; не знаю, что мнѣ дѣлать, присутствіе Зубова будетъ меня стѣснять навѣрное".— „Ради Бога", отвѣтила я ей, „успокойтесь. Все это такъ сильно дѣйствуетъ на васъ, благодаря вашей молодости; вамъ не надо испытывать ни стѣсненія, ни безпокойства. Имѣйте достаточно силы воли позабыть все сказанное, и это пройдетъ само собой". Великая княгиня немного успокоилась, и обѣдъ сошелъ довольно хорошо. Вечеромъ мы вошли къ императрицѣ. Я застала Зубова въ мечтательномъ настроеніи, безпрестанно бросавшаго на меня томные взоры, которые онъ переносилъ потомъ на великую княгиню. Вскорѣ несчастное сумасбродство Зубова стало извѣстно всему Царскому Селу. Тогда на меня старались подѣйствовать повѣренные Зубова и его шпіоны. Графиня Шувалова была первая, кому Зубовъ признался въ своихъ чувствахъ. Графъ Головкинъ, графъ Штакельбергъ, Колычевъ—камергеръ, а впослѣдствіи гофмейстеръ двора, княжны Голицыны, фрейлины, и докторъ Бекъ сдѣлались моими надсмотрщиками. Они каждодневно давали отчетъ въ своихъ наблюденіяхъ графу Салтыкову. Наши прогулки и разговоры съ великой княгиней, ея малѣйшее вниманіе ко мнѣ, все подвергалось наблюденію: объ этомъ толковали, видоизмѣняли и черезъ Салтыкова передавали великой княгинѣ Маріи Ѳеодоровнѣ. Я была окружена цѣлымъ легіономъ враговъ, но чистая совѣсть придавала мнѣ силу, и я такъ была проникнута своимъ чувствомъ къ великой княгинѣ Елисаветѣ, что, вмѣсто того, чтобы испытывать безпокойство, удвоила свои старанія и, если можно такъ выразиться, стала смѣлѣе. Покровительство императрицы Екатерины, ея доброта ко

мнѣ и довѣріе великаго князя устраняли всякое стѣсненіе. Эти обстоятельства только укрѣпили расположеніе великой княгини ко мнѣ: мы почти не разставались; сердце ея ввѣряло моему всѣ свои чувства.“

Эти повѣствованія Варвары Николаевны Головиной дышатъ правдой и наглядно показываютъ, въ какомъ кругу приходилось вращаться первый же годъ послѣ замужества великой княгинѣ. Сплетни, интриги, пустыя забавы, пустые разговоры, придворныя дрязги, зависть, злорадство, коварство, словомъ—безотраднѣйшая атмосфера для шестнадцатилѣтней супруги. Ухаживаніе Платона Зубова, столь неприличное, скоро обратило вниманіе самой Екатерины, которая не стѣснилась прописать порядочную головомойку безпутному фавориту, который долженъ былъ прекратить вскорѣ свои замашки. Но, пока все это дошло до Екатерины, прошелъ цѣлый годъ, такъ какъ за лѣто 1795 года поведеніе Зубова еще не измѣнилось, о чемъ свидѣтельствуетъ письмо Александра Павловича графу Виктору Кочубею отъ 15 Ноября 1795 г., найденное въ бумагахъ Елисаветы, послѣ ея кончины. Это письмо Александра заслуживаетъ вниманія по своей откровенности и благодушію.

„Nous aurions été bien heureux avec ma femme, et nous le sommes toujours entre nous deux, sans la Comtesse Schouvaloff, qui est malheureusement placée auprès de ma femme. C'est un diable incarné, avec ses éternelles intrigues! Elle a été cause du malheur de Rostopchine, et elle nous cause bien des chagrins. Elle, le Comte Golowkine, que vous connaissez, et M. Miatleff ont tourné la tête au Comte Zou-

boff et l'ont fait entrer dans une passion qui, tôt ou tard, lui cassera la tête. Il est amoureux de ma femme depuis le premier été de mon mariage, c'est-à-dire depuis un an et quelques mois. Jugez dans quelle position embarrassante cela doit mettre ma femme, qui, réellement, se conduit comme un ange; mais pourtant vous avouerez que la conduite que l'on doit tenir avec lui est furieusement embarrassante, d'autant plus que tout le public en est informé. Si on le traite bien, c'est comme si on approuvait son amour, et si on le traite froidement pour l'en corriger, l'Impératrice, qui ignore le fait, peut trouver mauvais qu'on ne distingue pas un homme pour lequel Elle a des bontés. Le milieu qu'il faut tenir est extrêmement difficile à garder, surtout dans un public aussi méchant et aussi prêt à faire des méchancetés que celui d'ici. Enfin jusqu'à présent cela va bien, grâce aux conseils de bons amis et aux principes de ma femme, qui me rend bien heureux *pour mon particulier,* car je ne peux l'être totalement, à cause d'autres circonstances que je crains réellement de vous annoncer par lettres."

Даже ехидный вральманъ, графъ Ѳедоръ Головкинъ, хотя, конечно, упоминаетъ въ своихъ запискахъ о проискахъ Зубова, но замѣчаетъ: „L'heureux favori s'était permis de montrer à Madame la Grande-Duchesse un empressement dont elle s'était trouvée fort offensée, ainsi que toute la famille Impériale. J'ignore ce qui en est, et je ne le crois pas....."

И князь Адамъ Чарторыжскій повѣствуетъ много интереснаго про эти года конца царствованія Великой Екатерины. За 1795 годъ онъ пишетъ:

„On se disait à l'oreille que, pendant que sa septuagénaire maîtresse comblait de ses faveurs le comte Platon Zouboff *), celui-ci adressait ses vœux à la grande-duchesse Elisabeth, femme du grand-duc Alexandre, âgée alors de 16 ans. Cette orgueilleuse et chimérique prétention le couvrait de ridicule; on s'étonnait qu'il eût osé concevoir cette idée sous les yeux de Catherine. Quant à la jeune grande-duchesse, elle ne pensait nullement à lui. Il paraît que les accès de son amoureuse ardeur l'attaquaient principalement au sortir de la table, à l'heure où nous venions lui rendre visite, car il ne faisait alors que soupirer, il s'étendait de tout son long sur les sofas, avait l'air triste et semblait succomber sous l'action d'un grand poids sur le cœur. Il ne se délectait qu'aux sons mélancoliques et voluptueux de la flûte; bref, il offrait tous les indices d'un homme sérieusement amoureux. Il paraît que quelques confidents possédaient son secret; au moins, ayant l'air de ne pas deviner la cause de ses chagrins, leur était-il sympathique. Les hommes à son service prétendaient qu'au lever de la table, il se rendait chez Catherine, qu'il en sortait accablé de lassitude et triste à faire pitié; il s'aspergeait alors de senteurs et recevait ses visiteurs intimes avec cet air de tristesse et de fatigue qui frappait tout le monde. Il refusait cependant à prendre du repos, prétendant que le sommeil nous prive d'une belle partie de l'existence.

On remarqua que les deux grandes duchesses [Anne**) et Elisabeth] s'étaient liées d'amitié. Allemandes toutes les

---

*) Prince depuis 1796.

**) Въ 1795 году принцесса Юлія Саксенъ-Кобургъ-Готская вышла замужъ за Великаго Князя Константина Павловича, получивъ имя Великой Княгини Анны Θеодоровны.

Амалія, маркграфиня Баденская,
мать Императрицы Елисаветы Алексѣевны.
Съ портрета, находящагося въ Баденѣ.

deux, toutes les deux loin de leurs familles, dans une position analogue, elles étaient portées naturellement à une confiance mutuelle, qui pouvait être leur consolation en cas d'adversité, et doubler leur bonheur en cas de succès. La grande-duchesse Elisabeth, destinée à un sort plus élevé, incomparablement plus heureuse, vu les qualités de son époux, semblait être le soutien et la protection de sa belle-sœur, à laquelle elle allait tenir lieu de la mère et des sœurs, qui devaient s'en aller bientôt. L'inégalité dans leur position respective resserrait encore leurs liens.

C'est dans la salle des Diamants qu'avaient lieu les soirées ordinaires de la cour; on n'y voyait que la société intime et les chevaliers dont le service commandait la présence. L'Impératrice faisait sa partie avec Zouboff et deux autres dignitaires.

On remarquait que le favori faisait peu attention au jeu et à sa Souveraine elle-même, au milieu de ses distractions continuelles; ses coups d'œil étaient dirigés vers la table à laquelle les deux grandes-duchesses jouaient avec leurs maris. On s'étonnait beaucoup que l'Impératrice ne vît rien à ces manœuvres, qui frappaient tout le monde.

Pendant que nous arpentions le jardin (palais de la Tauride) en long et en large, nous rencontrâmes plusieurs fois la grande-duchesse qui se promenait de son côté. Le grand-duc me dit que sa femme était la confidente de ses pensées, que seule elle connaissait et partageait ses sentiments, mais qu'excepté elle, j'étais la première et la seule personne, depuis le départ de son gouverneur (Laharpe), à qui il en avait osé parler, qu'il ne pouvait les confier à qui que ce soit, sans exception, car personne en Russie n'était capable encore de les partager ou même de les comprendre..."

Это, очевидно, намекъ на разговоры съ нимъ Александра о дѣлахъ Польши и вообще о его либеральныхъ сужденіяхъ по управленію Россіею, подъ вліяніемъ теорій Лагарпа, который пользовался тогда полнымъ довѣріемъ своего ученика. Мы не приводимъ тѣхъ выдержекъ изъ записокъ князя Чарторыжскаго, которыя относятся до политическихъ разговоровъ или личныхъ взглядовъ именитаго пана, потому они не касаются предмета нашего изслѣдованія. Очевидно лишь одно, что молодой князь смотрѣлъ на все черезъ польскую призму и врядъ ли питалъ особыя чувства благоговѣнія къ Екатеринѣ, которая такъ неделикатно поступала съ его отчизной.

Къ тому же 1795 году относятся воспоминанія госпожи Виже-Лебренъ (Madame Vigée-Lebrun), извѣстной художницы, приглашенной ко двору Екатерины. Для полноты картины тогдашней обстановки приведемъ также нѣкоторыя выдержки изъ ея записокъ.

„M. d'Esterhazy me donnait le bras, et nous traversions une partie du parc, lorsqu'à la fenêtre d'un rez-de-chaussée j'aperçus une jeune personne qui arrosait un pot d'œillets. Elle avait dix-sept ans au plus; ses traits étaient fins et réguliers, et son ovale parfait; son beau teint n'était pas animé, mais d'une pâleur tout à fait en harmonie avec l'expression de son visage, dont la douceur était angélique. Ses cheveux blond cendré flottaient sur son cou, sur son front. Elle était vêtue d'une tunique blanche, attachée par une ceinture nouée négligemment autour d'une taille fine et souple comme celle d'une nymphe. Telle que je viens de la peindre, elle se détachait sur le fond de son appartement, orné de colonnes

et drapé en gaze rose et argent, d'une manière si ravissante que je m'écriai: „C'est Psyché!“ C'était la princesse Elisabeth, femme d'Alexandre. Elle m'adressa la parole, et me retint assez longtemps pour me dire mille choses flatteuses; puis elle ajouta: „Il y a bien longtemps, Madame, que nous vous désirions ici, au point que j'ai rêvé souvent que vous y étiez arrivée“. Je la quittai à regret, et j'ai toujours conservé le souvenir de cette charmante apparition.

Dès que j'eus fini les portraits des jeunes grandes-duchesses (Alexandrine et Hélène), l'impératrice me commanda celui de la grande-duchesse Elisabeth, mariée depuis peu à Alexandre. J'ai déjà dit quelle ravissante personne était cette princesse; j'aurais bien voulu ne point représenter sous un costume vulgaire une aussi céleste figure: j'ai même toujours désiré faire un tableau historique d'elle et d'Alexandre, tant les traits de tous deux étaient nobles et réguliers. Toutefois, ce qui venait de m'arriver pour les portraits des grandes-duchesses ne me permettant pas de me livrer à mon inspiration, je la peignis en pied, dans le grand costume de la cour, arrangeant des fleurs près d'une corbeille qui en était remplie. Je me rendis chez elle pour les séances, et l'on me fit entrer dans son divan *), drapé en velours bleu clair, garni de grandes crépines d'argent. Le fond de cette salle était tout en glaces d'une prodigieuse dimension, en face desquelles se trouvaient les fenêtres, en glaces aussi, en sorte qu'elles répétaient d'une manière vraiment magique la vue de la Néva couverte de vaisseaux. La grande-duchesse ne tarda pas à paraître, vêtue d'une tunique blanche, ainsi que je l'avais déjà

*) On appelle ainsi d'immenses salons dont un large divan fait le tour.

vue une première fois; c'était encore Psyché, et son abord si doux, si gracieux, joint à cette charmante figure, la faisait chérir doublement.

Quand j'eus fini son grand portrait, elle m'en fit faire encore un autre pour sa mère, dans lequel je la peignis avec un schall violet, transparent, appuyée sur un coussin. Je puis dire que plus la grande-duchesse Elisabeth m'a donné de séances, plus je l'ai trouvée bonne et attachante. Un matin, tandis qu'elle posait, il me prit un étourdissement, et des scintillations telles que mes yeux ne pouvaient plus rien fixer. Elle s'en alarma, et courut vite elle-même chercher de l'eau, me frotta les yeux, me soigna avec une bonté inimaginable, et, dès que je fus rentrée chez moi, on vint de sa part savoir de mes nouvelles.

En général, à cette époque, la cour de Russie était composée d'un si grand nombre de femmes charmantes, qu'un bal chez l'Impératrice offrait un coup d'œil ravissant. J'ai assisté au plus magnifique qu'elle ait donné. L'Impératrice, très parée, était assise dans le fond de la salle, entourée des premiers personnages de la cour. Près d'elle se tenaient la grande-duchesse Marie, femme de Paul, Paul, Alexandre, qui était superbe, et Constantin, tous debout. Une balustrade ouverte les séparait de la galerie où l'on dansait.

La danse n'était autre chose que des polonaises, où je pris place d'abord avec le jeune prince Bariatinski, afin de faire ainsi le tour de bal, après quoi je m'assis sur une banquette pour mieux voir toutes les danseuses. Il me serait impossible de dire quelle quantité de jolies femmes je vis alors passer devant moi; mais la vérité est qu'au milieu de toutes ces beautés, les princesses de la famille impériale l'emportaient encore.

Toutes les quatre étaient habillées à la grecque, avec des tuniques qu'attachaient sur leurs épaules des agrafes en gros diamants. Je m'étais mêlée de la toilette de la grande-duchesse Elisabeth, en sorte que son costume était le plus correct; cependant les deux filles de Paul, Hélène et Alexandrine, avaient sur la tête des voiles de gaze bleu clair semée d'argent, qui donnaient à leurs visages je ne sais quoi de céleste.“

Послѣдніе года царствованія Екатерины изобиловали разнородными увеселеніями, какъ-то: балами, музыкальными вечерами, спектаклями, потому что за это время совершились браки ея старшихъ внуковъ, Александра и Константина, а также пышно принимали короля шведскаго Густава, для котораго предназначалась юная великая княжна Александра Павловна. Отголосокъ частыхъ празднествъ мы встрѣчаемъ почти во всѣхъ сохранившихся письмахъ и мемуарахъ, относящихся до этихъ лѣтъ. Старички, какъ Салтыковъ и Протасовъ, а также сама Государыня нерѣдко тяготились изобиліемъ увеселеній, но покорно подчинялись такого рода неудобствамъ, чтобы доставить удовольствіе молодежи, которая и пользовалась во всю щедротами общей любимицы, обожаемой Екатерины.

Престарѣлая Императрица въ письмахъ къ Гримму заносила на бумагу свои впечатлѣнія, которыя и для насъ весьма цѣнны.

„29 Août 1794, au Palais d'Hiver.

En entrant dans mon taudis d'hiver par le grand escalier de marbre, j'ai passé les trois salles nouvellement revêtues en faux marbre pour les noces de M. Alexandre, d'après

les dessins et sous la direction du sieur Guarenghi. Elles sont charmantes et mènent aux appartements de M. Alexandre, qui étaient l'année passée d'une grande richesse; on en a ôté la richesse incommode, et elles sont devenues fort agréables, quoique moins riches. De là je m'en suis allée dans des appartements qu'on prépare pour un huitième marmot dont Madame la grande-duchesse Marie Féodorowna accouchera probablement à la fin de cette année ou au commencement de 1795". „Madame sa belle-fille n'est pas encore dans le même cas."

„Ce 4 Septembre 1794.

Les bâtiments du jardin anglais à Péterhof sont de Guarenghi, de même que la maison que j'ai fait bâtir à Czarskoe Selo pour M. Alexandre, qui, je crois, sera fort belle et très agréable à occuper, tenant au jardin et dont on voit sans lunette d'approche Pétersbourg et toute la campagne de Czarskoe Selo et peut-être la mer elle-même."

„Ce 16 Janvier 1795.

Voilà seize jours bien remplis. Le 1er Janvier, jour de l'an, fête. Le 6 Janvier, jour des rois, fête et bénédiction des eaux. Le 7 Janvier est née la grande-duchesse Anne. Le 13 Janvier, fête au sujet du jour de naissance de la grande-duchesse Elisabeth. Le 14 Janvier, le baptême de la nouveau-née. Le 15 Janvier est décédée la grande-duchesse Olga."

„Le 6 Avril 1795.

Ich gehe, um mich anzuziehen, damit ich heute Abend bei einem Amateurconcert assistieren kann; da werden der Grossfürst Alexander und der Graf Platon Zoubof Violine spielen,

die Grossfürstinnen Elisabeth, Alexandra und Helena singen. Die Maria, welche 9 Jahr alt ist und den Generalbass schon mit Sarti geendigt hat, da sie einen extraordinairen Trieb zur Musik hat, wird auf dem Klavier accompagnieren. Sarti sagt, dass sie ein Genie für Musik besitzt, und überdem sehr klug und geschickt in allem sich zeigt und eine weise Jungfer wird."

„Le 7 Avril 1795.

Le concert d'hiver a très bien réussi. Messieurs les députés de la Lithuanie y ont assisté; je leur ai dit que je les ai fait inviter afin qu'ils apprennent à nous connaître, moi et les miens. Un des plus âgés, dont M. Alexandre et son épouse ont fait apparemment la conquête, m'a dit que d'eux naîtraient des anges. C'est une sirène que cette Madame Elisabeth; elle a une voix qui va tout droit au cœur, et elle a gagné le mien tout à fait; pour son mari, qui non seulement depuis son berceau s'est tenu près de moi le plus près qu'il a pu et qui, étant petit, ne l'étant jamais assez, s'appuyait tout doucement sur moi avec l'épaule, présentement il pousse sa femme pour qu'elle se presse à moi, ne la croyant nulle part mieux que le plus près possible."

„Le 22 Septembre 1795.

Je pourrais bien lui dire une autre chose à l'oreille, mais il faudrait avoir pourtant plus de sûreté qu'on n'en a pour l'annoncer. Par exemple, cela me ferait grand plaisir si je pouvais vous dire tout rondement que la grande-duchesse Elisabeth est enceinte: elle ne l'est pas *)."

---

*) Елисаветѣ пошелъ только-что семнадцатый годъ.

„Ce 18 Février 1796.

Enfin donc, le vendredi (18 Février) ils furent mariés (le grand-duc Constantin et la grande-duchesse Anne).... Hier, le 17, dimanche, fut un jour de repos.... Jeudi il y aura dîner, et le soir bal, chez le père et la mère. Samedi (23 Février) dîner, et le soir bal chez Monsieur Alexandre."

„Ce 25 Février 1796.

Nous voilà au onzième jour des noces du sieur Constantin. Hier il y eut une grande mascarade publique à la cour; il n'y a eu que huit mille cinq cent quarante masques qui ont présenté à la porte leurs billets d'entrée, et toute la cour et ce qui demeure à la cour n'en avait pas. Demain il y aura bal et souper de clôture à la cour, et après-demain feu d'artifice. Hier, à la mascarade, les grandes-duchesses Elisabeth, Anne, Alexandrine, Hélène, Marie, Catherine et les demoiselles de la cour, en tout vingt-quatre dames et pas un homme, ont exécuté une danse russe avec pas et musique russe, qui a fait les délices de tout le monde, et aujourd'hui encore on ne parle que de cela à la cour et en ville. Elles étaient toutes belles à ravir et superbement habillées."

„Le 13 Mai 1796.

J'ai passé toute la journée d'hier chez le grand écuyer Narichkine. Je me suis mise en chemin vers les 2 heures de l'après-midi; j'avais dans mon carrosse Alexandrine et Hélène. Alexandre et son épouse, Constantin et la sienne me suivaient. Partis du palais Taurique, nous sommes arrivés au bout de la

Moïka dans la nouvelle maison du grand écuyer *), qui lui sert de palais Taurique au printemps, ayant été une heure au moins en chemin, car c'était aller d'un bout de la ville à l'autre. Arrivés là, nous y avons trouvé une maison charmante, un dîner splendide et un jardin délicieux, rempli d'une quantité de fleurs prodigieuses. A table, tout le monde était d'une grande gaîté; au sortir de la table, toute la jeunesse s'est mise à danser et sauter, le vent étant devenu trop fort pour se promener. A mesure que la journée avançait, le bal devenait plus nombreux, et l'on a dansé, dansé jusqu'à neuf heures. Alors j'ai emmené mes deux demoiselles dans mon carrosse, et je suis revenue ici à dix heures un quart, si fatiguées, moi sans avoir dansé, et elles d'avoir dansé jusque-là, que tout le monde s'est couché tout de suite; c'est-à-dire, moi et mes deux beautés.“

„Le 14 Mai 1796.

Ce jour-là, celui de ma naissance, au palais Taurique il n'y avait que la grande-duchesse Elisabeth, qui avait mal au pied d'une entorse qu'elle s'était donnée. La fête fut chômée au palais d'Hiver le lendemain de Pâques. Or, au palais Taurique, les fêtes ne sont pas chômées, parce qu'il est censé de se trouver hors de la ville; ceci dit une fois pour toutes pour la commodité souffre-doulourienne.“

„Le 4 Septembre 1796.

Demain, fête de Ste-Elisabeth; il y aura trois semaines révolues qu'il n'y a que fêtes!“

---

*) Тамъ, гдѣ Демидовскій домъ трудолюбія.

„Ce 5 Septembre 1796.

C'est aujourd'hui la fête de Ste-Elisabeth, dont l'épouse de M. Alexandre porte le nom; il y aura messe, puis dîner chez ledit Monsieur Alexandre, et le soir grand bal."

По этимъ выдержкамъ изъ писемъ Екатерины къ Гримму, видно, что увеселеній было достаточно, и что Ея Величество очень интересовалась молодой великокняжеской четой въ лицѣ Александра и Елисаветы, для которыхъ она была готова сдѣлать все для нихъ пріятное.

Не безынтересны нѣкоторыя письма бывшаго дядьки Александра Павловича, А. Я. Протасова, къ графу Семену Романовичу Воронцову, дающія вѣрную картину той обстановки, въ которой приходилось вращаться молодымъ супругамъ Александру и Елисаветѣ.

Вотъ что писалъ Протасовъ:

„7 Avril, St-Pétersbourg, au palais Taurique.

L'intrigante *) prospère. Comme c'est ma bienfaitrice, je vous en parlerai plus en long. Elle a fait parvenir, je ne sais comment, que mon élève avait désiré de venir tous les jours au palais d'Hiver, et que cela incommodait son épouse, et sur cela on lui a donné le pouvoir de diriger les courses de la grande-duchesse. Comme Mme Elisabeth ne s'est jamais plainte d'aller voir ses proches, Monseigneur trouva que c'est Madame la courtisane qui s'ennuyait de venir chez lui, et sur cela on lui a fait dire qu'elle pourrait pour toujours

---

*) Графиня Е. П. Шувалова, рожденная графиня Салтыкова.

se dispenser de venir chez Monseigneur. Cette commission a été faite par le général *) qui s'en acquitta à merveille. La courtisane brave tout cela, veut éclater de rire dans les appartements, si on lui refuse l'entrée, et l'affaire est suspendue jusqu'à notre transplantation (au palais d'hiver). Cette dame, à vous dire vrai, commence à être fort importune, elle veut absolument diriger mon grand-duc, ce qui ne m'accommode pas. Elle me donne, enfin, de la tablature."

„14 Avril. Au palais Taurique.

„L'intrigante a eu la confirmation de ne plus aller chez Monseigneur, par le fourrier; elle a fait dire qu'il ne dépendait pas d'elle de ne pas suivre Mme la grande-duchesse, étant installée auprès d'elle, après quoi elle s'en plaignit, dit-on, à la grande Dame. Sur quoi on prétend qu'il y avait un démêlé, mais le même jour, au bal pour la fête, tout a été fort tranquille et comme si rien n'était. C'est le général qui a été employé pour expliquer les choses, et il est à croire qu'il a calmé le premier feu. Vous sentez fort bien qu'il garde le secret, et j'ai su cela par d'autres voies, et, peut-être, aussi sûres. Il est toujours certain que la courtisane n'y gagne pas grand' chose, puisqu'après le bal de mardi passé, les jeunes gens ont été congédiés dans la petite chambre, et c'était, je crois, pour ne pas faire entrer l'intrigante dans l'intérieur. Elle est, si vous voulez, assez caressée par l'Impératrice; mais je crois qu'à la longue elle l'ennuiera aussi par ses clabauderies. Peut-être gagne-t-elle par ses flatteries chez la jeune personne, et, si je ne me trompe, elle peut fort bien citer souvent sa

---

*) Графъ Н. И. Салтыковъ.

défunte tante [la grande-duchesse Natalie *)], dont elle se loue beaucoup. Il n'est pas naturel que cela ne fasse quelque impression; au reste, selon moi, elle n'ira pas aussi loin avec la dernière, puisque la jeune personne a de l'esprit, de la pénétration et un grand fonds de discrétion; par conséquent, il lui sera très difficile d'avoir une entière confiance. Mais elle pourra faire beaucoup de mal à la mère **) et mettre, peut-être, quelque zizanie entre elles.

Monseigneur est parti avec la grande-duchesse pour Gatchina."

„*30 Avril 1794. Au palais Taurique.*

Il y a ici des bals, concerts et spectacles dans la semaine, et, après les bals, on soupe dans les appartements du grand-duc Alexandre. Une soixantaine de personnes soupent à différentes tables et dansent après chez lui. C'est ordinairement le dimanche.

Cela est du goût de la jeune grande-duchesse et peu du mari."

„*11 Mai 1795. Palais Taurique.*

Aujourd'hui le grand-duc et son épouse sont invités à un déjeuner dansant chez la princesse Prascovie Golitzine ***), où je suis aussi invité; on y va à onze heures et on y reste jusqu'à 8 heures. On a tenté d'inviter les jeunes grandes-

---

*) Великая княгиня Наталія Алексѣевна, первая супруга великаго князя Павла Петровича, родная сестра маркграфини Амаліи Баденской, матери Елисаветы.

**) Великая княгиня Марія Өеодоровна.

***) Княгиня Прасковія Андреевна Голицына, рожденная графиня Шувалова (1767—1828).

duchesses, mais la générale de Lieven a répondu que cela ne convenait pas, et que, si l'Impératrice même ordonnait, elle se jetterait à ses genoux pour les en dispenser. La courtisane a été toute confuse, et cela est resté là."

„24 Janvier 1796. St-Pétersbourg.

On prépare un ballet où la grande-duchesse, la jeune et les petites grandes-duchesses danseront à la russe. Sa Majesté désirait que les grands-ducs dansassent aussi, mais ils ont esquivé cela en faisant dire par M. Pick que cette danse ne convenait pas aux hommes. C'est mon ancien élève qui me l'a conté. Il n'y aura donc que des dames."

„24 Mars 1796. St-Pétersbourg.

Il y a des concerts chez le grand-duc Alexandre tous les samedis du carême, et tout plein d'hommes invités; pour les femmes, il n'y a que les freilines (demoiselles d'honneur) des deux jeunes grandes-duchesses *), les comtesses Tolstoy et Golovine, la princesse Prascovie Golitzine et ma femme, qui n'a pas été à cause de sa faiblesse. La société de l'Impératrice y est aussi, et on dit que l'Impératrice viendra aussi samedi prochain. Pendant le carême, les soirées se passent ordinairement à l'Ermitage, où on joue aux cartes, et on se promène aussi dans les loges de Raphaël."

Эти письма Протасова цѣнны, какъ живой откликъ всего того, что происходило при дворѣ въ послѣдніе года

---

*) Великія княгини Елисавета Алексѣевна и Анна Θеодоровна, супруги Александра и Константина Павловичей.

царствованія Екатерины. Здѣсь впервые мы встрѣчаемъ упоминаніе о родствѣ великой княгини Елисаветы Алексѣевны съ покойной ея родной теткой, первой супругой Павла Петровича. По отзывамъ современниковъ, было и наружное сходство между ними, что неоднократно замѣчалъ и самъ Павелъ, относившійся въ ту пору очень сочувственно къ своей невѣсткѣ. Великая княгиня Наталія Алексѣевна скончалась въ 1776 году отъ родовъ, слѣдовательно за три года до рожденія Елисаветы въ Карлсруэ.

Тому же графу Семену Романовичу Воронцову довольно аккуратно писалъ Федоръ Васильевичъ Ростопчинъ. Его повѣствованія носятъ совсѣмъ другой характеръ, чѣмъ письма Протасова. Ростопчинъ былъ тонкій наблюдатель, его сужденія всегда мѣтки и обоснованы, потому и письма эти пріобрѣтаютъ особое значеніе. Образчикомъ его посланій служатъ нижеприведенныя письма періода 1794—1796 годовъ.

„Du 28 Mai 1794.

Comme j'ai l'occasion d'approcher de près les jeunes grands-ducs, qui m'aiment beaucoup, je suis à portée de voir à quel point leur éducation a été négligée. Ils n'ont aucune lecture et oublient dans ce moment le peu qu'ils savaient. Le grand-duc Alexandre a le meilleur naturel du monde; son cœur est bon, pur et tout porté vers le bien; mais il est paresseux et ne veut s'occuper de rien. J'ai essayé déjà de piquer sa curiosité en aiguillonnant un peu son amour-propre; mais cela n'a rien produit. Il ne touche jamais à un livre. Quelques-uns de ceux qui l'entourent lui donnent le goût de la parure et des modes, que l'Impératrice tolère en disant

que les ridicules se dissipent d'eux-mêmes. Elle a encore une autre maxime à la bouche, que celui qui n'a rien appris à 15 ans restera ignorant toute sa vie. La jeune grande-duchesse est une personne bien intéressante, du meilleur ton de société, ayant une volonté à elle et faisant la plupart du temps à sa tête. Ou je me trompe fort, ou un jour elle fera tout. Son mari l'adore, et ils sont comme des enfants ensemble, quand il n'y a personne: mais, devant le monde, elle devient aussi grande-duchesse que l'on peut être. Ce qui rend le grand-duc désagréable dans la société, c'est sa surdité, et il faut crier bien haut, car il n'entend rien d'une oreille. Le comte Solticow vient seulement dîner avec eux, et M. Protassow, quoique bon et honnête, mais n'est pas fait pour élever un prince qui doit régner un jour. Excepté Golovine et Toutolmine, toute sa cour est composée de polissons ou des sots que la recommandation ou un grand nom ont placés."

„Du 20 Juillet. Czarskoe Selo, 1794.

Il faut à présent vous expliquer la carte de la cour. Le comte de Zoubow est amoureux de la jeune grande-duchesse Elisabeth. Jugez combien une passion aussi insensée doit être irritée par l'impossibilité du succès. Il doit la cacher aux yeux de tout le monde. Sa folle passion lui fait peut-être croire que ceux qui l'approchent peuvent le servir. Il fait tout pour la comtesse Schouwalow et s'entoure de ceux qui lui ont des grandes obligations. Golowkine est de ce nombre."

„Du 20 d'Août 1795. St-Pbg.

La grande-duchesse Elisabeth jouit d'une assez mauvaise santé. L'ennui la tue. Elle aime son mari, mais il est trop

jeune pour l'occuper entièrement. Elle a un esprit et une conduite étonnante pour son âge. Son caractère se développe et annonce déjà une fermeté imposante. Depuis qu'elle est ici, on n'a encore aucune imprudence à lui reprocher. Elle a auprès d'elle la comtesse Schouwalow, qui ne respire que le vice. Elle avait même embrassé les intérêts du comte Zoubow, en flattant sa folle passion autant que la raison et la peur le pouvait permettre. La grande-duchesse a toujours fait semblant de ne remarquer rien, et a écarté par un maintien froid tous ceux qui ont eu l'audace de lui parler en termes couverts de la passion et des souffrances du favori tout-puissant."

„Du 14 Sept. 1795. St-Pbg.

Plus je vois la grande-duchesse Elisabeth, et plus je lui trouve une raison étonnante pour son âge. Elle n'est guère aimée par le gros du public, car sa timidité lui donne un air de froideur que l'on prend pour la fierté.

On a lancé avant-hier un vaisseau de 74 canons, qui se nomme *Elisabeth.* L'Impératrice y était présente. A cette occasion, le temps, très mauvais la veille au soir, devint beau le matin, et Passek faisait remarquer aux jeunes grands-ducs que ce changement de temps venait par une volonté immédiate de Dieu, qui se plaît à protéger toutes les entreprises de l'Impératrice."

„Du 8/19 Déc. 1795. St-Pbg.

La cour s'occupe beaucoup du refroidissement de l'Impératrice pour M. de Zoubow. Des gens de l'intérieur lui ont soufflé quelque chose de relatif à la passion du favori pour la grande-duchesse Elisabeth. Elle a surpris quelques regards,

Графъ Николай Петровичъ Румянцевъ.
Съ миніатюры Э. Стройли.
Московскій Румянцевскій музей.

ce qui produisit une scène. On se brouilla pendant quelques jours et on se raccommoda après; mais elle s'en prit au comte Stackelberg père, qu'elle soupçonna d'être le confident de cette histoire, et elle lui fit une scène si désagréable que le vieux courtisan fut obligé de quitter la cour et d'aller sur ses terres, d'après le conseil même du comte Zoubow. Je crains que cela n'influe sur les bonnes dispositions de l'Impératrice pour la grande-duchesse Elisabeth; car, quoique innocente, mais la calomnie ne l'épargnera pas, et, étant traitée de fière et d'arrogante par les alentours de l'Impératrice, elle peut être la victime de leurs propos. Cependant on lui envoya, il y a quelques jours, une superbe garniture de perles fines...

Le grand-duc Alexandre me charge de vous dire qu'il désire que vous pensiez à lui quand vous pensez à ceux qui vous estiment. Il a grande envie d'avoir des enfants, mais je les crois trop jeunes tous deux."

„Du 1er Février 1796. St-Pbg.

Le comte Platon jouit d'une faveur qui le met bien au-dessus du prince Potemkin: dernièrement encore, il a fait donner la place de maréchal de la cour à un Kalishef *), homme stupide et continuellement assoupi; mais c'est un de ceux qui composent son quatuor. Sa conduite relativement à sa folle passion est des plus extravagantes: il se compromet jusqu'au point d'avoir une correspondance suivie avec la comtesse Schouwalow. Tout cela fait du tort à la grande-duchesse, que le public n'aime guère à cause de son air

*) Степанъ Степановичъ Колычевъ.

froid, et on tient des propos scandaleux sur son compte. Cette princesse est douée d'un esprit rare et d'un tact singulier pour une personne de son âge; mais, faute de pouvoir se communiquer et de bien placer sa confiance, elle se renferme chez elle, livrée à l'ennui. Son mari, doux, honnête et ennemi de toute tracasserie, n'a pas assez de connaissance ni du cœur humain, ni des soins qu'une femme exige, pour parvenir à captiver la sienne. Il interprète quelquefois mal et ses discours et ses ennuis, et je crains beaucoup que la froideur ne vienne remplacer la tendresse et la confiance mutuelle. Je vois avec plaisir que ce prince suit les conseils que Kotshoubey lui a donnés de s'appliquer à l'étude, unique remède contre l'ennui auquel ils sont condamnés par leur naissance."

„Du 3 Février 1796.

La princesse a été baptisée hier et nommée Анна Θеодоровна. Aujourd'hui les fiançailles se sont faites.

Un colonel Mouravief, homme d'un grand talent et qui enseigne le russe aux deux jeunes grandes-duchesses *), a été fait brigadier, avec la croix de Volodimer de la 3-e classe."

Ростопчинъ особенно вѣрно отмѣтилъ не только черты характера Александра и его молодой супруги, но вполнѣ правильно оцѣнилъ разницу воспитанія и образованія Елисаветы, которая мало кѣмъ была замѣчена въ тѣ дни. Повторяю, что баденская принцесса была прекрасно образована, ей была преподана основательная научная подго-

---

*) Т.-е. Аннѣ Θеодоровнѣ и *Елисаветѣ Алексѣевнѣ.*

товка не только въ области исторіи и географіи, но и въ литературѣ, и даже философіи. Она многое успѣла уже прочесть въ Карлсруэ, продолжала и любила читать и пріѣхавъ въ Россію, находила время дѣлать замѣтки о прочитанномъ и умѣла бесѣдовать на самыя разнообразныя темы. Но, кромѣ Варвары Николаевны Головиной и графини Толстой („la longue“), не съ кѣмъ было и говорить, такъ какъ невѣжество окружающихъ придворныхъ не могло не поразить юную Елисавету. Въ общемъ, несмотря на усилія Лагарпа, и Александръ былъ мало образованъ и почти ничѣмъ не интересовался въ ту пору.

Эти разнородныя направленія супруговъ сказались только впослѣдствіи, но зародыши недоразумѣній на этой почвѣ можно было уже замѣтить въ Екатерининскую эпоху. Александръ, какъ чуткій ко всему окружающему, не могъ не видѣть, насколько его супруга была образованнѣе его самого, и едва ли въ бесѣдахъ съ ней онъ могъ часто удовлетворить ея любопытство и жажду знанія. И Ростопчинъ вполнѣ правильно отдавалъ должное вновь пріѣзжей великой княгинѣ: „Plus je vois la grande-duchesse Elisabeth et plus je lui trouve une raison étonnante pour son âge“, говоритъ онъ, а также: „Elle aime son mari, mais il est trop jeune pour l'occuper entièrement; elle a un esprit et une conduite étonnante, mais l'ennui la tue“..... Конечно, Ростопчинъ могъ судить объ Елисаветѣ только урывками, но, читая письма ея къ матери, психологія молодой женщины станетъ намъ понятнѣе. Также весьма характерны нѣкоторыя письма Александра за 1796 годъ къ Лагарпу. Онѣ намъ даютъ понятіе о настроеніи и вкусахъ Александра за то же время.

„Le 21 Février 1796.

.....C'est incompréhensible, ce qui se passe: tout le monde pille, on ne rencontre presque pas d'honnête homme; c'est affreux. Pour moi, je me suis réformé: je me lève de bonne heure, et je travaille la matinée d'après le plan que vous connaissez. Cela commençait à aller grand train, je devenais très sédentaire à l'étude, mais il est venu un empêchement. On a voulu que je fasse des promenades du matin qui sont depuis 10 heures jusqu'à 11; voilà déjà une interruption, mais pourtant je fais ce qu'il est possible de faire. Dans ce moment-ci, il en est une autre, ce sont des fêtes à l'occasion du mariage du second fils de l'héritier du trône; mais cela va finir bientôt, et voilà le carême qui approche. On va partir pour la campagne, et moi je me remets à la lecture et à l'étude plus que jamais. Je me trouve fort bien de mon régime, je me porte à merveille, je suis gai la plupart du temps, malgré mes peines, bien heureux avec ma femme et ma belle-sœur. Pour le mari de la dernière, il me cause du chagrin souvent; il est plus chaud que jamais, très volontaire, et ses volontés ne coïncident pas, souvent, avec la raison. Le militaire lui tourne la tête, et il est brutal quelquefois avec les soldats de sa compagnie; car il en a une qu'il a formée, et dont vous avez vu le commencement. Pour moi, quoique militaire, je ne respire que la paix et la tranquillité, et je cède volontiers mon rang pour une ferme à côté de la vôtre, mon cher ami, ou, au moins, aux environs. Ma femme partage mes sentiments, et je suis enchanté de la trouver dans ces principes...“

„St-Pétersbourg, ce 12 Mars (1796).

.....Un de mes plus grands plaisirs, c'est de m'entretenir de vous avec ma femme, qui a un grand fonds d'attachement pour vous, et qui est toujours bien reconnaissante pour tous les soins que vous vous êtes donnés pour elle; elle s'occupe beaucoup d'après votre plan. Elle me charge de vous dire mille choses de sa part....“

„Ce 31 Octobre 1796. Palais d'hiver.

.....Enfin je suis assez heureux, à quelques circonstances près. Ma femme contribue beaucoup à ma satisfaction, car il n'est pas possible d'être plus heureux ensemble que nous le sommes.“

Итакъ, Александръ былъ „assez heureux à quelques circonstances près“. Это писано 31 октября 1796 года, всего за нѣсколько дней до кончины Екатерины.

Эти откровенныя слова совершенно вѣрно передаютъ то, что испытывалъ Александръ за первые четыре года женитьбы.

Если вспомнить тѣ нѣсколько словъ, которыя написала Елисавета на клочкѣ бумаги Александру: „Il tient le bonheur de ma vie en ses mains; aussi il est certain de me rendre malheureuse à jamais, si jamais il cesse de m'aimer. Je supporterai *tout, tout,* excepté cela“, то ея душевное состоянiе намъ станетъ тоже понятно. Рѣшившись сдѣлаться супругой русскаго великаго князя, баденская дѣвочка судила, какъ ребенокъ, и идеалъ ея будущей жизни сказался немного

наивно, но просто въ вышеприведенныхъ выраженіяхъ. За четыре года брачнаго сожительства дѣти полюбили искренно другъ друга и, не зная вовсе жизни, были оба „довольно“ счастливы, но счастливы, какъ подростки. Потому не трудно понять, что впослѣдствіи Елисавета всегда съ особымъ удовольствіемъ любила вспоминать именно эти годы дѣтскаго, беззаботнаго супружества.

Все измѣнилось быстро и внезапно послѣ кончины Екатерины, и жизнь молодыхъ вступила на новый путь, гораздо болѣе сложный для нихъ обоихъ.

Письма, относящіяся къ періоду времени съ 1792 по 1796 годъ.

1792 г.

Письма Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны къ матери, Маркграфинѣ Баденской.

1 *).

„A Riga, le 1er Novembre 1792.

Nous avons reçu hier vos lettres, ma chérissime Maman, qui nous ont causé un double plaisir, puisque nous désespérions d'en avoir parce que ce n'était pas un banquier qui les avait. Mlle d'Arnay vous écrit une lettre énorme où elle vous détaille notre réception qui, comme vous pouvez bien vous l'imaginer, m'a furieusement embarrassée. Sortie donc de voiture et après avoir eu quelques présentations et après que les pelisses furent présentées, nous retournâmes dans la chambre où il y avait beaucoup d'honneur, mais rien envers ce qu'il y avait hier matin. Nouvelle présentation. Lè Cte Romanzoff, M. de Pahlen qui était venu aux frontières, M. de Medendorff ou Mendorff, je ne sais pas, avec d'autres de la Chancellerie restèrent et jouèrent au whist avec M. Strekaloff. Alors arriva un Comte Chernicheff dont j'entends parler tous les jours, il est envoyé à Vienne pour féliciter l'Empereur de son couronnement. Mme Sch. l'aime beaucoup, elle dit qu'il est le meilleur danseur de l'Europe. Il est vraiment aimable, fort, gai, mais un tout petit peu fat: par exemple, il a ce que vous ne pouvez pas souffrir, Maman, ni moi non plus, ce sont de petites bagues de jointure. Il joue du clavecin comme jamais je n'ai vu jouer; il compose dans le moment qu'il joue: par exemple, on lui a donné pour sujet de composition une conversation entre un fils étourdi et un père

---

*) Большинство писемъ Императрицы Елисаветы къ матери находится въ Карлсруэ, въ Hausarchiv; письма матери-маркграфини извлечены изъ Гессенъ-Дармштадтскаго архива.

grondeur, il a exprimé ceci à merveille sans chanter. Imaginez-vous, Maman, ma chère Maman, l'embarras des présentations hier pour les messieurs. Mlle d'Arnay vous en a dit le nombre, et le Comte Chernicheff s'est amusé à compter qu'à la présentation des messieurs, j'étais obligée de faire 167 révérences parce qu'il en venait toujours plusieurs à la fois. Il y avait un vieux Général Wolff qui dit avoir ouvert le bal avec vous lorsque vous étiez ici, plusieurs vieilles dames qui m'ont dit aussi vous avoir vue.

Adieu, Maman, je finis pour écrire à mes sœurs un petit mot, et, comme il est 8 heures et demie et que nous partons dans une heure, il faut me dépêcher. Je vous remercie bien, chère Maman, de ce que vous m'avez fixé une heure pour la lune; je ne manquerai certainement pas."

2.

„St-Pétersbourg, le 12 Novembre 1792.

A la fin des fins, après bien des fatigues, nous voici arrivées, ma chérissime Maman, hier au soir à 8 heures. L'Impératrice nous attendait dans nos chambres avec une dame d'honneur dont j'ai oublié le nom et qui est nièce du Prince Potemkine, et un M. Zouboff auquel je dois beaucoup de reconnaissance, parce qu'il m'a tirée d'un cruel embarras, ce que je m'en vais vous dire. Nous arrivons premièrement, ensuite nous montons l'escalier. M. Narichkine le grand maréchal me donne le bras, et nous sommes précédées par deux gentilshommes de la cour. Ils nous font traverser quelques chambres, nous arrivons à une porte fermée; elle s'ouvre, ma sœur Frédérique et moi nous entrons, on referme la porte sur nous. C'était la chambre où l'Impératrice nous attendait. Je la vois; j'avais envie de croire que c'était elle, mais comme je ne la croyais pas là, je ne voulais pourtant m'avancer vers elle craignant que ce ne soit quelqu'un d'autre. Dans le premier moment, je ne l'ai pas bien regardée; j'aurais pourtant dû la reconnaître, ayant vu tant de ses portraits. Enfin je reste comme pétrifiée un moment, lorsque je vois aux lèvres de ce M. Zouboff qu'il dit: „C'est l'*Impératrice*", et en même temps elle s'avance vers moi en me disant: „Je suis enchantée de vous voir". Alors je lui baise la main, alors arrive la Comtesse Schouvaloff et tout suit. Ensuite

l'Impératrice s'en va. Autre embarras. Mademoiselle d'Arnay n'avait pas préparé les lettres, parce que nous ne nous attendions pas à voir l'Impératrice dans le premier moment; nous ne les donnons donc pas. Le matin, cependant que je me fais coiffer, elle arrive (c'est-à-dire l'Impératrice); elle nous apporte l'ordre que vous avez aussi, Maman. Et en même temps, elle nous a parlé de vous et nous a dit qu'elle croyait que nous avions des lettres pour elle, de manière que nous n'avons donc pas eu d'embarras à les donner. Nous avons été cette après-dînée chez elle avec la comtesse Sch., et je crois que dans peu je ne serai plus du tout embarrassée avec elle, car vraiment, Maman, j'ai bien pensé que vous aviez raison en me parlant d'elle. Elle a l'air si bonne, et je ne peux pas dire comment, mais elle me plaît. Les ordres sont joliment montés, et je croyais que j'avais l'air drôle avec cela. Mais je ne me parais pas du tout étrange, et cela me plaît assez, parce que c'est proportionné: ce n'est aussi grand que le vôtre, ma très chère Maman. Nous avons été ce soir dans les chambres de la Comtesse S. *), qui ne sont séparées que par deux salons des nôtres. Nous avons vu sa fille mariée, son gendre, son premier fils, une de ses cousines et sa fille, un de ses amis, une vieille dame qui loge avec elle et à laquelle j'ai adressé la parole en français, et qui ne parle que russe, chose que je désirais depuis longtemps, et Mademoiselle Sch. **) a été mon interprète. La Princesse Galizine ***), la fille de la Comtesse S., me plaît extrêmement. Elle est jolie et a un certain ton naturel et sans façon qui me plaît beaucoup. Il y aura toujours deux demoiselles d'honneur qui sont de service chez l'Impératrice, qui dîneront et souperont avec nous; cela a commencé aujourd'hui. Ce sont deux demoiselles Protassoff, qui sont assez aimables et paraissent être de bonnes filles. La cadette ressemble beaucoup à la Adelsheim, mais elle est assez jolie; l'aînée est aussi jolie. Pour la famille Impériale, je ne peux rien dire, car je n'en ai pas vu un seul membre. Le Grand-Duc et la Grande-Duchesse sont à Gatchina, la campagne du Grand-Duc.

---

*) Графиня Екатерина Петровна Шувалова (1745—1817).

**) Графиня Александра Андреевна Шувалова, позднѣе за княземъ Дитрихштейномъ (1775—1847).

***) Княгиня Прасковія Андреевна Голицына, рожденная Шувалова (1767—1828).

Que je suis contente, ma chérissime Maman, que vous êtes tout à fait rétablie de votre fièvre de fluxion! j'ai reçu la lettre dans laquelle vous me dites cela en chemin. Si vous vouliez avoir la bonté de dire à S. A. que je lui répondrai la prochaine fois que j'écrirai. J'ose vous prier, ma chère et bien chère Maman, de présenter mes respects à Grand-papa, de dire à Papa que je lui baise les mains et que je lui aurais écrit si j'en avais eu le temps, que je lui demande bien pardon de ne pas l'avoir fait; pour mes sœurs A. et C., je vous prie de leur dire que je les embrasse bien bien tendrement. Adieu, ma chérissime adorée Maman, je vous baise les mains avec la plus vive tendresse."

3.

„Pétersbourg, ce 20 Novembre/1er Décembre 1792.

Mille et mille remercîments, chérissime Maman, pour votre lettre. Je me suis acquittée de la commission dont vous m'avez chargée pour l'Impératrice, et elle vous fait dire mille belles choses. A propos de l'Impératrice, je l'aime de jour en jour davantage: vraiment, je l'aime beaucoup. Hier elle nous a fait une singulière, mais jolie surprise. Nous étions, comme tous les jours, habillées à 6 heures parce que nous croyions qu'il y aurait spectacle. Lorsqu'on nous dit „l'Impératrice vient", moi je croyais qu'elle venait nous chercher pour aller avec elle à l'Hermitage. Elle avait amené les petites Grandes-Duchesses et les deux Grands-Ducs avec très peu de monde; lorsqu'elle nous dit qu'elle venait passer la soirée chez nous, je tombe de mon haut. Elle traverse toutes nos chambres, parce que, quand elle vient chez nous, elle vient par notre chambre de toilette, parce que c'est par là que ses galeries communiquent avec nos chambres. Elle traverse donc nos chambres et va à une salle que nous avons; le reste de sa société entre par une autre porte, et l'Impératrice dit que, si nous n'avons pas de musiciens pour amuser la société, elle en a amené. Alors tout de suite on se met à danser des polonaises et puis des anglaises, et cela va son train. Entre autres, il y avait une anglaise qu'on dansait avec des pas français. Après l'avoir dansée, je me mets à côté de l'Imp., et, comme elle voyait que j'avais très chaud, comme aussi le Grand-Duc Alexandre avec qui je l'avais dansée, elle demande si c'est donc si fatigant. Enfin elle parle des contredanses françaises,

et le Grand-Duc Alexandre dit que les quadrilles sont moins fatigants parce qu'on se repose pendant que les autres font des tours. Alors elle ordonne que nous dansions un quadrille; on l'arrange tant bien que mal. Moi je dansais avec le Grand-Duc Alexandre vis-à-vis la Grande-Duchesse Hélène *) avec un jeune Baron Stroganoff **). Ensuite ma sœur F. avec le Grand-Duc Constantin et vis-à-vis la Grande-Duchesse Alexandrine ***) avec un prince Kourakine. Il y avait encore un autre quadrille, mais qui était rapiécé."

4.

„Pétersbourg, ce 12/23 Novembre 1792.

...Imaginez, Maman, ce que j'ai cru et désiré est arrivé, c'est-à-dire qu'on m'imiterait. C'est le coiffeur de la Grande-Duchesse qui me coiffe; elle a même eu la bonté de le laisser ici pour moi, tandis qu'elle est à Gatchina. Il coiffe très bien, mais il ne me faisait pas les boucles de côté à ma fantaisie: je les faisais toujours changer par la Herbster, parce que je n'avais pas le courage de le lui dire. Enfin je suis parvenue à le lui expliquer, et par hasard je me trouve coiffée exactement comme Mme d'Ettling. Hier, en me coiffant, il me dit que plusieurs dames qu'il a coiffées l'ont prié en grâce de leur faire les boucles comme à moi, qu'elles trouvaient cela charmant."

5.

„Ce 10/21 Décembre 1792.

Vous me demandez, chère Maman, l'arrangement de notre journée: c'est avec le plus grand plaisir du monde que je vais remplir votre demande. Je me lève ordinairement vers les neuf heures, parce qu'il ne fait presque pas plus tôt jour; ensuite je déjeune et je reste en roulière. La comtesse Schouvaloff vient ordinairement à dix heures et demie; je me fais coiffer et habiller. Vient le maître à danser M. Pique; mais à présent nous aurons un maître de dessin à la place. Ensuite vient 3 foi spar semaine, lundi, mercredi et vendredi, Sarti, le

---

*) Великая Княжна Елена Павловна (1784—1803).
**) Баронъ Григорій Александровичъ Строгановъ (1769—1857).
***) Великая Княжна Александра Павловна (1783—1801).

maître de musique. A une heure et demie, nous dînons; après le dîner nous restons quelquefois une heure, quelquefois une demi-heure, souvent moins; si c'est jour de poste, j'écris après dîner. Lundi et jeudi, vient un M. Mouravioff *) (qui est cavalier chez les jeunes Grands-Ducs), à 4 heures, qui m'apprend le russe. Ensuite je m'habille pour le soir, car il faut être habillée tous les soirs à six heures, et on nous cherche pour aller ou au spectacle à l'Hermitage, ou pour aller dans la chambre des diamants. Quand nous sommes dans la dernière, c'est jeu, comme chez vous, Maman; l'Impératrice joue aux échecs à quatre et puis il y a encore 3 ou 4 tables de jeu. Nous deux, les deux jeunes Grands-Ducs, un certain comte Golovkin, la comtesse Schouvaloff, 3 Demoiselles Protassoff et les deux demoiselles de service, nous sommes autour d'une table ronde, et alors ou on voit des estampes ou on joue au secrétaire ou des jeux comme cela. Cela dure quelquefois jusqu'à 9½, jusqu'à dix même, quelquefois jusqu'à 10½. Nous revenons et soupons. Voilà notre train de vie ordinaire. Quelquefois il y a aussi de petits bals à l'Hermitage. On a fait dernièrement la lecture d'une chose qui m'a enchantée, c'est que Francfort est repris par les Prussiens. Vous demandez aussi, Maman, la description des deux jeunes Grands-Ducs. Le Grand-Duc A. est très grand et assez bien fait; il a surtout la jambe et le pied très bien formés, quoique son pied est un peu grand, mais il proportionne à sa grandeur. Il a les cheveux brun clair, les yeux bleus, pas très grands, mais non plus petits, de très jolies dents, un teint charmant, le nez droit, assez joli. Pour la bouche, il ressemble beaucoup à l'Impératrice. Le Grand-Duc Constantin est son père tout craché, mais en jeune seulement; il a un charmant teint et la même couleur que Julie d'Edelsheim. D'une vivacité, non, mais sans égale; beaucoup, beaucoup d'esprit, vraiment, ce qu'on nomme en allemand, et dont je ne trouve pas le nom en français, Witz. Il en a beaucoup. Cela dépend de lui, quand il veut faire rire quelqu'un. Dernièrement, j'étais engagée dans une conversation très sérieuse avec le Grand-Duc A., le Grand-Duc Constantin; je ne sais plus ce qu'il a fait ou dit, mais il a fait éclater de rire tout le monde à la table ronde. Adieu....."

---

*) Михаилъ Никитичъ Муравьевъ (1757—1807).

6.

„Pétersbourg, ce 21 Décembre/1er Janvier 1792.

....Ah, ma chère Maman, que de changements se sont faits depuis 7 ou huit jours! Vous en verrez tous les détails dans la lettre que j'ai écrite à ma sœur Caroline*). Maman, je ne sais si vous vous rappelez que je disais qu'il me serait impossible de rester ici. Mais j'ai changé, bien changé: cela me fait toujours penser à vous, ma chère Maman, qui me disiez que sûrement je me plairais. Et puis, Maman, ajoutez que le Grand-Duc Al. me plaît beaucoup, et qu'il paraît qu'il m'aime aussi.

J'ai écrit à ma sœur Caroline, et je vous le redis, Maman, je ne peux pas m'imaginer que ce soit moi-même. Hier et avant-hier, le Grand-Duc A. a dîné et soupé avec nous. Il me dit toujours qu'il attend Pâques avec impatience, qu'alors il osera me serrer la main ouvertement, car à présent il le fait quelquefois sous la table, et d'ailleurs il saisit toutes les occasions possibles où l'on ne nous voit pas pour le faire. Je vais avoir un maître de religion, Maman, après les fêtes de Noël. Chérissime Maman, je ne puis vous exprimer ce que je sens dans ce moment de toutes les façons."

7.

„Pétersbourg, le 29 Décembre/9 Janvier 1792.

Je ne vous ai pas répondu par la dernière poste, ma chérissime Maman, parce que d'abord je pensais que le courrier arriverait plus vite, et puis je n'en avais pas le temps parce que c'était la veille de Noël, et, comme on n'allait pas chez l'Impératrice, le Grand-Duc Alexandre a passé la soirée chez moi.

Le lendemain, c'était jour de Noël. On a dansé et joué des petits jeux dans la salle du trône, mais en robes russes; à la vérité, on mettait d'aussi petits paniers que possible et des robes très légères. Le lendemain de cela, avant-hier, il y avait grand bal. L'Impératrice avait encore eu la bonté de me donner une robe en velours évêque brodé en or et la jupe de satin paille. Je fus encore obligée de danser le

---

*) Принцесса Каролина Баденская, впослѣдствіи королева Баварская (1776—1841).

menuet avant-hier. L'Impératrice n'a pas été au bal; elle a été fort malade, elle a eu une colique affreuse: personne n'a osé entrer ce jour-là. Après le bal qui a fini à 7½ heures, le Grand-Duc Alexandre est venu souper chez nous. L'Impératrice va mieux à présent: nous avons été chez elle hier au soir, mais on a été dans sa chambre à coucher parce qu'elle était couchée sur le divan. J'ai vu un comte Orloff; peut-être vous le connaissez, Maman, c'est le C-te Alexis Orloff, qui est venu depuis deux jours de Moscou. Vous avez vu M. Zouboff à Francfort: il est de retour ici; je ne l'avais vu qu'en passant en chemin, et je ne me rappelais plus sa figure. N'est-ce pas, Maman, qu'il est d'une bien jolie figure excepté qu'il est un peu gros. Je ne sais, ma chère Maman, si vous vous rappelez de m'avoir donné peu de jours avant notre départ un éventail avec une vue anglaise. Eh bien, il est fameux; je l'aime beaucoup et le porte très souvent. Le Grand-Duc Alexandre le trouve charmant, parce qu'il aime tout ce qui est anglais, qu'il est toujours après les modes anglaises, des souliers extrêmement échancrés, des fracs anglais, etc. Mais, toutes les fois que je le porte, les deux Grands-Ducs me le demandent, et, par plaisanterie, j'ai fait serment de ne jamais le casser.

Je vous ai écrit dernièrement, Maman, comment nous passions notre journée, mais les maîtres sont tout à fait changés à présent, et quand cela sera en ordre, je vous l'écrirai, Maman.

Je pense, ma très chère Maman, que cela vous donnerait trop de peine de me dire combien je devais numéroter, et puis enfin ni vous, Maman, ni moi ne saurions combien de lettres il y a en chemin. Je vais donc recommencer d'aujourd'hui à numéroter. Adieu, ma chérissime Maman. Ayez la bonté de présenter mes respects au Grand-papa, ainsi qu'à Papa, et dire au dernier que je lui baise mille fois les mains. Ma sœur Amélie m'écrit quelque chose sur le sujet de Mad. de Haumont qui ne me charme pas trop, ma très chère Maman. Je vous baise mille fois et bien tendrement les mains. Louise."

8.

„Pétersbourg, le 29 Décembre/9 Janvier 1792.

Que vous avez de bonté, ma chère chérissime Maman, de m'écrire si souvent et de si longues lettres! Je suivrai tous les conseils que

Великая Княгиня Елисавета Алексѣевна.

Съ миніатюры, принадлежащей графинѣ Фестетичъ.

vous me donnez, ma chérissime Maman. Je relis bien bien souvent le papier que vous m'avez donné la veille de notre départ; vous ne sauriez croire, Maman, à quel point il m'est cher, ainsi que vos lettres. Vous devez, chérissime bonne Maman, mener une bien triste vie. Ah, mon Dieu! que ne puis-je être avec vous: à ce prix, je m'ennuyerais toute ma vie si l'on le voulait. Au moins, si j'avais l'espérance de vous voir bientôt! Dieu! ma chère Maman, quelle idée quand je pense qu'il faut y renoncer! Il n'est rien de plus affreux pour moi que quand je pense, je ne sais pas quand je la reverrai! J'ai du bonheur en quelque chose, ma bonne Maman: c'est que je trouve dans le Grand-Duc Alexandre non seulement un homme (si je peux le nommer ainsi, parce qu'il est plus un enfant) qui est (vous m'avez dit, Maman, de vous le dire naïvement) amoureux de moi, mais je crois qu'il sera vraiment un ami pour moi. Ah, Maman, combien je sens qu'il me faut une amie, et que je suis seule, séparée des miennes!

Pour l'article où vous me demandez pourquoi ce n'est pas Metz qui me coiffe, Maman, je n'en sais rien. C'est à présent le valet de chambre de la comtesse qui a été en voyage avec elle qui me coiffe, parce que les femmes de chambre m'ont dit qu'il avait envie de venir chez moi. Adieu, ma chérissime Maman, je ne puis continuer parce qu'il faut que je répète la leçon de russe, parce que mon maître va venir. D'ailleurs il commence à faire si obscur que je ne vois presque plus rien: vous devez vous en apercevoir à mon écriture, ma très chère Maman. Il y a bal ce soir chez le Grand-Duc. Le Grand-Duc A. vient de me quitter, il a dîné avec nous. Ayez la bonté de présenter mes respects au Grand-papa, ainsi qu'à Papa. Vous aurez, j'espère, reçu la lettre où je vous envoie ceux de la Princesse Frédéric. Ayez la bonté, Maman, de lui dire mille choses et de présenter mes respects à mon oncle. Adieu, ma chère Maman, je vous baise les mains.

Louise.

J'ai achevé cette lettre le 30 d./10 j.“

1792 г.

Письма Маркграфини Баденской къ дочери.

1.

„Carlsruhe, le 28 Septembre 1792.

.....A présent je vous rends confidence pour confidence. J'ose vous avouer que vous avez toujours été l'enfant chéri de mon cœur, je vous ai préférée depuis votre tendre enfance; vous étiez toujours celle qui me témoignait le plus d'amitié, mais je m'étais fait une loi de ne le jamais faire remarquer, et de ne l'avouer qu'à bien peu de personnes: cependant vous vous rappellerez que je vous accordais plus souvent des demandes que vous faisiez qu'à vos sœurs."

2*).

„Carlsruhe, le 16/27 Décembre 1792.

Vos lettres me font toujours le même plaisir, chérissime Louise, et ce qui ajoute encore à ma satisfaction, c'est d'y voir votre contentement et de savoir que l'on vous aime et vous approuve. La Grande-Duchesse a écrit une lettre à sa mère où elle lui dit tout plein de bien de vous, chère enfant: jugez combien cela me rend heureuse, et surtout de ce que vous avez le bonheur de plaire à l'Impératrice. N'est-ce pas que j'avais raison, que l'on ne peut pas être plus affable et gracieuse qu'Elle, que l'on perd tout embarras? Je suis sûre que vous êtes à présent tout à fait à votre aise avec Sa Majesté; mettez

---

*) Всѣхъ писемъ Маркграфини Амаліи къ дочери мы не даемъ, такъ какъ объемъ изданія не вмѣстилъ бы такого обширнаго матеріала. Будутъ напечатаны лишь самыя интересныя. За 1794, 1795 и 1796 года письма не сохранились.

moi à ses pieds, si vous en trouvez l'occasion. Cette surprise doit avoir été bien agréable, lorsqu'Elle est venue passer la soirée chez vous.“

На конвертѣ надпись: „Rappelez-vous en lisant ceci que vous avez une bonne et tendre Mère. Le 14 Sept. 1792.“

3.

„Recevez, chère Enfant, les conseils d'une Mère qui vous aime bien plus qu'elle ne peut l'exprimer. Soyez toujours Vertueuse, Généreuse et Bienfaisante, remplissez vos devoirs avec exactitude, ne vous mêlez d'aucune affaire que celles qui vous regardent personnellement. Soyez toujours d'une humeur égale, douce et bonne envers tout le monde, ne vous laissez point emporter par la colère, car cela rend injuste, et soyez complaisante, surtout entre Sœurs: évitez les disputes ensemble. Suivez les conseils de la d'Arnay, ceux aussi qu'elle vous donnera relativement à votre santé, et marquez-lui de l'amitié. Marquez du respect et de l'attachement à l'Impératrice, soyez obéissante à ses ordres, et pleine d'attention à tout ce qui peut lui être agréable. Soyez de même avec le Grand-Duc et la Grande-Duchesse, et polie sans gêne avec les jeunes Princes: tâchez de gagner leur amitié comme celle des jeunes Princesses. Soyez polie et honnête envers tout le monde sans exception, parlez à tous ceux qui viennent vous voir sans oublier personne. Occupez-vous en société des personnes de marque, quand même elles seraient ennuyantes: il ne faut pas le faire paraître, au contraire, avoir l'air de s'intéresser à la conversation. Acceptez les conseils de la Ctsse Schouwaloff, demandez-lui son avis dans les cas embarrassants. Marquez-lui des attentions pour la santé et de la reconnaissance pour les soins qu'elle aura de vous en voyage. Soyez aussi extrêmement polie envers M. Strékaloff, et témoignez de l'amitié à la jeune Comtesse et beaucoup de politesses à tous ceux qui sont du voyage, et n'oubliez pas de remercier, quand ils vous rendront des services, et cela du premier jusqu'au dernier.—Prenez bien garde aux refroidissements, suivez en cela les conseils que l'on vous donnera en Russie et ne vous exposez pas en hiver comme ici: il faut songer que le climat est bien différent. Faites-vous une loi de ne jamais boire après vous être échauffée, attendez toujours que vous soyez reposée, ne mangez point de glaces *dans de certain temps.* Ne mangez aussi

pas entre les repas, faites en quatre par jour si vous avez de l'appétit, mais d'ailleurs n'ayez pas la bouche pleine de bonbons, etc.; cela gâte les dents, et c'est dégoûtant de sentir toujours la mangeaille. Observez toujours la propreté la plus exacte, ayez grand soin de vos dents. Soyez plus exacte pour vos leçons que vous ne l'avez été jusqu'ici, et appliquez-vous à celles qu'on vous donnera et tâchez d'apprendre bientôt la langue russe, et quand vous la saurez un peu, ne soyez pas embarrassée de la jargonner, car il faut commencer à mal parler une langue pour l'apprendre. Ne prenez pas trop de temps pour votre toilette, mais soyez toujours bien mise, et proprement. Levez-vous à l'heure fixée, et ne faites jamais attendre personne, et de la vie ne venez trop tard aux heures fixées par l'Impératrice, le Grand-Duc ou la Grande-Duchesse, et, quand vous vous ennuyez quelque part, ne le faites jamais remarquer, et si vous voyez dans la société quelque chose de ridicule, ne vous regardez pas l'une l'autre et ne riez jamais pour vous moquer. Mais soyez gaie et contente devant le monde: vous plaisez davantage; et soyez le moins embarrassée que possible, surtout devant l'Impératrice, et toujours naturelle, et de bonne humeur. Alors vous pouvez être sûre d'être approuvée, en suivant tout ce que je vous ai marqué. Je suis sûre que l'on aura de l'indulgence pour vos défauts, surtout quand on verra que vous avez manqué involontairement. Ayez soin de votre teint, de vos mains, ne les gelez pas, et ne vous hâlez pas. Si vous restez en Russie, n'oubliez pas de marquer votre reconnaissance à tous ceux qui ont pris soin de votre enfance, de vos maîtres, de vos domestiques, filles, etc., enfin je suis sûre que vous penserez à tous ceux que vous avez laissés ici. En suivant ces conseils, vous serez heureuse et aimée de tout le monde. Promettez-moi, chère Enfant, de faire tous vos efforts pour mériter l'approbation générale, et songez quelquefois à une Mère qui ne cesse d'adresser les vœux les plus ardents au Ciel pour votre bonheur et félicité, et que vous rendrez bien heureuse en l'aimant toujours et en suivant les conseils qu'elle vous donne avec un cœur plein de tendresse et qui conservera toujours ses sentiments jusqu'au tombeau."

1793 г.

Письма Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны къ матери, Маркграфинѣ Баденской.

10.

„P., ce 18/29 Janvier 1793.

. . . . Vous me demandez si le G.-D. me plaît *véritablement.* Oui, Maman, il me plaît. Il y a quelque temps qu'il me plaisait à la folie, mais à présent que je commence à le connaître (non pas qu'il perde à être connu, très au contraire), mais quand on se connaît de bien près, on remarque de petits riens, vraiment des riens où on peut dire c'est selon les goûts, et il y a quelque peu de ces riens qui ne sont pas de mon goût et qui ont détruit la manière *excessive* dont je l'aimais. Je l'aime encore beaucoup, mais d'une autre manière. Ces riens-là sont pas dans le caractère, car de ce côté-là sûrement je crois qu'il n'y a rien à lui reprocher, mais dans les manières, je ne sais quoi dans l'extérieur. Je sais, ma chère Maman, qu'il est inutile de vous prier de ne dire cela à personne excepté mes sœurs, si vous le voulez. Je ne voudrais pas qu'on sache cela, car on pourrait s'imaginer que je ne l'aime pas, et je ne voudrais pas cela pour tout au monde. Car vraiment je l'aime."

11.

„Pétersbourg, ce 4/14 Février 1793.

. . . . . Me voilà donc absolument promise, il ne manque plus que la cérémonie des promesses. Mon Dieu! quoique je sois déjà assez accoutumée à me voir comme cela, quand j'y pense, cela me paraît encore incroyable que ce soit moi. Moi qui, il y a aujourd'hui un an, étais au bal masqué et me doutais aussi peu de ce qui arriverait dans un an que je me doutais de savoir voler un jour. C'est une singulière comparaison, mais c'est en vérité vrai. . . .

Je suis heureuse comme une Reine aujourd'hui, c'est le jour de naissance de la petite Grande-Duchesse *Marie* *); il a dû y avoir un de ces grands bals qui sont pour moi comme s'il fallait prendre médecine, et, Dieu soit loué, on l'a décommandé parce que l'Impératrice et la Grande-Duchesse sont incommodées. Les Grands-Ducs et les petites Grandes-Duchesses auraient été obligées de faire les honneurs du bal, et cela aurait été le plus triste bal du monde (quoiqu'ils ne sont jamais gais)."

12.

„P., ce 25 Février/8 Mars 1793,
Vendredi, à midi et $^1/_2$.

. . . . Vous me demandez qui est mon maître de religion. Ce n'est pas celui qui instruit les Grands-Ducs, parce qu'il ne sait que le russe et l'anglais, et que je ne suis pas assez avancée ni dans l'une ni dans l'autre langue pour qu'il puisse m'instruire. Mon maître est un Archevêque du couvent de Nevski qui parle assez mal allemand, mais depuis quelque temps il parle mieux, parce qu'il en a l'usage."

13.

„P., ce 15/26 Mars 1793,
Mardi, à 4 heures de l'après-midi.

. . . . Vous me demandez si je trouve le russe fort difficile: oui, toujours, mais cependant, dans des conversations qui ne sont pas fort extraordinaires, je commence à comprendre. Pour les leçons de religion, je suis assez avancée."

14.

„P., le 22 Mars/2 Avril 1793,
Mardi, à $6^1/_2$ *h. du soir.*

Je vous remercie mille fois, ma chérissime Maman, de la lettre du 26 F./9 M., que j'ai reçue samedi passé. J'ai été un peu incommodée ces jours passés, je n'ai pas pu écrire le dernier jour de poste. Il y

*) Великая Княжна Марія Павловна, впослѣдствіи гросгерцогиня Саксенъ-Веймарская (1786—1859).

a eu 8 jours vendredi passé que j'ai pris tout d'un coup le soir, après m'être fort bien portée, un accès de fièvre; le lendemain, je me suis ménagée. Dimanche, le surlendemain (c'est-à-dire dimanche avant-hier 8 jours), le comte d'Artois est arrivé. Comme il est venu chez nous, j'étais obligée de me parer, de me mettre en robe russe: cela m'a fatiguée, et le soir j'ai eu un petit frisson, auquel je n'ai pas pris garde et dont je n'ai pas parlé. Le lendemain, le surlendemain, je sortais toujours le soir et j'avais la fièvre, mais, comme le comte d'Artois était ici, je ne disais pas tout à fait que j'avais la fièvre; je ne vous en ai même rien écrit, ma chère Maman, lorsque je vous ai écrit aujourd'hui huit jours. Enfin cela continuait toujours, je sentais que je ne me portais pas bien du tout: à la fin, jeudi au soir, j'avais été au concert qu'il y avait à l'Hermitage avec la fièvre, et ce jour-là je l'ai dit. J'ai été obligée de me ménager pendant deux jours, de prendre des poudres et je ne sais quoi. Et à présent tout est passé: excepté que j'ai la joue un peu enflée, je me porte fort bien.

Vous aurez, ma chère Maman, la description que j'ai faite à ma sœur A. de ce Kurtag qu'il y avait avant-hier: est-ce qu'il y en avait comme cela du temps que vous étiez ici? Vous me demandez si la Pr. Galizine qui épouse le comte Stroganoff est de mon âge. Non, elle a 17 ans *). C'est celle dont je vous ai déjà parlé quelquefois. Vous me dites, Maman, que vous avez rêvé que vous étiez ici avec moi et que vous voyiez le Grand-Duc Alex. J'ai reçu votre lettre en sa présence, et après que je l'avais lue, il m'a demandé s'il était question de lui dedans. Je lui ai dit justement le rêve que vous aviez fait, et il m'a dit que je pouvais vous dire qu'il avait bien souvent rêvé qu'il vous avait vue. En effet, il m'a souvent conté qu'il vous avait vue en songe. Il est excessivement curieux de vous voir, vous et Papa.

Adieu, ma chère Maman, ayez la bonté de présenter mes respects au Grand-papa et de dire à Papa que je lui baise les mains. Et à vous aussi, ma chère, ma bonne Maman, je vous baise mille mille fois les mains en vous adorant avec la plus vive tendresse.

Louise."

---

*) Княжна Софья Владиміровна Голицына (1774—1845).

15.

„P., le 12/23 Avril 1793,
Mardi, à 5 heures du soir.

Je vous remercie mille fois, ma chérissime Maman, pour votre lettre. A présent, elles arrivent assez régulièrement.

Quel joli temps qu'il fait à présent! La rivière est libre, il fait du soleil et pas froid; malheureusement, je ne peux pas en profiter parce que j'ai la toux, et que je n'ose pas me promener. Je ne puis pas même aller chez l'Impératrice. Mais cela n'empêche pas qu'il n'y ait du monde (c'est-à-dire ce qu'on appelle le service) chez nous le soir, et les Grands-Ducs viennent.

Vous me demandez, Maman, si j'aime la comtesse Schouvaloff: oui, ma chère Maman, je l'aime vraiment. Il y a quelques jours qu'elle était malade, et nous et sa fille nous étions chez elle, elle était couchée sur le canapé et nous autour d'elle; vous ne sauriez croire, Maman, comme cela m'a rappelé vous quand vous êtes malade, et combien cela m'a fait de peine en pensant que peut-être jamais je ne retournerai dans la même situation. Ah! ma bonne Maman, c'est terrible de penser que jamais, jamais de la vie je ne logerai plus dans ma chambre à Carlsrouhe, je n'irai plus à dix heures chez vous et rien que de petites choses comme cela. Je me souviendrai toujours de ce que la Moser me disait quand je n'étais pas prête à dix heures ou quand je lambinais. Elle me disait qu'un jour, quand je serais séparée de vous, je regretterais chaque petit moment que j'ai perdu en pouvant être avec vous et en ne le pas faisant. Ah! combien je trouve à présent qu'elle a raison! Je disais l'autre jour à ma sœur F. que je voudrais que cela soit arrangé ainsi, que je me contenterais que vous veniez une fois par semaine ici, et moi je volerais l'autre semaine aussi seulement pour un jour à Carlsrouhe. Mais ne voilà pas que je me perds absolument dans ces idées! Il est vrai que, quand je commence une fois à parler sur ce sujet, je ne finis pas.

Quelles bonnes nouvelles de France, que Dumouriez est allé du côté des princes! Mais vous saurez apparemment tous ces détails. Et que vous les aurez même sus avant nous!

La comédie de ces demoiselles n'aura donc pas pu réussir, puisqu'il y a de leurs acteurs qui ont été obligés de partir: j'espère pour ma sœur A. que le beau Reccy n'est pas de ce nombre. Ayez la bonté, ma très chère Maman, de dire à Papa que je lui baise les mains. J'embrasse mes sœurs et mon frère mille et mille fois et bien tendrement. Je vous baise les mains, ma chère, mon adorée Maman, avec toute la tendresse imaginable. Louise.

P. S. A propos, Maman, j'ai acheté un joli portefeuille pour mon cousin Louis; je l'aurais même déjà envoyé, mais je ne sais pas comment l'envoyer.

Ma sœur Frédérique vous baise les mains, ma chère Maman; elle n'a pas le temps d'écrire aujourd'hui."

16.

„P., ce 20 Avril/1er Mai 1793, Mercredi, à midi.

....Le Grand-Duc A. me charge de vous présenter ses respects de même qu'à Papa. Ah! vraiment, ma bonne Maman, je l'aime de tout mon cœur. Et, comme tous les jours je vois davantage combien il m'aime, cela augmente mon (amour ou amitié, je ne sais jamais comment le nommer) pour lui."

17.

„P., ce 26 Avril/7 Mai 1793,
Mardi, à 2 heures moins ¼.

....Le 10/21 de Mai, ainsi justement d'aujourd'hui en 15 jours, se feront nos promesses, par conséquent la veille de ce que j'appelle mon affaire. Quand vous recevrez cette lettre, tout sera fini. Depuis hier qu'on l'a su, mes oreilles n'ont retenti que du 10 de Mai, et moi-même je n'ai fait que penser au 10 de Mai.

A présent, Maman, j'embrasse le Grand-Duc A. Je m'en vais vous dire comment cela s'est fait. Avant-hier, le dimanche de Pâques, nous avons été l'après-dîner en robe russe, enfin très parées, souhaiter la bonne fête à l'Impératrice, puis nous avons été aux Vêpres de l'après-dînée; en revenant, nous avons été avec l'Impératrice à l'Hermitage, et, en passant par sa chambre, elle a eu la bonté de me donner une

jolie corbeille en porcelaine remplie d'œufs de porcelaine de la fabrique d'ici pour partager avec ma sœur F., et au Grand-Duc A. la même chose pour partager avec son frère. En revenant de l'Hermitage, il a montré à l'Impératrice un œuf qu'il avait pris pour me donner. Parce qu'il faut savoir, Maman, que c'est l'usage qu'à Pâques on troque un œuf avec une personne et on s'embrasse. Lorsqu'il a donc montré cet œuf à l'Impératrice, elle a dit qu'il fallait le faire à la Russe. Il a d'abord dit que non, qu'il n'oserait pas, mais l'Impératrice lui a dit de le dire à la Csse Schouvaloff. Lorsque nous sommes revenus chez nous, il l'a dit à la Csse, et après que tout le monde était sorti de la chambre, il m'a donné l'œuf et m'a embrassée sur les deux joues. Hier à souper, il m'a dit que, comme l'Impératrice l'avait permis, il osait donc le faire, et si je lui permettais, il le ferait après souper, quand nous serions dans notre chambre, parce que, comme nous marchons plus vite, nous y sommes avant la Csse et le Grand-Duc Constantin. Mais je lui ai pourtant dit que je ne voulais pas le faire sans qu'il l'ait dit à la Csse: il lui a dit, et elle lui a répondu certainement qu'il pouvait le faire. Lorsque nous étions seuls dans ma chambre, il m'a embrassée et je l'ai embrassé. Et à présent, je crois qu'il le fera toujours. Voilà les deux premières fois que je l'ai embrassé. Vous ne sauriez vous imaginer comme cela m'a paru drôle d'embrasser un homme qui n'est ni mon père ni mon oncle. Et ce qui m'a paru plus singulier encore, c'est de ne pas sentir comme quand Papa m'embrassait, il me grattait toujours avec sa barbe.

Adieu, ma chérissime Maman, je vous prie de présenter mes respects à Papa et au Grand-papa, de dire à mes Sœurs que je les embrasse et que je remercie Amélie et Marie pour leurs lettres, mais que je n'ai pas le temps de répondre aujourd'hui. Je vous baise mille fois les mains, chère Maman. L.“

18.

„P., ce 12/23 Mai 1793,
Jeudi, à 3 heures et ½ de l'après-midi.

Cette lettre vous parviendra dans 15 jours ou plus tôt peut-être, mon adorable Maman, car c'est par le courrier qu'elle part. Me voilà fiancée, par conséquent presque mariée, parce que depuis avant-hier

je suis liée pour toujours. Bien loin d'en être fâchée, cela me rend bien heureuse, et j'espère de l'être toujours, car j'aime *mon promis*, comme vous le savez déjà, ma bonne Maman, de tout, de tout mon cœur. Et il m'aime tant aussi! Non certainement, chère Maman, *les deux personnes* n'ont jamais eu la plus petite brouillerie depuis, et *mon amie* n'a jamais plus été froide depuis: au contraire, elle a tâché de lui témoigner combien elle aime *son ami* qui lui a dit qu'il la trouve beaucoup plus tendre depuis ce temps.

Pour la journée de lundi, j'en ai déjà fait la description à ma sœur C. *); je vous ferai celle de mardi et mercredi avec les plus petits détails, si vous le voulez bien, ma bonne Maman.

Mardi, j'étais obligée de me lever à $7^1/_2$ heures, ce qui n'aurait rien été un autre jour, mais, ayant été fatiguée lundi, je le trouvais de bonne heure; je m'habillai et me coiffai jusqu'à dix heures. Je m'en vais vous dire comment j'étais. J'avais sur la tête une guirlande qui ressemblait beaucoup à une guirlande de chêne, mais ce n'était pas tout à fait. Et beaucoup de diamants, une robe russe de gaze d'argent brodée en paillons, et vert et argent; le collier que l'Impératrice avait eu la bonté de me donner la veille de même que le nœud de diamants et un charmant bouquet de diamants que le Grand-Duc A. m'a donné. (Encontre, l'Impératrice m'a donné pour lui donner des boutons en mosaïque entourés de diamants, bien jolis.) A dix heures et demie, nous allâmes chez l'Impératrice, où était toute la famille, et de là en cérémonie à l'Eglise. A la porte, l'Impératrice vient nous prendre, le Grand-Duc A. et moi, par la main et nous mena sur une petite élévation; on fit la cérémonie, elle vint changer elle-même les bagues (qui sont parfaitement ressemblantes, un solitaire chacune). Après les fiançailles, il y eut une *messe*, un *Te Deum*, enfin cela dura deux heures. Après, nous allâmes chez l'Impératrice; ma sœur F. revint chez elle, et moi, je restai encore chez l'Impératrice. Le Grand-Duc, la Grande-Duchesse et les deux Grands-Ducs arrivèrent, et on alla dîner sous le trône. Après le dîner, j'allai chez le Grand-Duc père; nous y restâmes un peu, après quoi je retournai avec le Grand-Duc A. chez nous. Il ne resta qu'un moment.

---

*) Caroline.

Après qu'il fut parti, je me mis à manger encore, parce que je n'avais presque rien dîné sous le trône. A 5 heures, nous allâmes chez le Grand-Duc, parce que c'était le jour de naissance de la Grande-Duchesse Catherine. Là, nous restâmes fort longtemps, puis nous allâmes avec toute la famille Impériale chez l'Impératrice; nous y restâmes encore assez longtemps, et puis on alla au bal, que je fus obligée d'ouvrir avec le Grand-Duc A., ensuite un menuet avec le Grand-Duc Père: le bal dura comme toujours une heure et demie, deux heures. Après, nous allâmes chez l'Impératrice, où nous restâmes jusque près de 10 heures. Après quoi, nous revînmes chez nous, nous nous déshabillâmes, et les Grands-Ducs soupèrent chez nous.

Hier, je me levai à 8 heures: il m'en coûta cruellement, parce que j'étais extrêmement fatiguée. Mardi, il fallut pourtant me coiffer, m'habiller en robe russe, en diamants. A 11 h. j'étais prête; les Grands-Duc vinrent, et nous sortîmes. Alors commencèrent les *baise-mains*. Il y avait 1059 personnes, figurez-vous, Maman: mais aussi ma main était toute rouge. Cela fut fini à midi $\frac{1}{2}$; nous nous déshabillâmes."

„Madame!

C'est un beau jour pour moi que celui où je puis annoncer à votre Altesse Sérénissime le bonheur que j'ai d'être fiancé à Madame la Princesse votre fille. Agréez en même temps, Madame, mes sincères remerciements pour avoir tant contribué à mon bonheur en formant le cœur et l'esprit d'une personne aussi accomplie que Madame votre fille, et veuillez aussi accueillir l'engagement que je prends de faire son bonheur.

J'ai l'honneur d'être, avec les sentiments d'une respectueuse considération,

Madame,

votre très dévoué serviteur

Alexandre."

St-Pétersbourg,
ce 13 Mai 1793.

19.

„Czarskoe Selo, ce 20/31 Mai,
Vendredi, à 10 heures et demie du matin.

Je vous remercie mille fois, mon adorable Maman, pour votre lettre du 27 A./8 Mai. Vous dites que le Grand-Duc A. se dédommagera quand il sera marié de n'avoir pas osé m'embrasser: il s'en dédommage déjà à présent. Avant les fiançailles, il ne le faisait que quand il n'y avait personne dans la chambre; à présent, il ne le fait

pas devant le monde justement, mais cependant la Csse Schouv., son gouverneur et Mlle d'Arnay ne l'embarrassent plus, pas même les filles de la comtesse. Oh! il s'en dédommage bien, car quand nous parlons ensemble (pas devant le monde), il ne me laisse presque pas achever une phrase sans m'embrasser ou me baiser la main."

20.

„Cz., le 9/20 Juin 1793, Jeudi, à midi et demi.

Mille pardons, chérissime Maman, que je ne vous ai écrit que deux mots l'autre jour. Mais j'étais un peu incommodée, et le Grand-Duc A. a passé toute la journée avec moi, de manière que je n'ai pas pu vous écrire que dans un petit intervalle où il est sorti. Je viens de recevoir, ma bonne Maman, la lettre que vous avez eu la bonté de m'écrire le 19/30 mai. Je vous en remercie mille fois, ma chère et adorée Maman. C'est aujourd'hui le grand jour, votre jour de naissance. Tous mes vœux, mon adorée Maman, vous les savez, et je vous l'ai dit dans ma dernière lettre. Dieu! et je ne peux pas être avec vous. Cette idée m'a coûté bien des efforts hier: le Grand-Duc A. a soupé avec moi, et il y avait quelques personnes dans la chambre; je n'étais occupée que de cette idée. Que d'efforts il m'a fallu pour retenir mes larmes: je faisais semblant de parler avec ma sœur F., et je lui disais toujours qu'elle me cache, qu'elle fasse semblant de me parler. A la fin, après souper, le Grand-Duc A. a pourtant remarqué que j'étais triste et distraite: il m'a tant priée de le lui dire, qu'à la fin je le lui ai dit. Dieu, bon Dieu, quand je me souviens de tout ce qui s'est passé il y a un an! Qui aurait dit alors qu'un jour où j'étais si gaie et qui était fait pour inspirer de la joie, dans un an me coûterait des larmes et me rendrait triste? Maman, mon adorable Maman, Dieu que c'est malheureux! Dans un âge où une autre commencerait seulement à sentir le bonheur d'avoir une telle mère et d'être avec elle, il faut que j'en sois séparée. Non, Maman, je sens qu'il est impossible qu'on aime autant sa mère que je vous chéris. Et qui sait quand jamais je vous reverrai? Il se passera peut-être encore un 20 de Juin sans que je vous aie vue. Ah! quelle terrible idée! Non, non, cela ne se peut pas. Mais, mon Dieu, je me perds dans ces idées, je ne songe pas que je vous attriste.

Vous me dites, ma chère Maman, que vous croyez que la journée du 10 m'a plus embarrassée que celle du 9. Non, au contraire, celle du 9 m'a doublement plus embarrassée que la suivante. Je vous en ai fait, je crois, tous les détails par le courrier. Dans votre lettre du 14/25 mai, vous dites de me dire la chose que je voudrais bien savoir par *l'alphabet,* mais cela ne se peut pas, Maman, parce qu'il faudrait de longues explications, et je n'ai pas beaucoup de facilité encore à écrire cela; d'ailleurs cela remplirait toute la lettre.

Je ne sais si j'ai écrit le dernier jour de poste à ma sœur Caroline que nous avons été samedi passé à la campagne du Grand-Duc Alexandre. Elle est petite, mais fort jolie; la maison n'a pas plus de trois petites chambres: ce n'est pas même vraiment une maison, ce n'est qu'un pavillon. On travaille au jardin, qui est fort joli.

Il y aura apparemment aujourd'hui un bal à Carlsrouhe. Ah! mon Dieu! que je voudrais y être au moins invisiblement! Et si même cela ne se pouvait pas, je voudrais comme vous voir dans un miroir ce qui se passe. C'est à présent qu'on aurait besoin des fées, des génies, etc. Ah! combien de fois je me serais transportée déjà à Carlsrouhe, combien de choses j'aurais déjà vues qui se sont passées depuis mon départ! Ne fût-ce que pour voir Messieurs les Autrichiens que je meurs de curiosité de voir, comme, par exemple, le beau Reccy, le petit Lascar, le Cte Nostiz, M. de Taxis, de Sauer; ce sont les personnages les plus intéressants. Adieu, ma chère Maman, pour aujourd'hui. La poste ne part que demain, je pourrai donc finir demain."

„Le 10/21 Juin, Vendredi,
à 4 heures et 1/2 de l'après-midi.

Le Grand-Duc A. qui a dîné chez nous et qui vient de me quitter me charge de ses respects et félicitations pour vous. Il vous souhaite tout le bonheur possible. Je lui ai dit ce que vous m'avez écrit, que vous étiez bien aise que nous nous embrassions, parce qu'il en avait le devoir et que c'était injuste de l'en priver, étant destinés l'un pour l'autre. Il m'a chargé de vous dire qu'il vous remercie que vous prenez ses intérêts, mais qu'il n'avait pas osé le faire sans qu'on le lui ait dit, qu'il m'avait embrassée deux fois lorsque je le lui ai dit. Il m'a chargé notamment de ne pas oublier ce dernier article.

L'autre jour, en me promenant, j'ai été à l'Hermitage, ici où on monte par un fauteuil ou plutôt par un petit canapé, et où la table et les assiettes montent et descendent. Il m'a paru que vous m'avez dit que vous y aviez été bien souvent (ou était-ce à Peterhof?). Mais j'ai vu que vous m'aviez dit y avoir été, et à chaque place je me disais: Peut-être que Maman a été à la même place. La montagne à glisser dont vous m'avez parlé, Maman, qui est fort près de notre maison, tombe tout à fait en ruines.

Vous avez donc vu Mad. de Contades, Maman. Mon Dieu, que j'aurais voulu la voir! Et la petite Constance aussi! Vous souvenez-vous, Maman, quand je relevais les oreilles à Muguet, comme il ressemblait à M. de Contades. Le pauvre Muguet, je voudrais bien le voir aussi.

Ayez la bonté de présenter mes respects au Grand-papa et à Papa, auquel je baise mille et mille fois les mains. J'embrasse bien tendrement mes sœurs et Charles. Adieu, ma bonne, ma chère Maman. Je vous baise mille fois les mains. L.“

21.

„C., ce 13/24 Juin, Mardi,
à 4 heures de l'après-dînée.

. . . Je ne sais pas, c'est si gai ici. D'abord j'aime beaucoup mieux notre maison d'ici que celle de Pétersbourg; ensuite on n'est pas gêné du tout, on s'amuse, le jardin est charmant, nous logeons au rez-de-chaussée. Toutes ces choses-là, et puis je vois plus le Grand-Duc A. ici. Tous les matins, quand il va promener et qu'il ne peut pas venir chez moi, il s'arrête à ma fenêtre, me parle un peu. Comme dans une comédie, moi je suis à la fenêtre et je lui donne la main de la fenêtre, quand il revient de la promenade; alors il entre, et quelquefois, quand je me suis levée tard et que je n'ai pas déjeuné encore, il déjeune avec moi. Enfin, je le vois régulièrement le matin (excepté les dimanches, parce qu'alors on va à la messe, et le Grand-Duc père vient ici à dîner). Quand nous dînons avec l'Impératrice, il me ramène toujours et reste encore un peu l'après-dînée, la soirée, le souper et après souper. . . .

22.

„Cz., ce 4/15 Juillet 1793,
Lundi, à 4 heures et demie de l'après-dînée.

Que vous êtes bonne, que vous êtes bonne, mon adorée Maman! Votre lettre du 11/22 Juin m'a fait un plaisir! Elle est charmante, la lettre que vous avez eu la bonté de m'écrire. J'ai dit au Grand-Duc Alexandre ce que vous m'écrivez, que vous voudriez ne pas être obligée de lui écrire en cérémonie, que vous êtes bien aise que nous nous embrassons sans gêne, etc. Il m'a chargé de vous remercier de ce que vous vous intéressez à ce qui lui fait plaisir, et qu'il vous aime de tout son cœur. Ah, mon Dieu! si vous et Papa et mes sœurs A. et C. *) étaient ici, que je serais heureuse! Mais ce serait trop de bonheur. Mais il paraît que l'Impératrice effectuera ce qu'elle a écrit à Vous, à Papa et Grand-papa, parce qu'on dit pour sûr que nous serons mariés au mois de Septembre. Figurez-vous, Maman, il n'y a plus que deux mois (si c'est vrai). Je ne peux pas me faire à l'idée de me voir mariée. Ah, Mon Dieu! et je n'ai que 14 ans! Non, Maman, cela me paraît un songe. En tout je me crois en songe, à tout ce qui s'est passé dans moins d'un an. Qui, le 15 Juillet l'année passée, le surlendemain du jour de naissance de mes sœurs, qui se serait douté que je serais ici dans un an! A propos de cela, ma chère Maman, permettez-moi de vous faire une question. Je soupçonne toujours que vous saviez que je devais partir, ou au moins que vous vous en doutiez très fort, longtemps avant que vous m'en avez parlé, et que, lorsque vous avez commencé à m'en parler comme une chose possible, c'est-à-dire le 6 Août, vous en étiez déjà certaine en vous, et vous ne vouliez pas me dire pour m'y préparer peu à peu.

Je n'y avais pas pensé avant; je n'ai fait cette réflexion que depuis peu de temps. Je me trompe peut-être, mais une chose qui m'a aidé à me le persuader, c'est que, longtemps avant que vous m'en ayez parlé, ou que vous me l'ayez proposé pendant le temps du couronnement, lorsque Papa et Grand-papa ont été à Mayence, vous avez passé deux jours avec moi à Steinbach, d'où vous avez écrit

---

*) Amélie et Caroline de Bade.

Фридерика, королева Шведская,
сестра Императрицы Елисаветы Алексѣевны.
Съ портрета, находящагося въ Баденѣ.

une lettre au comte Roumanzoff, et, quelques jours après que nous étions de retour à Carlsruhe, Papa n'était pas ici encore, j'ai couché chez vous, et le matin en vous levant, vous m'avez demandé en passant si j'avais toujours une si grande répugnance à aller en Russie. Je me doute qu'alors vous en étiez déjà presque sûre.

Ah, Ciel! je ne voulais vous faire qu'une question, et j'en ai rempli une page. Mais voilà mon maître de harpe qui vient; adieu donc pour aujourd'hui, chère Maman, car apparemment je ne pourrai pas continuer ce soir."

„Le 5/16 Juillet, à 4 heures et demie, Mardi.

Ah! ma bonne et chère Maman, que viens-je d'apprendre hier, au moment que je finissais votre lettre! Ma sœur F. *) m'a dit qu'elle partirait dans 3 semaines! Quelle peine affreuse que cela me fait! Encore, si j'étais mariée, j'aurais au moins un ami avec lequel je serais *toujours*. Mais comme cela je serai seule, seule, absolument seule, sans avoir personne à qui communiquer mes petites pensées. J'avais commencé un peu à en faire mon amie, étant privée de *toutes* les autres. Et j'en serai privée *aussi!* Il est vrai, le Grand-Duc Alex. est fait pour être, et est déjà vraiment mon ami. Mais nous ne nous voyons pas à toutes les heures du jour, et puis, quand nous nous voyons, c'est la plupart du temps devant le monde. Je serai donc absolument seule. Il est vrai que pour elle, l'aimant, je dois en être enchantée. Dieu! Dieu, quel bonheur auquel rien n'est comparable va-t-elle éprouver, elle vous verra, elle retournera à Carlsruhe! Ah! Maman, ah! quelle idée! Je m'y perds, ma bonne Maman. Dieu! qu'elle est heureuse! Maman, je n'éprouverai peut-être jamais ce bonheur. Ah, quelle idée! Mais quittons ce triste sujet. Personne ne m'a encore parlé de son départ qu'elle. On n'en a pas soufflé encore: ne serait-il réellement pas dans trois semaines, ou ne serait-ce que pour ne pas m'affliger de bonne heure qu'on ne me l'ait pas dit? Je n'ose pas demander, crainte qu'on ne me le certifie ou qu'on ne me le cache. Vous connaissez, je crois, cette situation; elle est terrible. Voilà bientôt le temps de notre cruelle séparation de Carlsruhe qui approche. Je ne

---

*) Сестра Фредерика, впослѣдствіи королева Шведская (1781—1826).

croyais pas pouvoir passer un an sans vous: ah, Dieu! il s'en passera peut-être cinq ou six! Ayez la bonté, ma chère Maman, de dire à ma sœur A. que je la remercie pour sa lettre, que je n'ai pas le temps de répondre aujourd'hui; je lui écrirai le prochain jour de poste. Je vous remercie, Maman, pour les craquelins et le bonnet que vous voulez avoir la bonté de m'envoyer. J'allais vous prier de m'envoyer, si c'était possible. Vous avez eu la bonté de me prévenir. Adieu, chère Maman."

23.

„C., le 15/26 Juillet 1793,
Vendredi, à 10 heures du matin.

En vérité, chère Maman, vous êtes si bonne que je ne sais comment vous remercier de vous être donné la peine d'écrire ces brouillons. Pour les autres lettres, elles étaient déjà écrites et parties, mais celle de la Princesse de Wurtemberg m'embarrassait beaucoup, et la bonté que vous avez eue m'a tirée de cet embarras.

Pour le Prince Wiasemski *), il est vrai que, comme il venait souvent chez M. de Soltikoff, dont la campagne est tout près de celle du Grand-Duc Alex., M. de S. le menait quelquefois chez celui-ci, et qu'une fois, en se promenant en chaloupe, il l'avait fait pour badiner directeur; mais il n'a pas la moindre liaison avec lui. Voilà mon maître de musique qui arrive, il faut donc finir.

A 4 heures après dîner.

Le Grand-Duc Alex., qui a dîné ici, vient de me quitter; il me charge de vous présenter ses respects. Et comme, l'autre jour, nous parlions de vous et de notre congé, il m'a dit de vous prier de sa part de venir ici, que vous lui feriez le plus grand plaisir.

Cette comédie qu'on a jouée au théâtre doit avoir été bien jolie. Avant-hier il pleuvait, et l'Impératrice, étant sur la colonnade,

---

*) Князь Николай Григорьевичъ Вяземскій (1767—1840), позднѣе камергеръ Великой Княгини Анны Θеодоровны.

ne savait que faire, et on joue des proverbes comme cela dételé, le comte Stroganoff, un M. Toutolmine, un M. Rastoptchine, qui joue parfaitement bien, et le fils aîné de Mad. de Schouvaloff. Dans la seconde pièce, M. Rastoptchine faisait un maître d'italien; il était fagoté et jouait à merveille: il disait des choses à faire crever de rire sans le moindre sourire. Nous avons été hier à Pavlofsk comme tous les jeudis; il faisait un temps d'automne, un temps qui me rappelait excessivement cette année où nous avons été chez Mad. de St-André, à Nievern, je crois que cela s'appelle, parce qu'il pleuvait: une pluie d'automne et une boue d'automne. Mais, mon Dieu, le Pr. Wiasemski reste un siècle à Carlsrouhe. Il est vrai que, s'il est de son goût, il ne doit pas avoir envie de le quitter si vite. Mais pour moi, je voudrais qu'il revienne. Ah, il est bien heureux en vérité! Mon Dieu, que je voudrais avoir occasion de le voir souvent, comme cela m'amuserait de lui faire cent mille questions! Il y a un M. Rehbinder, mais celui que vous connaissez, Maman, qui est parti il y a déjà 3 ou 4 mois, et il est venu exprès chez nous pour nous demander si nous n'avions point de commissions pour vous direct, qu'il passerait sûrement Carlsrouhe. Il devrait y être déjà depuis longtemps, et cependant vous ne m'en dites rien.

Ayez la bonté de dire au Grand-Papa que je présente mes respects et que je baise les mains à Papa; j'embrasse mes sœurs et frère et je vous baise mille fois les mains avec la plus grande tendresse, ma chère, mon adorable Maman. Louise."

24.

„Cz., ce 9/20 Août 1793,
Mardi, à 10 heures du matin.

J'ai eu le plaisir de recevoir deux lettres de vous, ma chérissime Maman, l'une du 17/28 Juillet par la poste et l'autre du 19/30 Juillet par le Pr. Wiasemskoy. Je vous remercie mille fois, ma chère, ma bonne Maman, pour toutes les choses que vous avez eu la bonté de m'envoyer. L'anneau est charmant et a été trouvé généralement charmant (j'ai envoyé celui de ma sœur Frédérique à Riga). Le petit bonnet a été trouvé généralement charmant aussi; surtout le Grand-Duc A. l'a

trouvé excessivement joli. Pour les plumes de M. Tisson, j'en aurai pour toute ma vie. Le modèle de caraco-chemise est très joli; aussi je m'en ferai faire bientôt. Le P. W. est arrivé dimanche, à 11 heures du matin; comme j'étais déjà toute habillée pour la messe, je lui ai parlé pendant quelques instants, mais cela n'a pas duré autant que je l'aurais désiré, parce que Mad. de Schouvaloff n'était pas habillée encore. Il dit qu'il s'est fait mal ou démis l'épaule en chemin, ce qui l'a obligé de s'arrêter à Erfurth. Hier, nous avons été à Péterhof, et en partant d'ici nous l'avons rencontré qui venait ici. Mais je crois que j'aurai des occasions de lui parler plus au long.

Le Grand-Duc Alex. me charge de vous présenter ses respects et de vous remercier pour la lettre pleine de bonté (ce sont ses propres mots) que vous lui avez écrite par la poste. Vous me demandez des nouvelles (далѣе писано шифромъ).

Vous me demandez, Maman, s'il fait chaud: il a fait très chaud, mais à présent il ne fait plus du tout chaud, il pleut très souvent. Ayez la bonté, Maman, de dire au Comte Romanzoff que non seulement je ne lui en veux plus pour avoir mis tant de zèle à cette affaire, mais que je lui en suis très reconnaissante. Le Grand-Duc Alexandre l'appelle toujours son bon ami quand il parle de lui, parce qu'il dit qu'il lui doit le bonheur de sa vie. Vous me demandez comment va le russe, mais assez bien: je comprends presque tout, je parle un peu. Et à présent que j'ai des femmes russes, cela ira encore mieux.

Nous avons été hier à Péterhof. Mon Dieu, que c'est beau, c'est vraiment superbe!

Adieu, chérissime Maman, ayez la bonté de présenter mes respects au Grand-Papa et de lui dire que je le remercie,—faut-il dire très humblement? enfin, Maman, vous direz comme vous voudrez,—pour sa lettre. Je vous prie de dire à Papa que je lui baise bien tendrement les mains et que je le remercie mille fois pour la lettre qu'il a eu la bonté de m'écrire. Adieu, ma chère, ma bien chère Maman.

Elise.

A propos, ma chère Maman, savez-vous bien que je suis toute fière: M. Kotzebue m'a écrit une lettre et m'a envoyé des poésies

traduites du russe qu'il m'a dédiées. Ce n'est pas peu de chose, n'est-ce pas?"

Шифръ обозначаетъ:

„de la Pr. d'Aremberg *): je ne crois pas qu'elle obtienne sa grâce, au moins pas de si tôt, car l'Impératrice ne veut pas en entendre parler."

25.

„Pétersbourg, ce 19/30 Août 1793,
Vendredi, à 11 h. du matin.

Je ne sais qu'apprécier vos bontés, ma bonne Maman; je ne trouve pas de terme assez fort pour vous en témoigner ma reconnaissance. Mon Dieu, que vous êtes bonne de vous être donné la peine de m'écrire une aussi longue lettre! Mais aussi quel plaisir ne m'a-t-elle pas causé! Je vais répondre à toutes les plus petites questions que vous me faites. Vous me demandez si je souviens d'un soir sur le balcon au clair de lune. Oh! sûrement que je m'en souviens, c'était un mardi, nous avions été à Dourlach. Non, je ne me suis pas aperçue alors que vous pleuriez, j'étais si occupée moi-même à tâcher d'avaler mes larmes, car je sentais qu'en me voyant pleurer, cela vous affligerait, et cependant je ne pouvais pas m'en empêcher. Si vous vous souvenez, Maman, j'avais été la veille avec vous à Steinback, j'y avais passé la nuit et l'après-dînée; avant de partir, Papa avait été chez nous et m'avait tant fait pleurer en me parlant de cela, que j'étais pendant une heure non pas affligée, mais comme une désespérée. La respiration me manquait, je ne pouvais pas rester tranquille à une place, les larmes me suffoquaient. Mes sœurs aînées s'en souviendront, ma sœur Caroline jouait le chœur de *Nina* et s'interrompait pour me consoler en pleurant elle-même. Ma sœur Amélie était dans un autre coin à pleurer. Réellement je me heurtais quelquefois le front contre le mur. Ensuite, lorsque vous m'avez fait dire de m'arranger pour partir, mes sœurs et moi nous étions occupées à me laver, frotter les yeux, car je me souviens très bien que mes sœurs disaient toujours que cela vous ferait peine de

*) Княгиня Елизавета Борисовна Шаховская, рожд. Шаховская (1773—1796), въ 1-мъ бракѣ за княземъ д'Арембергъ.

voir que j'ai tant pleuré. Mon Dieu, chère Maman, chérissime Maman, que vous avez souffert! Vous avez presque plus souffert que moi, car vous vous gêniez, vous ne vouliez pas faire paraître votre affliction. Le même soir, la dernière nuit que j'ai passée à Steinbach, après que j'étais au lit, vous vîntes me dire bonsoir. Vous m'avez embrassée d'une manière si tendre, je sentais que vous pleuriez, on l'entendait même à votre son de voix. Mon Dieu, que cela m'a touchée! J'en ai pleuré longtemps avant de m'endormir. Ah! j'ai bien été récompensée pour tous mes chagrins. Car il est impossible, je crois, de trouver un mariage nullement d'inclination, absolument de convenance, qui a déjà si bien commencé. Il est impossible d'être aimée et d'aimer plus que je ne le suis et le fais. Enfin, il est impossible de trouver quelque chose mieux arrangé.

Le Grand-Duc Alexandre me charge de vous présenter ses respects. Vous me demandez si j'ai beaucoup de femmes. J'ai avec la Herbster 5 femmes de chambre; l'une des quatre nouvelles parle allemand, de même qu'une de mes deux filles de garde-robe. Ensuite j'ai ce qu'on appelle ici *Kammer-Frau*; il faut que cela soit une femme mariée. C'est une anglaise qui été la bonne du Grand-Duc A. jusqu'à l'âge de sept ans; elle parle très bien allemand, elle a épousé un des valets de chambre du Grand-Duc A. C'est une excellente femme, l'honnêteté même, franche, droite et beaucoup d'esprit. Elle n'est chez moi que depuis deux jours, et je l'aime et je suis déjà tout à fait accoutumée à elle. On dit que c'est à elle que le Grand-Duc A. doit quantité de ses bons principes, c'est elle qui lui a appris l'anglais. Il l'aime et a beaucoup de reconnaissances pour elle, et elle l'aime comme son enfant. Pour valet de chambre, je n'en ai qu'un.

Adieu, chère Maman, il faut que je m'habille ou plutôt me coiffe pour le dîner, car je ne suis ni l'un ni l'autre. Je baise mille fois les mains de Papa. Adieu, mon adorée Maman."

26.

„P., ce 29 Août/9 Septembre 1793,
Lundi, à 10 heures du matin.

Mille grâces, mille remerciements, mon adorable Maman, pour votre bonne lettre, dont j'ai mis la date ici dessus. (Le Grand-Duc Alexandre

qui m'avait interrompue et qui vient de partir, vous présente ses respects.) Vous saurez, chère Maman, par la dernière lettre de ma sœur Amélie le malheur qui m'est arrivé avec l'anneau de vos cheveux et de ceux de Papa. Oserais-je vous prier, ma chère Maman, de m'envoyer un autre, parce que je l'aimais tant, et puis il était si joli: mais tout à fait comme le dernier, si j'osais vous le demander.

J'ai vu hier votre portrait que vous avez envoyé à Mad. Narishkine, la grande échanson, il n'est pas fort ressemblant, à ce qui me paraît, cela a les traits si gros.

A une heure et demie du matin.

Nous venons de la messe: c'est aujourd'hui où l'on prie pour tous ceux qui sont morts pour la patrie; on était en habit noir. Je me suis déshabillée à présent, et, en attendant les Grands-Ducs pour le dîner, je continue ma lettre, parce que demain, le jour de poste, je ne pourrai pas, puisque c'est la *Saint-Alexandre*, et, comme c'est un grand jour de fête, il faudra être habillée toute la journée, je ne pourrai donc pas écrire. L'Impératrice va coucher ce soir au Palais d'Hiver, et on dit qu'elle revient demain au soir; les Grands-Ducs et moi nous couchons ici et nous allons nous habiller au Palais d'Hiver. Je donne demain mon portrait dans un portefeuille au Grand-Duc A.; il est parfaitement bien peint et très ressemblant, beaucoup plus que celui que ma sœur F. vous apportera, parce qu'en vérité je n'ai pas le visage aussi large, j'ai bien recommandé à ma sœur Frik et à Mlle d'Arnay de ne pas oublier de le dire. Je me suis si fort accoutumé depuis que je suis ici à appeler ma sœur F. Frik, que je ne puis pas la nommer autrement; tout le monde qui est, c'est-à-dire un peu comme de près avec elle, l'appelle toujours Mad. Frik. Voilà les Grands-Ducs qui arrivent; je ne sais si je pourrai continuer après. Le Grand-Duc A. me fait dire par mon valet de chambre, qui lui a dit que j'écrivais, que je n'oublie pas de vous présenter ses respects. Je crois que je l'ai déjà fait.

Adieu, ma chère Maman, ayez la bonté de présenter mes respects au Grand-papa, je baise les mains à Papa. A propos, je ne connais pas ce M. Divoff ni sa femme *).

---

*) Адріанъ Ивановичъ Дивовъ († 1814) и его жена Елизавета Петровна, рожденная графиня Бутурлина (1762—1813).

Je suis trop heureuse d'avoir le bonheur d'être trouvée agréable aux yeux de Mylord Bristol. Adieu, bien chère Maman, je vous baise les mains."

„C., ce 29 Juillet/10 Août 1793,
Vendredi, à 3 h. $^1/_2$ de l'après-dînée.

.... Chère Maman, qui vous a dit que je faisais *entrer* le Grand-Duc A. par la fenêtre? Je ne l'ai jamais fait. Je lui parle très souvent de la fenêtre, je lui donne la main par la fenêtre, mais jamais il n'est entré par la fenêtre...."

27.

„Pétersbourg, 6/17 Septembre,
Mardi, à $4^1/_2$, au Palais d'Hiver.

Je vous baise les mains, chère et bonne Maman, pour votre lettre du 13/24 Août. Nous voilà entièrement établis au Palais d'Hiver; j'aime mieux le Palais Taurique. Mais c'est qu'il commence à faire frais, surtout soir et matin. C'était hier mon jour de fête; l'Impératrice a eu la bonté de me donner des bracelets en diamants charmants, en fils c'est-à-dire. Ensuite une chose qui m'a fait grand plaisir, c'est le portrait du Grand-Duc Alex. entouré de diamants, et, au lieu de rubans qu'on met, vous savez, à un portrait pour le nouer, enfin pour y attacher le portrait, deux fils de diamants.

Ah, figurez-vous, Maman, qu'avant-hier il y avait un an que nous avons quitté Carlsrouhe et demain un an d'une chose affreuse, du jour où je vous ai quittée, vous. Dieu! les larmes me viennent aux yeux quand j'y pense. Chère Maman, quel souvenir! J'avoue mon erreur, si même je restais ici, ne pas pouvoir passer un an sans vous voir. Et cet an est passé, et il s'en passera encore Dieu sait combien. Je suis certainement aussi heureuse ici qu'il est possible d'être. Rarement, ou plutôt presque jamais, des mariages de convenance réussissent aussi bien. Je ne parle pas seulement du côté du Grand-Duc, mais l'Impératrice, je l'aime beaucoup, je lui suis vraiment attachée, mais aussi elle est si bonne. Si vous pouviez être ici, ah, Maman! Mais je vais me taire sur ce sujet, car je n'ai pas beaucoup de temps, et, si je me mets à parler de cela, je ne finirai jamais. Le Grand-Duc A. vous présente ses respects; il vous remercie de la bonne opinion que vous

avez de lui, que, pour ce que vous dites que vous me le croyez très attaché, vous ne vous trompez pas, qu'il fera consister son bonheur à me rendre heureuse, ce sont ses propres paroles.

Adieu, chère Maman. Je vous prie, dites à Papa que je lui baise les mains. Adieu, ma bien chère Maman.

Elise.

J'avais dit dans la lettre à ma sœur Amélie que j'écrirais à Frik, mais je n'en ai pas le temps: voudriez-vous avoir la bonté, ma chère et bonne Maman, de lui dire je le ferai le prochain jour de poste, que je la remercie pour sa lettre de *Königsberg* et qu'elle dise la même chose à Mlle d'Arnay. Pardon, Maman, que je vous donne cette peine".

28.

„P., ce 11/22 Septembre 1793,
Dimanche, à 4 heures après-dîner.

J'ai reçu hier au soir la lettre que vous avez eu la bonté de m'écrire le 2/13 Août, ma chère Maman. Pardon, Maman, que je vous contredis, mais je me suis apparemment trompée de mot en écrivant, parce que jamais de la vie le Grand-Duc Alexandre n'est entré par la fenêtre à Czarskoe Selo. Certainement je ne crois pas qu'il y aurait du mal, mais même il ne pourrait pas, parce que c'était trop haut. Je lui parlais par la fenêtre très souvent quand il n'osait pas encore entrer chez moi parce que la Comtesse n'était pas levée; je lui donnais la main par la fenêtre, mais il ne pouvait pas la baiser parce que c'était trop haut. Peut-être qu'en écrivant, au lieu de *parler*, j'aurai dit *entrer*.

Ouf, Maman, comme je m'en vais devenir fière! Je vous assure que j'étais comme frappée d'un coup d'apoplexie en lisant les lettres de votre sœur de Hambourg et de la Pr. Frédéric: la première me traite de votre Altesse, figurez-vous, Maman, ne me dit pas une seule fois *ma chère Nièce* et puis, par-dessus le marché, elle se dit à la fin très humble, très obéissante servante et fidèle tante. C'est terrible! Pour la princesse Frédéric, c'est pire encore, elle dit que je l'ai *honorée* de mon amitié. Maman, c'est en vérité terrible.

Le 12 à midi.

Je n'ai pas pu continuer hier; il y avait un bal masqué, et on me remplissait la tête de mon habillement: tantôt il fallait faire ci, tantôt cela. Ensuite, après souper, l'Impératrice s'est déguisée avec nous.

Le 13.

Je suis si souvent interrompue! Dans ce moment, nous venons de chez les Grands-Ducs, je n'avais pas vu encore leurs appartements. M. de Sacken, qui est auprès du Grand-Duc Constantin, demeure là où vous avez demeuré, à ce qu'on m'a dit.

Je compte tous les jours où Frik *) peut être; dans huit jours ou dix, elle sera à Carlsrouhe, car elle doit être partie de Berlin. Je vous ennuie là de choses bien insipides, qui, dans trois semaines, ne voudront plus rien dire, puisqu'elle sera toute arrivée. Mon Dieu, que je suis impatiente d'avoir la réponse à la lettre qui vous parviendra par Frik et de voir un grand *oui* ou un *non* sur *certain article!*

J'ai fait à ma sœur Amélie la description du bal et de mon habillement; je ne vous le répète pas, ma chère Maman, car vous auriez à lire deux fois la même chose.

Adieu, ma chère Maman, il faut que je finisse; ayez la bonté de dire à Papa que je lui baise les mains. Adieu, ma chère, ma bien chère Maman. *Elisabeth.*"

29.

„P., ce 23 Septembre/4 Octobre 1793,
Vendredi, à midi.

Mille grâces, chère Maman, pour votre lettre que j'ai reçue hier matin. J'aurais bien voulu voir les princes de Prusse. Je ne suis donc pas venue à bout de voir Bade et ne le verrai peut-être jamais. Pour cela, si jamais je viens aux environs de Carlsrouhe, je n'aurai ni peine ni repos pour le voir. Cela doit avoir été amusant.

---

*) Принцесса Фридерика.

C'était hier le jour du couronnement. Le Grand-Duc père n'est encore pas venu de Gatschina, mais l'Impératrice est sortie, parce qu'elle est rétablie. Cependant, comme nous allons au bal toujours avant elle avec le Grand-Duc père, les Grands-Ducs et moi nous étions obligés d'y aller seuls et de faire les honneurs jusqu'à ce qu'elle arrive. Le bal était extraordinairement animé pour un grand bal, on a dansé deux anglaises énormes: c'était beaucoup pour des paniers, des robes lourdes et des diamants. Mardi, il y avait un petit bal chez nous. C'était le jour de naissance du Grand-Duc père, et, comme il n'est pas venu ici, on nous a dispensés du grand bal, et j'ai donné un petit bal qui était bien plus amusant. Il y a une quantité de Polonais ici dans ce moment; je le compare au temps où il y avait cette affluence d'émigrés chez nous: on en voit partout tous les dimanches, on en présente Dieu sait combien. A chaque instant, il passe une voiture, on regarde, c'est un polonais.

A 5 heures et demie.

Nous revenons de la promenade: nous avons été en voiture avec les Grands-Ducs. Et c'est ce qui est la cause que ma lettre ne pourra pas être longue, parce qu'il faut encore me coiffer et m'habiller.

Vous avez donc vu le gros d'Ovion, ma chère Maman, à Bade; j'aurais voulu le revoir. Ayez la bonté de faire mes compliments, si cela convient, à tous les français et françaises qui m'en ont fait faire.

Le pauvre Muguet me fait bien peine, je l'aimais tant! Vous vous souvenez, Maman, quand on lui relevait les oreilles, comme il ressemblait à M. de Contades. Il était si aimable; il n'a pas même eu le plaisir de revoir Eli. Vous êtes bien malheureuse pour vos chiens. Que de morts intéressantes! Le pauvre M. Burdett est donc aussi mort. (Voilà le petit des chiens que le Grand-Duc A. m'a donné qui ronge ma plume pendant que j'écris, qui est monté sur la table et qui mange dans ce moment toute une soucoupe remplie de tablettes à l'épine-vinette que la Ctesse m'a donnée; il l'a déjà presque toute vidée: au moins il me laisse tranquille. A présent, il veut boire de l'encre; c'est une drôle de bête.)

La pauvre Nancy sera bien affligée. Adieu, chère Maman, il faut finir, il est 6 heures. Adieu, je vous baise les mains."

30.

„Vendredi 30 Septembre/11 Octobre,
à 11 heures du soir.

Je n'ai le temps que de vous dire un mot, ma chère, bonne Maman. Je vous remercie pour votre lettre du 5/16 Sept. Ayez la bonté, chère Maman, d'en dire autant de ma part à ma sœur C. et que je n'ai absolument pas le temps de lui répondre. Je suis *mariée* d'avant-hier, je me trouve parfaitement heureuse et contente de l'être. Nous avons des appartements charmants. Encore dans cette occasion, l'Impératrice nous comble de bontés. Hier, et avant-hier surtout, ont été en fêtes et parures; aujourd'hui c'était jour de repos, demain cela recommencera. Mon Dieu, que je désirerais, surtout dans cette occasion, d'avoir le *bonheur* d'être avec vous, ma chère, très chère Maman! Il ne manque que cela à mon bonheur. La prochaine poste, j'espère que j'aurai le temps d'écrire plus en détails. Ayez la bonté, Maman, de dire à Papa que je lui demande mille pardons de ne pas lui écrire aujourd'hui, mais je n'en ai pas le temps, et cette lettre lui est adressée aussi bien qu'à vous, chère Maman. Le Grand-Duc A., ou plutôt à présent mon mari (quel singulier mot, je ne peux pas m'y accoutumer), veut ajouter quelques mots, le voilà qui vient. Adieu donc, chère et bien-aimée Maman, je vous baise mille fois les mains, de même qu'à Papa. Bonsoir, Maman."

(Приписка В. К. Александра Павловича)

„Mes très chers Père et Mère, voyant que votre charmante fille vous écrit, je prends la liberté de vous dire quelques mots pour me recommander à vos bontés et vous annoncer que mon bonheur est accompli, étant uni depuis avant-hier à votre aimable fille. Soyez sûrs, mes chers Parents, que je ne pourrai être heureux qu'autant que je parviendrai à la rendre contente et à faire son bonheur, car mon amour, mon estime et ma confiance pour elle sont sans bornes, je me flatte qu'elle pourra rendre ce témoignage de moi. Pour moi, mes chers Parents, je ne peux vous dépeindre toutes les marques de bonté et d'amitié qu'elle me donne tous les jours. Enfin, mes chers Parents,

mon bonheur aurait été complet si j'avais pu vous présenter mes hommages moi-même et vous exprimer tous les sentiments que j'éprouve pour vous.

Alexandre."

31.

„P., ce 7/18 Octobre, Vendredi, à 5 heures.

Je vous baise les mains, chère Maman, pour votre lettre du 10/21 Sept. Je n'ai pas pu y répondre la poste passée, parce que je n'en avais pas le temps. J'ai écrit à ma sœur Caroline une grande lettre bien détaillée. Le Grand-Duc A. (je m'en vais lui montrer cela, parce qu'il est à côté de moi à se casser la tête pour écrire au Grand-papa, et il va se fâcher parce qu'il veut que je mette mon mari. Je lui ai montré, et il me charge de vous dire que d'abord il a dit qu'il voulait vous écrire que j'étais une méchante; ensuite, voyant que c'est une plaisanterie, il m'a chargé de vous dire nommément qu'il m'a baisé la main. Le voilà embarrassé comme un chien en voyant que je vous écris tout cela, il rit comme un fou en voyant cela), mais, pour revenir à ce que j'ai si longuement interrompu, il m'a chargé de vous prier, ainsi que Papa, que si vous voulez lui répondre aux quelques mots qu'il vous a écrits dans ma lettre, que vous le fassiez dans la mienne, parce qu'il l'a fait absolument sans cérémonie, et qu'il ne voudrait pas qu'on le sache. Nous avons été hier voir l'Entrée de l'Ambassadeur Turc; il nous a fait attendre depuis dix heures du matin jusqu'à deux ½ dans une maison humide, et à nous geler pour voir une assemblée de fous, car ils en avaient l'air. Nous avons fait là un petit déjeuner ou plutôt un petit dîner. Les troupes étaient depuis la porte de la ville jusqu'à sa maison. Les pauvres officiers qui étaient sous nos fenêtres sont certainement enrhumés ou refroidis ou enrhumatisés; surtout l'un avait certainement un torticolis, car il tenait la tête tout de travers: ils étaient depuis 7 heures du matin dans la boue, au froid, à la pluie. Les turcs avaient des figures terribles et singulières, ils avaient l'air d'imbéciles. Adieu, chère Maman, ayez la bonté de dire à mes sœurs que je les embrasse et que je remercie ma sœur Amélie pour sa lettre du 25/14 Sept., que j'ai reçue aujourd'hui. Je n'ai pas le temps de lui répondre, parce que le courrier part demain et qu'il y a bal

masqué: il faut donc me dépêcher, et je n'ai pas écrit encore à Papa; le prochain jour de poste je promets une longue lettre à Mad. Amélie. Adieu, chère Maman. E."

32.

„P., ce 14/25 Octobre 1793,
Vendredi, à 4 heures 1/2.

Je vous baise les mains, chère Maman, pour votre lettre du 22 S./3 Oct. Que vous êtes bonne de me promettre de me donner un second anneau!

Je vais commencer par répondre à vos questions, chère Maman. D'abord vous me demandez quand seront les noces: il n'est pas nécessaire de répondre à cela. Ensuite, si j'ai quelque chose de fixe en argent: oui, Maman, 30.000 Rbls par an, mais avec lesquels on paye et les gens et les maîtres et tout enfin. La montre a paru faire plaisir à la comtesse, la chaîne surtout est bien jolie.

Ma sœur Amélie m'écrit que Madame de Contades a acquis une fort mauvaise réputation à Manheim: j'en suis fâchée, mais cela ne lui ressemble pas de faire la galante, parce qu'elle avait l'air si froide. Figurez-vous, Maman, qu'il fait un temps comme au mois de Décembre, car il y a déjà de la neige, il manque seulement que la rivière soit prise. Vous me pardonnerez, chère Maman, ma lettre est courte: mais d'abord il commence à faire obscur (vous pouvez dire que je peux me faire apporter des bougies), puis mon cher Epoux (vous souvenez-vous de la Princesse Max qui écrivait le prince mon époux), mon mari, veut vous écrire quelques mots. Et puis il faut que je m'habille et que j'écrive à Frik, à laquelle j'ai donné ma parole d'honneur d'écrire. Adieu, chère Maman, je n'y vois plus. Mille pardons que ma lettre est si courte, mais au moins vous savez, ma chère, ma bonne Maman, que ce n'est pas par ma négligence ou mauvaise volonté. Je baise les mains à Papa. Adieu, chérissime Maman."

(Приписка Вел. Кн. Александра Павловича:)

„Ma chère Maman, je me mets à vos pieds et vous remercie pour votre précieux souvenir, auquel je suis toujours bien sensible. Je

vous supplie aussi de présenter mes hommages à mon cher Papa. Adieu, ma chère Maman, je vous baise tendrement les mains.

Ce 14/25 Oct. Alexandre."

33.

„P., ce 21 Octobre/1 Novembre 1793,
Vendredi, à 4 heures et demie.

Mille grâces, chère Maman, pour votre lettre du 28 S./9 Oct.; je l'ai reçue aujourd'hui: la poste arrive si tard depuis quelque temps, qu'elle arrive presqu'avec la partante.

Il y a eu hier bal chez nous; il était charmant; je n'ai vu de longtemps un bal aussi amusant. Il y avait beaucoup de monde; l'Impératrice y était aussi. Il y a deux polonaises dont j'ai parlé déjà à ma sœur Amélie, qui sont les plus singulières créatures du monde: la petite qui s'appelle Protopototski *) est bien jolie, mais elle a l'air d'un enfant: elle court par la chambre, s'adresse à tout le monde, a toujours les bras dans les côtes, enfin des manières si enfantines qu'on la prendrait pour une enfant de 7 à 8 ans, encore, une enfant qui n'a jamais vu de monde; elle a 19 ans. L'autre a déjà 30 ans **); elle est assez jolie, mais elle a aussi des manières si singulières, des airs penchés: quand elle danse, elle est presque par terre à force de se pencher; elles parlent toutes les deux si singulièrement français. Elles ont dansé une danse polonaise qui s'appelle la *Masourka*. C'est assez joli, mais cette blonde, c'est-à-dire la plus âgée, a dansé si singulièrement avec un M. Hiuski que je n'ai pas pu m'empêcher de partir d'un éclat de rire, tout bas c'est-à-dire: mais d'ailleurs tout le monde faisait de même, je crois, car ils étaient tous deux presque par terre à force de se pencher. Il faut que je finisse, parce qu'il faut m'habiller; nous allons à un nouveau spectacle Italien qui ne joue aujourd'hui que pour la seconde fois. A demain donc, ma bonne Maman."

---

*) Т.-е. супруга графа Прота Потоцкаго, Марія Федоровна, рожд. княжна Любомирская (1773—1810), во 2-мъ бракѣ за графомъ В. Зубовымъ, въ 3-мъ — за Ф. П. Уваровымъ.

**) Вѣроятно, графиня Софія Потоцкая, „la belle Fanariote".

9 heures du soir.

A 9 heures du soir, je continue en attendant le souper, parce que, réflexion faite, demain il faut envoyer les lettres d'assez bonne heure. Mais, pour en revenir aux polonaises, elles ont encore dansé une cosaque, la plus singulière que j'ai jamais vu danser; elles se laissaient aller à droite, à gauche, et la petite Protopototski perdait son soulier à chaque instant. Le bal a duré jusqu'après 1 heure $1/2$, et il était fort amusant.

Toutes les questions que vous me faites ne sont plus à répondre, parce qu'elles se sont répondues d'elles-mêmes.

Le jour que vous m'écriviez la lettre d'aujourd'hui, chère Maman, était juste le jour de mon mariage; pendant que vous m'écriviez l'article où vous me dites que votre saignée est heureusement passée, j'étais à l'Eglise: vous ne vous en doutiez pas, ma bien chère Maman?

Les demoiselles seront au désespoir du départ des jeunes héros. Partent-ils tous?

A minuit moins un quart.

J'ai été interrompue tantôt pour souper. Il faut que je finisse à présent, ma chère Maman. Il faut que nous écrivions encore au Grand-Duc père et à la Grande-Duchesse ce soir. Je suis prête à me mettre au lit, je n'attends que le Grand-Duc A., parce qu'il faut écrire sur la même lettre. Mes yeux me font si mal, parce qu'au spectacle nous avons été dans une loge de côté, où les lampions dans tout leur éclat nous donnaient dans les yeux. Adieu, chère Maman, je baise les mains à Papa.

Ayez la bonté de dire au Grand-papa que je lui présente mes respects. J'embrasse mes sœurs et frère. J'avais commencé une longue lettre à Frik, dont elle jouira le prochain jour de poste. Adieu, ma bonne Maman, je vous baise mille fois et bien tendrement les mains.

E.“

34.

„P., ce 28 Octobre/9 Novembre,
Vendredi, à 4 heures et un quart.

Je ne sais ce que cela signifie, mais je n'ai point eu de vos nouvelles aujourd'hui, ma chère Maman. Les lettres doivent venir ordi-

Графиня Екатерина Петровна Шувалова.
Съ портрета Каммучини.
Собственность Е. А. Балашовой.

nairement le jeudi et dimanche, mais, depuis que les chemins sont si mauvais, je les reçois, il est vrai, les vendredis et lundis, mais jamais le soir, toujours au moins le matin. Mais, pour aujourd'hui, je n'en ai pas eu du tout; je ne sais si la poste n'est pas arrivée du tout à cause des mauvais chemins, ou si je n'ai pas eu de lettres. Je crois plutôt le premier. Vous saurez apparemment, chère Maman, la mort de la Reine *). Quelles horreurs! Vous êtes plus à portée encore de les entendre et de les entendre de la première main.

Voilà donc Frik arrivée à Carlsrouhe. Comme tout, la plus petite chose lui aura fait plaisir à revoir, sans parler du principal que vous savez bien, chère Maman. Oh! pour *cela*, c'est plus que plaisir, plus que tout ce qu'on peut exprimer, qu'elle aura ressenti. Que j'attends avec impatience un grand *oui* ou un grand *non* souligné! J'avoue que cela m'intéresse beaucoup.

Le Grand-Duc A. vous baise les mains; il est à côté de moi à mâcher des Suchari (je l'écris en allemand parce qu'on peut l'écrire comme on le prononce): ce sont des morceaux de pain bien noir, séchés au four, avec du sel. C'est assez bon, Frik doit savoir ce que c'est. Messeigneurs les Grands-Ducs aiment excessivement cela, surtout le Grand-Duc Constantin; quand il en voit, il est comme fou. Adieu pour aujourd'hui, chère et bonne Maman, je ne fermerai ma lettre que demain pour attendre les lettres, car j'espère qu'il m'en arrivera encore.

Samedi, à 10 heures du matin.

Je ne sais comment j'ai fait pour me lever si tard, mais je viens de me lever. Il faut fermer ma lettre, car il est temps de l'envoyer à la poste. Adieu, je vous baise les mains, de même qu'à Papa; j'embrasse bien tendrement mes sœurs et frère. Adieu, ma chérissime Maman. Je vous chéris au delà de toute expression. Elisabeth."

35.

„P., ce 30 Octobre/10 Novembre,
Dimanche, à 4 heures après dîner.

Il n'y avait pas deux heures que j'avais envoyé ma lettre à la poste hier, que je reçus la vôtre du 6/17 Oct., ma bonne Maman.

---

*) Королева французская Марія-Антуанетта.

Je vous en rends mille et mille grâces, ma chère Maman. Enfin c'est donc vrai, ce que Frik m'a dit; j'ai cru que ma sœur Caroline le lui avait fait accroire: j'avoue qu'*alors* je n'aurais pas pu m'en consoler. N'est-ce pas, Maman, que c'était cruel? Vous savez ce que je veux dire, sachant *mes* circonstances. Mon Dieu! que je voudrais pouvoir vous parler, chère Maman, quel bonheur cela serait!

Frik peut chanter à présent: „Où peut-on être mieux qu'au sein de sa famille". Elle l'éprouve bien. Vous trouvez donc un air de représentation à Frik; elle l'avait quand elle était en robe russe. Je viens de me perdre absolument dans mes réflexions: il commence à faire obscur; le Grand-Duc A. dort à côté de moi sur une chaise, parce que hier il y eut un bal, et ce matin il a fallu nous lever de bonne heure pour aller à la messe. Je me suis absolument oubliée, j'ai pensé à vous, ma bonne Maman. Je me suis représenté tout ce qui se passerait si jamais j'avais le bonheur de vous revoir; j'en ai pleuré, comme toujours quand je pense à cela. Je pensais ce que vous faisiez à présent, et sur cela il a fait si obscur, j'ai été obligée de faire apporter des lumières.

Il y avait hier un bien joli bal chez M. de Soltikoff *), non pas le frère de la Comtesse Schouvaloff, mais un M. de Soltikoff qui est chez les Grands-Ducs, qui est je ne sais pas trop comment dire: Grand Gouverneur est le meilleur mot, je crois. Il a une petite maison de campagne devant la porte de la ville, sur le chemin de Péterhof, presque dans la ville; la maison n'est pas grande, mais extrêmement jolie. Nous sommes arrivés là-bas à 7 heures et demie; on a tout de suite dansé, mais on n'a dansé que deux polonaises. On a dansé jusqu'à dix heures; ensuite il y eut un bien joli feu d'artifice, que j'ai allumé moi-même, c'est-à-dire une mèche qui menait en plein air au feu d'artifice. Après, on a soupé; après souper, on a dansé jusqu'à deux heures $^{1}/_{2}$. Je ne me suis couchée que vers les 4 heures, parce que le chemin est assez long. Il n'y avait pas excessivement de monde, il n'y avait que 16 ou 17 paires dansantes; mais il était charmant, le bal, extrêmement amusant; j'ai beaucoup dansé, nous avons dansé des Walzer. J'ai fort sommeil, parce que nous nous sommes

*) Графъ Ник. Ив. Салтыковъ (1736—1816).

couchés tard et fatigués hier, et que je n'ai pas pu dormir mon soûl aujourd'hui à cause de la messe. J'oubliais de vous dire qu'il y avait aussi une fort jolie illumination. Adieu pour aujourd'hui, chère Maman.

Ce 1/12 Novembre, Mardi, à 4 heures.

J'ai reçu votre petite lettre du 8/19 Oct., ma chère, bonne Maman. Ah! qui désire plus que moi de pouvoir vous voir dans ce moment! Je n'ai pas le temps de vous dire beaucoup, parce que je veux écrire à mes deux sœurs, qui m'ont écrit de bien longues lettres. Adieu, ma chère et bien adorée Maman. Je baise les mains à Papa. Adieu, ma bonne, ma chère Maman. Je vous adore, si je puis me servir de ce mot, au delà de tout au monde. E."

(Приписка В. К. Александра Павловича:)

„Ma chère Maman, je me mets à vos pieds et vous remercie pour vos bontés et pour votre souvenir, qui me sont si précieux; je vous supplie, ma chère Maman, daignez me les continuer et être persuadée de mon sincère attachement, qui durera autant que ma vie; je suis aux pieds de mon cher Père. Alexandre."

36.

„P., 8/19 Novembre 1793,
Mardi, à 5 heures et demie.

Je vous baise les mains, ma chère Maman, pour votre lettre du 15/26 Octobre. Je commencerai d'abord par répondre à toutes vos questions, ma bonne Maman. Vous me demandez d'abord de quel côté nous sommes logés: d'un côté, cela donne sur la Néva et de l'autre sur l'Amirauté, si vous vous souvenez où elle est. Le côté qui donne sur la rivière est dans la même ligne que l'Hermitage. Pour la description de nos appartements, je l'ai faite à ma sœur Caroline: il serait donc inutile de vous en faire la répétition. Ce n'est point des appartements attenants à la salle d'Apollon qu'on les a faits, mais de la salle même, qui était énorme, à ce qu'on dit. Pour le portrait du Grand-Duc A. (il faudrait pourtant que je m'accoutume à dire mon mari, mais cela me paraît si drôle), pour son portrait, il est ou va être commencé: ainsi vous l'aurez sûrement, ma chère Maman. A demain, ma chère Maman, car il faut m'habiller pour aller chez l'Impératrice.

Mercredi, à 9 heures et demie du matin.

(Monsieur mon Mari veut me dicter toute la lettre, je suis ses volontés). Monsieur mon Mari est à côté de moi et vous baise les mains (La dictée est finie), *et se recommande à votre souvenir et à vos bontés, et vous aime de tout son cœur*.

Le voilà qui a barbouillé toute ma lettre et me fait perdre le temps, parce que bientôt il faut l'envoyer à la poste. Je ne sais trop que vous conter de nouveau, ma chère Maman, il ne se passe pas grand'chose. Cependant, ne croyez pas que je m'ennuie: point du tout. Nous allons presque tous les soirs chez l'Impératrice ou à la comédie, où nous allons assez souvent, surtout au spectacle italien. Il va se faire quantité de mariages; il y aura disette de demoiselles d'honneur. Il y en a déjà une mariée depuis l'été; à présent la comtesse Bruce**), dont je vous ai entendu nommer la mère, épouse son cousin. Elles épousent toutes deux des cousins; je ne sais quelle fureur leur a pris d'épouser des parents. Mlle Protassoff ***), le troisième mariage, n'épouse pas son parent pourtant. Frik l'a beaucoup aimée, cette Mlle P.: elle est si drôle, si singulière, elle a des idées tout à fait à elle.

Ayez la bonté de rappeler Frik, chère Maman, qu'elle lui doit une réponse, et que c'est une bonne occasion de lui écrire pour la féliciter sur son mariage.

Adieu, chère Maman, je baise les mains à Papa et Grand-papa, j'embrasse mon frère et mes petites sœurs, car j'ai déjà embrassé ma sœur A. par ma sœur C. Adieu, chère Maman, je vous aime au delà de toute expression. E."

37.

„P., ce 14/25 Novembre,
Lundi, à 6 heures moins un quart.

Je vous baise les mains, mon adorable Maman, pour votre lettre du 2 N./22 O., et que j'ai reçue cette après-dînée. La lettre que vous

---

*) Находящееся между звѣздочками приписано рукою Вел. Кн. Александра Павловича.

**) Графиня Екатерина Яковлевна Брюсъ, въ замужествѣ за графомъ Василіемъ Валентиновичемъ Мусинымъ-Пушкинымъ.

***) Екатерина Петровна Протасова (1776—1859); выходила замужъ за Федора Васильевича Ростопчина, будущаго графа.

avez écrite à mon mari (ah! que ce mot m'a coûté un effort à sortir!) lui a fait grand, grand plaisir: toutes les fois que vous l'y nommez *mon cher fils* ou *mon cher enfant*, il la baisait. Il dit que vous êtes charmante, Dieu sait quoi; enfin, cela lui a fait un plaisir excessif. Vous avez cru que peut-être elle était trop familière? Oh! Maman, je vous assure qu'il ne désire que d'être traité comme votre enfant. Il m'a même dit que, si un jour il venait à Carlsrouhe, il craignait que vous et Papa vous seriez sur un ton cérémonieux avec lui, et que cela le rendrait malheureux.

Que vous êtes bonne, chère Maman! Vous vous fatiguez pour m'écrire. Que je me réjouis de revoir et de remanger mes chers petits craquelins! Si Frik et vous, Maman, avez des ailes, je suis à vos genoux pour que vous me les prêtiez toutes les trois semaines; j'avais mis quinze jours, mais comme vous les voulez, je m'en servirai après vous. Quels arrangements, Maman! Comme si effectivement les ailes si désirées existaient!

Mardi, à 4 heures après dîner.

J'ai reçu ce matin, ma chère et bonne Maman, la boîte de craquelins par M. Moltrach. Je vous en baise mille et mille fois les mains.

(Далѣе писано шифромъ.)

Vous ne sauriez croire quel plaisir que j'ai eu en les mangeant. Vous m'en avez envoyé une bonne provision. Je vous remercie aussi pour M. Moltrach. J'ai parlé au Grand-Duc A.: il m'a promis qu'il parlera de lui.

J'ai fait la description du bal du Cte Soltikoff à ma sœur C. Demain, il y a encore un bal, vendredi encore un, aujourd'hui en huit encore un: tout cela pour le mariage encore. Figurez-vous, Maman, la singularité du fait: nous avons achevé notre dîner, et à $3^1/_2$ il fait tout sombre.

Vous recevrez peut-être le printemps prochain une lettre de moi qui sera bien vieille, par un M. de Boudberg qui a été cavalier chez le Grand-Duc A. dans son enfance. Il va voyager pour sa santé; il passera l'hiver à Berlin, et, le printemps prochain, il ira à Carlsbad et Pyrmont et passera par Carlsrouhe. On dit que ce médecin qui accompagne Frik et dont vous me parlez est bien drôle et taciturne.

Quand on lui parle, par exemple, d'un malade et qu'on lui demande s'il mourra, il répond: *„Il se peut, je ne sais, je ne peux"*, etc. C'est la comtesse Soltikoff justement, celle chez laquelle nous avons été dimanche, qui m'a conté cela; elle le connaît beaucoup.

Je vous assure, chère Maman, que (далѣе писано шифромъ).

Pardon, chère Maman, que je vous donne la peine de déchiffrer tout ce griffonnage.

Adieu, chère maman: mon maître de harpe est venu, il faut que je finisse. Je baise les mains à Papa, j'embrasse mes sœurs et frère et vous baise les mains bien, bien tendrement.

Elise."

Шифръ обозначаетъ:

1) первая фраза — „les lettres m'ont fait un plaisir incroyable;"
2) вторая фраза — „vous avez eu tort de craindre que la boîte ne tombe en de mauvaises mains. Vous avez ordonné qu'on me la remette en mains propres, et, comme on n'ose rien donner sans l'ouvrir, on l'a ouverte en ma présence, et, voyant qu'il n'y avait rien de défendu, on me l'a donnée sans y toucher."

Надо полагать, что мать Великой Княгини воспользовалась посылкою ящика съ кренделями, чтобы вложить въ него секретное письмо.

38.

„Ce 12/23 Décembre 1793.

Ma chère et bonne Maman, vous ne sauriez croire avec quel plaisir je saisis l'occasion sûre que j'ai pour vous écrire, car malheureusement toutes les lettres qui arrivent et partent par la poste sont ouvertes et lues. Jugez, ma chère Maman, que je m'amuse, chaque fois qu'on apporte votre paquet à ma jolie petite femme (qui me rend on ne peut pas plus heureux), de voir dans quel endroit de l'enveloppe on l'a coupée, et je le découvre toujours et d'une façon très claire.

La charmante Lison a été incommodée pendant quelques jours d'un petit refroidissement qui, grâces à Dieu, est presque tout à fait passé. Il ne lui reste qu'une petite faiblesse qui passera aussi bientôt, je l'espère.

Vous ne sauriez croire, ma chère Maman, combien nous sommes heureux ensemble, et tout ce que je désire, c'est seulement qu'elle puisse être aussi contente de moi que je le suis d'elle. Au moins tout ce que je peux dire, c'est que je l'aime de tout mon cœur et que je tâche de faire mon possible pour mériter ses bontés.

J'espère, ma chérissime Maman, que cela sera aussi un moyen pour aspirer aux vôtres, qui me seront bien précieuses, de même que celles de mon cher père, aux pieds duquel je vous prie de me mettre. Je vous assure, ma chère Maman, quoique je n'aie pas le bonheur, que je désire tant avoir, de vous connaître, je vous aime pourtant tous les deux bien tendrement et du fond de mon cœur.

Dans ce moment, j'ai interrompu ma lettre pour baiser la main de ma Lison, qui est vis-à-vis de moi à la même table et qui écrit à sa sœur Caroline.

Adieu, ma chère Maman, je vous baise tendrement les mains.

Alexandre.

Je vous supplie, ma chère Maman, de présenter mes hommages à mes chères sœurs et mes amitiés au petit frère Charlot *).

Je vous supplie aussi, ma chère Maman, de leur dire que je les prie instamment de ne plus me faire présenter par ma femme leurs *hommages*; je ne peux pas souffrir cela, mais si elles veulent bien se souvenir de moi, de me faire faire leurs amitiés, dont je serais toujours très flatté.

Je vous enverrai bientôt mon portrait que vous avez demandé, et j'espère qu'il sera assez ressemblant. Adieu, ma chérissime Maman."

39.

„P., ce 2/13 Décembre,
Vendredi, à 5 heures du soir.

Je vous baise les mains, chère bonne Maman, pour votre lettre du 9/20 Nov. Mon Dieu, que cette course au fort Louis doit avoir été amusante; comme j'aurais voulu y être! En général, ma chère Maman, toutes les choses intéressantes auraient dû se passer de mon

*) Принцъ Карлъ Баденскій, впослѣдствіи гросгерцогъ (съ 1811 по 1818).

temps, pour que j'eusse pu les voir. Ma sœur Caroline dit qu'il y avait des pauvres gens qui fouillaient dans des tas de cendres en pleurant; cela doit avoir été triste. Et cette pauvre fille qui avait eu la jambe fracassée par un boulet, dont le père, frère et la mère étaient morts, et la maison brûlée! Mon Dieu, c'est terrible, réellement; cela m'a presque fait pleurer. Vous me demandez, Maman, où le Grand-Duc père allait lorsque je me suis levée si bonne heure: il est allé à Gatchina, où il va tous les automnes. Il a passé 6 semaines; il n'en est revenu que pour la Ste-Catherine.

Vous me demandez l'ameublement de la chambre à coucher de parade. Cette tapisserie n'est que pour quelque temps, car on l'ôtera ensuite pour en mettre une plus simple, comme c'est l'usage. Elle est de glacé d'or avec une bordure de velours bleu avec des arabesques en or brodées dessus; c'est superbe et joli, parce que c'est d'un nouveau goût. C'est bien dommage que le divan et la chambre à coucher sont si froids: il a fallu condamner le divan et la chambre à coucher depuis que je suis malade; je ne peux pas y coucher non plus, parce qu'il fait si froid. Nous couchons dans une petite antichambre qui est à côté de la chambre de toilette. On l'a arrangée en chambre à coucher comme on a pu, mais on changera quelque chose dans le divan et j'espère qu'on pourra s'en servir pour la chambre à coucher; nous y coucherons dès que je me porterai bien, car pour dormir cela ne fait rien qu'il fasse froid.

Je crois qu'il en coûtera un peu à Frik de se remettre, et assidûment, à l'étude, parce qu'elle n'y était pas accoutumée du tout ici. Monsieur mon époux (ou comme Mad. de Wartensleben, qui disait toujours en parlant de son mari *Monsieur* ou *M. mon cher époux*) vous baise les mains, ma chère Maman, et vous remercie pour votre souvenir, de même que Papa. Comme ma sœur A. prétend que je ressemble à Mad. de Wartensleben, il faut bien que je prenne de ses habitudes, par conséquent je veux m'accoutumer à dire comme elle M. mon cher époux.

Vous savez, ma bonne Maman, par la lettre que j'ai écrite l'autre jour à ma sœur Amélie, que je suis un peu incommodée, mais ce n'est rien. Je crois que ma toux passera bientôt.

(Далѣе писано шифромъ.)

Je ne sais si vous pourrez lire ceci, chère Maman, car ma plume est si mauvaise. Adieu, chère Maman, ayez la bonté de présenter mes respects au Grand-papa, je baise les mains à Papa. Adieu, chère, bonne, adorée Maman. Je crois que je vous idolâtre. E.“

Шифръ обозначаетъ:

„Vous avez écrit à la Grande-Duchesse une lettre qui lui a fait grand plaisir, celle que vous avez envoyée par sa mère. Elle dit que c'est tout à fait comme elle désirait que vous lui écriviez.“

40.

„P., ce 13/24 Décembre,
Mardi, à 4 heures après dîner.

Mille, mille pardons, chérissime Maman, que je n'ai pas répondu le dernier jour de poste à la lettre du 16/27 Nov. que vous avez eu la bonté de m'écrire. Je n'y ai pas répondu parce qu'alors, quoique je me portais beaucoup mieux, ma tête encore était faible, et j'avais déjà écrit une lettre. A présent, cela va beaucoup mieux, mais je ne sors pas de la chambre encore. C'était hier le jour de naissance du Grand-Duc A.; j'étais extrêmement fâchée de pas avoir pu sortir, je le désirais tant.

M. Strékaloff a écrit à la comtesse Schouwaloff qu'il y aurait des fêtes pour mon mariage à Carlsrouhe; est-ce que c'est vrai, chère Maman?

Je suis fâchée que Mad. de Contades soit ainsi changée à son désavantage: je la croyais fidèle à son mari. Cette Mad. de Beaurepaire, est-ce la femme d'un de ces Messieurs de Beaurepaire qui ont été, il y a deux ans, à Carlsrouhe? Vous souvenez-vous, Maman, l'un était garde du corps; on disait que c'était lui qui avait sauvé la Reine cette nuit à Versailles, lorsqu'il y eut ce massacre de Gardes du Corps. Il avait même la tête encore toute chauve à cause de ses blessures. M. de Munzesheim, n'est-il pas dépité contre son soleil? Je vous demande bien pardon, chère Maman, de vous écrire une lettre si bête, si insignifiante, mais je ne sors pas de ma chambre: que vous dirais-je qui puisse vous intéresser? Vous êtes si bonne, ma chère, ma chérissime Maman, vous ne le trouverez pas mauvais.

Adieu donc, mon adorée Maman, cette lettre est bien ennuyante; si j'avais le bonheur d'être avec vous, cela n'arriverait pas. Je baise les mains de Papa. Faites-moi la grâce, ma bonne Maman, de dire à mes sœurs Amélie, Caroline et Frik que j'ai reçu leurs lettres, que je les en remercie en les embrassant bien tendrement, que je ne peux pas y répondre aujourd'hui. Je vous baise les mains, ma bonne Maman. Je vous vois toutes les nuits: cette nuit, j'étais dans votre cabinet de toilette, vous avez fait chercher mes sœurs aînées, qui avaient des petits bonnets de gaze avec des mouches coquelicot et des hérons noirs; comme je les embrassais tendrement!

Adieu, ma chère Maman. La fin de ma lettre est extrêmement barbouillée. Pardon, vous ne pourrez peut-être pas la lire. Si je dis que je vous baise mille fois les mains, c'est trop peu: je voudrais les manger de baisers, mais non en imagination, en réalité.

E."

41.

„Ce 16/27 Décembre,
Vendredi, à 6 heures du soir.

Je vous baise les mains, ma chérissime Maman, pour votre lettre du 23 N./4 D. Je suis fâchée que M. d'Edelsheim *) soit si malade, surtout comme vous dites qu'il est nécessaire dans ce moment. Il paraît que les jours de mon oncle Frédéric sont changés. L'année passée on allait mardi chez lui; à présent, c'est mercredi, à ce qu'il paraît.

A cause de .... le monde, ma chère Maman, je .... **) déjà expliqué, je crois, et Mlle d'Arnay pourra vous dire qu'elle a fait la liste encore avant les fiançailles, elle l'a donnée à la Comtesse qui l'a donnée à M. Strékaloff, et la Ctesse Schouvaloff dit que M. Strékaloff l'a oubliée. Je lui en ai parlé, et elle m'a dit qu'elle croyait que le mieux serait de vous écrire pour vous prier de faire faire vous-même une liste. Je vous demande un million de pardons, ma chère, mon adorable Maman, de vous donner cette peine, mais il

---

*) Баденскій уполномоченный министръ.

**) Бумага содрана сургучемъ.

n'y a pas d'autre moyen, M. Strékaloff n'étant pas ici. Au moins, si vous pouviez en attendant assurer que ce n'est pas ma faute. Car je vous assure, Maman, que ce retard me fait bien peine à moi-même.

Le prince de Condé sera donc tout près de vous cet hiver, ma chère Maman. J'aurai voulu voir la princesse Louise.

Soyez sûre, Maman, qu'à la première occasion je vous enverrai des *Suchari*, mais je ne crois pas que vous les trouviez extrêmement bons; pour moi, je ne les aime pas excessivement.

Le Grand-Duc A. vous remercie mille fois pour ce que vous avez écrit pour lui dans ma lettre; il n'a pas le temps d'y répondre aujourd'hui, il vous baise les mains.

Adieu, ma chère et bien aimée Maman, je baise les mains de Papa, de même que les vôtres, avec une tendresse sans égale.

Elise."

42.

„P., ce 23 Décembre/3 Janvier 1793/1794,
Vendredi, à 5 heures du soir.

Je vous baise les mains, ma chère Maman, pour votre lettre du 30 N./11 Décembre. Sûrement, ma bonne Maman, que la mort de M. d'Edelsheim m'a fait de la peine, mais encore quelqu'un à qui cela a fait de la peine, c'est à la Ctesse Schouvaloff: je ne me doutais pas qu'elle le connût assez particulièrement, mais elle le trouvait très aimable, charmant enfin, à ce qu'elle m'a dit.

Je suis tout à fait rétablie à présent, mardi passé je suis sortie pour la première fois chez l'Impératrice, et je me suis promené déjà trois fois en voiture. Pour le portrait de mon mari (qui vous baise les mains), il était tout achevé, mais il y avait par ci par là des petites choses qui lui ôtaient la ressemblance; et comme je voudrais qu'il fût bien, bien ressemblant, surtout pas enlaidi, et celui-ci l'était un peu. Je dois des réponses aux Edelsheim, mais je n'ai pas le courage de leur écrire, parce que je suis accoutumée à leur écrire sur un ton gai, et à présent il faudrait écrire une espèce de lettre de condoléance, et cela m'embarrasserait.

Les Bourbons font de grands exploits, à ce qu'il paraît, mais les blessures du duc de Bourbon ne sont-elles pas dangereuses? Mlle de

Condé viendra peut-être à Carlsrouhe: Mon Dieu, que je voudrais la voir, surtout parce qu'on dit que je lui ressemble! Vous souvenez-vous, Maman, à un bal masqué, le dernier du dernier carnaval que j'ai été à Carlsrouhe, il y avait une Mad. d'Ambei avec sa fille qui avait 14 ans et qui était si grande: tout le monde disait que c'était Mlle de Condé avec la Princesse de Monaco, parce qu'elle devait passer à Dourlach ce jour-là.

Combien de nos connaissances Emigrés sont déjà et seront sûrement tués! Je suis pourtant bien aise de ne pas être à portée d'entendre toutes les horreurs dont on doit vous remplir les oreilles journellement.

Une personne que je voudrais bien voir encore, c'est mon oncle Louis. — Frik a écrit à Mlle Protassoff *), il y a près de quatre semaines que j'ai reçu la lettre.

Vous dites, Maman, que vous n'auriez pas cru qu'on puisse faire tant d'appartements de cette Salle d'Apollon: mais non seulement on a fait nos appartements, mais aussi une petite cour sur laquelle donnent les fenêtres des deux chambres de mon mari. C'est aujourd'hui un jour maigre, parce qu'après-demain c'est Noël: voilà une belle explication. Nous avons dîné avec du poisson; c'est la seconde fois de ma vie que je fais maigre. Adieu, ma chère et bien aimée Maman. Ayez la bonté de présenter mes respects au Grand-papa. Je baise les mains à Papa. J'embrasse mes sœurs et frère bien tendrement. Je vous baise les mains bien tendrement; c'est trop peu, mais je ne sais pas exprimer comme je vous aime.

Adieu, chérissime Maman. Elisabeth."

43.

„Vendredi, ce 30 Décembre/10 Janvier 93/94,
à 7 heures 1/2 du soir.

Je vous baise les mains, ma chère et bien aimée Maman, pour votre lettre du 7/18 Décembre, que j'ai reçue avant-hier. Je vous demande mille pardons si j'ai encore manqué un jour de poste, mais j'avais un abcès au palais, pour lequel on m'a fait tenir au lit presqu'entièrement pendant 3 jours, je n'osais me lever que vers le soir.

*) Графиня Анна Степановна Протасова, камеръ-фрейлина.

Je ne sais comment vous remercier, ma chère Maman, pour les bontés que vous me témoignez, et je vous remercie d'avance pour la bague et l'éventail que vous me dites que vous faites faire pour moi, et je ne peux pas vous en baiser les mains, c'est cruel! Frique m'a fait, parce que je l'ai priée, une description avec les plus petits détails de son entrevue avec vous, Maman, et de tout ce qu'elle a senti. Ah, mon Dieu! je vous assure que la seule description m'a presque fait pleurer, et j'ai joui de ce qu'elle devait avoir senti. J'avoue que je le lui ai un peu envié ce bonheur: mais cela n'est-il pas naturel, ma bonne Maman? Je suis fâchée que vous ne puissiez pas sentir le bonheur qu'il y a d'être avec vous, car vous êtes privée d'une bien grande jouissance.

Ah, que je serais heureuse si j'avais votre portrait, comme vous me le promettez! Il ne me quitterait pas; il est vrai que s'il était en grand, il *faudrait* que je le quitte: mais au moins, il serait sûrement placé à côté de mon lit. Vous, ma chère Maman, devez avoir une quantité de mes portraits, car j'en ai compté cinq: vous n'oublierez au moins pas ma figure. Mais on dit que j'ai beaucoup changé ici. Je me souviens encore fort bien de la place où vous m'avez promis que, si je restais en Russie, vous m'enverriez le portrait de toute la famille. C'était dans la chambre à coucher de mes petites sœurs, dans la fenêtre du côté de leur grande chambre: j'étais moitié à genoux sur une chaise et vous étiez debout.

Adieu, ma chère Maman. Mon mari veut ajouter quelques mots. Je finis en vous baisant (de même qu'à Papa) les mains bien, bien tendrement. Adieu, chère et bonne Maman.

Elisabeth.“

(Приписка В. К. Александра Павловича:)

„Ma chère Maman, voyant que ma femme vous écrit, je prends la plume aussi pour vous remercier de vos souvenirs gracieux dans les lettres à ma femme, et pour vous dire qu'ils me font toujours un bien sensible plaisir. Adieu, ma chère Maman, souvenez-vous quelquefois d'un fils qui vous aime de tout son cœur.

Alexandre.“

1793 г.

Письма Маркграфини Баденской къ дочери.

4.

„Carlsrouhe, le 31 Décembre/11 Janvier 1792/3.

Il faut que je vous gronde, chère Louise: vous effacez tout un article de votre lettre, et cependant je me mets à la torture pour le déchiffrer. Après beaucoup de peines, je crois trouver le nom d'*Alexandre*; alors cela me désespère davantage, parce que cela aurait été la première fois que vous m'en eussiez parlé, moi qui désire si fort de savoir par *vous-même* comme vous le trouvez. Vous avez oublié la *convention* à ce sujet que nous avons faite ensemble avant votre départ.“

5.

„A 6 heures du soir, 8/19 Janvier 1793.

Votre dernière du 10/21 Déc. a redoublé mon plaisir, parce que vous m'y faites les portraits des Grands-Ducs. L'aîné doit être, d'après ce que vous m'en dites, d'une charmante figure, et le cadet bien amusant.“

6.

„Mardi, le 11/22 Janvier 1793,
à 11 heures du matin.

Sachant que Caroline vous écrit, je crains de faire des répétitions, mais je ne peux me taire entièrement pour vous témoigner ma joie sur la nouvelle intéressante que vous mandez à votre sœur, étant persuadée que cela assurera votre bonheur.“

7.

„Carlsrouhe, le 15/26 Janvier 1793.

Que vous me rendez heureuse, chère Enfant, par l'aveu que vous me faites de vos sentiments pour le Grand-Duc Alexandre. Les liens qui vous uniront bientôt ajoutent à mon bonheur, parce que j'ai la certitude que cela mettra le comble à votre félicité, apprenant de toute part combien ce jeune Prince vous est attaché."

8.

„Carlsrouhe, 29 Janvier/9 Février 1793.

....J'ai remis à aujourd'hui pour vous remercier, chère Louise, de votre dernière lettre du 30 Déc./10 Janv. Vous ne sauriez imaginer, chérissime Enfant, combien vous me rendez heureuse par ce que vous me dites au sujet du Grand-Duc Al.: c'est un double avantage si vous l'aimez comme *Amant* et comme *Ami*, cela vous donnera de la confiance en lui et vous promet un bonheur durable."

9.

„C., le 5/16 Mars 1793.

....D'où viennent donc ces fréquents maux de tête, chère Enfant? Je crois que c'est manque d'exercice. J'espère que la saison vous permettra bientôt de faire des promenades. Je suis charmée que vous êtes *arrangée pour quelque chose*, et que c'est comme Caroline, car elle est mieux en ordre qu'Amélie."

10.

„C., le 12/23 Mars 1793.

....A présent, je vais répondre à l'article de votre dernière lettre du 18/29 Janv., où vous me dites que vous n'aimez plus si *excessivement* le Grand-Duc A. Cela me paraît bien naturel, car, quand on s'aime et qu'on n'a pas l'occasion de se voir souvent, on se croit des êtres parfaits, et il échappe bien de petites nuances qui se remarquent premièrement quand on est presque continuellement ensemble. Malgré cela, je suis sûre que vous l'aimez de tout votre cœur, et, pensez à moi, quand vous serez mariée, vous recommencerez à

l'aimer *avec passion.* — Dites-moi les petits riens qui ne sont pas tout à fait de votre goût."

11.

„C., le 6/17 Avril 1793.

.... C'est singulier que vous ne pouvez pas encore apprendre le nom que vous aurez, je pense que ce sera *Elisabeth* ou *Eudoxie.* Je suis charmée pour vous que vous n'êtes pas obligée de mettre toujours des habits russes; ils doivent être fort incommodes."

12.

„C., le 20 Avril/1 Mai 1793.

Je suis charmée que la dispute des *deux personnes* a si bien fini! Mais vous devriez dire à *votre Amie* qu'elle ne soit plus si froide à l'avenir, car elle ne l'est pas naturellement, et je sais par vous qu'elle aime *son Ami:* ainsi, pourquoi pas le témoigner à cette personne?"

13.

„C., le 27 Avril/8 Mai 1793.

Le Grand-Duc Alexandre est bien peu exigeant de ne pas oser demander à vous embrasser; je pense qu'il s'en dédommagera un jour, quand il sera marié."

14.

„C., le 19/30 Mai 1793.

.... Je suis enchantée que la glace est rompue, et que vous vous embrassez mutuellement, car enfin le Grand-Duc Alex. en a tout le droit.

15.

„C., le 11/22 Juin 1793.

.... A propos, l'Impératrice écrit au Margrave, à votre Père et à moi, qu'*Elle hâtera le mariage de ce jeune Couple intéressant.*"

16.

„C., le 28 Juillet/8 Août 1793.

.... Oui, chère enfant, je savais au mois de Mai qu'il était question de vous pour la Russie: c'est alors que je vous fis peindre et

Степанъ Θеодоровичъ Стрекаловъ.

Съ бюста, принадлежащаго свѣтлѣйшей княжнѣ Ливенъ, въ Москвѣ.

votre sœur. J'envoyai ces deux portraits au Cte Romanzoff qui me les avait demandés, mais je croyais la chose si éloignée encore et si peu sûre, que je ne m'en suis pas autrement occupée. Je n'en entendis aussi plus parler jusqu'au mois de Juillet, pendant que votre Père et Grand-Père étaient à Mayence. Le Cte Romanzoff m'écrivit pour me donner un rendez-vous, et me mandait que cela devenait sérieux, qu'il fallait absolument me parler. Je lui répondis alors de Steinbach pour refuser le rendez-vous; j'y donnai un prétexte, mais la raison était que, n'en ayant pas autrement parlé à votre Père et Grand-Père que comme d'un projet vague, je ne voulais point entrer en négociation avec ledit Comte sans en avoir demandé leur agrément. Le Cte de Romanzoff vint donc ici le 4 Août, et me dit que l'Impératrice demandait à vous voir toutes les deux, et cela encore l'automne. Jugez de mon effroi: je me mis tout de suite à écrire à l'Impératrice [par ce M. de Komarofsky *) qu'il envoya en courrier] pour lui demander en grâce de remettre le voyage jusqu'au printemps, alléguant votre grande jeunesse et la santé délicate de Frédérique, etc. Cela me tranquillisa un peu, espérant de réussir; mais point du tout: pas quinze jours après, le Cte Romanzoff écrit l'arrivée de la Ctsse Schouvaloff et M. de Strékaloff, les ordres qu'ils ont de venir vous prendre, et les annonce, qu'ils vont arriver avec lui ici. J'étais dans un état violent; je voulais absolument attendre la réponse de l'Impératrice, espérant qu'elle m'accorderait ma demande. On m'objecte que, Mad. de Schouvaloff étant arrivée, il n'était plus possible d'attendre. Celle-ci en arrivant, et M. Strékaloff et le Cte Romanzoff à la tête, me pressèrent cruellement de ne pas retarder votre départ, que j'exposais votre santé à cause de la saison avancée, et qu'il n'était plus possible d'attendre la réponse. Enfin le Margrave même et M. d'Edelsheim me pressèrent, et (votre Père était de mon avis) il fallut donc céder; mais je ne peux pas vous dépeindre mon désespoir et le cruel état dans lequel j'étais de me séparer si tôt de vous et de vous voir si affligée, étant obligée de vous parler raison et de vous persuader avec le cœur gros, ayant besoin moi-même de consolation. Vous rappelez-vous certain soir sur votre balcon (avant l'arrivée de la Ctsse Schouv.),

*) Евграфъ Θедотовичъ Комаровскій, позднѣе графъ.

au clair de lune, où je vous parlais pendant une heure de suite (après souper) pour vous consoler et vous montrer tout l'avantage de cet établissement, et j'ai pris ce moment pour pouvoir vous cacher mes larmes en cas que je ne puisse pas les retenir. Dites-moi, vous êtes-vous aperçue de mon état violent? Cela m'empêchait souvent de jouir de vous autant que je l'aurais voulu les dernières quatre semaines, de peur que vous le remarquiez et que cela vous afflige. Non, chère enfant, si je l'avais su plutôt que c'était une chose décidée, je vous en aurais parlé sûrement aussitôt pour vous y préparer, car, avec votre affliction d'alors, j'ai admiré cependant votre fermeté et résolution, et cela m'a donné du courage. Vous rappelez-vous comme vous me disiez alors sur le balcon: *Je chercherai à ne pas plaire au Grand-Duc A. pour pouvoir revenir?* Je n'en étais pas en peine: le connaissant de réputation, j'espérais bien que vous feriez le contraire. Dieu merci, tout a si bien réussi, que vous avez eu le bonheur de plaire et que vous êtes contente et heureuse. Mais vraiment, si je n'avais pas connu l'Impératrice personnellement, et comme une *femme sublime* sans exagération, et avec cela toutes les bonnes qualités de la famille Impériale, je ne crois pas que j'aurais pu me résoudre à vous laisser partir. J'allai oublier de vous dire que la première proposition était que je vous amène en Russie avec Frédérique. Vous sentez bien quelle consolation et satisfaction cela aurait été pour moi! Mais votre Père ne voulait absolument en entendre parler. Dans la situation où il se trouve, je sens bien qu'il aurait été dur pour lui d'être si longtemps sans moi, et, d'être de ce voyage, le Margrave n'y aurait jamais consenti. Enfin la Providence a parfaitement bien arrangé le tout, et j'espère qu'un jour, en nous revoyant, nous nous applaudirons ensemble de votre bonheur, auquel vous contribuez certainement par la manière de vous conduire.......

A présent, chère Louise, je ne m'étonne plus que l'on a été si extrêmement content de la manière comme vous vous êtes acquittée de votre profession de foi; vous avez fait miracle réellement de pouvoir dire par cœur ce que vous deviez lire. Cela prouve pour votre mémoire et que vous savez vous tirer d'affaire, et c'est beaucoup à votre âge."

17.

„C., le 13/24 Août 1793,
Samedi, à Midi et demi.

....Que vous devez avoir souffert de cette chaleur, en grande parure et diamants! Vous rappelez-vous lorsque vous disiez autrefois: *Quand j'aurai des diamants, j'en mettrai tous les jours.* Le faites-vous, à présent? A propos, le Cte Romanzoff m'a conté dernièrement que le Cte d'Artois lui avait dit que vous et le Grand-Duc A. faisiez le plus beau couple qu'il ait jamais vu."

18.

„C., le 20/31 Août 1793,
Samedi, à 5 h. du soir.

....Ecoutez, ma chère, vous m'avez sûrement mandé une fois que vous donniez la main au Grand-Duc A. par la fenêtre, et que vous lui aidiez à monter dessus pour entrer, et qu'alors quelquefois il déjeunait avec vous. Je ne l'ai certainement pas rêvé, vos sœurs l'ont lu comme moi; si j'avais le temps, je la chercherais parmi vos lettres..... Mais, pour en revenir à l'entrée de fenêtre, je n'y vois pas le moindre mal à cela."

19.

„C., le 7/18 Septembre 1793.

....N'est-ce pas, chère enfant, à présent, vous vous forcerez de parler le russe avec vos femmes, qui ne savent pas d'autre langue. Vous direz que je vous tourmente comme une misérable en vous le répétant continuellement, mais c'est que je me rappelle encore parfaitement qu'un des grands griefs que l'on avait contre feu ma sœur, c'est qu'Elle ne se donnait aucune peine pour parler le russe; c'est pourquoi que je ne voudrais pas qu'on eût la même chose à vous reprocher, et je me rappelle aussi qu'on m'a dit que la Grande-Duchesse votre belle-mère s'est fait tant aimer, en partie parce qu'Elle a su si tôt parler la langue."

20.

„C., le 10/21 Septembre 1793,
Samedi, à 6 h. du soir.

....Oui, sans doute, je me rappelle fort bien ce jour où nous étions ensemble à Steinbach, et comme vous vîntes au moment de partir avec les yeux tout gros et enflés: je fis semblant de ne pas m'en apercevoir, mais cela me fit beaucoup de peine, et je priai instamment votre Père de ne plus vous affliger, etc., enfin je me rappelle vivement tous les instants de ces derniers temps que nous avons passés ensemble! Mais que vous me rendez heureuse par la certitude que vous me donnez de votre bonheur et de l'attachement réciproque qui règne entre vous et le Grand-Duc Alexandre!"

21.

„C., le 6/17 Octobre 1793,
Jeudi, à Midi.

....*Oui,* ma chère, votre sœur vous a dit vrai, je n'osais vous en parler alors, de peur de vous donner des regrets; mais il faut que je dise que je n'ai point été du tout consultée là-dessus, et ce n'est que quinze jours après qu'on me l'a dit: ce fut au mois de Mars 1792."

22.

„C., le 23 Novembre/4 Décembre 1793,
Mercredi, à Midi.

....Je suis charmée qu'enfin vous avez reçu mon grand *Oui.* Ah! si je vous voyais, je pourrais vous conter mille détails là-dessus."

23.

„C., le 30 Novembre/11 Décembre 1793,
à Midi.

....Figurez-vous, les 50.000 roubles que l'Impératrice a donnés à Frédérique ne font, argent d'ici, que 60.800 florins; de mon temps, cela faisait 96.000 florins."

1794 г.

Письма Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны къ матери, Маркграфинѣ Баденской.

44.

„Ce 6/17 Janvier 1794,
Vendredi, à 1 heure avant dîner.

Je vous baise les mains, très chère Maman, pour votre lettre du 15/26 D. Mais les mauvaises nouvelles que vous me dites et que je savais déjà m'affligent beaucoup. Voilà que j'ai des peurs que ces vilains Français ne passent le Rhin, et, à chaque instant, je me dis: Peut-être ont-ils passé, peut-être passent-ils, et cela m'inquiète beaucoup. Mais les Autrichiens seront dans vos environs, et cela me rassure un peu: ils vous défendront. Dieu veuille qu'il n'arrive pas malheur!

Il y a une heure que nous sommes de retour de la messe, comme c'est jour des Rois, et, à notre retour, nous avons vu une belle cérémonie qui était toute nouvelle pour moi: c'est la bénédiction des eaux; je l'ai vu à Czarskoe Selo, mais ce n'était pas cela du tout. Une compagnie de chaque régiment, ce qui faisait un assez grand nombre, était placée sur le quai, juste sous nos fenêtres; on a béni les drapeaux, etc.

Que vous êtes bonne, chérissime Maman, de m'envoyer le portrait de ma sœur Caroline! Je m'en réjouis extrêmement. Vous songez à tout ce qui peut me faire plaisir, ma chère, ma bonne et bien-aimée Maman. Aussi je vous assure qu'on ne peut pas aimer sa mère autant que je vous chéris.

A 3 heures après dîner.

J'ai été interrompue tantôt, et puis nous avons dîné, ce qui fait que je n'ai pas pu continuer ma lettre. Nous avons toute la journée à rester en retraite; on dit qu'on ne nous appellera pas chez l'Impératrice. Vous vous repentirez en lisant cette lettre que je m'interrompe souvent. Je viens de causer avec mon mari, que j'avais appelé pour lui demander une chose, et une question entraîne l'autre, de manière que nous avons eu une longue conversation sans nous en apercevoir. Le portrait est tout achevé, je ne sais seulement pas trop comment l'envoyer. D'abord, ma chère Maman, mettez-vous bien dans la tête qu'il n'est pas embelli: il y a un je ne sais quoi qui ne ressemble pas. Je vous assure qu'il n'est pas embelli du tout. Je voudrais que vous vissiez celui que j'ai en médaillon, ou plutôt j'aimerais mieux que vous vissiez l'original: Ah! Maman, si cela pouvait se faire! Je parle un peu pour mes intérêts, parce que lui sans moi cela ne va pas; ainsi vous comprenez fort bien, Maman.

Adieu, chère Maman, je baise les mains de Papa. Ayez la bonté de dire à mes sœurs et frère que je les embrasse bien tendrement. A propos, chère Maman, une chose que j'ai voulu vous demander depuis un siècle: avez-vous reçu au commencement de mon arrivée ici une lettre que la Princesse Frédéric m'a écrite et que je vous ai envoyée, parce que vous m'aviez dit que vous seriez curieuse de voir une de ses lettres? Vous ne m'en avez jamais rien dit, que vous l'aviez reçue, et je suis inquiète qu'elle ne se soit perdue. Faites-moi la grâce, ma chère Maman, de me répondre sur cela. Je vous baise bien tendrement les mains. Ah! si cela pouvait se faire en réalité! Je le fais toutes les nuits en songe, je vous assure, ma bonne Maman. E."

45.

„Ce 25 Janvier/5 Février 1794,
Mardi, à 4 heures après dîner.

Que vous êtes bonne, chère Maman, de m'écrire si souvent! Je vous baise mille fois les mains pour votre dernière lettre; elle m'a fait grand plaisir. Mais je suis bien fâchée que vous ayez été inquiète un seul moment: je vous assure que ces maux de tête ne signifient rien

du tout: je crois plutôt que c'était un rhumatisme, parce que, lorsqu'on m'eut mis des sinapismes sur la nuque, cela me soulage beaucoup.

J'espère toujours, chère Maman, que vous n'aurez pas besoin de quitter Carlsrouhe. Vous êtes la plus courageuse des environs, car vous êtes le plus près de tous, je crois. On me demande toujours, ici, si vous n'avez pas quitté Carlsrouhe encore, et on est si étonné quand je dis que non. On s'étonne, comment il est possible de rester, étant si proche de l'ennemi.

Avant-hier dimanche, l'hermitage, qui fut manqué mercredi passé par l'incommodité de l'Impératrice, eut lieu. Je me suis beaucoup amusée, je les aime beaucoup, surtout parce que toute cérémonie en est bannie. On soupe par billets, toujours trois personnes ensemble, et les chaises sont numérotées; ainsi on cherche sur les chaises le numéro qu'on a, et par là votre place est fixée. Ensuite on va dans la salle de spectacle, qui est tout à côté de la salle à manger, et on se place ordinairement avec ceux avec lesquels on était à souper. Dans ce moment, je jouis d'un spectacle dont on lit bien souvent la description. Vous savez, ma chère Maman, que souvent on dit, pour parler du coucher du soleil, qu'il se plonge dans la mer: eh bien! comme on voit de mes fenêtres jusqu'à la mer, le soleil qui se couche dans ce moment a réellement l'air de tomber dans la mer. Il a fait le plus beau temps du monde aujourd'hui; toute la journée, il n'y avait et il n'y a pas encore le moindre petit nuage au ciel. C'est bien rare cet hiver d'avoir beau temps, car, surtout depuis quelque temps, il fait si mauvais, il dégèle, il pleut, que la rivière a l'air de casser à chaque instant, et dans ce moment je n'aurais pas trop le courage de la passer en voiture ou en traîneau: il y a 8 jours cependant que nous avons fait un grand bout de chemin en traîneau dessus.

Comment faites-vous donc, Maman, pour faire empaqueter toute votre terrible quantité de livres? Je croirais qu'on ne trouverait pas assez de coffres, car vous en avez tant!

Pardon, chère Maman, si je finis et que ma lettre est si courte: mais il faut me coiffer, parce que ce matin je n'ai fait que m'arranger un peu les cheveux. Je baise les mains à Papa, j'embrasse mes sœurs et frère bien tendrement. Adieu, ma chérissime Maman. Que ne puis-je vous baiser les mains autant que je le désirerais! E.“

46.

„P., ce 17/28 Février 1794,
Jeudi, à 4 heures après dîner.

Mille et mille grâces, ma bonne Maman, pour votre lettre du 24 Janvier/4 Février. Mon Dieu, que je suis fâchée de vous avoir causé de l'inquiétude! Il est vrai qu'au commencement de cet hiver j'étais bien souvent incommodée, mais ce n'est pas la raison que vous croyez, ma chère Maman, je vous assure. Nous passons cette semaine en danse: depuis lundi, il ne s'est pas passé un jour que nous n'ayons dansé. Il y eut lundi hermitage, mardi bal chez nous qui était très joli: on dansa beaucoup, on dansa même des Walzer. Hier nous passâmes la soirée dans la chambre des diamants chez l'Impératrice, et ensuite on s'habilla chez elle et nous allâmes avec elle à un bal masqué que donnait une de ses premières femmes. Nous ne restâmes que jusqu'à minuit moins un quart, et nous revînmes souper chez nous. Ce soir, il y a un spectacle de société à l'hermitage: on donne *Iphigénie* et une petite pièce, *l'Impromptu de campagne*. Dans Iphigénie, Mlle Schouvaloff fait le rôle d'Eriphile; il me semble, ma chère Maman, que vous m'avez dit que vous et vos sœurs deviez jouer cette pièce et que vous deviez faire le rôle *d'Eriphile.* (Je ne sais si je ne me trompe, mais cela me paraît comme un songe.) Une jeune comtesse Soltikoff *), nièce de Mme Schouvaloff, fait Iphigénie. J'espère et je crois qu'on dansera à la suite. Demain il y a bal chez l'ambassadeur de Suède. Ainsi vous voyez, Maman, que presque toute notre semaine est remplie. A propos de l'ambassadeur de Suède, il m'a dit qu'il vous avait vue souvent chez votre oncle des Deux-Ponts: je ne sais si vous vous en souvenez, il s'appelle de Steding. Comment, Mlle Julie monte à cheval? A l'anglaise, j'espère? Dieu, comme elle sera fière! En général, je crois qu'elle ne se soucie plus guère de ses amies depuis qu'elle est promise; elle s'occupera uniquement de son promis, car, je la connais, si une fois elle aime une personne, elle lui donne toute son amitié, ne s'occupe que d'elle et

---

*) Графиня Прасковья Ивановна Салтыкова, въ замужествѣ Мятлева (1772—1859). Раньше упоминается графиня Прасковія Андреевна Шувалова.

est capable d'oublier les anciennes pour elle: je le sais par expérience, car, si vous vous souvenez, Maman, il y avait un temps où les Edelsheim étaient à merveille avec la petite Chasseloir, et la petite Chasseloir alors était tout pour Julie. Adieu pour aujourd'hui, ma chérissime Maman. Je continuerai demain.

Vendredi, à 1 heure avant dîner.

J'ai bien fait la paresseuse aujourd'hui. Nous sommes revenus hier à 2 heures de l'hermitage, et je mourais de sommeil, c'est-à-dire en me déshabillant, car, tant que je dansais, je n'avais pas sommeil. J'ai dormi tout d'un trait jusqu'à midi et demi. Le spectacle a très bien réussi hier. Mlle Schouvaloff *) surtout a joué parfaitement bien. Vous dites, chère Maman, qu'on ne danse plus de françaises à Carlsrouhe: réellement, c'est dommage. Ici on en danse aussi bien rarement, une seule par bal, même quelquefois pas du tout. Et c'est toujours le même quadrille, on n'en connaît point d'autres ici, je crois. Adieu, ma chère Maman; je baise les mains à Papa. Ayez la bonté de dire à mes sœurs que je les embrasse bien tendrement. A propos, Maman, j'étais toute cette nuit à Carlsrouhe. Adieu encore, ma bien chère, mon adorée Maman; je vous baise mille fois les mains.

Elisabeth."

47.

„Pétersbourg, ce 19 Février/2 Mars 1794.

Je profite du comte Braun, ma chère Maman, qui part cette nuit et qui compte voyager nuit et jour, pour vous dire quelques mots encore; cette lettre sera plus jeune que celle qui vous parviendra par le Cavalier de Stugardt. Vous dites à la Grande-Duchesse, dans une lettre que vous lui écrivez, que vous craignez que je ne traite mal la Comtesse Schouvaloff; pas du tout, Maman, je vous assure. Mon mari même ne cesse de me répéter que je dois la traiter plus froidement: il ne peut pas la souffrir. Ah! Maman, en général une chose terrible pour moi est que je n'ose jamais me livrer d'abord entre les personnes

*) Графиня Прасковія Андреевна Шувалова, въ замужествѣ княгиня Голицына (1767—1828).

qui m'entourent (intimement, c'est-à-dire): je n'ai que Herbstern et une femme qui a été bonne du Grand-Duc A., une anglaise, dans lesquelles je puisse me confier. Ah! sans mon mari, qui seul me rend heureuse ici, je serais morte mille fois: tout est différent à mes coutumes, jusqu'au climat qui m'ennuie. Si je trouve quelqu'une d'aimable, comme il y a quelques dames, surtout une certaine Comtesse Golovine *), la femme de notre maréchal de la cour, je n'ose pas le faire paraître, car le public est insupportable ici. Mais n'allez cependant pas croire, chère Maman, que je suis malheureuse par là: sûrement que j'étais plus heureuse à Carlsrouhe, mais cependant je ne suis pas malheureuse du tout. Et puis mon mari me tient lieu de tout ici. Il me fait quelquefois de petites leçons, mais c'est parce qu'il sait tout ce qu'il faut ici, et que je ne suis pas assez prudente.

Adieu, chère Maman. Ah! Dieu, si on voyait cette lettre: J'espère que non. Il faut que je finisse: il est tard. Je vous baise mille fois les mains. Ouf! que je suis heureuse d'avoir pu me décharger d'un fardeau que j'avais sur le cœur! Ah! si j'étais avec vous, Maman, que de choses je pourrais vous dire! Adieu, chère et bonne Maman.

E.“

48.

„P., ce 3/14 Mars,
Vendredi, à 10 heures et demie du matin.

Mille grâces, chère Maman, pour votre lettre du 7/18 Février. Je l'ai reçue comme toujours avec une joie excessive. Car vous devriez me voir les jours de postes, vers le soir, comme je suis impatiente.

Je vous vois voir ces concerts chez mes sœurs: hélas! j'aimerais bien mieux en être. Le Cte Nostitz chanta-t-il quelque chose qui avait rapport à sa situation? Vous avouerai-je une folie, que j'ai honte de dire, mais le motif en est si naturel, ma bonne Maman. Quelquefois, quand je suis si absorbée dans Carlsrouhe, que je désire tant y être pour un instant seulement, je pense (je ne le pense pas sérieusement, car il faudrait avoir perdu l'esprit pour cela), mais

*) Графиня Варвара Николаевна Головина, рожденная княжна Голицына.

je m'imagine que je suis peut-être douée du pouvoir de me transporter où je veux, et, ne l'ayant jamais essayé, je n'en sais rien: alors je me mets toute seule dans une chambre, je ferme et je dis en moi-même: Je désire être dans telle ou telle chambre de Maman, j'ouvre les yeux avec crainte, et je me retrouve dans la même chambre, chose que je savais bien avant de commencer. Avouez, Maman, qu'on ne peut pas avoir une plus folle imagination. Voilà ce que c'est, Maman, d'être séparée de vous, cela fait perdre l'esprit.

Vous me demandez de quelle porcelaine est le déjeuner que m'a donné mon mari. Je crois que c'est de la porcelaine de France.

Je n'ai pas grand'chose à vous conter, ma chère Maman. Nous passons les soirées ou dans la chambre des diamants ou dans la chambre à coucher de l'Impératrice, ou chez nous. Hier nous étions dans la chambre à coucher. Et j'aime presque mieux quand nous sommes dans la chambre à coucher; je ne sais, on est plus libre: nous rions davantage, nous jouons, depuis quelque temps, au Boston, presque depuis tout cet hiver, et le Grand-Duc A. joue si mal, fait de telles extravagances que c'est à mourir de rire. Adieu, pour à présent, chère Maman. Je finirai ma lettre cette après-dînée.

A 4 heures et demie de l'après-dînée.

Ce matin, après que je vous eus quittée, ou plutôt que j'eus quitté la lettre, et que mon maître de chant fut parti, nous allâmes nous promener à pied. Il faisait extrêmement beau, mais une boue affreuse; nous avons été depuis près d'une heure jusqu'à 2 et un quart. On est resté, je crois, 5 minutes à me tirer les bas, tant tout était mouillé. Mais il faisait un temps superbe.

Qu'est-ce que c'est que ce Prince Joseph de Lorraine? Je ne savais pas qu'il y avait des princes de Lorraine.

Adieu, ma chère Maman. Je baise les mains de Papa, j'embrasse bien tendrement mes sœurs et frère. Adieu, chérissime Maman. On ne peut pas aimer comme je vous aime; je suis certaine que personne ne vous aime comme moi. E.

A propos, Maman, je n'ai pas encore répondu à Auguste de Gayling, parce que je ne savais pas comment la nommer, si c'est par Mademoiselle ou *ma chère Auguste*: je vous l'ai demandé dans une de

mes lettres que vous n'aurez pas reçue encore. Je lui écrirai certainement le prochain jour de poste, et je crois qu'il vaut mieux lui écrire amicalement."

49.

„A Pétersbourg, ce 10/21 Mars,
Vendredi, à 4 heures et un quart.

Enfin j'ai reçu votre lettre du 15/26 F., ma bien chère Maman, dont je vous baise mille fois les mains. La poste a été terriblement retardée: elle devait arriver mercredi au soir et elle n'est arrivée qu'à une heure aujourd'hui. J'étais en l'air hier toute la journée et toute la matinée d'aujourd'hui, non pas d'inquiétude, parce que je savais que c'était un retardement de la poste qui faisait différer mon plaisir, mais d'impatience. Et ce matin j'étais à me faire coiffer, lorsqu'on m'a apporté votre lettre. Il m'a échappé un *ah*! et j'ai rougi jusqu'au blanc des yeux de joie. Jugez donc, ma bonne Maman, du plaisir que me cause tout ce qui vient de vous. Mon Dieu, que j'ai été étonnée de ce que vous me dites de la demande du frère aîné du Cte N.! Est-il possible? Je conçois comme cela doit vous avoir étonnée, frappée et embarrassée. Ma sœur C. le sait-elle?

Vous me dites, Maman, que vous avez lu dans les gazettes qu'il y a eu une inondation ici. Pas du tout, je n'en sais pas le mot. Excepté que la nuit du 23/12 J. au 24/13, c'est-à-dire de mon jour de naissance, il y eut un vent affreux, et on dit que, si la rivière n'avait pas été gelée, il y aurait *pu* y avoir une inondation, d'ailleurs il n'a pas été question d'inondation. Il est vrai que, cette nuit dont je viens de vous parler, l'eau avait excessivement soulevé la glace.

La pauvre Auguste Freistedt me fait bien peine. Ma sœur Marie en est-elle affligée? C'était sa compagne pendant l'absence de Frik. Il y eut avant-hier concert à l'Hermitage, mais je n'en fus pas, parce que j'avais eu la veille un peu de colique et l'estomac dérangé; je pris ce jour-là de l'eau Veitschütz. J'étais bien fâchée d'avoir manqué ce concert, car je les aime beaucoup. Ma petite incommodité n'a pas été de grande conséquence: je suis sortie le lendemain, qui était hier.

Vous avez vu, Maman, par ma dernière lettre à ma sœur Amélie que ma tante des Deux-Ponts m'a écrit et envoyé un anneau par un

M. Divoff qui a été à Berlin; l'anneau est en petits diamants et *Souvenir d'amitié* en est la devise. La devise est durchbrochen, je ne sais comment dire cela en français; toujours c'est bien joli. Savez-vous bien, chère Maman, que votre lettre vous sent, surtout à un endroit où il est tombé de la poudre dessus, on le voit. Ah! ma bonne, ma chère Maman, comme cela me rappelle *vous*! je n'ai pas besoin que vous me soyez rappelée, car, éveillée et endormie, je ne vois, je ne pense que vous. Et quand vous reverrai-je? Ah, que cela fait mal à penser! On ne peut pas aimer comme je vous aime. Si on pouvait mourir de tendresse, j'en mourrais, je crois. Mais comme cela me coule de la plume avant d'y penser, j'aurais écrit une page entière sur ce sujet. Et tout ce que je dis et tout ce que je pourrai jamais dire là-dessus sort pourtant bien du fond du cœur. D'autres pourraient dire en voyant cela que c'est une exagération; mais je sais, Maman, que vous ne pouvez pas le croire. Si je dis qu'en pensant à vous je suis tout feu, ce n'est pas trop dire, je vous jure *). Pardon, Maman, de cet horrible griffonnage. Mais cette lettre pourrait par hasard tomber dans d'autres mains, et j'avais écrit quelque chose que je ne crains pas que *vous* sachiez. Mais d'autres...

Adieu, chère Maman, je baise les mains de Papa, j'embrasse bien tendrement mes sœurs et frère. Adieu, chérissime Maman. Je vous chéris au delà de toute expression. E."

50.

„C., le 15/26 Février 1794,
Mercredi, à onze 1/2 du matin.

....Am. a fait une conquête d'un hongrois officier de houzards qui danse fort bien, qui fait un peu l'agréable, mais qui n'est rien moins que beau, excepté très bien fait. Il paraît vouloir jouer le second tome du *pauvre N......* (Cte Nostitz). A propos de celui-là, figurez-vous, *soit dit à vous toute seule,* le frère aîné qui a passé 4 semaines ici, me demande une audience, et me fait des propositions de mariage pour son cadet avec C....... (Caroline), disant qu'il voulait lui céder tous ses droits et qu'ils étaient assez riches pour se faire créer

*) Слѣдуетъ строка вычеркнутая.

Princes par l'Empereur. Jugez de mon étonnement et de mon embarras! Au commencement, je répondis très poliment; mais le benêt me pressa tellement en me demandant une réponse décisive, que je lui dis tout net que c'était une chose impossible et que je n'y consentirais jamais. Il partit le lendemain très piqué. C'est un être bouffi d'orgueil, et bien différent de son frère, qui est au désespoir de la démarche de son aîné."

51.

„Pétersbourg, ce 20/31 Mars 1794,
Lundi, à Midi et demi.

Je vous baise les mains, ma bien chère Maman, pour votre lettre du 23 Févr./6 Mars. Les postes continuent toujours cette extrême irrégularité, car j'ai reçu votre lettre vendredi au soir en m'habillant pour notre concert, au lieu de mercredi, et la poste de samedi n'est pas arrivée encore; cependant les chemins sont bons, à ce qu'il paraît. Je vous écris en attendant le Grand-Duc A. qui est allé se promener pour me dire s'il ne fait pas trop froid pour me promener: il fait un beau soleil, mais excessivement froid pour la saison. Je viens de finir ma leçon de dessin. Oh non, chère Maman, je ne néglige pas du tout le chant, je prends deux leçons par semaine qui durent ordinairement depuis 11 jusqu'à 1 heure, quelquefois une heure et demie; je l'aime extrêmement, et j'ai un maître excellent, M. Sarti. Et la harpe, c'est une passion pour moi; je l'aime presque mieux que tout.

Dieu soit loué, que mon frère est rétabli! j'avoue que cela m'a donné un peu d'inquiétude. Mais, à dire le vrai, je suis fâchée (à présent que c'est passé) que ce n'ait pas été la rougeole: ce serait toujours une maladie de passée pour la vie. C'est singulier, quand on est si éloigné, un rien paraît du plus grand danger. Oh, Dieu! si je *vous* savais malade un peu sérieusement, ma chère Maman, je n'y tiendrais pas d'inquiétude.

Mais, Maman, je ne me rappelle pas du tout le neveu de M. de Wartensleben. Je ne comprends pas du tout comment Mad. Frick fait pour danser la casaque: elle ne l'a jamais apprise. Je crois qu'elle saute tout bonnement sans faire des pas. Adieu pour aujourd'hui, chère Maman, je finirai demain. Ce n'est que demain que la poste part.

Mardi, à 10 h. et un quart du matin.

A peine avais-je fini hier de vous écrire, ma chère Maman, que je reçus la lettre de ma S. Caroline du 9 Mars/26 F. Oserai-je vous prier, Maman, de lui dire que je l'en remercie et que j'y répondrai le prochain jour de poste. Figurez-vous, Maman, hier au soir, la Herbstern m'a peigné les cheveux à fond. En les peignant, cela faisait un bruit comme des étincelles d'électricité; elle disait que peut-être il y avait des étincelles. Nous avons éteint toutes les lumières, et véritablement, mes cheveux étaient tout en feu. Cela est la première fois que cela m'arrive.

Adieu, ma chère Maman. Je baise les mains à Papa. Ayez la bonté de dire à mes sœurs et frère que je les embrasse bien tendrement. Encore adieu, ma chère et bien-aimée Maman. Mon Dieu! je ne puis comparer à rien le désir que j'ai d'être avec vous; cela me rendrait heureuse au delà de toute expression. E.“

52.

„Pétersbourg, ce 28 Mars/8 Avril 1794,
Mardi, à 11 heures du matin.

Mille et mille grâces, ma bien chère Maman, pour votre lettre du 28/11 Mars. Je l'ai reçue jeudi passé, mais je n'y ai pas répondu vendredi, parce que j'écrivis à ma sœur Caroline et que j'ai craint de faire des répétitions, mes nouvelles n'étant pas en grand nombre. Au reste, Maman, mes lettres doivent vous paraître bien ennuyantes, car je ne sais et ne dis par conséquent rien qui puisse vous intéresser. Ah! chère Maman, si j'avais le bonheur d'être avec vous, ce serait bien autre chose. Il ne faut pas y penser, car, quand je songe que cela n'arrivera peut-être jamais, cela me fait un mal affreux. Mon Dieu, comme nous sommes éloignées! Je vous assure, Maman, que je voudrais bien pouvoir remercier ceux qui ont inventé les postes et l'écriture, car, sans cela, que deviendrai-je? Mon Dieu! Maman, je vous répète toujours la même chose, mais c'est que je sens et sentirai toute ma vie la même chose. Vous dites, Maman, que vos lettres seront si vieilles, qu'il ne vaudra plus la peine de les lire. Est-il possible, Maman! Vos lettres me sont si chères, un seul mot de vous me fait déjà

plaisir. La bonne Princesse Frédéric *) ne changera donc jamais? Est-il possible de ne pas sentir le ridicule d'une telle chose? Son mari la traite-t-il mieux à présent, ou toujours de même, et est-ce toujours la même passion pour tout ce qui est Bothmer?

Enfin les postes se sont remises en ordre, car j'ai reçu samedi la lettre de ma sœur A.; j'y répondrai aujourd'hui pour me remettre aussi en ordre. Pourquoi Mad. de Miremont a-t-elle donc écrit à l'Impératrice? Il y a ici une Madame de Monté, dont le mari a été noyé à Lyon, je crois: elle fait bien peine. Elle doit la vie à un nègre qui l'a sauvée; elle est ici avec deux petits enfants. Elle a l'air bien malheureuse, elle est absolument sans affectation, très naturelle. Il y a encore depuis peu une Mad. de la Serre. Pour celle-là, elle est déjà assez âgée, mais Mad. de Monté a l'air jeune encore. Il me paraît que je me rappelle que, l'hiver où il y avait tant de Français à Carlsrouhe, il y avait un M. de la Serre, grand, long, qui dansait assez bien, qui avait toujours des bas noirs; je crois que mes sœurs s'en souviendront, pour moi je pourrais le peindre.

Adieu, ma chère Maman. Mon mari vous présente ses respects; il est sorti à cheval, et, à son retour, il veut ajouter quelque chose à ma lettre. Je baise les mains à Papa. Je chargerai ma sœur A. des embrassades pour mes sœurs et frère. Adieu, ma chérissime Maman. Je vous chéris au delà de toute expression.

Elisabeth."

„Il y a déjà un siècle que je ne vous ai écrit, ma chère Maman, et je saisis donc cette occasion que je vois que ma Lison vous écrit pour vous remercier, chère Maman, pour toutes les choses obligeantes que vous me faites dire dans vos lettres à ma femme, et pour me recommander à votre souvenir, qui est bien précieux pour moi. Vous voudrez bien vous charger de faire bien mes hommages à mon très cher Père et à mes chères sœurs, et bien mes amitiés au petit Charles.

Madame Frick m'a totalement oubliée: elle m'a promis de m'écrire bientôt, et il y a plus de mille ans que je n'ai reçu de ses lettres.

Adieu, chère Maman, je vous baise bien tendrement les mains.

Alexandre."

---

*) Née Princesse de Nassau.

Великій Князь Александръ Павловичъ.
Съ портрета Лампи. Собраніе Великаго Князя Сергѣя Александровича.

— 11 —

53.

„Pétersbourg, ce 31 Mars/11 Avril 1794,
Vendredi, à 2 heures avant dîner.

Je vous rends mille grâces, chère Maman, pour votre lettre du 8/19 M. et pour l'affiche de la comédie de société. Julie n'a donc pas joué? A propos d'elle, je voudrais bien que son mariage se fasse; j'en rêve toutes les nuits, je ne sais d'où cela vient. C'était donc au théâtre véritable qu'on a donné le spectacle? Pauvre, *pauvre* diable! comme il doit avoir souffert en prenant ce congé! il me fait réellement peine, malgré que je ne connaisse pas. Mais *la bête* n'est donc pas partie, puisqu'il a joué? Je croyais qu'il était parti pour les Pays-Bas.

Il y eut avant-hier un bien joli concert d'amateurs à l'Hermitage. Il n'y eut que 3 musiciens véritables, excepté mon maître, qui est maître de chapelle; tout l'orchestre était composé d'amateurs. J'ai beaucoup chanté, d'abord un trio avec Mlle Schouvaloff et le Cte Cobenzel, l'ambassadeur de Vienne. Après un assez grand intervalle, j'ai chanté un air seule et puis un duo avec la Ctsse Golovine. La Grande-Duchesse Alexandrine a chanté, Mlle Schouvaloff a chanté seule, la Ctsse Golovine a chanté seule, la Princesse Radzivill a chanté 3 fois, deux messieurs ont chanté; quelques-uns ont joué du violon, des duos, des quatuors: enfin je me suis extrêmement amusée et je voudrais bien qu'il y en ait encore davantage. J'allais oublier la Grande-Duchesse Marie, qui a joué du clavecin et qui réellement joue parfaitement bien pour son âge. La Grande-Duchesse Hélène était malade et n'en a pas été. Mais mon Dieu, ma chère Maman, cette maladie épidémique dont vous me parlez m'inquiète; est-elle donc bien dangereuse? J'espère que le château et ce qui y est en est préservé. Ce matin, M. Koch a été chez moi avec l'écrit dans lequel je dois renoncer à ma part de l'héritage, enfin à tout droit à la maison de Bade: c'est une cérémonie que vous ne m'aviez pas dite, et je ne l'ai appris que quelques jours avant. Nous n'avons pas signé encore (le Grand-Duc A. doit signer aussi), parce qu'il faut le faire en présence du Vice-Chancelier et de M. Strékaloff. Je continuerai après dîner, ma chère Maman, parce qu'il faut aller dîner.

A 5 heures de l'après-dînée.

La rivière est passée enfin: cela a commencé hier, et ce matin à 10 heures, on a tiré le canon, marque qu'on peut la traverser en chaloupe. Vous n'avez pas d'idée, Maman, quelle fête cela fait pour le peuple: le quai n'a pas désempli depuis ce matin. Et c'est bien agréable, parce que c'est juste sous nos fenêtres. Mais avant-hier, justement en allant à l'Hermitage, l'Impératrice s'arrêta à une fenêtre, et, dans le même moment, un homme qui traversait la Néva à pied s'enfonce, parce que la glace était déjà si mince; nous nous sommes toutes extrêmement effrayées. L'Impératrice a fait envoyer du secours. Le pauvre homme travaillait et tâchait de sortir; heureusement, il est sorti tout seul. Un moment après, une femme s'enfonce d'un autre côté: alors les gens qui étaient allés au secours de l'homme viennent à son secours; celle-ci était presque déjà tout à fait sous l'eau, on ne voyait plus que sa tête: on l'a heureusement sauvée aussi, et elle était si faible, on l'amenait sous les bras. Je vous assure, Maman, que cela m'a fait une telle impression, qu'un bon quart d'heure après, je le sentais encore dans l'estomac: et je ne peux pas y penser sans frémir!

Mon Dieu, que vous êtes bonne, ma chère, ma bien chère Maman, de me promettre les portraits de mes autres sœurs et frère. L'autre jour j'étais obligée de montrer le portrait de ma sœur Caroline à l'Impératrice et quelques autres personnes, et elle a été trouvée très jolie.

Adieu, ma chère et bien-aimée Maman. Je baise les mains à Papa. J'embrasse mes sœurs et frère. Ah! chérissime Maman, je vous aime bien davantage qu'on n'a jamais aimé et qu'on n'aimera jamais.

Elisabeth."

54.

„Pétersbourg, au Palais Taurique, ce Jeudi 6/17 Avril 1794, à 4 heures moins ¼ de l'après-dînée.

Ma chérissime Maman! j'ai reçu ce matin, un moment avant dîner, votre lettre du 14/25 Mars, dont je vous baise mille fois les mains. Je suis enchantée *que vous ayez reçu*, et mille grâces pour la réponse à la question. Eh bien, c'est singulier, je vous ai fait cette question, parce que je me doutais que cela vous était arrivé. Je ne sais,

je crois que c'était un pressentiment. Ce que c'est pourtant que ce grand éloignement! Vous me parlez des amusements du carnaval, quand nous sommes dans les prières et le maigre de la semaine sainte. Nous avons communié aujourd'hui avec l'Impératrice. Je suis enchantée d'être ici; il fait superbe et on est dans un saut au jardin: aussi j'en profite bien. Il fait, comme exprès, un temps superbe, qui n'a pas changé d'un instant depuis que nous sommes ici. Nous reviendrons au Palais d'Hiver pour Pâques; j'espère que nous retournerons après. J'aurais voulu revoir Mad. d'Etling; est-ce qu'elle a bien fait l'agréable avec les Autrichiens restants? Mais je crois que ce n'est pas son fait: il lui faut des Français. A propos, chère Maman, ne savez-vous pas ce qu'est devenu le Cte Warum, l'adorateur de Mad. de Coqueromont? M. Charles danse-t-il bien, Maman, et danse-t-il aussi des contredanses? Mon Dieu! que je voudrais le voir! Frik m'a écrit à son arrivée à Carlsrouhe qu'il avait encore embelli depuis notre départ; j'espère qu'il deviendra joli garçon. Mais le Grand-papa, est-il toujours si fort contre les Français? j'espère pourtant qu'il le parle un peu. Pardon, Maman, que je vous fais toutes ces questions, mais oserai-je vous prier, si cela ne Vous incommode pas, d'avoir la bonté de m'y répondre? Oh, mon Dieu! oui, chère et adorable Maman, je suis toute tranquillisée au sujet de cette peste: je ne l'ai aussi entendu dire que par une seule personne.

Vendredi Saint, à 5 heures du soir.

Mes lettres doivent être bien ennuyantes, ma chère Maman? Mais je ne sais que vous dire qui puisse vous intéresser. Mon mari vous présente ses respects: comment trouvez-vous *ce que vous avez reçu*, joli? et Mad. Frik ne trouve-t-elle pas aussi que j'ai raison? Mon Dieu! ce Cte Braun n'est-il donc pas arrivé encore? il est parti la nuit du carnaval, lundi de la première semaine du carême; il m'a dit qu'il voyagerait nuit et jour, il devrait bien être arrivé. Je crois qu'il s'est amusé à ouvrir la lettre que je lui ai donnée pour vous, et qu'il n'a pas passé par Carlsrouhe. Adieu, ma chère Maman. Je vous prie de présenter mes respects au Grand-papa; je baise les mains à Papa. J'embrasse toute la fraternité bien tendrement. Ayez la bonté, Maman, de faire mes compliments à Mad. d'Etling; n'est-ce pas que cela convient? Adieu, chérissime, je vous baise les mains."

55.

„P., au Palais Taurique, ce 14/25 Avril,
Vendredi, à 11 h. du matin.

Je commence pour être interrompue, chère Maman, parce qu'on vient de me dire que quelqu'un m'attend. En attendant, je vous baise mille fois les mains pour votre lettre du 23 M./3 A. Vous êtes si bonne, ma chère Maman, de m'écrire si souvent.

A 2 heures.

J'espère que je ne serai pas interrompue de si tôt à présent, parce que nous ne dînerons pas de si tôt non plus. Voilà donc enfin Mad. la Ctesse Gyulai mariée! Mon Dieu, que cela me paraît drôle de la nommer ainsi! Je voudrais la voir avec son cher Epoux. Cela m'étonne qu'elle n'ait pas été embarrassée le lendemain de son mariage: elle est naturellement timide.

(Далѣе писано шифромъ:)

Pour moi, j'ai été si tourmentée par le gr.-duc père et la gr.-duchesse,

que j'ai cru tomber sous terre. Je désire, Maman, que vous puissiez déchiffrer cela.

Oui, chère Maman, M. de Steding a encore l'air assez doux, et un son de voix surtout si bas, si doux; mais il est assez aimable. Et voilà cependant que je suis interrompue pour aller dîner. A cette après-dîneé, Maman.

A 5 heures après dîner.

Mille pardons, chère Maman, si ma lettre est si courte et si interrompue, mais il faudra que je me coiffe bientôt. Mon mari vous baise les mains et vous remercie mille fois pour ce que vous lui dites dans ma lettre; il est bien fâché de n'avoir pas le temps de vous en remercier lui-même aujourd'hui. Y a-t-il eu bal ou quelque fête au mariage de Julie? On dit que la musique de la Zauberflöte est bien jolie: je n'en ai entendu que l'ouverture, on l'a donnée bien souvent ici en russe; mais je ne l'ai pas vue. Vous aurez vu, ma chère Maman, dans ma dernière lettre à ma sœur Caroline la singulière opération de la nuit de Pâques; c'est tout à fait extraordinaire. Adieu, chère Maman; je baise les mains à Papa. Ayez la bonté de me pardonner de ce

que ma lettre est si courte, mais il faut que je me coiffe. Vous savez bien, mon adorable Maman, que ce n'est pas paresse si ma lettre est courte, et je n'ai pas pu commencer plus tôt, parce que mon maître de chant m'a fait apprendre un nouvel air et qu'il est venu cette après-dînée aussi, vu qu'il y ait la semaine prochaine un concert. J'embrasse bien tendrement mes deux sœurs aînées, et vous, ma chérissime Maman, il n'y a pas d'expressions pour vous dire comme je vous aime.

E."

56.

„Palais Taurique, ce 18/29 Avril,
Mardi, à $8^1/_2$ h. du soir.

Vous me pardonnerez, chère Maman, si je ne vous écris que peu de lignes cette fois-ci: c'est pour vous remercier bien tendrement, ma bonne Maman, pour votre lettre du 25/5 Avril. J'ai mis tout ce que contenait ma pauvre tête, qui n'est pas bien fournie en nouvelles, dans la lettre de ma sœur Caroline. Comment, Maman, si j'avais le don de me transporter, vous ne me verriez non seulement une fois par semaine, mais tous les jours! Est-il possible qu'ayant ce pouvoir, je passe un jour sans voir Maman? Et sûrement que je traînerais mon mari après moi! Ah! Maman, je n'ose pas penser à cela. Mon Dieu! pourquoi cela ne se peut-il pas? Cela ne ferait de mal à personne, et cela rendrait (j'ose dire) plusieurs personnes heureuses. Je vous remercie mille fois, Maman, pour les vers de M. de Munzesheim et pour le billet de comédie. Les vers lui ressemblent bien. Il en a fait aussi sur notre départ de Carlsrouhe, mais je ne sais ce qu'ils sont devenus, car ils me les a donnés au moment de monter en voiture, et j'étais si désolée que je ne savais presque pas ce qui se passait autour de moi. Je vous assure, chère Maman, que les larmes me viennent encore aux yeux quand je pense à ce congé: ils étaient tous affreux, mais les plus fameux étaient celui des Gibbs, le départ de Carlsrouhe, et puis un auquel je n'ose penser et que vous savez bien, mon adorable Maman. Et puis, après 8 ou 10 mois de repos, ce n'était pas assez encore; il fallait le départ de Frik. Si on veut savoir ce que c'est que le chagrin de la séparation et de l'absence, on n'a qu'à prendre des leçons de moi. Mais adieu, chère Maman, je m'attriste

tellement et je vous attriste aussi. Je baise les mains à Papa. Adieu, chère, trop chère Maman. Je ne sais comment vous dire assez expressivement que je vous adore. E.“

57.

„P., Palais Taurique, ce 24 Avril/5 Mai 1794,
Lundi, à 11 heures du matin.

Nous étions justement hier au soir avant souper à parler avec la comtesse que la poste n'était pas arrivée encore, lorsque je reçus votre lettre, ma bien chère Maman. Je vous en rends mille grâces. Vous êtes bien bonne de dire que votre déjeuner vous paraît meilleur quand vous avez une de mes lettres à lire. Pour moi, je vous assure, Maman, cela me fait toujours passer des moments bien agréables de recevoir les vôtres. Je ne puis vous dire, ma chère et bien-aimée Maman, combien je suis reconnaissante à vos bontés; je vous remercie d'avance pour le portrait de ma sœur Amélie. J'espère qu'il n'arrivera aucun malheur à M. de Montaulieu. Vous saurez, Maman, comme je l'ai écrit à ma sœur Amélie, que nous avons été au Palais d'Hiver pour la fête de l'Impératrice. J'ai cru que nous reviendrions ici samedi, mais il faisait un temps si abominable que nous ne sommes parties qu'hier, après dîner. Nous sommes comme des peuples errant toujours en l'air, mais heureusement que nous sommes si près qu'on peut aller chercher au Palais d'Hiver tout ce qu'on veut: c'est pas même éloigné comme de Carlsrouhe à Dourlach. Pour moi, toujours je n'ai soin que de ce que la cassette avec vos lettres et celles de mes sœurs, et le grand portefeuille de Carlsrouhe avec *P. L.* *) me suivent toujours: aussi ces deux choses ne me quittent pas d'un instant, elles vont et viennent partout avec moi. Mon Dieu, que je voudrais avoir un tableau de ma sœur Caroline! Pour moi, je ne peins pas, parce que j'ai été très reculée en voyage et cet été pour le dessin, mais je dessine beaucoup et aime extrêmement le dessin; je ne fais plus de fleurs, mais des têtes et bientôt des figures entières. Je suis fâchée que Frik passe pour fière, d'autant plus qu'il y aura des personnes qui diront qu'elle croit Carlsrouhe indigne d'elle après avoir été ici. Ici on

*) Princesse Louise, прежнее имя Имп. Елисаветы, до замужества.

l'aimait beaucoup, et elle est généralement regrettée. A propos, Maman, vous souvenez-vous de ce que mon frère faisait avec Mimi *)? Le font-ils encore? Mon Dieu, que je voudrais revoir M. Charles! Il est si joli. Je m'en vais faire une promenade avec M. mon cher Epoux, et il faut que j'aille le presser un peu à sa toilette.

Mardi, à 4 heures de l'après-dînée.

Voici une lettre pour la Ctesse Gyulai, ma chère Maman: comme mes sœurs lui écrivent apparemment, je les prierai de l'inclure dans une des leurs. Je lui fais peut-être tort, à la pauvre Julie, mais je crains que, quand le premier feu d'amour sera passé, elle ne fasse des coquetteries avec d'autres. Vous me dites, Maman, d'envoyer mon portrait à ma tante de Darmstadt, mais je ne sais pas comment et sous quelle forme.

A 9 heures et demie du soir.

Tantôt j'ai été interrompue et je n'ai pu continuer que dans ce moment où nous revenons de l'Impératrice. Je finis, ma chère Maman, parce que mon mari vous dit quelques mots et qu'il est tard pour la poste. Adieu donc, chère et bonne Maman, je baise les mains à Papa, j'embrasse bien tendrement mes sœurs et frère, et, pour vous, chérissime Maman, je ne puis vous exprimer à quel point je vous chéris. E.“

„Je n'ai le temps, ma chère Maman, que de vous remercier bien tendrement pour ce que vous voulez bien me dire dans votre dernière lettre à ma femme, et de vous prier de présenter mes hommages à mon cher Papa et sœurs, et mes amitiés à mon frère.“

58.

„Au Palais Taurique, ce 4/15 Mai 1794, Jeudi,
à 4½ de l'après-dînée.

J'étais hier après souper à me promener avec mon mari au jardin, lorsque j'ai vu un postillon traverser le jardin; j'ai volé à la maison, et à la poste on m'a donné votre lettre, ma chérissime Maman. Je ne

*) Младшая сестра Вильгельмина.

puis vous en exprimer toute ma reconnaissance. Je vous assure que j'ai un tendre extrême pour les postillons, je les aime beaucoup, et, les mercredis et samedis au soir, je suis ravie quand j'en vois dans l'antichambre de l'Impératrice.

Mon Dieu, que c'est drôle, cet animal qui est sorti du paquet que vous avez reçu! Comme cela passe par tant de mains, je suis sûre que c'est un pou qui s'est glissé là-dedans. Il fait toujours le même temps chaud, quoiqu'il y ait encore eu un orage mardi au soir. Les Grands-Ducs sont allés se baigner dans ce moment au jardin. Nous avons été hier au soir jusqu'à neuf heures au jardin, nous avons joué aux *Garellki* dont je vous ai parlé, je crois, pendant notre séjour à Czarskoe Selo. Cela m'a extrêmement rappelé Frik, de même que le *Kaltschale*; ayez la bonté, Maman, de lui dire que nous avons toutes pensé à elle en en mangeant. Mes sœurs sont-elles donc assez hardies avec le Grand-papa pour lui demander un bal? Moi, je n'aurais jamais eu ce courage. Un de mes plus grands plaisirs avec vos lettres, chère Maman, ou celles de mes sœurs, c'est de me rappeler, s'il est possible, ce que je faisais pendant que vous m'écrivez, ou, quand vous me dites que vous avez fait telle ou telle chose, de penser ce que je faisais de mon côté pendant ce temps-là: et, c'est bien singulier, il s'est souvent rencontré que je vous écrivais en même temps que vous m'écriviez; c'est là l'agrément de mettre les jours de la semaine et les heures. Apparemment que le Cte Romanzoff ne sera plus à Carlsrouhe quand vous recevrez cette lettre, sans quoi je vous prierais, chère Maman, de lui faire bien mes compliments. Mon Dieu, Maman, vous souvenez-vous de ce jour de St-Louis, le dernier que j'ai passé à Carlsrouhe? Le comte Romanzoff y était, il y avait jeu au jardin de Papa. Je savais que vous aviez parlé l'après-dînée avec le Cte R., et, par conséquent, mon sort était décidé; je n'osais vous parler en y allant en voiture, crainte de pleurs. Je fuyais le Cte R. pendant toute la soirée, tant qu'il l'a remarqué et vous l'a dit. Dieu, quelle soirée j'ai passée! les Gibbs n'y étaient pas. J'étais toute la soirée sur un de ces petits belvédères à pleurer avec mes sœurs à la belle étoile. Je n'oublierai jamais les paroles de M. Tissot, qui, se promenant sur le grand chemin, s'arrêta avec nous et me fit compliment sur ma fête en ajoutant: „Je souhaite que vous les passiez toutes comme le jour d'aujourd'hui", et moi je

pensais en moi-même: Dieu me préserve d'en passer encore une comme aujourd'hui! Pardon, Maman, que je vous ennuie de ces souvenirs, mais c'est que je crois vous parler: hélas! que je le voudrais!

Vendredi, à 8 heures du soir.

Nous revenons d'une partie de campagne que nous avons faite chez le Cte Soltikoff *), dont je vous ai parlé, chère Maman, qui est auprès des Grands-Ducs, et chez lequel il y eut à la même campagne un bal au commencement de l'hiver passé, dont je vous ai aussi parlé. Nous sommes partis ce matin après dix heures, croyant ne faire qu'un déjeuner et revenir à 2 ou 3 heures; point du tout, nous sommes restés jusqu'après 5, et puis, en traversant le régiment des gardes Ismaïlofski, nous nous sommes arrêtés à voir exercer près d'une heure. Nous avons donc passé sans le savoir et sans nous y attendre toute la journée dehors. Quel changement subit! hier, il faisait un chaud à mourir: le soir, il commence à faire frais, ce qui dure toute la journée d'aujourd'hui, et il paraît que la pluie n'ait attendu que notre retour; je prévois que bientôt il nous faudra du feu dans les cheminées. Adieu, ma chère Maman, je baise les mains à Papa et embrasse mes sœurs et frère bien, bien tendrement. Et vous dirai-je à vous, mon adorable Maman, je ne trouve pas d'expression pour vous dire combien je vous aime, vous chéris, vous adore.

Voici une lettre pour Adélaïde, chère Maman; en cas qu'elle est à Manheim, chez sa sœur, je prierai mes sœurs de la lui envoyer."

59.

„Pétersbourg, Palais Taurique, le 12/23 Mai 1794,
Vendredi, à 4 heures après dîner.

La poste n'est pas arrivée, ma chère Maman; les Polonais l'auront gobée, et vos lettres auront le même sort que les miennes du 21 Avr./2 M. J'ai au moins un avantage que vous n'avez pas, Maman: comme mes lettres arrivent avec les gazettes, je sais si la poste est arrivée et que je n'ai pas de lettres, ou si c'est faute qu'elle n'est pas arrivée; au lieu que vous, je crains que vous ne vous inquiétiez, ma bonne Maman.

---

*) Графъ Ник. Ив. Салтыковъ.

Nous avons été hier aux fabriques de Porcelaine et de Verrerie qui sont à quelques verstes d'ici. J'ai vu couler un miroir pour la première fois de ma vie; on nous a comblés de présent, tant de porcelaine qu'en verreries: on y fait des choses charmantes. L'Impératrice est partie, il y a un quart d'heure, pour Czarskoe Selo; je ne sais pas quand nous y irons, on ne nous a rien ordonné.

A propos, Maman, savez-vous bien une chose à cause de mes maîtres et tous ceux qui ont participé à mon éducation? La Csse Schouvaloff et moi, nous nous sommes tuées d'en parler à M. Strékaloff, et il prétend que cela ne s'est pas fait avec votre sœur ni avec la Grande-Duchesse, que par conséquent cela ne peut pas se faire avec moi. Je ne sais donc que faire, Maman. Si vous vouliez avoir la bonté de me dire à peu près combien vous croyez qui soit dû à M. Moser, enfin aux premiers: je pourrais calculer d'après cela pour les autres et voir si je peux le faire de mon argent. Mon Dieu, pourvu que cette lettre ne se perde pas! On ne peut compter sur rien. Je ne crois pas qu'il arrive des lettres encore ce soir, mais toujours je ne fermerai celle-ci que ce soir. A propos, Maman, j'ai à présent aussi des bois râpés à sabler, comme vous; c'est d'un certain bois de cyprès qui a une assez bonne odeur.

A 7 heures $^1/_2$ du soir.

Je ne reprends la plume que pour vous dire adieu, ma bonne Maman. Nous partons demain pour Czarskoe Selo. Et point de lettres encore, la poste est perdue. Adieu, Maman, j'ai tout plein de petits empaquetements, et le Grand-Duc veut encore se promener avec moi. Adieu donc encore une fois, chère Maman. Je baise les mains à Papa, j'embrasse sœurs et frère bien, bien tendrement, et, pour vous, Maman, vous savez tout ce que je sens pour vous."

60.

„Czarskoe Selo, ce 26 Mai/6 Juin 1794,
Vendredi, à 10 heures du matin.

J'ai reçu votre lettre, ma chère Maman, mardi au soir après que la mienne était déjà partie. Je vous en baise mille fois les mains. Ce dérangement des postes est pourtant bien désagréable. Mon Dieu, ma bonne Maman, ce dérangement de votre santé m'aurait inquiété si

vous ne m'aviez pas dit que c'est passé; mais vous ne m'en avez rien dit dans le temps que c'était. On m'a dit que ce qui vous est arrivé précédait quelquefois une grossesse: ce serait drôle si vous deveniez grosse, je devrais le devenir alors aussi; je le désire bien, de tout mon cœur, c'est-à-dire pour moi, car pour vous, je sais que vous ne désirez pas de le devenir. Weh weh est donc parti; que c'est malheureux! a-t-il versé des larmes? Ma sœur Amélie aurait bien dû au moins pour ce jour-là se lever d'un peu meilleure heure.

C'est demain le jour de naissance de M. Charles; c'est impardonnable, Maman, que je ne sois pas certaine s'il aura 8 ou 9 ans, mais il me paraît 8. Ma félicitation vient un peu tard, ainsi je n'ose pas lui faire mes très humbles compliments. Au moins, Maman, je vous prie de l'embrasser bien tendrement de ma part; il n'est pas besoin de dire que je lui souhaite tout le bonheur possible. Hélas! Maman, bientôt viendra votre jour de naissance, le second que je passe sans vous. Dieu sait combien j'en passerai encore sans vous voir! Ah, c'est affreux! Je vous assure que je n'ose y penser.

Il y eut hier concert comme ces deux qu'il y eut déjà: je les aime extrêmement. Je chantai un air et un duo. Pour des acteurs, surtout pour le chant, nous n'en manquons pas ici, parce que presque tous chantent; pour les violons, ils ne sont pas tous ici.

A 4 heures après dîner.

J'ai été interrompue ce matin par la Csse Golovine qui est venue pour ma leçon de chant pour répéter un duo avec moi, que nous devions chanter hier, mais qui n'a pas pu avoir lieu parce qu'elle n'en était pas bien sûre.

Il fait si mauvais, si froid, hier et aujourd'hui que je ne fais que remplir les cheminées de bois. Je suis si enchantée de mes deux cabinets de retraite que je ne voudrais pas en sortir; l'un est plus petit que votre cabinet à écrire, l'autre pas beaucoup plus grand, mais cependant un peu. Dans le premier, j'ai mon clavecin et ma harpe, et, dans le second, j'écris: il y a une cheminée et une grande table où j'ai tout, des cassettes, des papiers, et c'est là que j'écris. Je suis bien; vous savez la signification de ce *bien*. Le bas de ma lettre est un peu sale, chère Maman, par un chien noir du Grand-Duc qui est venu

sauter tout crotté sur la table et sur le papier. Ce n'est bien grand'chose, parce que je l'ai chassé de dessus la table bien vite, et à présent il dort à côté de moi, sur une chaise. Voici deux lettres du Grand-Duc, une à vous, l'autre à Frik, la dernière à une belle adresse. Je baise les mains à Papa; si le Grand-Papa veut bien se souvenir de moi, ayez la bonté de lui présenter mes lettres. Pour mes sœurs et frère, je les embrasse bien tendrement. Vous voulez bien vous charger de ma félicitation pour M. Charles, chère Maman. Adieu, mon adorable Maman, il m'est impossible d'exprimer toute mon extrême tendresse pour Vous.

Elisabeth.

A propos, Maman, c'est avec du bois de sandal râpé que je sable à présent, cela fait une odeur charmante. Pardon, Maman, que je vous conte tous ces enfantillages, mais vous savez, ma chérissime Maman, que vous n'inspirez pas la retenue et que, pour mon bonheur, je ne me suis jamais gênée avec vous."

61.

„Czarskoe Selo, ce 2/13 Juin 1794,
Vendredi, à 11 heures du matin.

Voilà près de 8 jours que je n'ai point eu de lettres, chère Maman; ces postes sont bien cruelles. Je ne conçois pas ce qui leur arrive: je meurs de peur que les lettres ne soient perdues; c'est une chose terrible pour moi. Enfin, depuis avant-hier, il fait beau, cela rend tout heureux. Nous avons fait hier une promenade (les Grands-Ducs à cheval, les Pr. Galizine, la Csse Golovine, le Cte Golovine et moi en voiture ouverte) jusqu'à dix heures du soir. En revenant, nous avons bu du thé, et, comme il était tard, nous n'avons pas soupé, mais parlé d'histoires de revenants jusqu'à onze heures ½; les Princesses Galizine en ont si peur que c'est à mourir de rire. En général, je passe des soirées bien amusantes ou chez l'Impératrice, où je m'amuse très fort, ou chez nous avec la Csse Golovine, une fois la Csse Tolstoï *). Mardi passé, ces deux dames, qui sont très liées, ont passé la soirée chez moi; nous avons fait de la musique jusqu'à dix heures, que nous avons

*) Графиня Анна Ивановна, рожд. Барятинская.

soupé, et ensuite nous sommes restés à causer jusqu'à minuit de spectres, parce que la Ctsse Tolstoï est aussi terriblement poltronne. Je vous conte, chère Maman, des choses qui doivent vous ennuyer, parce que vous ne connaissez personne de tout cela, mais vous m'avez bien souvent demandé des détails.

Vous saurez, chère Maman, par ma dernière lettre à ma sœur Caroline que M. de Montaulieu et le portrait de ma sœur Amélie sont arrivés. Je vous baise les mains pour le dernier, ma chérissime Maman; il m'a fait un plaisir excessif: vous êtes si bonne de songer à tout ce qui peut me faire plaisir. Si je trouve une occasion ou un moyen, j'enverrai dans quelque temps mon portrait à mes deux sœurs aînées.

A 5 heures après dîner.

J'ai été interrompue ce matin par mon maître de musique, et je ne reprends que pour finir, ma bonne Maman. Je baise les mains à Papa, j'embrasse bien tendrement mes sœurs et M. Charles. Adieu, chérissime et plus qu'adorée Maman. Mon Dieu, que je voudrais vous parler un seul instant! E.“

62.

Czarskoe Selo, ce 5/16 Juin 1794,
Lundi, à 4 heures et demie de l'après-dînée.

Je vous remercie bien de tout mon cœur, chérissime Maman, pour votre lettre du 6/17 Mai, que j'ai reçue hier au moment d'aller à la messe. Mais je ne conçois pas les postes: voilà 8 jours que je n'avais pas eu de lettres, celle d'hier montrait qu'il n'y en avait pas de perdue; j'aurais donc dû en avoir deux ou trois à la fois. Je m'en vais commencer par répondre à l'article le plus sérieux de votre lettre, chère Maman. D'abord, pour la dot, on m'a dit qu'on la laissait à ma disposition; elle est donc à la vôtre, Maman, et tout ce que vous en ferez ne pourra que me faire plaisir, et je pense que vous avez bien raison en ce que vous me proposez. Pour les pensions, je verrai, Maman, et je ne demanderai pas mieux si cela se peut. Vous allez donc à Deinach, Maman; ah Dieu! Vous pouvez deviner ce que signifie ce soupir. Il vous est arrivé d'être prête à demander: *Où est Louise?* Chère Maman! cela me fait un mal affreux à songer que vous le

demanderez en vain peut-être pour longtemps! Vous avez au moins mes sœurs, si je vous manque; mais moi qui n'ai ni maman ni sœurs, et qui n'ai pas même l'espérance de les voir de sitôt! Ah, chère Maman, c'est bien triste! Mais vous avez raison de dire qu'on s'attriste sans pouvoir changer la chose. Ah, mon Dieu, l'avant-dernière nuit! J'étais à Carlsrouhe, je vous embrassais, j'embrassais mes sœurs, tout le monde, et je me sentais sangloter, étouffer de joie en dormant; c'est comme si on avalait une pilule. Il faut faire un effort pour me taire sur ce sujet, quand j'ai commencé une fois. La demoiselle qui enlève *Drascowitch* à la Adelsheim est donc méchante? Moi, j'ai cru qu'elle était bonne, parce que mes sœurs paraissaient l'aimer au commencement; j'ai cru que c'était involontairement qu'elle le lui avait enlevé. Réellement, l'épouserait-il? De quelle religion est-elle? Mais je ne sais pas pourquoi il me paraît que cet amour ne durera pas longtemps. Il fait depuis plusieurs jours un temps délicieux, pas trop chaud, juste ce qu'il faut. Nous avons été ce matin le Grand-Duc et moi dans un nouveau phaéton charmant, que le Grand-Duc a depuis avant-hier. Il menait.

Mardi, à 5 heures après dîner.

Je n'ai pas pu continuer hier, ma chère Maman. Nous avons été le soir chez l'Impératrice; nous avons joué aux *Garellki*, ce qui m'a (ainsi qu'à tout le monde) terriblement rappelé Mad. Frik, et, quand on présente le Kaltschale, tout le monde se dit: Ah, la Princesse Frédérique! car elle est renommée pour l'aimer beaucoup. Il est arrivé un bien singulier accident à Pétersbourg, ou plutôt à Cronstadt. Une dame que ma sœur Frik a beaucoup connue, qui était Mlle Gélèseno et qui a épousé un Vice-Amiral, est devenue folle et s'est jetée dans la mer du vaisseau où était son mari prêt à lever l'ancre. J'espère que Frik s'en souvient, car, surtout pendant qu'elle était malade l'hiver, elle la voyait presque tous les jours. J'écris très mal, chère Maman, mais c'est que le Grand-Duc joue du violon dans la chambre voisine, et, c'est singulier, j'ai un penchant à écrire en cadence comme il joue.

Adieu, ma chérissime Maman, je baise les mains à Papa, j'embrasse bien tendrement mes sœurs et frère. Mon Dieu, je ne sais pas pourquoi j'ai une envie excessive d'aller avec vous à Deinach. Hélas! j'avais bien

raison en quittant ce pauvre Hambach de dire que je ne le reverrai de la vie ou au moins de bien longtemps.

Oh, je me promets bien, si jamais je reviens dans ces contrées, d'y faire un pélerinage, et vous souvenez-vous, Maman, de mon inquiétude en croyant qu'on ferait venir à Petersheim les chevaux et que nous passerions par Worms? Mon Dieu, que de choses cela me rappelle! Cela me fait tant de peine à y songer. Ah, tout cela est passé comme un rêve, et cela ne reviendra plus! Adieu, mon adorable Maman, je ne veux plus y penser. E."

63.

„Czarskoe Selo, ce 9/20 Juin 1794,
Vendredi, à 5 heures après dîner.

Je commence par le plus intéressant, chère Maman: c'est aujourd'hui votre jour de naissance. Je ne puis vous dire tout ce que je pense, ma bonne Maman, vous le savez mieux que je ne puis l'exprimer. Tout ce que je puis dire, c'est que ce jour me rend d'une tristesse affreuse. J'ai éprouvé toute la journée une certaine mélancolie, je ne savais pas d'où cela venait: tout d'un coup, je me souviens que c'est votre jour de naissance. En voilà 2 de passés sans vous avoir vue. Ah, Dieu! si je me laissais aller, ma lettre serait remplie de lamentations; je me tais, chère Maman. Il faut garder toutes ces idées pour soi-même. Mon mari me charge de vous faire ses félicitations et de vous souhaiter tout le bonheur possible.

Il y aura apparemment bal aujourd'hui. Je me souviendrai toute la vie de celui qu'il y eut, il y a 2 ans, au jardin de Papa, cela me rappelle la etc., etc. Il y eut hier encore concert d'amateurs; j'y chantais encore, comme toutes les fois. Il fait un temps des dieux aujourd'hui: nous avons passé toute la matinée, depuis 8 heures $^1/_2$ jusqu'à $11^1/_2$, dehors, d'abord en phaéton, à pied, sur l'eau. Notre nouveau phaéton fait nos délices à nous tous les deux; aussi est-il charmant.

Pour moi, je m'y perds au sujet de la poste: voilà encore près de huit jours qu'elle n'est pas arrivée, et mes lettres doivent (si elles vous parviennent, car il se peut fort bien que non) vous paraître plus ennuyantes parce que ce n'est pas une réponse. Me voilà privée de

mon plus grand plaisir de recevoir 2 fois par semaine des lettres. Je finis pour aujourd'hui, chère Maman; je ne sais, je n'ai pas ma tête, je suis toute distraite. Je baise les mains à Papa, j'embrasse bien tendrement mes sœurs et frère. Adieu, chérissime, adorée Maman, il est impossible de dire combien je vous aime. E."

64.

„Czarskoe Selo, ce 15/26 Juin 1794,
Jeudi, à 3 heures.

Vous vous étonnerez, chère Maman, si je vous dis qu'à cette heure-ci, nous n'avons pas dîné encore: c'est que le Grand-Duc a été au bain et y a dormi, ou y dort encore, parce qu'il s'est levé de très bonne heure pour aller à l'exercice de Pavlofsk. En général, depuis ces jours chauds, nous ne dînons guère qu'à 3 heures ou après, parce que les Grands-Ducs se baignent à midi ou 1 heure. Moi, je me suis baignée ce matin dans un bain où il n'y avait presque pas d'eau chaude. Il fait extrêmement chaud, mais j'en suis enchantée. Vous me trouverez bien changée à ce sujet, chère Maman, car vous vous souvenez, je crois, que je ne pouvais pas souffrir l'été. Mais effectivement 6 à 7 mois de neige et froid continuel doivent bien faire changer d'opinion. Je suis si en train de jaser, et ma plume coule si fort d'elle-même, que j'aurais presque oublié de vous remercier pour la lettre que vous avez eu la bonté de m'écrire le 17/28 Mai. Je vous demande bien pardon, ma bonne Maman, de ne pas vous avoir répondu le dernier jour de poste, mais je n'en ai pas eu le temps. J'avais même pris toute une matinée pour écrire, sachant que j'avais une grande poste à exécuter, mais j'ai été si souvent interrompue que c'était comme si je n'avais rien fait. Je vous baise les mains pour vous remercier d'avance, ma bien chère Maman, pour la lettre et l'anneau que vous avez la bonté de m'envoyer par Mad. de Bodé *); c'est celle, je crois, dont le fils a joué du flageolet chez nous. Voilà le Grand-Duc, il faut finir, chère Maman.

Vendredi, à 10 heures du matin.

Il fait un chaud affreux, mais toujours à mon grand plaisir.

---

*) Г-жа Боде, мать барона Льва Карловича Боде, рожд. Киннерслей.

Нет илл.
16.4.70. Кеяз

Великая Княгиня Анна Өеодоровна.
Съ миніатюры изъ собранія Великаго Князя
Сергѣя Александровича.

A 4 heures moins un quart de l'après-dînée.

J'avais à peine commencé tantôt, que j'ai été interrompue et que je n'ai pas pu continuer jusqu'à ce moment-ci. Je me suis baignée à midi dans de l'eau qui à la fin m'allait jusqu'au cou et était toute froide, parce qu'on a lâché le robinet d'eau froide. Cela m'a rafraîchie pour une heure ou deux, et à présent je recommence à avoir chaud de nouveau.

La bêtise des postes est incroyable. Samedi et dimanche, j'ai eu des lettres comme vous saurez: voilà que, mardi, il m'arrive encore une lettre de ma sœur Caroline; moi, je n'y comprends rien, car ce n'est pas du tout le jour accoutumé. Ma sœur Caroline me dit qu'enfin vous avez eu des lettres, mais une poste reste toujours perdue. Je ne pourrai pas répondre aujourd'hui à ma sœur Caroline; ayez la bonté, ma chère Maman, de lui dire que ce sera pour le prochain jour de poste. Mes deux portraits pour mes deux sœurs aînées sont achevés, je n'ai qu'à les faire monter; mais je ne sais pas comment les envoyer.

Comment avez-vous fait, chère Maman, pour conserver une feuille de papier qui a été à Hambach? Comment ne s'est-elle perdue mille fois depuis ce temps? Ah, sûrement, que cela me rappelle les heureux temps que nous avons passés là! Jamais je ne pourrais y retourner, y vivre de la même manière. Savez-vous bien, ma bonne Maman, que cette pensée donne des idées mélancoliques?

Adieu, ma chérissime. Je baise mille fois les mains à Papa, j'embrasse mes sœurs et frère. Adieu encore, mon adorable Maman. Mon Dieu, quand pourrai-je vous parler un jour? E."

65.

„Czarskoe Selo, ce 11/22 Juillet 1794,
Mardi, à 3 heures et demie après dîner.

Je n'ai point eu de lettres depuis la dernière fois que je vous écrivis, ma chère Maman; j'espère qu'un de ces deux jours il m'arrivera encore 3 ou 4 paquets à la fois: on ne peut plus compter sur les jours de poste. Ce dérangement me fait bien peine, car on sort de l'ordre, et, ce qui est pis, je risque de perdre de vos lettres, ce qui

me ferait une peine affreuse. Ah! Maman, si nous n'étions pas si éloignées, ces choses n'arriveraient pas. Que de choses j'aurais à vous dire si nous n'étions pas si éloignées!

A propos, Maman, jusqu'ici je portais le portrait de ma sœur Caroline en poche; à présent, je l'ai fait monter, et il ne quitte pas mon cou, excepté pour me coucher: je le mets dans son étui et je le pose sur ma table de nuit. Ma sœur A. n'est pas montée encore, mais je la porte toujours en poche. Quand aurai-je une fois votre portrait, ma bonne Maman? Oh! celui-là, si jamais je le possède, ne me quittera ni jour ni nuit. Il fait bien chaud aujourd'hui, et par malheur je n'ai pas pu me baigner, parce que c'est le jour de naissance de la Grande-Duchesse Olga, la toute petite, qui n'a que 2 ans, et il a fallu aller à la messe; mais je me suis baignée hier. Nous allons demain passer la journée à Péterhof; cela me rappellera Frick, parce que, lorsque j'y ai été la première fois, c'était le surlendemain de son départ et j'en étais encore toute occupée.

Adieu, ma chère Maman. Je baise les mains à Papa et embrasse toutes mes sœurs et M. Charles bien tendrement. Mon Dieu, mon Dieu, Maman, que je voudrais vous parler, que j'aurais *besoin* de vous parler! Serai-je donc privée pour toute ma vie de ce bonheur? Adieu, mon adorable Maman. E.

P. S. Le Grand-Duc Alexandre me charge toujours de gronder Frick de ce qu'elle ne lui écrit pas. Ayez la bonté de le lui dire."

66.

„Czarskoe Selo, ce 22 Juin/3 Juillet,
Jeudi, à midi et demi.

Je vous baise mille fois les mains, mon adorable Maman, pour votre lettre du 24 Mai/4 Juin: elle m'est arrivée hier matin, au moment que je sortais pour me promener; j'ai lu tout en marchant, et puis je me suis mise sur un petit bateau sur l'étang, que le Grand-Duc conduisait à sa fantaisie, parce que moi j'étais absorbée dans mes lettres. Le Pce de Condé a donc été à Carlsrouhe. M. de la Poipe est bien bon de vouloir bien me trouver à son gré. Frik est drôle, elle prétend que ma sœur Amélie trouve que le Duc d'Enghien est devenu plus

petit. N'ont-ils fait que dîner, ou ont-ils resté toute la journée? Il fait encore bien chaud aujourd'hui. Il n'y a pas longtemps que je suis revenue de la promenade toute en sueur, parce que j'ai mené la Csse Schouvaloff en chaloupe; j'ai ramé, et, comme je rame fort mal, nous étions à tout moment sur des bancs de sable. Je ne me suis pas promenée avec le Grand-Duc, parce qu'il a encore été à l'exercice à Pavlofsk et qu'il est revenu très fatigué: il est allé se baigner et dormir dans le grand bain. J'irai bientôt me baigner aussi. Je vous écris aujourd'hui parce que je ne sais si je le pourrai demain, ma chère Maman: nous allons à un endroit qui n'est pas fort loin d'ici, qu'on dit être fort joli et qui s'appelle Krasnoe Selo; nous irons dîner, je crois, et passer la journée. Pourvu qu'il ne fasse pas mauvais, parce que le ciel se couvre! Mon Dieu, ma chérissime Maman, je dois sûrement vous revoir bientôt. Toutes les nuits, je rêve que vous arrivez, et je sens que vous me serrez dans les bras, que vous m'embrassez, et, cette nuit, j'ai rêvé que j'ai tant pleuré de joie, que j'ai tout à fait mouillé le gilet que vous aviez sous votre amazone. Je ne sais, Maman, si je dois dire à la Herbstern que sa tante est morte, ou si je dois attendre qu'on le lui écrive. Je crois qu'il vaut mieux attendre; d'ailleurs je n'aime pas à être porteuse de mauvaises nouvelles.

A 4 heures et demie après dîner.

Je me suis baignée comme je vous l'ai annoncé, ma bonne Maman. Je serais obligée de finir bientôt, parce que, ce matin, je n'ai pas pu prendre ma leçon de dessin: je la prendrai donc cette après-dînée, parce que je n'aime pas à la manquer, mon maître ne venant ici que deux fois par semaine. Mon mari, qui mange dans ce moment des oranges à côté de moi, vous baise les mains et vous fait dire qu'il mange une orange à votre santé.

Adieu, chère Maman, je baise les mains à Papa; ayez la bonté de dire à mes sœurs que je les embrasse bien tendrement. Mad. Frik me pardonnera de ce que je ne lui réponds pas ce jour de poste à sa longue lettre (pour laquelle je vous prie, chère Maman, de lui présenter mes très humbles remerciements), mais ce sera aussi tôt que possible.

Adieu encore, mon adorable, ma chère Maman, vous avez lu, je crois, la fin de ma dernière lettre à ma sœur Caroline. Je ne peux pas vous dire cela, mais je sens bien la même chose pour vous.

E.

Voici une lettre pour Julie, ma chère Maman, que j'espère que mes sœurs lui feront parvenir, si elle n'est pas à Carlsrouhe."

67.

„Czarskoe Selo, ce 30 Juin/11 Juillet 1794,
Vendredi, à 1 heure moins un quart.

Cette poste me tourne en vérité la tête, ma chère Maman. Pendant 3 semaines ou 15 jours, je n'avais pas eu de lettres; voilà qu'il m'en arrive hier, après dîner, 3 à la fois: la vôtre du 3/14 Juin, celle de ma sœur A. du 26 Mai/6 Juin et de ma sœur Caroline du 1/12 Juin. Le soir tard, à minuit, en revenant de Pavlofsk, je reçois encore une de ma sœur C. du 8/19 Juin. Je vous baise mille fois les mains pour la vôtre, chérissime Maman. J'ai envoyé la lettre de Frick à la Csse Golovine; je n'ai pas pu la lui donner moi-même, je ne l'ai pas vue le soir, parce que nous avons été à Pavlofsk: c'était le jour de fête du Grand-Duc père (Pierre et Paul), et la Grande-Duchesse lui a donné une fête, c'est-à-dire un goûter, un spectacle, qui était *Richard Cœur-de-Lion* et un ballet. Il a dû y avoir une illumination, mais, comme il pleuvait et qu'il y eut beaucoup de vent, tout fut éteint. J'oubliais le souper dans la salle de spectacle. Je vous écris pendant qu'on me coiffe: vous devez vous en apercevoir à l'écriture, chère Maman. Mais je me suis levée très tard, je n'ai pas pu écrire ce matin, et, cette après-dînée, je ne peux non plus, parce que nous avons une répétition de la musique d'*Alceste* qu'on doit exécuter au prochain concert; c'est déjà la seconde répétition, car la dernière n'allait pas tout à fait bien. Ayez la bonté, Maman, de remercier mes sœurs Amélie, Caroline et Marie pour leurs lettres: je n'ai absolument pas le temps de leur répondre aujourd'hui.

Comme cette mort subite de ce général doit vous avoir effrayée, chère Maman! Je sais par expérience la frayeur qu'on a de voir arriver des accidents sérieux. M. Charles se sera sûrement cru commandant d'une armée entière quand il a couché sous sa tente. Vous aurez vu,

chère Maman, dans ma lettre à ma sœur Caroline la description de notre course à Krasnoe Selo; il semble que cela nous ait porté malheur, parce que, depuis ce jour, il fait un temps constamment mauvais. Le Grand-Duc vous baise les mains bien tendrement. D'où vient que Mad. d'Esbeck est disgraciée? Y a-t-il une raison à cela?

Adieu, chérissime Maman, me voilà coiffée, et il faut que je m'habille: je m'habillerai tout de suite pour le soir, à cause de la répétition, qui fait aussi que nous dînons de meilleure heure. Je baise les mains à Papa. J'embrasse mes sœurs et frère bien tendrement. Adieu, mon adorable Maman, je vous chéris au delà de toute expression.

E.“

68.

„*Czarskoe Selo, 1/12 Août 1794,*
Mardi à 5 heures du soir.

Ma lettre ne sera pas bien longue, ma chère Maman (c'est ridicule, je commence toujours par cette phrase), mais vous voyez l'heure qu'il est, et je m'en vais m'habiller dans une demi-heure. Toujours point de lettres, Maman, depuis le jour où j'en ai reçu tant! Je commence à m'accoutumer aussi bien à n'en plus recevoir; je l'étais à les recevoir 2 fois par semaine. Non pas, Maman, que je m'y accoutume, c'est-à-dire que je ne m'en soucie plus, vous savez bien que ce n'est pas cela que j'ai voulu dire; mais c'est une faute que j'ai faite. On nous a fait bien peur aujourd'hui en disant que l'Impératrice partait pour la ville: je ne voudrais pour tout au monde pas que cela soit si tôt. Il est vrai que le temps n'est pas bien engageant, mais c'est égal, c'est toujours Czarskoe Selo, et tout y est charmant; rien ne m'y ennuie, et ce qui m'ennuierait peut-être en ville ou autre part m'amuse ici. Vous n'avez pas d'idée quelle peur la pluie me fait à présent, car je crains toujours que cela ne décide l'Impératrice à partir.

Nous, ou plutôt, les Grands-Ducs ont été à la chasse hier à ce Krasnoe Selo dont je vous ai parlé, Maman, où nous avons déjà été une fois. Ils sont partis de bonne heure pour chasser, et moi avec les dames, c'est-à-dire la Ctsse Golovine et Tolstoï, deux Psses Galizine et Mad. de Schouvaloff, nous ne sommes parties que vers midi. Nous y avons dîné; quelque temps après le dîner, la chasse a recommencé,

et nous (en voiture) nous sommes arrêtées sur le grand chemin à la regarder, mais bientôt nous n'avons plus rien vu, parce que le lièvre les a éloignés au point que nous ne pouvions plus les voir.

Si vous saviez la folie que je fais dans ce moment, ma bonne Maman! Mais vous l'aurez lu dans ma dernière lettre à ma sœur Caroline: j'écris une énorme lettre dont j'ai déjà rempli presque 3 grandes pages, où j'ajoute chaque jour quelque chose, où je fais absolument comme si je vous parlais: je vous dis tout ce qui se passe, tout ce que je pense, et cela me fait un grand bien, car pour un moment cela me cause une douce illusion.

Adieu, Maman, il est 5 heures et demie: je vais m'habiller. Je baise les mains à Papa, j'embrasse mes sœurs et mon frère. Ah! Maman, que je voudrais vous parler! Dieu! quelle triste perspective, que cela n'arrivera pas de longtemps! Adieu encore, mon adorable Maman. Je vous chéris au delà de toute expression.

E.“

69.

„Czarskoe Selo, ce 8/19 Août 1794,
Mardi, à 4 heures et demie.

Je viens de recevoir dans ce moment vos deux lettres de Deisbach, chérissime Maman, du 25 Juin/6 Juillet et 1/12 Juillet; je vous en baise mille fois les mains. Mais cela doit être amusant là-bas: il y a beaucoup, beaucoup de monde, à ce qu'il paraît; mon Dieu! si j'avais le don de me transporter, comme j'y serais souvent! J'ai encore reçu 5 gros paquets à la fois: voilà deux fois que les lettres arrivent par 5; quoiqu'elles me causent toujours un plaisir inexprimable, j'aime pourtant mieux les recevoir par ordre, parce que, quand il y en a tant à la fois, cela cause une peine pour les lire et les arranger d'après les dates. Ma sœur Caroline m'a rempli une de ses lettres d'un tas des noms plus inconnus les uns que les autres, mais cela m'amuse, moi, parce que, pour chaque nom, je me forme un visage. On vient de me dire que les Français sont entrés à Rastadt; mais je crois que c'est une fausse nouvelle, car je devrais en savoir quelque chose par vos lettres, Maman. Le Cte Besborodko m'a fait dire hier qu'il partait dans 8 jours un courrier pour l'Allemagne; je le chargerai des portraits et j'espère qu'ils

arriveront à bon port. Maman! Vous n'avez pas d'idée de la joie que me cause l'annonce de votre portrait. Que vous êtes bonne! Oh! sûrement à tout égard vous êtes la meilleure des mères. Et je suis séparée d'une telle mère! C'est cruel! Ah! si je pouvais vous parler un moment, une heure par jour seulement! Par le courrier même, je n'oserais pas vous dire tout ce que j'aurais à vous dire.

Qu'est-ce que vous appelez, Maman, des montres à savonnettes? Frik, qui m'a écrit, prétend que la Adelsheim a déjà gravé des *Félix* sur tous les arbres de Steinbach. Nous sommes à peu près dans le même cas ici que vous; à chaque instant on entend dire: un tel est parti pour l'armée! La plupart des jeunes gens y vont; il faut espérer qu'ils ne subiront pas le même sort que vos connaissances autrichiennes. Ayez la bonté, Maman, de faire mes compliments à *Eberhard Stetten*. Je n'aurai pas le temps aujourd'hui de répondre à mes sœurs, mais je suis sûre de rester encore trois semaines ou 15 jours sans lettres: j'aurai tout le temps de répondre aux anciennes. Je les embrasse bien tendrement (mes sœurs, c'est-à-dire). Pauvre Hambach, je ne savais pas que les Français y avaient été. S'ils sont entrés dans la maison, ils auront lu dans nos chambres nos adieux, dont tous les murs des fenêtres sont barbouillés.

Adieu, ma bonne et adorable Maman. Je baise les mains à Papa. Cette incommodité de Mad. de Haumont, cela ne serait-il pas un souvenir que M. de Calle lui a laissé? A propos, Maman, la Grande-Duchesse est grosse, je voudrais bien qu'elle me le cède. Adieu, ma bien-aimée Maman. E."

70.

„Palais Taurique, ce 25/6 Septembre,
Vendredi, à 5 heures et demie de l'après-dînée.

J'ai reçu hier, ma bonne Maman, votre lettre du 15/26 Juillet et celle de ma sœur Caroline du 2 Août/22 Juillet. Je vous en baise mille fois les mains. J'avais été presque 3 semaines sans en recevoir, et, malgré cela, je n'ai pourtant que 2 paquets; j'espère que les autres viendront encore. Vous êtes donc toujours à Deinach, Maman. Je ne sais si je vous ai dit que votre départ de Carsruhe a fait dire ici que vous aviez fui les Français: on ne me le disait pas tout droit, mais

chacun demandait si vous étiez encore à Carlsrouhe, et, quand je disais la raison de votre départ, on me disait toujours: „Ah! c'est donc cela!“ Cela m'est arrivé avec plusieurs personnes. Je répondrai à ma sœur Car. le prochain jour de poste; ayez la bonté en attendant, chère Maman, de lui dire que je l'embrasse et la remercie bien tendrement pour sa lettre. Comme je vous écris pendant qu'on me coiffe, je vais tout de travers, Dieu sait comment, car on a la gêne de se tenir droit pour écrire, quand on n'y est pas accoutumé. La Grande-Duchesse vous fait remercier pour votre lettre par Mad. de Bodé. Mon Dieu! voilà que je suis bientôt coiffée, il faut finir. C'est que, les vendredis, les Csses Golovine et Tolstoï dînent ordinairement chez nous, et alors nous, nous oublions toujours qu'il ne me reste que le temps de m'habiller. Je continuerai ce soir, ma chère et bonne Maman.

A onze heures du soir.

C'est demain le jour de naissance de ma sœur Marie; mes félicitations arriveraient un peu tard, je vous prie de les lui faire. Bon Dieu, Maman, voilà donc bientôt deux ans que je suis séparée de vous. Deux ans! mais c'est incroyable, moi à qui il paraissait de toute impossibilité de passer 6 mois, un an sans vous voir. Cette séparation ne finirait-elle donc jamais? C'est *bien* terrible de ne pas vous voir! C'est singulier, quand je pense qu'à Carlsrouhe, les dimanches, par exemple, quand nous faisions les paresseuses, moi tout comme une autre, je venais quelquefois une heure plus tard chez vous, ma chérissime Maman, tandis que je pouvais venir à 10 heures. Cela me cause un repentir, une tristesse, quand je pense que, pour dormir ou lambiner quelques moments de plus, je perdais ceux où je pouvais vous voir! Moi qui ne dormirais pas de 8 jours pour vous voir pour un jour seulement!

Mon Dieu! que Mlle Moser avait raison à ce qu'elle me prédisait! Voyez, ma chère Maman, comme je suis: quand j'ai entrepris une fois cet article, je ne taris plus, et, en voulant finir, je recommence toujours; j'en écrirais 20 pages que je n'aurais pas dit assez ce que je sens à ce sujet. Ayez la bonté, Maman, de dire à Papa que je lui baise bien tendrement les mains. Comme vous me dites, Maman, qu'au moment que vous m'écrivez, son incommodité est presque passée, ce ne sera donc rien du tout, à ce que j'espère, et je ne m'en inquiète pas.

Adieu, ma bonne, chère, la meilleure des Mamans. Je ne sais comment vous dire que je vous aime, et tant et tant! Encore une fois mille grâces, ma chère Maman, pour le portrait que vous me promettez; comme je m'en réjouis!

J'embrasse mes sœurs et frère bien tendrement. Ayez la bonté de faire mes compliments et belles choses à tout ce qui se souviendra de moi, je les laisse à votre disposition (mes compliments). Adieu, ma chérissime et bien-aimée Maman."

71.

„Pétersbourg, 1/12 Septembre 1794,
Vendredi, à 5 heures et demie.

Nous voici établis au Palais d'Hiver, à mon grand chagrin, chère Maman. On croit être en hiver, et autant j'aimais autrefois l'hiver (vous vous en souvenez, Maman), autant je le déteste à présent. Et puis il nous fait quitter Czarskoe Selo et le Palais Taurique que j'aime *tant* tous deux, surtout Czarskoe Selo. C'est depuis mardi l'après-dînée que nous sommes ici. Mercredi, jour de St-Alexandre, il y eut comme toujours messe, dîner pour les chevaliers et grand bal. Figurez-vous, Maman, que j'étais obligée de faire toute seule les honneurs du bal: le Grand-Duc père est à Gatchina, mon mari ne sort pas depuis 8 jours, parce qu'il a des abcès au cou (cela va cependant beaucoup mieux, et il sortira demain ou après-demain). J'étais donc toute seule avec le Grand-Duc Constantin et les petites Grandes-Duchesses. Le Grand-Duc Constantin, qui n'est pas trop amateur des cérémonies, n'était naturellement pas de grand secours; d'ailleurs, pour les dames surtout, c'était à moi seule à faire les honneurs. L'Impératrice ne vient ordinairement que tard au bal. Avouez, Maman, que c'était embarrassant, et moi surtout qui, quoique je voie cela depuis 2 ans, ne suis pas tout à fait encore au fait de toutes ces cérémonies et de ce qu'il faut faire dans des cas extraordinaires qui peuvent arriver, je ne suis jamais dans ces occasions tranquille sans le Grand-Duc: je crains toujours de faire une incongruité.

Figurez-vous, Maman, qu'il a neigé un peu hier, mais aujourd'hui il fait beau. Qui sait si vous n'êtes peut-être pas encore à Deinach, et nous sommes déjà en quartier d'hiver! Adieu, chère Maman, la

Csse Golovine va venir; il est 6 heures passées. Mon Dieu, chère Maman, j'ai rêvé toute la nuit de vous, et cela m'a fait tant de peine lorsque je me suis réveillée! Je baise les mains à Papa. J'embrasse bien tendrement mes sœurs et M. Charles. Adieu, bien chère Maman, je vous adore, je vous chéris au delà de toute expression. E.

A propos, Maman, l'affaire de Mad. de Bodé va fort bien, je crois que cela s'arrangera."

72.

„Pétersbourg, ce 12/23 Septembre 1794,
Mardi, à une heure.

J'ai reçu ce matin, à mon réveil ou plutôt à mon lever, vos deux lettres du 7/18 Août et du 15/26 Août, ma chère et bonne Maman. J'ai aussi à vous répondre à celle du 27 Juillet/7 Août, que j'ai reçue vendredi au soir, mais trop tard pour y répondre. Je vous baise mille fois les mains, ma bonne, ma chère Maman, pour toutes ces lettres et vous demande en même temps mille pardons de ne vous avoir pas écrit deux jours de poste. Mais, mardi passé, c'était ma fête, et, comme ces jours se passent toujours en cérémonies et parure, je n'ai pas pu écrire. Vendredi passé, j'ai absolument oublié que c'est jour de poste, et, comme les postes sont absolument dérangées dans ce moment-ci, j'espère que vous n'aurez pas été inquiète et que vous l'aurez attribué au dérangement des postes, sans quoi je me ferais un éternel reproche d'un tel oubli. Je m'empresse de répondre à vos lettres, chère Maman, et, sans ma leçon de chant, j'aurais répondu à l'instant même, car je suis tellement occupée de *la confidence* que vous avez la bonté de me faire, que çela m'a peut-être même donné quelques distractions à ma leçon. Ah! Maman, je vous avoue que je n'ai pas pu m'empêcher de frémir (si je peux dire ainsi) en lisant ce que vous me dites. Je conçois parfaitement tout le désespoir de ma pauvre sœur Caroline, et la situation dans laquelle vous deviez être; et, à dire le vrai, je craignais que le Grand-papa n'exige qu'on l'y oblige, mais votre seconde lettre m'a rassurée. Car d'abord, tant que je m'en souviens, il est laid, et puis ce qu'il a fait souffrir à sa première femme, et ce serait dommage d'ensevelir la figure, les talents, le caractère de ma sœur C. avec un veuf qui a des enfants, et quel homme!

Pardon, Maman, de toutes ces réflexions, j'ai tort peut-être, mais cela me ferait une peine affreuse qu'elle soit malheureuse. Enfin j'espère, comme vous me le dites, que c'est une affaire finie! Mais une chose m'embarrasse: si on allait écrire le projet *à la sœur, vous savez, Maman,* et qu'on me parle, qu'on me demande la raison du refus: je crois qu'il vaudrait mieux dire que je n'en ai rien su. Il faut avouer pourtant que je suis bien heureuse en cela, car qui sait s'il n'aurait pas pu m'arriver la même chose qu'à ma sœur. Il est vrai que cela m'a coûté bien des larmes, bien des tristesses et une séparation affreuse, mais j'en ai été récompensée par un mari d'un excellent caractère, d'une jolie figure, jeune, et qui peut me rendre parfaitement heureuse. (Le voilà qui arrive.) Il veut vous écrire aussi aujourd'hui. Vous êtes bien bonne, ma chérissime Maman, de vouloir me donner les portraits de toute la famille; celui de Papa me fera un plaisir extrême, je m'en réjouis bien; mais le vôtre, Maman! S'il était possible que vous sachiez combien je vous aime! Je vous assure que de jour en jour je le sens davantage: par exemple, si je fais quelque chose qui n'est pas bien, une étourderie, l'idée *„si Maman pouvait savoir cela, cela lui ferait de la peine"* me fait rentrer tout de suite en moi-même, et, soutenue par cette idée, j'espère ne faire jamais de faute grave.

Pour cet acte de renonciation, nous devions le signer, le Grand-Duc et moi, il y a longtemps, avant le départ pour Czarskoe Selo, mais nous sommes partis pour Czarskoe Selo, et cela s'est toujours remis, de manière que cela n'est pas fait encore. Mais, puisqu'on le désire tant, je tâcherai que cela soit fait bientôt. Julie est donc grosse: comme elle doit avoir l'air drôle! Comment est-il possible qu'elle en soit fâchée? Moi qui ne désire que cela, j'envie le bonheur de toutes les femmes grosses. C'est bien dommage que nous soyons au Palais d'Hiver, car, depuis quelques jours, il fait un temps délicieux.

Adieu, Maman, je baise les mains au Grand-papa et à Papa. Ayez la bonté de faire mes compliments à tout ce qui vous parlera de moi; partagez-les comme bon vous semblera, ma bonne Maman.

Adieu encore, ma bonne, mon adorable Maman.

Elisabeth.

A propos, Maman, ayez la bonté de dire quand la demande en question a été faite: si c'est pendant le séjour à Deinach, à la fin ou au commencement, et si c'est au Grand-papa ou à vous qu'on l'a faite.

A minuit.

Le Grand-Duc, à force de lambiner, n'a pas pu vous écrire aujourd'hui, chère Maman. Il vous présente ses respects."

73.

„P., ce 26 Septembre/7 Octobre 1794,
Mardi, à 5 heures moins un quart de l'après-dînée.

Je n'ai point eu de lettres, chère Maman, depuis plus de huit jours. Et il faut justement qu'elles retardent dans un moment où j'en ai grand besoin! Mon Dieu! Maman, vous avez été malade, à ce que me dit ma sœur A.: ah! que cela m'a fait peur! Mais j'espère que vous êtes tout à fait remise. Malgré cette assurance, je ne serai pourtant pas tranquille avant d'avoir reçu des lettres. Mais n'est-ce pas les bains de Deinach qui vous ont fait du mal, chère Maman? Mon Dieu, qu'il est cruel d'être si éloignée! Ah, si j'étais plus près, à moins de grandes difficultés, j'aurais volé chez vous. Jugez ce que cela doit être de vous savoir malade, et si malade, et d'être dans l'impossibilité de vous voir! Un rien, une idée me fait frémir, même en écrivant cette lettre. Grand Dieu, je n'ose dire les idées qui m'occupent! Je pense, si j'écrivais cettre lettre en vain, si elle arrivait... Non, je ne puis pas achever... Dieu, quelle horreur! Voilà mon maître de harpe qui vient m'interrompre. Je ne suis pas trop en train, comme vous voyez, de faire de la musique; cependant il faut vous quitter, ma bonne Maman.

A 10 heures du soir.

Je renais, chère Maman! Dans ce moment, j'ai reçu la lettre de ma sœur C. du 11 Sept./31 Août: elle me dit que vous êtes beaucoup mieux; je ne puis assez rendre grâces au Ciel. Lorsque j'ai vu entrer mon valet de chambre avec la lettre, j'étais à l'autre bout de la chambre, à genoux sur une chaise, à causer avec la Csse Golovine; je n'ai fait qu'un saut, je la tenais en main et j'ai hésité une seconde à l'ouvrir: j'ai pâli, j'ai rougi et j'ai commencé à la lire en tremblant, le cœur

me battait. Mais enfin je suis plus tranquille. Ah Dieu! pourvu que vous vous portiez toujours bien, qu'il ne vous manque jamais rien, mon adorable Maman, que vous soyez heureuse et contente, je consens volontiers (*puisqu'il le faut*) à être séparée de vous.

Bonsoir, chère Maman, j'embrasse mes sœurs et frère, je baise les mains à Papa; mes respects au Grand-papa. Adieu encore, mon adorable Maman. La seule idée de penser à vous m'agite tant, que rougis comme si j'étais coupable de Dieu sait quoi. Mais je vous chéris, je vous adore au delà de toute imagination. Voici une lettre de mon mari pour vous, chère Maman, ainsi qu'à Frik."

74.

„P., ce 17/28 Octobre 1794,
Mardi, à 4 heures moins un quart.

Je viens de recevoir pendant le dîner votre lettre du 22/3 Oct., ma bonne Maman. Vous voilà donc assez bien remise pour sortir et recommencer un train de vie de personne bien portante. C'est réellement très aimable au Prince de Condé de venir s'informer lui-même de votre santé. Il paraît, et même, lorsque je le vis pour la première fois, il me parut, qu'il vous aime beaucoup. Est-il venu tout seul ou avec *tout ce qui s'en suit?*

Vous êtes bien bonne, ma chère Maman, de trouver mes lettres intéressantes: elles me paraissent bien insipides à moi, et je voudrais bien pouvoir vous dire des choses plus intéressantes. Ah! Maman, que je voudrais vous parler, vous voir seulement! cela me suffirait, je vous assure. L'avant-dernière nuit, je me suis réveillée en larmes et toute agitée, parce que j'ai rêvé que vous êtes arrivée ici. On a donné hier *L'arbre de Diane* *) en russe à l'Hermitage. Cela me rappelle tout plein de choses, l'ouverture surtout: le premier coup d'archet m'a fait rougir.

J'ai vu l'autre jour cet émigré dont vous m'avez parlé cet été, chère Maman, qui tourne si bien; j'ai vu aussi de son ouvrage, qui est parfaitement bien travaillé. Il y a en général une énorme quantité

---

*) Дїянино древо или торжествующая любовь, передѣланная съ Италіанскаго (вѣроятно, Metastasio) на Россійскій языкъ и подъ музыку Г. Мартини подведенная. СПбгъ, 1792.

Содержаніе: Амуръ побѣждаетъ Діану.

d'émigrés ici; entre autres, une Mad. Sisley qui chante très bien, à ce qu'on dit, et qui joue de même du clavecin: elle a donné deux concerts publics. Elle s'appelle au fond Marquise de Courmont, et je ne sais pas pourquoi elle a changé de nom; elle s'était rendue très intéressante au commencement, disant son mari guillotiné, gagnant sa vie par son talent. Mais il se trouve qu'elle a toujours très mal vécu avec son mari, qu'en France même, elle a été maîtresse d'un autre, et elle vit à présent avec un Anglais, avec lequel elle est venue ici, où elle attire tous les hommes chez elle. A propos, Maman, je ne vous ai pas encore remercié pour la lettre que vous m'avez envoyée par M. de Richter; le quiproquo que vous me dites avoir fait avec la lettre que vous vouliez envoyer par lui est très agréable. J'étais en effet fort étonnée que vous m'envoyassiez une lettre comme celle où vous me parlez de cette histoire par la poste. Adieu, chère Maman. Je baise les mains à Papa, j'embrasse mes sœurs et frère, et je vous envoie des compliments que vous aurez la bonté de partager comme bon vous semblera.

Je suis obligée de finir: voilà mon maître de harpe. Adieu, Maman. Si je m'engageais à vouloir vous exprimer combien je vous aime, je ne finirais jamais. Au reste, vous le savez."

75.

„Pétersbourg, ce 24 Oct./4 Nov. 1794,
Mardi, à 11 heures du matin.

Je viens de recevoir votre lettre du 30 Sept./11 Oct., ma chère Maman, je vous en baise mille fois les mains. Les lettres arrivent assez régulièrement à présent, quoique pas aux jours de poste, mais ordinairement deux fois par semaine. Voilà que j'ai à peine commencé et que je suis déjà interrompue.

A 4 heures après midi.

Je reprends ma lettre pour être interrompue, j'en suis sûre, dans ce moment, car mon maître de harpe doit venir. Puisque mon cousin Louis paraît tant le désirer, et surtout puisque vous le voulez, Maman, je lui enverrai un portefeuille. Je suis bien fâchée que Philippe soit prisonnier: pourvu qu'on ne lui fasse pas de mal! Mais comment a-t-il pu écrire à ma tante? Je suis étonnée qu'on l'ait laissé écrire étant prisonnier. Le Prince de Condé demeure apparemment au château, à

Ettlingen: j'ai pensé aujourd'hui qu'il verra peut-être, ou quelqu'un de sa suite, ce que nous avons barbouillé avec Mlle de Vershuer sur les colonnes de marbre dans la salle lorsque nous y demeurions. Je vous prie, chère Maman, de dire à ma sœur Marie que je la remercie pour sa lettre que j'ai reçue le dernier jour de poste, non celle de ma sœur C. Il m'est arrivé une chose singulière avec cette lettre: je l'ai reçue à 6 heures et demie, au moment d'aller chez l'Impératrice. J'étais dans le cabinet du Grand-Duc lorsqu'on me l'apporta; je l'ouvre à la hâte, parce qu'on nous avait déjà fait chercher, et je jette l'enveloppe par terre, je ne fais que la parcourir. Le soir, au moment de me mettre au lit, le Grand-Duc m'apporte la lettre de ma sœur Marie, qu'il avait trouvée par terre avec l'enveloppe: il est singulier qu'on ne l'ait pas jetée, la prenant pour un papier vide, ou qu'un chien ne l'ait pas rongée. Le mariage du Prince de Galles m'étonne tout autant que vous, chère Maman: l'âge encore ne serait rien, si la réputation était meilleure; il paraît que les Princes d'Angleterre aiment les femmes d'un âge mûr, car la Duchesse de York n'était non plus de la première jeunesse en se mariant. Voilà Lundi prochain 2 ans que je suis ici: l'idée que j'en passerai peut-être le triple sans vous voir est cruelle, chère Maman. Ah, Grand Dieu! que la séparation est une terrible chose! Il commence déjà à faire si obscur que je ne puis presque plus y voir; je finirai donc ma lettre ce soir, chère Maman.

A 11 heures moins un quart du soir.

J'achève ma journée en vous écrivant, chère Maman, et je ne crois pas que je puisse l'achever plus agréablement (à moins de l'achever en vous *voyant*). Je vous ai donc écrit presqu'à toutes les heures du jour. On a donné ce soir un joli opéra français à l'Hermitage qui s'appelle *Renaud d'Ast;* je ne sais si vous le connaissez. Adieu, chère Maman. Je baise les mains à Papa, je baise toute ma fraternité bien tendrement. Bonsoir, chère Maman. Vous vous plaignez que vous ne dormez pas bien: dormez bien au moins cette nuit; ah! j'en fais bien le vœu tous les soirs en me couchant, et vous êtes ma dernière pensée avant de m'endormir. Au reste, je crois qu'il n'y a pas un moment dans la journée où je ne pense à vous. Adieu donc, bonne et adorable Maman, car je ne finirais jamais. Je vous baise les pieds et les mains."

76.

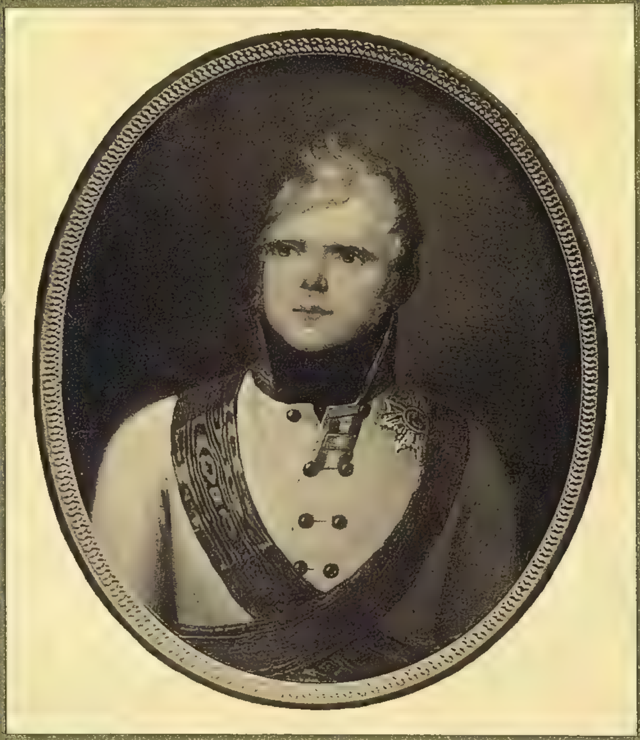
„P., ce 3/14 Novembre 1794,
Vendredi, à 1 heure moins un quart.

Que votre lettre, ma chérissime, mon adorable Maman, m'a fait de plaisir! Je suis toujours si contente, si heureuse d'en recevoir. Je vous demande mille pardons de ne vous avoir pas répondu le dernier jour de poste, mais j'avais écrit plusieurs lettres, et ma tête me faisait toujours un peu mal. C'est passé à présent; j'ai été hier promener et chez l'Impératrice, et aujourd'hui j'ai pris médecine, comme je ne serais pas sortie sans cela, aujourd'hui étant le jour de médecine du Grand-Duc qui en prend toujours encore deux fois par semaine à cause de ses abcès dont il a tant souffert cet automne. Voilà des détails bien inutiles et ennuyants au sujet d'une médecine; je vous en demande mille pardons, chère Maman. Je conçois, Maman, votre embarras, lorsque Papa vous fit chercher pour répondre au Prince. Et il est bien singulier qu'il s'imagine ne pas déplaire: pour cela, oui, qu'il faut être bien aveugle sur son propre compte! A propos, Maman, ma sœur Caroline sait elle que je sais cela? La Grande-Duchesse m'a dit que sa mère lui a écrit qu'elle vous a vue à Stuttgart, qu'elle trouve ma sœur Caroline extrêmement jolie, et qu'elle a été bien fâchée de n'avoir pas vu Frik. Mais elle ne m'a pas parlé *d'autre chose*; peut-être ne le sait-elle pas? J'avoue que j'en mourais de peur *). Je me souviens, Maman, que vous aviez prévu que M. Léopold **) remplacerait mon frère: cela doit être une petite créature insupportable. Apparemment que mon frère ne vient plus à table. Commence-t-il le français, Maman? Je voudrais tant qu'il ait une jolie tournure: il est d'une si jolie figure; s'il avait de l'amabilité avec cela, cela serait un charmant garçon. J'ai bâti des châteaux en Espagne à son sujet. Quand il sera grand, il voyagera peut-être, il conservera assurément sa jolie figure; il viendra peut-être ici en voyageant, et je serais toute fière d'avoir un frère aimable, joli. N'est-ce pas, Maman, c'est une

---

*) Письмо Императрицы отъ 12/23 Сент. 1794.

**) Графъ Леопольдъ Гохбергъ (comte Hochberg), впослѣдствіи Гросгерцогъ Баденскій (1830—1852).



Великій Князь Константинъ Павловичъ.
Съ миніатюры изъ собраній Гатчинскаго дворца.

bien grande chimère? A présent que vous avez tant de Français dans les environs, comment les Autrichiens s'arrangent-ils avec eux? Car je crois que ces derniers ne les aiment pas trop.

A minuit passé!

Je n'ai pas pu reprendre ma lettre plus tôt, chère Maman, et je l'achève tandis qu'on me roule les cheveux. J'ai reçu ce matin la lettre de ma sœur Amélie: je vous supplie, chère Maman, de vouloir bien la remercier de ma part; je lui répondrai la prochaine poste. Adélaïde m'écrit que Mad. de Contades se conduit fort mal, et qu'après avoir été avec le Prince Ferdinand de Prusse, elle est avec un prince de Rohan, que son mari ne vit plus avec elle et veut la rendre à sa mère à cause de sa conduite. J'en suis fâchée; je ne croyais pas que Mad. de C. deviendrait ainsi: au reste ce sont, je crois, des suites de la liaison avec Mesdames Cely et des Montiers. Je suis bien bête, Maman, de vous conter de Pétersbourg ce qui se passe dans vos environs. Mille pardons, chère Maman, de vous dire des choses qu'assurément vous savez mieux que moi, mais je laisse dire à ma plume ce qu'elle veut.

Adieu, bonne et adorée Maman; je baise les mains à Papa, j'embrasse mes sœurs et frère. Vous ne concevez pas à quel point je vous chéris, chère Maman."

77.

„P., ce 7/18 Novembre 1794,
Mardi, à 7 heures du soir.

Mille grâces, mon adorable Maman, pour votre lettre du 15/26 Oct. que je reçus hier. Je vous en baise les mains. J'ai fait remettre celle pour M. de Bodé à sa destination. La nouvelle de *Kostushka* que vous avez lue dans la gazette, est vraie; assurément que c'est bien bon. Mais il y a déjà longtemps de cela, un mois à peu près: il est vrai que j'oublie toujours la distance et le temps qu'il faut aux lettres, ainsi que, lorsque la vôtre fut écrite, la nouvelle était encore fraîche.

Permettez-moi de vous demander, Maman, ce que vous avez répondu au Duc d'Enghien, lorsqu'il vous demanda si je ne reviendrais jamais dans ces contrées? Il est donc toujours encore aussi libertin?

C'est dommage, il gâte par là sa figure et sa santé. Le Duc de Berry, comment est-il? Est-il joli, aimable ou est-il du goût du Duc d'Enghien? Je vous demande pardon, Maman, de vous accabler de toutes ces questions. Vous parlez de paix, Maman; pour moi, sans rien entendre à la politique, savoir si cela serait bon ou non, je la désire de tout mon cœur pour une seule raison: c'est que je crains, si la guerre continue, que ces vilains Français n'arrivent à Carlsrouhe, car ils font tant de progrès qu'il paraît que rien ne leur est impossible.

A propos, Maman, est-il vrai que M. Bœckmann a fait un télégraphe à l'imitation de celui des Français, mais qui est encore plus perfectionné? C'est ici qu'on me l'a dit, je n'en savais rien. Je voudrais qu'on puisse imaginer une poste assez prompte pour avoir en 24 heures de vos nouvelles. Pardonnez-moi, je vous en supplie, la bêtise de ma lettre que je jetterais volontiers au feu, car elle ne vaut absolument rien. Elle est très courte, parce que je ne puis rien vous dire qui vous intéresse. Je vous adore, je le ferai toute ma vie, ma bonne, ma chère Maman, et je donnerais, ah! Dieu sait quoi pour vous voir!

E. Je baise les mains à papa."

78.

„P., ce 14/24 Novembre 1794, Mardi, à midi.

J'ai reçu hier, chère Maman, votre lettre du 21 Oct./1 Nov. Je vous en baise mille fois les mains. Mais en même temps je suis fâchée que vous vous soyez donné la peine de m'écrire avec votre mal d'yeux. Ces nuages noirs que vous avez devant l'œil droit m'inquiètent, ma bonne Maman, et réellement vous ne devriez pas écrire; faites-moi dire par mes sœurs bien exactement comment vous vous portez, et ne m'écrivez pas si vous avez la moindre chose aux yeux. Mais comme j'espère toujours le bien, je me flatte que cela n'aura pas de suite. Pour moi, les enflures me trottent par le visage: à peine suis-je guérie de mon nez et de ma joue enflés que me voilà avec un de ces gros boutons que vous me connaissez à la bouche. Il est désagréable de ne pas pouvoir sortir se portant parfaitement bien. Hier, comme ce n'était pas encore aussi visible, nous avons été au spectacle italien en ville. On a donné la *Frascatana*; je ne l'avais pas vue depuis Carlsrouhe.

Il est vrai, Maman, qu'il me semble qu'autrefois votre santé était beaucoup plus robuste. Serait-il possible que notre séparation ait contribué à la gâter? Si elle n'a pas changé *ma* santé, elle a au moins bien changé ma tête. Les inquiétudes continuelles dans lesquelles vous êtes au sujet des Français ne doivent pas être agréables. J'entends si souvent nommer les ducs d'Enghien et de Berry dans les lettres de mes sœurs et quelquefois dans les vôtres, que j'ai fini par en rêver cette nuit et rêver que j'étais à Carlsrouhe et que je devais jouer des petits jeux avec eux: est-ce dans votre chambre bleue qu'on y joue ordinairement ou dans les grands appartements? On m'a dit qu'on enverra un courrier dans les environs de Carlsrouhe, apparemment au Cte Romanzoff, quand la Grande-Duchesse accouchera, et, comme cela ne peut plus durer plus de 2 mois, j'en profiterai pour envoyer les portraits à mes sœurs et l'argent pour le monde qui, à ce que vous me dites, l'attend depuis si longtemps.

A minuit.

Je vais finir, chère Maman, puisqu'il est déjà tard. Le Grand-Duc a été à l'Hermitage où il y eut spectacle, et moi je suis restée avec la Csse Golovine toute la soirée, à cause de mon bouton à la bouche. Le Grand-Duc vous baise les mains et vous fait dire qu'il fait des vœux pour que votre mal d'yeux passe.

Adieu, bien chère, adorée Maman. Je vous prie de présenter mes respects au Grand-papa; je baise les mains à Papa et embrasse bien, bien tendrement mes sœurs et frère. Je vous adore bien du fond de mon cœur. Ah! Maman, que je vous aime!"

79.

„P., ce 21 Novembre/2 Décembre 1794,
Mardi, à 5 heures du soir.

J'ai reçu avant-hier, chère Maman, votre lettre du 28 Oct./8 Nov. Je vous en baise bien tendrement les mains. Le récit de votre maladie fait frémir, chère Maman. Votre œil m'inquiète beaucoup; j'espérais toujours que vous me diriez que cela va mieux. Mais peut-être n'est-ce aussi que faiblesse, et n'y a-t-il pas de conséquence: j'aime toujours à me faire croire ce qui est le plus heureux. Vous me demandez ce que

12*

fait ma dent attaquée déjà à Carlsrouhe: M. Paris me l'a limée dès mon arrivée, et il dit qu'avec des soins je la conserverai. Mad. de Bode est, à ce que me dit la comtesse, fort reconnaissante pour votre lettre que vous m'avez envoyée, il y a quelque temps, pour elle; vous aviez cru ne lui avoir pas répondu encore, et elle dit que oui. On célébra hier la prise de Varsovie par un Te Deum et un dîner en grande parure; sans cela, il n'y eut rien d'extraordinaire. La Grande-Duchesse m'a chargée de vous remercier pour votre souvenir et de vous faire ses compliments; ils reviendront jeudi de Gatchina, vendredi étant la Ste - Catherine.

A minuit et demie.

Je vous écris bien tard, chère Maman, je n'en ai pas trouvé le moment plus tôt. Je me suis beaucoup amusée toute cette soirée: il y avait concert à l'Hermitage, mais pas concert d'amateurs; ce sont les Italiens qui ont chanté, on a fait de la musique charmante. Après le concert, les deux Csses Golovine et Tolstoï sont venues souper chez nous. Comme j'aime beaucoup *surtout* la première, je ne peux naturellement que m'amuser avec elles; elles sont restées jusqu'à ce moment. Vous savez à présent, bonne et chère Maman, tous ce que j'ai fait ce soir. Je voudrais bien savoir ce que vous avez fait. Pourvu que votre œil aille mieux, Maman: je donnerais beaucoup pour cela. Pardon, chère Maman, que je ne vous écris pas davantage, mais il est presque une heure, et, quoique je n'aie pas sommeil du tout, il faut pourtant que je me couche. J'embrasse tout le monde, je baise les mains à Papa, de même qu'à mon adorable Maman, que j'aime plus que tout ce qu'on peut s'imaginer.

80.

„Pétersbourg, ce 28 Novembre/9 Décembre 1794,
Mardi, à 4 heures après dîner.

Chère Maman, Je vous rends mille grâces pour votre lettre du 5/16 Nov., et attends avec grande impatience celle que vous me promettez par une occasion, quoique je ne sache pas par qui. Vous avez donc vu M. de Richelieu et de Langeron: je n'ai vu le premier que très peu; il partit bientôt après notre arrivée. Je sens toujours

plus d'intérêt pour les personnes qui vous ont vues, chère Maman: par exemple, je conserve toujours du tendre pour le Cte Tiesenhausen. C'est singulier, je me suis rarement sentie attendrie comme en lui souhaitant un bon voyage: ce n'est assurément pas pour lui, car je ne l'avais vu qu'une seule fois; mais l'idée qu'il allait vous voir en si peu de temps me l'a fait trouver si heureux et m'a tant fait envier son bonheur, que je mourais d'envie de pleurer en lui donnant les lettres.

Je suis fâchée, chère Maman, que votre œil ne va pas mieux, mais, comme cela n'empire pas, j'espère que cela ne sera rien; au reste, on dit que cela arrive souvent de faiblesse après une grande maladie. Je suis interrompue, je continuerai tantôt: c'est ordinairement mon maître de harpe qui vient interrompre mes correspondances.

Mercredi, à 9 heures du matin.

Vous êtes ma toute première occupation, chère Maman: c'est la première chose que je fais en sortant du lit, et mes yeux sont encore tout gros du sommeil. J'avais absolument oublié hier au soir que j'avais une lettre à achever; je ne m'en suis rappelée qu'étant au lit, ce qui fait que je n'ai rêvé que de cela toute la nuit: je rêvais que je m'étais levée à 7 heures pour vous écrire et que c'était si mal écrit que je ne pouvais pas le lire moi-même, etc... Ayez la bonté, chère Maman, de remercier Frik pour sa lettre. Elle m'écrit la raison pourquoi ma sœur Caroline n'a pas osé aller au déjeuner de Mad. d'Ecquevilly; c'est bien singulier au Grand-papa d'imaginer de pareilles choses: il devrait en vérité vous connaître et savoir que vous ne faites pas de ces choses-là. Elle me dit encore que le Duc d'Enghien se donne des airs un peu familiers; c'est-il vrai, Maman? Je crains, chère Maman, que ma lettre n'arrive trop tard à la poste: je suis donc obligée de finir. Je vous demande mille pardons de vous écrire si peu de chose. Je baise les mains à Papa; j'embrasse bien tendrement mes sœurs et frère. A propos, Maman, ma sœur Caroline n'a-t-elle pas eu bien peur de chanter devant le Duc d'Enghien, et n'est-il pas musicien lui-même?

Adieu, chère Maman, je vous aime, oui, je vous adore, si je puis dire ainsi, au delà de toute expression.

81.

„P., ce 5/16 Décembre 1794,
Mardi, à 1 heure et demie.

J'ai reçu avant-hier votre lettre du 9/20 Nov., ma bonne et chère Maman. Je vous en baise mille fois les mains. Je ne sais pourquoi elle est arrivée si tard. J'ai reçu aussi celle pour Rothweiler que j'ai donnée à la Herbstern pour qu'elle la lui fasse parvenir. Mille grâces d'avance, mon adorable Maman, pour l'éventail que vous me promettez par ce M. de Reinwald. Vous êtes si bonne, Maman, si prévenante pour tout ce qui peut me faire plaisir, que je ne sais comment vous en témoigner ma reconnaissance. Si je puis le faire en vous chérissant plus que tout au monde, je le fais, car c'est bien ce que j'éprouve pour vous, ma chère, la plus aimée des Mamans. Il est, je crois, impossible d'aimer davantage, car avec vous, *pour vous* surtout, je souffrirais volontiers tout ce qu'on peut souffrir dans ce monde. Avec vous, le plus grand malheur n'est rien, et je suis certaine de me trouver toujours heureuse près de vous.

A 4 heures après dîner.

J'ai été interrompue tantôt pour dîner, sans quoi je n'aurais jamais fini, je crois, le sujet que j'avais entamé. Vous me dites que le Duc d'Enghien paraît occupé de Mlles Apraxine et de Bothmer: c'est qu'apparemment elles s'occupent de lui et se mettent en dépense pour lui; je ne connais pas Mlle Apraxine, mais cela ressemble fort au moins à Mlle de Bothmer. D'où vient, Maman, que le Duc de Bourbon va si peu dans le monde? J'étais si persuadée que cet émigré qui tourne si bien est le même qui a été à Carlsrouhe, que j'étais tentée de lui en parler lorsque je l'ai vu pour la première fois: heureusement que je ne l'ai pas fait, je ne sais pas pourquoi; il aurait été fort étonné. Mais il y en a un autre qui dit avoir fait votre portrait, ainsi que de mes sœurs et frère. J'ai vu de son ouvrage: c'est assez joli, mais pas trop grand'chose, à ce qu'il me paraît. Je compte envoyer mon portrait en médaillon entouré de diamants à Mad. de Madeweis par le courrier qui annoncera l'accouchement de la *Grande-Duchesse;* il me paraît, Maman, c'est la même chose qu'une

bague. J'enverrai aussi mes portraits pour mes sœurs, mais elles me pardonneront si ce n'est pas avec des diamants.

Nous ne sortons pas depuis plusieurs jours: d'abord le Grand-Duc avait mal au pied; c'est passé, mais il ne peut pas se chausser encore. Pour moi, j'ai la joue enflée depuis samedi, mais ce n'est, grâce au Ciel, d'aucune conséquence. J'ai remarqué qu'au commencement de l'hiver, il y a toujours des incommodités plus ou moins grandes: l'année passée dans ce temps-ci, j'étais bien malade. La rivière, qui était dégelée, a repris, et il fait bien froid, mais beau depuis deux jours. Adieu, chère Maman. Ayez la bonté de présenter mes respects au Grand-papa. Je baise les mains de Papa et embrasse mes sœurs et frère. Je ne sais comment vous exprimer tout ce que je sens pour vous, mon adorable Maman."

82.

„P., ce 15/26 Décembre 1794,
Vendredi, à 11 heures et demie du matin.

Je vous baise les mains, bien chère Maman, pour votre lettre du 18/29 Nov. que j'ai reçue hier à dîner. Je ne sais pourquoi je n'en ai pas eu de 8 jours. Pardonnez-moi, Maman, de n'avoir pas écrit le dernier jour de poste. Je n'avais point reçu de lettres, c'était le jour de naissance de mon mari, par conséquent un jour de parure, et beaucoup d'autres choses me brouillèrent la tête, de manière que j'oubliai que c'était jour de poste, et je ne m'en souvins que le soir très tard. D'après ce que vous me dites, chère Maman, il semble que vos yeux n'empirent pas, ce que me fait espérer que ce n'est rien de conséquence. Le Grand-papa a-t-il permis au moins que ma sœur Caroline aille à ce dernier déjeuner de Mad. d'Ecquevilly? Nous vivons toujours encore en retraite (excepté les dimanches et fêtes) à cause du pied du Grand-Duc, qui se guérit pourtant, quoique lentement. Vous devez le croire bien rempli d'humeurs, parce qu'à chaque instant il a quelque chose qui le retient chez lui; il est vrai que tout s'est réuni cet automne. L'Impératrice est beaucoup mieux, presque entièrement remise, ce qui me rend heureuse. La pauvre Mimi me fait peine, car ce n'est pas gai d'avoir la coqueluche; assurément que M. Charles serait plus difficile à traiter: a-t-il toujours la même aversion pour tout ce qui est remède?

A 5 heures du soir.

Mon mari, qui est à côté de moi dans ce moment, me charge de vous dire qu'il vous baise les mains bien tendrement. Ayez la bonté, chère Maman, de dire à Frik de ma part que Mad. Rastoptchine est accouchée d'un fils il y a un mois à peu près: je suis sûre que cela l'intéressera; elle est toujours encore à ses terres. Je ne puis rien vous dire d'intéressant, chère Maman, notre train de vie étant extrêmement uniforme. Ce qui est certain, c'est que je donnerais beaucoup pour vous voir et vous parler pendant quelques jours seulement. Ah! c'est cruel, chère Maman, d'être séparée de vous. Adieu, ma bien-aimée Maman. Je baise les mains à Papa (J'avais mis par distraction à Maman et Papa). J'embrasse mes sœurs et frère bien tendrement. Je vous chéris, je vous adore, je puis le dire, ma bonne Maman, car cela n'exprime pas encore ce que j'éprouve pour vous.

Elisabeth."

1795 г.

Письма Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны къ матери, маркграфинѣ Баденской.

83.

„P., ce 2/13 Janvier 1795,
Mardi, à 3 heures après midi.

J'ai reçu dimanche Votre lettre du 9/20 Déc., chère Maman. Elles recommencent à venir assez exactement; je ne sais s'il en est de même pour vous. Je vous baise bien tendrement les mains pour votre lettre: vous êtes bien bonne, chère Maman, de me faire tout plein de détails. Comment le Duc de Berry *) a-t-il fait pour casser votre lustre? Avait-il une perche à la main? Je me l'imagine pour la vivacité comme le Grand-Duc Constantin, qui en a aussi une fière dose. Il n'y a pas eu beaucoup de fêtes à l'occasion de la prise de Varsovie: il n'y eut qu'un *Te Deum* et un grand dîner.

Vous me demandez d'où viennent ces boutons et enflures que j'ai eus quelquefois au visage? Je vous assure que je ne prends rien d'échauffant, je ne bois jamais de vin, jamais de café, je déjeune toujours avec du chocolat. C'était des humeurs passagères, je crois, car je me portais parfaitement avec cela et me porte encore on ne peut pas mieux, je n'ai pas été réellement malade depuis plus d'un an, et ce qui m'a souvent retenue dans la chambre cet hiver n'était que des petits désagréments, comme une joue enflée, etc....

Enfin hier le Grand-Duc a pu ressortir. Son pied l'a retenu bien longtemps chez lui.

---

*) Второй сынъ графа Артуа (Карла X), убитъ Лувелемъ въ 1820 году.

A 11 heures du soir.

Nous avons passé aujourd'hui la soirée chez l'Impératrice: il y avait bien longtemps que nous n'y avions été, c'est-à-dire avec le Grand-Duc A. Je me réjouis pour demain: il y aura, je crois, un petit bal, comme la semaine passée, et le dernier était bien joli. Quoi, ma sœur Marie a aussi la coqueluche? J'en suis fâchée, je crains que cela ne fasse le tour. Bonsoir, chère et adorable Maman, je voudrais bien que vos yeux guérissent enfin, car cela dure bien longtemps. Mes respects au Grand-papa et Papa; j'embrasse mes sœurs et frère. Adieu encore, bien chère Maman. Grand Dieu! je vous aime à un point au delà de toute imagination; je crois qu'on ne peut guère aimer comme cela. Mais il n'y a aussi pas de mère comme vous, assurément: ah! que je suis heureuse d'être votre fille! Chère Maman, bonsoir pour la troisième fois. Que je voudrais vous parler!"

84.

„P., ce 9/20 Janvier 1795,
Mardi, à 5 heures du soir.

J'ai reçu samedi au soir votre lettre du 17/28 Déc., chère Maman. Je vous en baise les mains. La Grande-Duchesse est accouchée dimanche, à 4 heures du matin, fort heureusement d'une fille, qui s'appelle *Anne* *). Elle se porte aussi bien que possible: j'en viens dans ce moment; elle m'a chargé de vous faire ses compliments et de vous dire qu'elle m'exhorte à suivre son exemple. Cela me rappelle extrêmement vos couches, de la voir: il ne manque que l'odeur de ce bon vinaigre que vous avez toujours quand vous êtes en couches, chère Maman. La petite dame Anne se porte à merveille; je l'ai vue 4 fois, et toujours dormante: je crois que je ne la verrai jamais éveillée. Elle n'est pas baptisée encore, et je ne sais quand sera le baptême. Dimanche matin, on m'a réveillée à 6 heures et demie pour aller chez la Grande-Duchesse; je ne m'attendais à rien moins qu'à cela et dormais aussi profondément que possible, quand je vis mon mari et ce vieux

---

*) Великая Княжна Анна Павловна, впослѣдствіи королева Нидерландская (1795—1865).

M. de Solticoff dont je vous ai déjà parlé devant mon lit: je croyais rêver et ne concevais rien de tout ce qui se passait.

Ce que vous me dites, Maman, que les Français sont à Manheim, m'inquiète beaucoup: quand je songe au peu de chemin qu'ils ont à faire pour arriver à Carlsrouhe! Mon Dieu, comme je les hais, ces Français! Comment le Duc et la Duchesse et le P. et Psse Max ont-ils eu le courage de retourner à Manheim? Ils doivent avoir eu une belle peur pendant ce bombardement. A propos, on dit que l'Electeur se remarie. Quelle folie à son âge! Voilà M. Max au désespoir, car vous savez, Maman, qu'il craignait toujours cela en parlant de l'Electeur, de sa santé et de son âge, etc. Le Cte Romanzoff ne sera apparemment plus à Carlsrouhe quand cette lettre vous parviendra; je voudrais bien que vous puissiez lui faire mes compliments, ma bonne Maman: autant je le craignais et fuyais autrefois (vous souvenez-vous, Maman?), autant j'ai du tendre pour lui à présent, et cela réfléchit sur son frère, le Cte Serge R.

Je m'aperçois en tournant la feuille que j'ai écrit tout de travers sur l'autre page. Vous dites, Maman, que vous êtes fort enrhumée: pourvu que vous ne preniez pas aussi la coqueluche, car elle paraît régner beaucoup à Carlsrouhe! Ma sœur Caroline me fait craindre qu'elle l'aura, car elle dit qu'elle en a un commencement. Pour moi, malgré des froids très rigoureux, je me porte à merveille, surtout envers l'hiver passé, où j'étais presque toujours malade: je n'ai pas même eu de véritable rhume cet hiver. Adieu, chère Maman, il y a ce soir spectacle à l'Hermitage; je ne pourrai pas répondre à la lettre de ma sœur Caroline, que j'embrasse bien tendrement, ainsi que les autres et M. Charles. Je baise les mains à Papa. Adieu, mon adorable Maman. Mon Dieu, Mon Dieu, comme je vous aime, il n'y a pas d'expression pour cela!"

85.

„P., ce 16/27 Janvier 1795,
Mardi, à 5 heures et demie du soir.

Il y a 8 jours que je vous annonçais une naissance: c'est malheureusement une mort que j'ai à vous annoncer à présent. La pauvre

petite Grande-Duchesse *Olga* *), qui avait deux ans et demie, est morte hier au soir. Elle a été malade pendant 15 semaines; je ne sais trop si c'était des dents, mais on croit plutôt une fièvre lente. Je ne croyais pas qu'il y avait tant de danger; ce n'est que dimanche au soir qu'on en a désespéré entièrement: elle a été à l'agonie toute la journée d'hier, elle est morte à 7 heures et $^3/_4$ environ du soir. Il est bien malheureux que cela soit arrivé pendant les couches de la Grande-Duchesse; elle est et a été hier surtout excessivement affligée. Mon mari et le Grand-Duc Constantin ont été au moment qu'elle rendait le dernier soupir. Pour moi, le Grand-Duc et la Grand-Duchesse m'ont absolument défendu de la voir et je l'ai vue pour la dernière fois dimanche, à minuit. Je ne sais pas pourquoi cette défense: si j'étais grosse encore, passe, mais je ne le suis pas: j'ai déjà vu un corps mort (ma petite sœur, la dernière, vous savez, Maman). On la transportera ce soir à dix heures au couvent de Nevsky. On dit que la pauvre enfant a beaucoup souffert jusqu'à sa mort; elle était si jolie, si grasse encore cet été, c'est étonnant comme elle a changé pendant sa maladie: elle n'avait dimanche plus que la peau et les os absolument. J'oubliais de vous remercier pour votre lettre, ma bonne Maman, dont la date est au haut de celle-ci; je l'ai reçue samedi, à mon jour de naissance. Je vous rends mille grâces pour les vœux que vous faites pour moi; ah! je désire bien davantage que vous d'être *mère d'un gros garçon* (comme vous dites) à la fin de l'année, mais je voudrais l'avoir déjà. Il est singulier que dans les temps présents, où il y a à désirer que le Rhin ne gèle pas, cela est, tandis que, dans les temps où cela était bien indifférent, il n'y pensait pas. J'espère cependant que cela ne sera fort et que les Français n'en profiteront pas. Dimanche, la petite Grande-Duchesse *Anne* fut baptisée; le matin fut *son* baptême, et le soir l'autre était à la mort.

A 11 heures du soir.

Bonsoir, chérissime Maman, je m'en vais me coucher. On a transporté la Grande-Duchesse Olga à 8 heures au lieu de 10; on dit la Grande-Duchesse d'une affliction excessive. Je baise les mains à Papa. Il semble que la mode des toux est dans toute l'Europe: on n'entend

*) Великая Княжна Ольга Павловна (1792—1795).

que tousser ici, et mon mari en a une considérable. Adieu encore, mon adorable, ma bien chérie Maman. Il est impossible de sentir et de dire tout tout ce que j'ai pour vous. E.

P. S. A propos, chère Maman, ayez la bonté de faire bien mes compliments à Mad. d'Edelsheim, ainsi qu'à Mad. de Gyulai, de leur dire que je les remercie de ce qu'elles me font marraine du petit rejeton de la famille Gyulai, et qu'assurément elles me font grand plaisir par là."

86.

„P., ce 6/17 Février 1795,
Mardi, à 10 heures et demie du matin.

Je suis bien coupable, Maman. J'ai passé deux jours de poste sans vous écrire: l'un, il est vrai, je l'ai fait exprès, parce que je vous ai écrit le même jour par le courrier qui, j'espère, sera arrivé quand vous recevrez cette lettre. Je ne me suis couchée qu'à deux heures du matin ce jour-là, j'étais si occupée à faire les paquets. Mais, pour vendredi passé, c'est absolument de ma faute, ma chère Maman, de ce que je n'ai pas écrit. C'était fête: le matin, nous avons été à la messe, et, les après-dîners, nous sommes toujours chez la Grande-Duchesse depuis qu'elle est en couches, de manière que j'ai tout à fait oublié que c'était jour de poste. Pardonnez-moi ma négligence, bien chère Maman. J'oublie de vous remercier pour vos deux lettres, chère Maman, du 6/17 J. et du 13/24 J. Mon Dieu, que je suis reconnaissante, mon adorable Maman, pour tout ce que vous me dites à l'occasion de mon jour de naissance! En voilà 3 de passés sans vous! Ah! si le quatrième pouvait l'être avec vous! Dieu, quel bonheur si je pouvais Vous revoir, chérissime Maman! Je ne me doutais pas que j'avais l'honneur d'être née le même jour que le Duc de Berry. Je suis enchantée que Julie soit accouchée. Mais, Maman, une chose qui m'embarrasse fort, c'est cette lettre que vous m'annoncez du Cte Gyulai: je ne le connais pas, je ne l'ai pas même vu. Elle sera apparemment en allemand, il faudra lui répondre, et, en vérité, je ne sais pas écrire une lettre de cérémonie en allemand. Cela me tourmente d'avance. Faites-moi la grâce, Maman, si c'est en allemand, de me dire comment je dois lui écrire: Herr Graf est si drôle, je me paraîtrais

ridicule à moi-même. Que faut-il mettre sur l'adresse, faut-il vous l'envoyer ou au Cte Romanzoff? D'honneur, Maman, tout cela m'embarrasse furieusement. Pardon de toutes ces questions, mais ayez la bonté de m'y répondre. Je serais trop heureuse si la lettre était en français, car cela ne m'embarrasserait pas. Ma sœur A. me fait une singulière description des inquiétudes de Mad. d'Edelsheim pendant l'accouchement de sa fille. Je n'aurais jamais cru Mad. d'Edelsheim comme cela; en effet, c'est une singulière tendresse d'abandonner sa fille dans le moment qu'elle en a le plus besoin. Vous vous plaignez du froid: ici il n'y eut rien d'extraordinaire, il a fait très froid, mais pas de ces gelées de 25 à 30 degrés qu'il y a eu, à ce qu'on dit; pour moi, je n'en ai jamais vu. Mais ce qui est singulier, c'est que je suis beaucoup plus frileuse cet hiver que les deux autres années. Qu'est-ce donc que ces soupirs du Cte Nostitz l'aîné? A propos de quoi? Si cela amuse tant Frik, elle me ferait grand plaisir de m'en faire la description. Réellement la passion de l'autre doit être bien sérieuse, car voilà deux ans presque qu'il soupire. Frik était encore ici lorsque cela a commencé, et ni l'absence ni le temps n'ont rien changé.

A 4 heures après dîner.

J'ai été interrompue ce matin par mon maître de musique. Ensuite nous avons été en traîneaux; on dînera au Palais Taurique et puis nous glisserons des montagnes de glace: je suis extrêmement curieuse d'éprouver cela. Le Grand-Duc vous baise les mains. J'embrasse frère et sœurs et répondrai vendredi à ma sœur A. Mon mari me charge de vous dire qu'il m'avait chargé de vous faire ses excuses de ce qu'il ne vous a pas écrit par le courrier, et que je l'ai oublié, qu'il en est bien fâché. Adieu, chère et bonne Maman, je vous chéris avec la plus vive tendresse: c'est encore trop peu dire, mais c'est que réellement je ne puis exprimer ce que je sens pour vous."

87.

„P., ce 13/24 Février 1795,
Mardi, à 1 heure.

Nous voilà en carême, chère Maman, ce qui ne me désole pas: quand je songe que nous n'avons plus que 5 ou 6 semaines à passer

au Palais d'Hiver, je suis enchantée. La journée de samedi a été bien amusante encore: on est allé dîner à Tshesma. Hors de la ville, on s'est mis dans ces petits traîneaux qui sont attachés à un grand; c'est fort joli, mais je m'explique si mal que vous ne me comprenez guère. Après dîner, nous sommes revenus de même, et on est allé tout droit aux montagnes de l'autre jour, où nous avons glissé quelque temps; après quoi, nous sommes revenus au Palais Taurique, qui est tout près de là, et on a dansé jusqu'à 10 heures, on a soupé, et nous sommes partis. Cette description est toute de travers, je pense, mais je ne sais ce que j'écris, car le Grand-Duc, qui est à côté de moi, me parle, m'interrompt, de manière qu'il me faut double attention. Vous avez été empêchée par mon frère et un chien en m'écrivant, et moi par mon mari.

Je vous baise les mains, bien chère Maman, pour votre lettre du 19/30 Janvier. La Adelsheim va donc aussi se marier! Mais quelle fantaisie de s'amouracher d'un homme de 40 ans! Au reste, cela lui ressemble: elle a toujours eu de l'extraordinaire et du romanesque. Je la croyais cependant encore touchée du souvenir du pauvre *Sauer.* Mon Dieu! Mad. de Hochberg fait des enfants comme des pâtés: voilà le second dont elle accouche depuis mon absence. Sa petite fille n'a-t-elle pas un Krauskopf, comme la Hettel le désirait?

A 11 heures et demie du soir.

J'ai reçu ce soir les lettres et l'éventail par M. de Reinwald. Mon Dieu, Maman, qu'il m'a fait plaisir, cet éventail! c'était réellement une surprise parfaite que ce plan et la vue du jardin de Papa. Que vous êtes bonne! Maman, chère Maman, que d'attention vous avez pour tout ce qui peut me faire plaisir! Par quoi mérité-je toute cette bonté? Si je pouvais vous en témoigner ma reconnaissance par quelque chose! Je n'ai pas vu M. de Reinwald: c'est par la Grande-Duchesse qu'il m'a fait parvenir cela. J'ai été obligée de passer toute la soirée à expliquer le plan à mon mari. Il est réellement charmant, cet éventail, et me fait un plaisir extrême. Je m'en vais répondre au premier jour au Grand-papa: c'est trop tard aujourd'hui; ayez la bonté de me mettre à ses pieds, Maman. Je baise bien tendrement les mains à Papa, et j'embrasse de même toute la fraternité. Adieu, bien chère,

adieu, mon adorable Maman; je vous remercie encore mille fois pour vos bontés. Ah! si vous pouviez concevoir à quel point je vous chéris! On ne peut pas aimer de la sorte; si je pouvais vous le dire, vous le prouver par quelque chose! C'est tout ce que je désire."

88.

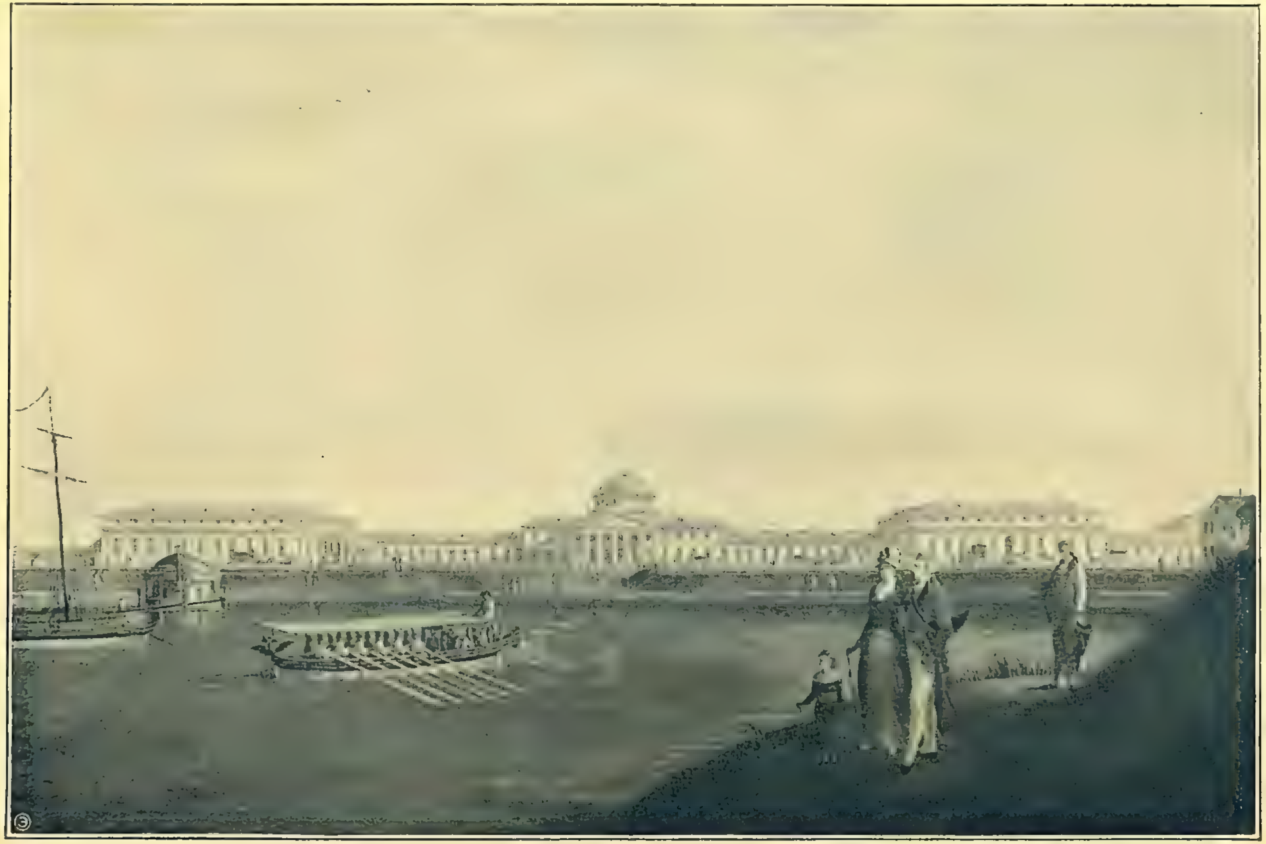
„Mardi, 27 Février/10 Mars 1795,
vers deux heures avant dîner.

Voici, chère Maman, la réponse pour le Cte Gyulai: faites-moi la grâce de la faire parvenir. Je vous l'ai envoyée avec un cachet volant pour que vous jugiez si elle est bien ou non; il sera facile d'arranger cela avec un peu de cire d'Espagne. Je vous rends mille grâces, ma bonne Maman, pour votre lettre dont la date est ci-dessus. Vous craignez que je ne puisse pas vous lire: je vous assure que j'ai lu parfaitement bien, et il vaut peut-être mieux pour Vos yeux que vous écriviez sur du papier vert.

Les Condés sont donc partis; je conçois que cela doit faire du vide. Je comprends parfaitement ce que vous voulez dire par la lettre que vous a écrite le Grand *Oui*, et que cela doit Vous embarrasser. Mon Dieu, Maman, je n'ose pas m'expliquer à ce sujet, mais si *on* plaît, pourquoi refuser? Si c'est pour la légèreté du caractère, un attachement véritable (si c'en est un) et une *belle femme* en viendraient à bout, ce me semble. Au reste, Maman, c'est peut-être mal juger et d'ailleurs... Ah, mon Dieu, mon Dieu, pourquoi faut-il être séparée de vous, et que ne puis-je parler!

A 9 heures moins un quart du soir.

J'ai été interrompue tantôt pour dîner. Ce soir, l'Impératrice nous a fait dire de rester chez nous, et je vous écris pendant que les Grands-Ducs sont au bain russe. C'est après-demain le jour de naissance de Frik: elle aura déjà 14 ans; cela me paraît incroyable, *me rappelant* surtout que j'avais des glandes enflées le jour de sa naissance, et que Mlle de Sternenfels m'a grondé de ce que je pleurais après la bonne. Comme cela me paraît drôle, quand je me rappelle tout cela! A l'âge de Frik, j'étais déjà séparée de Maman, et je ne vous ai pas revue depuis! Et j'en ai 16! Ah, que c'est triste!



Таврическій дворецъ (съ Невы).

Съ картины Патерсона. Императорскій Эрмитажъ.

Depuis quelque temps, je ne reçois les lettres que tous les huit jours, et alors je reçois deux paquets; je ne sais pas d'où cela vient.

Je n'ai pas de grandes nouvelles à vous conter (en général mes lettres sont bien insipides). La Russie va être peuplée du double, car tout Pétersbourg se marie: en vérité, on n'entend que mariages. Tout cela ne peut pas se faire à présent, parce qu'on ne se marie pas en carême; mais après Pâques, il y en aura à foison. J'aurais écrit à Frik aujourd'hui, mais je le remets à vendredi. Adieu, bien adorée Maman. Pardonnez-moi de vous envoyer une bêtise comme cette lettre; ce n'est pas ma faute, en vérité. Voici aussi une lettre pour Mad. de Gyulai. J'embrasse mes sœurs et Charles; je baise les mains à Papa. A propos, Maman, le tendre Berger que je ne connais que de réputation, n'a-t-il pas laissé un souvenir à sa bergère, comme M. de Call? Je ne sais qu'en dirait le gros marquis.

Adieu encore, bien chérie, chérissime Maman. Grand Dieu, à quel point je vous aime! c'est d'une force au delà de toute imagination."

89.

P., ce 2/13 Mars 1795,
Vendredi, à 1 heure et demie avant dîner.

Je vous baise les mains, chère Maman, pour votre lettre du 8/19 Février que j'ai reçue avant-hier. Ce que vous m'avez copié de la lettre du Cte Romanzoff est assurément très flatteur pour moi. C'était hier le jour de naissance de Frik; il y eut assurément un bal. J'ai pensé toute la journée à Carlsrouhe, parce que justement par hasard j'ai passé l'après-dînée à chercher une ancienne lettre, ce qui fait que j'en ai parcouru la plus grande partie.

A 11 heures du soir.

Je viens de parler de vous, chère Maman, avec mon mari: les oreilles doivent bien vous avoir corné; je lui parlais de Steinbach et de ce jour où nous y sommes allées avec vous, et que *Muguet* a fait cette ridicule gambade dans la voiture, vous souvenez-vous? Mon Dieu, comme je ne savais pas alors encore apprécier le bonheur qu'il y a à être avec vous, mon adorable Maman! Mes sœurs ont passé 19 ans

presque sans vous quitter, et je n'en ai passé que 13. Ah! Maman, chère Maman, pourquoi, Vous adorant comme je le fais, faut-il être séparée de vous? Tous les jours, mon amour pour vous augmente, je vous le jure. Mais pourquoi dis-je cela, et peut-être vous attristé-je par ces idées? Pardon, mille pardons, bien-aimée, bien chérie Maman!

Tandis que vous avez apparemment déjà des violettes, il fait un froid chez nous comme il n'en fait quelquefois pas au mois de Janvier. C'est réellement singulier. Je m'en scandalise, car je m'étais flattée, je ne sais pas pourquoi, que cette année le printemps commencerait plus tôt et dès que nous serions en carême. Vous me dites dans votre avant-dernière lettre que l'Electeur de Bavière (qui doit être marié à présent) est si amoureux du portrait de sa promise. La pauvre femme, que je la plains d'épouser à son âge un homme de 70 ans! Au reste, Maman, je ne crois pas que cela fasse tant de tort au Duc, à la Duchesse, au P. et Psse Max: il est si vieux qu'il est difficile de croire qu'il ait des enfants. A propos de vieillard, Vous ai-je dit, Maman, que le Duc de Courlande est ici depuis 2 mois à peu près? Figurez-vous, Maman, que le 4 de Février, qui était le jour de naissance de la Grande-Duchesse Marie, j'ai dansé un menuet avec lui au grand bal, et je vous assure qu'il s'en est acquitté au mieux pour *Lui* et son âge.

C'est en embrassant bien tendrement mes sœurs et frère que je vous prie de me mettre aux pieds de Mad. Frik, chère Maman, et d'implorer mon pardon de ce que je lui ai manqué de parole pour aujourd'hui. Est-ce aux dents que le Grand-papa a ses fluxions? J'allais dire une chose que je ne devais pas dire. C'est singulier, de bouche on laisse échapper plus que par écrit: on pense deux fois au moins à ce qu'on écrit. Bonsoir, chère Maman, je baise les mains à Papa, et vous adore, oh! à un point incroyable, d'honneur, incroyable, chère, chère Maman."

„C., le 8/19 Février 1795, Jeudi à midi.

.... Il faut que je vous copie un article de la lettre du Cte Romanzoff, auquel j'avais mandé ce que vous me disiez pour lui.

„Je suis si touché de ce qu'elle a bien voulu me transcrire de la lettre de Mad. la Grande-Duchesse E., que je ne diffère pas un

instant à l'en remercier. On ne peut pas s'exprimer avec plus de grâces ni d'une manière plus satisfaisante pour moi. Veuillez, Madame, mettre ma reconnaissance aux pieds de S. A. I. Je bénis le Ciel de m'avoir permis de former cette union, d'avoir à retrouver un jour mon propre bonheur dans le bonheur de ma patrie....“

90.

„P., ce 13/24 Mars 1795,
Mardi, à 5 heures après dîner.

Je vous baise les mains, bien chère Maman, pour votre lettre du 15/26 Février. J'attendais que vous m'annonceriez l'arrivée du courrier avec mes portraits: il semble qu'il ne va guère plus vite que la poste. Il m'avait fait espérer qu'il serait en 13 jours, mais tous les courriers se vantent toujours de plus de dextérité qu'ils n'en ont; c'est une fanfaronnade à leur manière. Vous me dites, Maman, que Frik est maigre comme une allumette; elle doit avoir l'air extrêmement drôle, spitzig et plus naseweis que jamais, j'en suis sûre: si vous lui redites, Maman, elle va se fâcher contre moi. Vous êtes bien heureuse, Maman, d'avoir le printemps; ici, il fait encore plein hiver, et ce n'est que depuis deux jours qu'il commence à faire moins froid.

Je ne conçois non plus, chère Maman, comment on veut marier mon oncle Louis, dans ce moment-ci surtout, et comment il a pris son congé. Au reste il n'est pas dit, je crois, que la Princesse Frédérique n'ait plus d'enfants, et, grâces au Ciel, mon frère se porte si bien et semble devenir si fort.

A 11 heures du soir.

Vous me dites dans votre lettre n'avoir rien d'intéressant à me conter: assurément plus que moi pourtant. Notre train de vie est très uniforme, et cependant il me paraît incroyable que nous soyons déjà à la 5e semaine du carême: le temps m'a passé si vite. Quel bonheur! dans deux semaines c'est Pâques. Je vois dans ce moment que ma lettre est horriblement barbouillée; je vous en demande pardon, chère Maman, de même que de ce qu'elle est si courte et si *bête*. Mais, Maman, ma bien chère Maman, si je pouvais vous parler, cela serait bien différent. J'écris pendant qu'on me roule les cheveux, ce qui fait que j'écris presque illisiblement. A propos de cheveux, vous savez

Maman, que je vous ai dit l'année passée que les miens étaient si électriques: cette année-ci, ils le sont bien davantage, car on n'ose presque pas les toucher du peigne, qu'ils donnent des étincelles. Bonsoir, chère Maman, je baise les mains à Papa, embrasse mes sœurs et frère. J'espère que les trois malades n'auront plus aucun reste de leur incommodité quand vous recevrez cette lettre. Adieu, mon adorable Maman. Ah! vous êtes en effet adorée de moi! J'ai beaucoup entendu parler de vous et de Carlsrouhe en général l'autre jour par quelqu'un qui avait entendu tout cela de M. de Reinwald. Mon Dieu, Maman, si je pouvais Vous dire, Vous prouver combien je Vous chéris!"

91.

„Vendredi, 23 Mars/3 Avril 1795,
à 9 heures du soir.

Je n'ai point eu de lettres de bien longtemps, chère Maman; je crois que ce sont les rivières qui empêchent les postes. Le temps est si beau à présent, que je crois que la Néva même ne tiendra plus longtemps. Voici une lettre de la Herbstern à son oncle que je vous prierai, chère Maman, de vouloir bien lui faire remettre. Savez-vous bien, Maman, que c'est cruel d'être si longtemps sans avoir de vos nouvelles? Quand les postes sont régulières, c'est comme une espèce de journal: je sais tout ce que vous faites, *en gros* et de 3 semaines plus tard, mais au moins le sais-je toujours. Mais comme cela, c'est comme si vous étiez au bout du monde. La Grande-Duchesse, qui vient de passer par chez nous pour aller à un petit bain que nous avons, me trouvant vous écrivant, me charge de vous dire bien des belles choses.

Vous me pardonnez, Maman, de vous dire si peu de chose, mais, mes lettres étant si insignifiantes, il vaut mieux dire le moins de bêtises qu'on peut. Ah! quelle différence, de vous *parler,* mon adorable Maman! Adieu, la plus aimée, la plus chérie des mères! Personne plus que vous n'a de droit à ce titre, car il est impossible d'aimer sa mère plus que je ne le fais. Adieu, bien chère Maman. Je baise les mains à Papa et embrasse la fraternité.

Je rouvre ma lettre, chère Maman, parce que j'avais oublié de vous dire qu'enfin aujourd'hui nous avons signé l'acte de renonciation le Grand-Duc et moi."

92.

*„Au Palais Taurique, 27 Mars/7 Avril 1795,
Mardi, à 8 heures du soir.*

Vous voyez bien, chère Maman, par la date de ma lettre qu'enfin nos vœux sont remplis et que nous voici au Palais Taurique: nous y sommes depuis dimanche après dîner, et nous ne reviendrons que pour les fêtes de Pâques au Palais d'Hiver; cela passé, j'espère que nous retournerons tout de suite ici. Nous ferons nos dévotions cette semaine. Il fait bien agréable ici; le jardin est un peu impraticable encore, car toute la neige n'a pas fondu. J'ai reçu samedi et aujourd'hui des lettres, chère Maman, l'une de Frik, où vous ajoutez quelques mots, et l'autre du 1/12 M., où vous m'annoncez l'arrivée du courrier, ce qui me fait grand plaisir, car cela m'inquiétait un peu, qu'il n'arrivait pas. Je vous baise les mains, chère Maman, pour votre lettre, et surtout de ce que vous avez eu la bonté de quitter le bal pour venir rouvrir votre lettre; je me doutais que le jour de naissance de Mad. Frik serait célébré par un bal. Assurément que les glissades m'ont beaucoup amusée. Vous avez raison, les glissoires de Czarskoe Selo n'existent plus: elles sont en ruine, et notre maison de bois est tout près de là; vous pourrez donc vous figurer à peu près où elle est située, quoique Czarskoe Selo ait absolument changé, à ce qu'on dit, depuis ce temps. Le pauvre M. Gibbs me fait bien peine: il est triste à son âge de voir mourir ses enfants; vous ne savez pas, Maman, de quoi ils sont morts? Vous me pardonnez que je finis, chère Maman, mais c'est que j'ai eu un grand mal d'estomac cette après-dînée, qui vient, je crois, du manger maigre; avec cela, j'ai fait aujourd'hui trois grandes promenades, de manière que, quoique la douleur soit passée, il me reste un peu de lassitude. En faveur de cela, Frik voudra bien me pardonner que je ne lui écris pas aujourd'hui. Les petites Grandes-Duchesses me demandent toujours de ses nouvelles et me chargent de lui faire leur compliments. Adieu, bien chérie Maman. Je baise les mains à Papa et embrasse frère et sœurs. Et vous, Maman, comment vous dire à quel point je vous adore! Cela passe, d'honneur, toute expression.

A propos, chère Maman, vous croyez n'avoir pas répondu à Mlle *Veriguine*. Vous l'avez oublié apparemment, car vous m'avez envoyé, il y a longtemps, une lettre pour elle".

93.

„P., au Palais d'Hiver, ce 3/14 Avril 1795,
Mardi, à 3 heures après dîner.

Votre lettre, chère Maman, du 7/18 Mars, que j'ai reçue hier m'a fait le plus grand plaisir. Que vous êtes bonne d'attacher du prix à ce châle parce que je l'ai porté! Mon Dieu, que ce M. Masson est donc heureux! Et ce qui me fâche et qui ne peut pas être autrement, c'est qu'assurément il ne sent pas son bonheur. Je suis seulement fâchée qu'il ne puisse pas vous répondre à toutes les questions que vous lui faites, car il ne me connaît presque pas et ne sait aucun détail sur moi; je l'ai vu pour la première fois le soir qu'il est venu me dire qu'il partait et me demander mes lettres. Je suis enchantée, ma bonne Maman, que vous soyez contente de ma lettre à Mlle Moser; je vous prie, Maman, de la remercier de ma part pour la sienne.

Nous sommes au Palais d'Hiver depuis samedi après dîner. Il y eut comme toujours à Pâques l'opération nocturne: je vous ai déjà dit, je crois, ce que c'est. C'est la plus singulière journée de toute l'année, que Pâques; quand il fait beau, elle a quelque chose de gai, mais, cette année-ci, ces trois jours sont si mauvais qu'on dirait que nous sommes au mois de Novembre, car il neige. Mille, mille grâces, bien chère Maman, pour *la boîte de craquelins;* vous êtes la bonté même. Réellement, comment ne pas vous *adorer*, Maman? C'est bien là le terme.

A 9 heures et demie du soir.

Il y eut bal ce soir (*grand* bal, c'est-à-dire), et, au moment d'y aller, je reçus votre lettre, chère Maman, de même que celle de Papa, par un courrier envoyé du Cte Romanzoff; je vous en baise les mains de même qu'à Papa, quoiqu'elles soient un peu vieilles. On vient de m'apporter un paquet dont ce même courrier a été chargé. Je ne concevais pas de qui cela venait ni ce que c'était, et fus fort étonnée d'en tirer 4 exemplaires d'un petit traité sur les

Télégraphes par M. Beckmann, avec l'histoire de sa vie (à part) et une belle lettre qui m'embarrasse, parce que je serai obligée d'y répondre. Je n'ai pas eu le temps de lire encore cela, mais ce que j'ai parcouru de sa vie lui ressemble extrêmement; il ne manque pas de dire qu'il nous a donné des leçons, et, en parlant de moi, il dit die jüngste jener erhabenen Prinzessinen, etc. C'est drôle.

Bonsoir, bien chère Maman. Je n'en puis plus, de mal de tête: Vous me pardonnerez de finir, en vous priant de présenter mes respects à Papa et de dire bien des tendresses entremêlées d'embrassades à la fraternité. Adieu, mon adorable Maman, je ne puis vous dire à quel point je vous chéris."

94.

„P. Taurique, Mardi, ce 17/28 Avril 1795,
à 4 heures après dîner.

Je suis bien coupable, chère Maman, de ne vous avoir pas répondu encore à deux lettres que Vous avez eu la bonté de m'écrire du 21 Mars/1 Avr. et du 5 Avr./24 M., plus celle où vous m'envoyez la lettre pour Mlle Veriguine. Pardonnez-moi, bien chère Maman, ce retard, d'autant moins pardonnable que je ne vous ai pas remerciée encore d'avoir eu la bonté de partager l'argent. Vous êtes si bonne, Maman, vous vous donnez tant de peine pour moi: je ne puis pas vous en témoigner mieux ma reconnaissance qu'en vous chérissant autant qu'il est en mon pouvoir. Et je le fais bien, je vous assure!

A 5 heures et demie.

J'ai été interrompue par mon maître de harpe, et bientôt je serai encore obligée de finir pour m'habiller. Voilà un singulier hasard: pendant que je vous écris, le Grand-Duc joue avec son maître une symphonie qu'on jouait presque tous les dimanches au concert à Carlsrouhe, et je crois être dans la chambre rouge à la cour. Je vous remercie, chère Maman, de la correction que vous me faites au sujet de ma lettre au Cte Gyulai: il est vrai que *me nommant* est mieux dit que *me faisant* marraine, etc. D'où vient cette subite apoplexie du Duc de Deux-Ponts? Il n'était pas bien âgé pourtant. Ce que vous me dites de Frik m'inquiète, Maman, mais peut-être n'est-ce que de

ce qu'elle grandit beaucoup. M. de Richelieu *) et de Langeron **) sont revenus il y a huit jours; le dernier a dit à Mad. de Schouvaloff qu'il avait été à Carlsrouhe à table à côté de Frik, qu'elle était extrêmement grande et maigre, et lui avait fait quelques questions sur la Russie, mais que du reste elle n'était pas trop parlante. Si vous lui dites cela, Maman, cela lui fera peut-être peine; au reste, vous en ferez ce que vous voudrez. Vous me parlez des violettes: jugez, Maman, que, tandis qu'à Carlsrouhe elles se gâtent et qu'on ne s'en soucie guère, on les a ici dans des pots de fleurs, comme une grande rareté.

Nous avons passé cette nuit au Palais d'Hiver, parce que le Grand-Duc a voulu prendre un bain russe et qu'il se serait refroidi de revenir ici, et que, sans cela, il aurait fallu y aller aujourd'hui pour une heure ou deux, ayant une audience de Courlandais. Il est si vide, si triste dans ce moment-ci! Mais nous n'y sommes allés hier qu'à dix heures du soir, et nous sommes revenus ici à deux heures avant dîner. J'espère que je ne le reverrai plus de longtemps; celui-ci est si gai, si joli! Mon Dieu! la pauvre Princesse F. ***) ne peut donc pas se corriger de se croire grosse à chaque instant! M. de Seldeneck est-il fort passionné pour sa belle? Quatre ans d'absence doivent refroidir; elle lui a fait, je crois, quelques infidélités en attendant. Dimanche, nous eûmes une noce aussi ici: M. Miatleff ****) a épousé la Csse Soltykoff *****). Il a près de 40 ans, s'il ne les a pas; elle en a 24 ou 25, elle est fort aimable, bonne, mais pas jolie: il me semble qu'ils s'accordent bien, parce qu'ils sont tous les deux extrêmement maigres.

A 11 heures du soir.

Je ne vous dirai plus qu'un bien tendre bonsoir, chère Maman, ayant été obligée d'expédier notre poste pour Gatschina, ce qui prend toujours un peu de temps, les lettres étant difficiles à tourner. Ah! que ne puis-je, Maman, vous dire le bonsoir comme autrefois: vous nous baisiez toujours sur le front. Et les après-soupers, quand nous

---

*) Герцогъ Ришелье († 1822).

**) Графъ Александръ Өедоровичъ Ланжеронъ (1763—1831).

***) Princesse Frédérique de Bade, née Princesse de Nassau.

****) Мятлевъ, Петръ Васильевичъ (1756—1833).

*****) Графиня Салтыкова, Прасковія Ивановна (р. 1772 г.).

les passions chez vous, ah! que j'étais heureuse! Maman, chère Maman, Grand Dieu! que je vous adore! Je baise les mains à Papa, et faites-moi la grâce, Maman, de présenter mes respects au Grand-papa et de le remercier de ce qu'il se souvenait toujours de moi. J'embrasse la fraternité. Ah! j'oubliais bien, chère Maman, de vous remercier pour votre portrait, que vous me promettez. Que je serai heureuse de le posséder! Oh! pour cela, il ne me quittera pas d'un instant. Mais que c'est triste pourtant, qu'il faille se borner à une peinture: on ne peut pas lui parler, on ne peut pas l'entendre parler. Adieu, mon adorable Maman, mon mari vous dit mille belles choses".

95.

„Palais Taurique, Vendredi, 11/22 Mai,
à 11 heures du matin.

J'ai reçu hier après dîner votre lettre, chère et bonne Maman, en me promenant au jardin. Je vous en baise mille fois les mains, et vous demande pardon en même temps de n'avoir pas encore répondu à celle du 12/23 Avril que j'ai reçue jeudi passé. Au moment où je l'ai reçue, il neigeait horriblement, et il est singulier que vous m'y écriviez justement en parlant des beaux jours de Carlsrouhe. *Je ne vous en parlerais pas si je ne croyais qu'à l'instant où vous recevrez cette lettre, la saison sera tout aussi avancée chez vous.* Cela faisait un beau contraste. Cependant, avant-hier, il fit de nouveau chaud comme au mois de Juin. L'Impératrice voulut faire une promenade en chaloupe sur la Néva, et, au moment que nous traversions la rivière pour aborder à une maison qui fait le vis-à-vis du Palais Taurique, il s'éleva un si terrible vent, quoique chaud, que nous eûmes toutes les peines du monde à sortir du bateau, nos jupes étant presque sur nos têtes. Il fallut revenir en voiture. Et, comme il semble que le beau temps ne peut pas se soutenir une journée entière, celle-ci finit par une forte pluie qui rafraîchit considérablement le temps. Hier, le jour de naissance de la petite Grande-Duchesse Catherine, il y eut bal. Elle eut sept ans et fut coiffée pour la première fois; elles mettent toutes à cet âge l'habit russe, et, quoiqu'on n'en porte pas ici, on le lui fit mettre le matin pour la messe, parce que cela lui ferait tant de

plaisir. On soupa chez nous et dansa jusqu'à minuit: le bal fut fort animé, on dansa plus qu'à l'ordinaire, j'en suis encore un peu fatiguée, et cependant dans une heure je vais me remettre à danser. Nous sommes invités à un déjeuner dansant chez la Pr. Galitzine *), fille de la Csse Schouvaloff. Nous devons y aller à midi, il est 11 heures et demie, je suis coiffée, mais pas habillée: il faut donc que je finisse. Je vous rendrai compte de ce qui s'y est passé à mon retour, chère Maman.

Minuit.

Il est minuit, et nous sommes revenues du déjeuner à 10 h.$^1/_2$. Je vais vous dire tout ce que nous y avons fait: en arrivant, on a déjeuné légèrement, ensuite on dansa, à 4 heures on dîna et puis on dansa encore jusqu'après 7, qu'il y eut spectacle. D'abord *le Marchand de Sangsues*, joué par les acteurs, ensuite *Blaise et Babet*, joué moitié par des acteurs de société, moitié par de véritables acteurs: entre autres, Mlle de Schouvaloff fit le rôle de *Babet* on ne peut pas mieux; elle a un talent extraordinaire pour la comédie. Je suis fatiguée tout de bon: j'ai beaucoup dansé. A propos, j'ai parlé de Carlsrouhe à M. de Langeron aujourd'hui, qui ne peut pas assez se louer, à ce qu'il dit, de la manière dont on y reçoit les Français; il me l'a répété plusieurs fois. Je me suis beaucoup amusée aujourd'hui: on était si fort à son aise, point de gêne du tout. Voilà bien des détails, mais vous m'en demandez, chère Maman. Vous me pardonnerez de finir, mais je meurs de sommeil. Adieu, ma bien chérie Maman. Mes respects à Papa et Grand-papa. J'embrasse la fraternité, qui sera divisée apparemment quand vous recevrez cette lettre, les uns à Steinbach, Frik et sa suite à Heimbrunn. Ah! que mes sœurs aînées sont heureuses d'être, comme vous dites, vos *inséparables!* Si j'étais avec elles, je serais peut-être de ce nombre. Ah! elles ne peuvent pas sentir le prix de leur bonheur, comme moi, à 300 lieues de vous. Quel éloignement, Grand Dieu! Maman, chère Maman, comme je vous aime!"

---

*) Княгиня Голицына, Прасковья Андреевна, рожд. графиня Шувалова (1767—1828).

96.

„Czarskoe Selo, ce 25 Mai/5 Juin 1795,
Vendredi, à 5 heures.

Je vous baise les mains, chère Maman, pour deux de vos lettres, du 29 A./10 M. et du 3/14 Mai, et vous demande mille pardons en même temps de ne vous avoir point répondu à la première l'autre fois, mais je n'en avais pas le temps. Ce que vous m'écrivez au sujet du *Pauvre Diable* et de l'air qu'il a chanté au concert est tout à fait drôle; moi, je prenais tant d'intérêt à lui, lorsqu'il semblait être retenu encore, mais, depuis qu'il s'affiche tant, il m'en va comme à vous, chère Maman. Voilà donc Mad. Frik à Heimbrunn. Il semble que le froid que nous avons eu au Palais Taurique vous est aussi parvenu. A présent, il fait un temps divin depuis plusieurs jours, mais point de grandes chaleurs encore. Voilà trois jours qu'il n'a paru le moindre petit nuage sur l'horizon. Mercredi nous jouâmes pour la première fois à la barre; cela m'a tant rappelé l'année passée, que je croyais n'être pas sortie d'ici.

Je voudrais voir le Duc d'Enghien et le Pauvre Diable ensemble: cela m'amuserait infiniment; cela doit être cependant bien embarrassant pour la pauvre C. C'est après-demain le jour de naissance de M. Charles; ayez la bonté, Maman, de lui faire mes félicitations. Ah! Maman, cela me rappelle votre jour de naissance. Je ne sais, l'approche de ce jour m'attriste toutes les années terriblement: l'idée qu'en voilà encore un de passé, et de passé sans vous voir, est cruelle. Qui sait quand nous en passerons un ensemble? Chère Maman, si vous conceviez à quel point je vous chéris!

Adieu, Maman, il faut m'habiller; je baise les mains à Papa, embrasse toutes mes sœurs, en vous adorant, chérissime Maman, au delà de tout au monde.

97.

„Czarskoe Selo, Dimanche, 10/21 Juin 1795,
à 3 heures après dîner.

Je commence ma lettre aujourd'hui, bien chère Maman, pour la rendre plus longue, n'ayant pas eu le temps de vous écrire le

dernier jour de poste. J'ai reçu dans ce moment votre lettre du 19/30 Mai; je vous en baise les mains, bien-aimée Maman, de même que pour la dernière, que je ne peux pas retrouver et dont j'ai oublié la date (Je l'ai retrouvée, elle est du 10/21 Mai). J'ai bien des choses à vous dire, mais d'abord que je commence par vous féliciter pour votre jour de naissance qui était hier! Ah! ma bonne Maman, vous savez tous les vœux que je forme pour votre bonheur. Ce jour qui devrait me rendre gaie, m'attriste singulièrement, depuis que je suis séparée de vous, ma bonne et chère Maman. Ah! Grand Dieu, que je vous aime, que je vous adore! M. Masson est arrivé hier, ce qui m'a fait célébrer votre fête très agréablement. Mille grâces pour votre lettre, chérissime Maman, pour l'eau de Cologne et pour la boîte de craquelins, qui m'a surtout fait grand plaisir; elle est arrivée *sans aucun accident.* A propos, j'oublie toujours de vous mander la réception de *votre belle lettre*, qui m'est parvenue *très exactement*, mais un peu plus tard que vous ne vous y attendiez, *pour cause.* Il faut encore que je vous parle de lettres, mais c'est que celle-ci m'est arrivée ce matin: c'est celle *écrite du jardin*; elle m'a fait bien *grand, grand plaisir*, et je ne sais comment vous en remercier, ma bonne et chère Maman. Il fait bien beau depuis plusieurs jours, et aujourd'hui une chaleur étouffante. Je me suis baignée deux fois cette semaine, et comme c'est dimanche aujourd'hui, je n'ai pas pu le faire, mais je compte m'en donner à dix heures du soir. Nous avons joué plusieurs fois à la barre cette semaine; ce jeu est toujours bien amusant, et tout le monde l'aime. A propos, il faut que je fasse réparation au Cte Romanzoff et à Mad. Apraxine, au sujet des rossignols. Je ne trouve pas qu'ils chantent mieux qu'à Carlsrouhe, mais ils chantent différemment, cela est vrai. Nous avons à présent ces belles nuits où il ne fait pas nuit: le rossignol avec cela, c'est charmant. Je me trouve si bien ici, que ce temps me passera comme rien, et, sans m'en douter, je me retrouverai en ville. C'est bien dommage que l'été est si court! Les caresses des deux nouveaux mariés sont à la vérité un peu vives: comment Mad. de Seldeneck surtout, n'en est-elle pas embarrassée? Il me semble que, quand on est mariée depuis peu, cela doit embarrasser encore davantage. Le Duc de Berri est drôle de vouloir empêcher le mariage de Puki et de la Adelsheim. J'ai reçu l'autre jour, par un

Monsieur qui a écrit de Moscou à Mad. de Schouvaloff et qui dit être un médecin de Darmstadt, une lettre et un portefeuille, fort joliment fait de paille, de Mad. de Werner. Elle me parle de la captivité de son mari; c'est bien cruel pourtant, qu'il soit tombé entre les mains de ces vilains Français.

Mardi, à 11 heures du matin.

Nous aurons concert ce soir, et dans une heure je vais avoir répétition d'un duo que je dois chanter avec Mad. Golovine. Hier on a joué des Proverbes, *Le sot et les fripons* et une partie de *L'avocat chansonnier.* C'était simplement dans la chambre, sans théâtre. Je me plaignais dimanche du chaud; le temps a bien changé par un orage qu'il y eut dimanche soir, ce qui dérangea mon bain de 10 heures du soir en partie, mais au fond, parce que nous passâmes la soirée à danser.

A 5 heures du soir.

Je n'ai pas continué ce matin; on est venu m'interrompre, et puis vint la Ctesse Golovine, et puis notre répétition, qui dura jusqu'au dîner, que nous n'avons fini qu'à 4 heures. Il faut que je me coiffe et m'habille à présent. Adieu donc, bien chère Maman. J'embrasse tendrement mes sœurs et frère; je remercie celui-ci et Mimi pour leurs cheveux et leurs lettres. Adieu, chère, chère et adorée Maman. Je ne puis vous dire à quel point je vous chéris."

98.

„Czarskoe Selo, ce 22 Juin/3 Juillet 1795,
Vendredi, à 4 heures et demie après dîner.

Je vous baise les mains, bien chère Maman, pour votre lettre du 27 Mai/7 Juin, que je reçus dimanche, et vous demande pardon en même temps de n'y avoir pas répondu mardi. Voici deux lettres, dont M. Pont-Leroy m'a prié (par la Ctesse Schouvaloff, qui a été huit jours en ville) de me charger, l'une pour vous, chère Maman, l'autre pour Mad. Montperay. Vous vous plaigniez de la chaleur lorsque vous m'écriviez, et j'ai trouvé que, ce même jour, il en faisait une terrible aussi ici: c'est singulier que cela se soit rencontré, malgré cette *énorme* distance. Comme il a plu hier au soir et qu'il y avait quelques étrangers, nous avons dansé. Il y avait la belle-sœur du Duc

de Courlande, avec sa nièce, Polonaises toutes deux. La nièce est très jolie. (Elles avaient déjà été une fois ici cet été.) On l'a fait danser la Cosaque, qu'elle danse à merveille: elle avait absolument l'air de ces figures dansantes qu'on trouve dans les antiquités d'Herculanum; en général, les Polonaises ont une manière de se servir de leurs robes, en dansant la Cosaque, qui donne beaucoup de grâce.

Puisque vous aimez quand je vous fais des détails, ma bonne Maman, je vais vous conter ce que nous avons fait à peu près toute cette semaine. Lundi il y eut un petit concert *impromptu*, et qui m'amusa, moi, tout autant, sinon davantage, que les grands concerts. Nous étions chez l'Impératrice; il faisait mauvais, on ne pouvait pas se promener. Mad. Golovine était au clavecin; le Grand-Duc A. et quelques messieurs jouèrent du violon, alto et violoncelle et flûte. On joua une symphonie, Mad. Golovine et moi nous chantâmes alternativement, ces messieurs jouèrent du violon, et la flûte, qui est excellente, joua. Je vous assure que c'était fort amusant. Mercredi, nous prîmes un bain en très grande compagnie. La pluie nous surprit pendant qu'on se promenait en chaloupe, et tout le monde fut mouillé de la belle manière; pour moi, qui n'avais qu'un habit de linon, j'avais un bras si mouillé, qu'on voyait mon épaule à travers.

Voilà des détails suffisants, et qui vous ennuieront peut-être. Je m'aperçois que j'ai adopté une manière d'écrire tout à fait singulière; cela m'est venu dans le moment, et il me semble qu'on écrit plus vite de cette manière.

Adieu, mon adorable Maman. Ayez la bonté de présenter mes respects au Grand-papa. Je baise les mains à Papa et embrasse mes sœurs et frère. Adieu encore, bien chérie et bien-aimée Maman. Comment vous exprimer à quel point je vous aime? C'est impossible."

99.

„Czarskoe Selo, le 3/14 Juillet 1795,
Mardi, à une heure moins un quart.

Ah! chère Maman, le plaisir que vous m'avez fait en m'envoyant *Lutine*, qui a essuyé cependant bien des aventures, avant de me parvenir! Mais avant tout, Maman, permettez que je vous en remercie. Comme cela ressemble à votre bonté, la manière dont vous avez

voulu me surprendre! Mais Mad. Esterhazy m'a découvert le secret sans s'en douter. M. Masson m'a conté ce matin qu'elle était tombée malade à Riga, où il l'a laissée, en la recommandant et chargeant la personne de l'envoyer ici quand elle serait rétablie. M. Masson, apprenant qu'elle est arrivée, courut vite en ville et l'apporta samedi ici; le secret n'existant plus, il veut me l'apporter: en attendant qu'on la peigne, l'arrange, elle s'échappe des genoux de l'homme, court dans un corridor obscur qu'il y a au Palais, l'homme après, mais il n'y eut plus moyen de l'avoir. Le pauvre M. Masson, au désespoir, remue ciel et terre pour la retrouver, moi-même j'envoie partout. Enfin ce matin, pendant que j'étais à déplorer sa perte avec un valet de chambre du Grand-Duc, qui, ayant parlé à M. Masson, me contait les détails, on me dit qu'elle est retrouvée. Jugez de ma joie! je sortais pour me promener, je suis vite rentrée. M. Masson me l'a apportée (avec des vers de sa composition au cou de la pauvre Lutine). Comme le cœur me battait en la voyant! Elle ne m'a pas reconnue, quoique je l'aie appelée de tous les petits noms imaginables que nous lui donnions à Carlsrouhe; elle m'a caressée, mais en étrangère, et ce n'était pas ces transports, comme à notre retour de Hambach. Il fallait voir la joie de la Herbstein; il semble qu'elle l'a reconnue. Mais elle était toute embarrassée, la pauvre Lutine: elle sautait sur chaque chaise, jusque sur la table où j'écris, toujours la queue baissée. Je lui ai offert à manger, à boire, je l'ai portée sur toutes les chaises, pour qu'elle se choisisse la plus commode; elle a un peu mangé, et à présent elle est sur une chaise à côté de moi, et dort très tranquillement. L'homme chez lequel on l'a retrouvée se l'était appropriée et lui avait déjà fait tondre la moitié du corps. Mon Dieu, que de réflexions cette Lutine m'a fait faire! Qu'il est cruel qu'elle ne sache pas parler! J'ai poussé la folie, Maman, jusqu'à lui adresser la parole. Par exemple, je ne me serais jamais doutée de voir Lutine en Russie! Elle a déjà fait beaucoup de connaissances: la Ctesse Schouvaloff et une des Princesses Golitzine étaient chez moi lorsqu'on l'a apportée; les Ctesses Golovine et Tolstoï sont venues pour la voir. Voilà deux pages remplies uniquement de Lutine. Pardonnez-moi les minuties que je vous conte, mais elle vous intéresse, et pour moi, elle me fait tant de plaisir! Je vous en remercie encore mille fois, chère et bonne Maman.

J'ai reçu dimanche votre lettre, chère Maman, dont la date est au haut de celle-ci. Assurément qu'il n'est plus question de neige: il faisait bien chaud au contraire, lorsque j'ai reçu votre lettre. Je vous baise d'avance les mains pour votre portrait et celui de mon frère; il n'y a rien au monde qui puisse me faire autant de plaisir. Pour M. Charles, il a une réputation de beauté ici, et cela vient, je crois, de Mad. Schouvaloff. Quand on me demande, je ne puis m'empêcher de dire qu'il est joli, car il est vrai qu'il l'est...

Madame Le Brun est arrivée enfin, et j'ai fait sa connaissance par la fenêtre hier, car Mad. de Sch. me l'a amenée sous ma fenêtre. Elle va me peindre au premier jour, d'après l'ordre de l'Impératrice.

Adieu, bien chère Maman, je dois m'habiller pour dîner. Je baise les mains à Papa, embrasse mes sœurs aînées; les autres ne seront pas avec vous. Lutine dort toujours; elle me chargerait de mille choses pour vous, si elle le pouvait: elle doit cependant se trouver bien malheureuse d'être séparée de vous et de mes sœurs. Comme elle me rappelle nos chambres et surtout celles de mes petites sœurs! Ah! il est bien cruel, mon adorée Maman, d'être séparée de vous!

P. S. A propos, Maman, ayez la bonté de me dire si l'acte de renonciation est arrivé."

100.

„Czarskoe Selo, le 20 Juillet 1795,
Vendredi, à 6 heures et demie.

Je vous écris, chère Maman, à une heure indue, parce que nous sommes ordinairement chez l'Impératrice à cette heure-ci; mais, comme il pleut à verse, elle nous a fait dire de rester chez nous. Cela fait que je puis encore vous écrire, ma bonne Maman: je craignais que ce jour de poste se passe encore sans que je puisse en trouver le moment. Pardonnez-moi d'en avoir manqué deux. Il y a huit jours que nous avons été à Colpino, un village à quelques verstes d'ici où demeure un anglais, dans l'espérance de trouver chez lui un bon goûté à l'anglaise, mais il n'y était pas, et sa servante ne nous a donné que du thé qui n'était pas buvable et du beurre dont les deux Grands-Ducs ont eu la colique le lendemain.

Графиня Варвара Николаевна Головина.

Съ портрета Виже-Лебренъ.

Собственность графовъ Лянскоронскихъ.

Par contre, hier nous avons fait un déjeuner excellent; il y a des colonistes allemands assez près d'ici: nous avons été, le Grand-Duc, moi, les Ctes et les Ctsses Golovine et Tolstoï, déjeuner chez eux, nous avons apporté une partie de notre déjeuner avec nous, et nous avons fait dans leur cuisine une omelette pour laquelle j'ai battu les œufs, ils nous ont donné des pommes de terre, de manière que c'était plutôt un dîner. La femme dans la maison de laquelle nous étions était des environs de Mannheim et Darmstadt. Vous n'avez pas l'idée, Maman, de la sensation que j'ai eue en revoyant les petits bonnets ronds et l'habillement des hommes, qui ont joué du violon, des valses; la belle-fille et la fille de la maison ont dansé: cela m'a tant rappelé les villages où j'ai si souvent vu danser les paysans. Ils ne connaissaient ni le Grand-Duc ni moi: le Grand-Duc était frère du Cte Tolstoï, et moi, j'étais une de mes propres femmes de chambre arrivée de Carlsrouhe avec moi. Nous avons passé une matinée charmante.

J'oubliais de vous remercier bien, chère Maman, pour votre lettre. La Grande-Duchesse savait l'accident de son père, et elle est toute tranquillisée, parce qu'on lui écrit qu'il n'y a plus de danger. Je suis obligée de finir bien malgré moi, ma chère Maman: je crois qu'il y a du monde dans le salon. J'embrasse toutes mes sœurs et M. Charles bien, bien tendrement, je baise de même les mains à Papa. Adieu, bien adorée Maman. En grâce, Maman, j'ose vous supplier de m'envoyer au plus tôt votre portrait: je languis après. Lundi passé, j'ai passé une heure après souper seule avec la lune et vous dans mon cabinet; si j'avais eu votre portrait, au moins cela aurait été une petite illusion. Si vous pouviez concevoir à quel point je vous chéris, *chère, chère Maman!* C'est là tout ce que je puis exprimer: si je pouvais vous le prouver par quelque chose! C'est bien peu de donner ma vie pour vous."

101.

„Czarskoe Selo, ce 31 Juillet/11 Août 1795,
Mardi, à 1 heure, avant dîner.

Mille grâces, chère Maman, pour vos deux lettres du 1/12 Juillet et du 7/18 Juillet; je reçus la dernière dimanche passé. Vous

croyez Lutine perdue, chère Maman, mais, comme je vous ai déjà rendu compte de tous les détails qui la regardent, j'espère que vous en serez bientôt dissuadée: elle se porte à merveille. Nous avons aussi eu pendant huit jours de suite des pluies continuelles; aujourd'hui est le premier beau jour, mais il fait froid. Je fais des vœux pour que le beau temps se soutienne, et que la pluie ne nous chasse d'ici; j'y suis si bien, je serais au désespoir d'en partir. Je vous remercie, bien chère Maman, pour les plans que vous me promettez par M. de Liebau; nous en avons encore parlé aujourd'hui avec sa mère, qui l'attend au premier jour. Voici une lettre que Mad. de Bodé m'a prié de vous envoyer.

Cette fameuse Mad. de Beck, qui est auteur et qui vous a connue à Piemont, est à Pétersbourg depuis quelque temps; elle a été deux fois ici, et cela paraît être une très aimable femme. Elle m'a rappelé M. Hauber, en la voyant, qui m'a montré son portrait gravé, à la tête d'un Mercure, et qui m'en a tant parlé.

Vendredi, 3/14 Août, à une heure.

Je n'ai pas pu achever l'autre jour ma lettre, chère Maman, à cause d'une séance bien ennuyante que j'ai été obligée de donner à un peintre, qui depuis trois mois ne parvient pas à me faire ressemblante. J'ai reçu hier la lettre de ma sœur Amélie, qui m'annonce l'arrivée de M. de La Harpe à Carlsrouhe; je suis enchantée, Maman, qu'il vous plaise, je l'aime tant, c'est un si excellent homme. Vous avez donc reçu la lettre dont je l'ai chargé pour vous. Chère Maman! j'aurais bien des choses à vous dire à ce sujet, et qu'il est cruel d'être si éloignée!

Le mauvais temps qu'il fait me désole; je meurs de peur que nous ne retournions en ville! Passe encore pour le Palais Taurique, quoiqu'il ne soit pas à comparer à Czarskoe Selo, mais le Palais d'Hiver me fait frémir. Une des principales raisons, c'est que je crois que je ne verrai plus aussi souvent la Ctesse Golovine. L'approche de ses couches me fait bien peur: elle en a fait deux, où elle a manqué mourir; elle se porte si bien cette fois-ci, que cela me fait espérer que tout ira bien. Je vous parle d'elle en détail, parce que je sais que vous avez la bonté de vous intéresser à elle, ma bonne Maman,

sachant comme je l'aime. Adieu, chère Maman, je vous baise les mains et vous aime au delà de tout. Elise.

Je baise les mains à Papa; mes respects au Duc Grand-Papa. Ayez la bonté de vous charger de tout plein de compliments pour tout ce qui se souviendra de moi."

102.

„Palais Taurique, ce 17/28 Août 1795,
Vendredi, entre midi et une heure.

C'est à ces deux lettres dont voici la date que je fais réponse, chère Maman. Je vous en baise les mains, de même que pour les plans que j'ai reçus mardi, par M. de Liebau. J'ai envoyé l'un au Grand-Duc Père, qui en désirait un; il lui a fait grand plaisir et il m'a chargé de vous en faire ses remercîments. Pour le Grand-Duc mon *Sposo,* il l'étudie à fond et ne me fait pas grâce du plus petit bâtiment, dont souvent il m'arrive de ne pas connaître le propriétaire. Il ne sort toujours pas et tousse beaucoup; il a beaucoup vomi aujourd'hui, à la suite d'une médecine qu'on lui a fait prendre, et cela lui fera du bien. Il vous fera lui-même ses remercîments pour le plan, à la fin de ma lettre.

Je vous assure, Maman, que Lutine n'a pas été trouvée aussi laide ici; l'Impératrice prétend même qu'elle est jolie. Quoi, chère Maman, l'idée qu'elle m'appartiendrait a pu vous résoudre à l'embrasser? Vous la trouviez si dégoûtante autrefois. Je vous assure qu'après avoir lu cela dans votre lettre, elle m'en est devenue plus chère, et je l'ai embrassée tendrement, quoique le baiser que *vous* lui avez donné soit évaporé depuis longtemps. Que je me réjouis d'avoir votre portrait avec mon frère, bien chère Maman! Je voudrais l'avoir déjà. Mad. Le Brun n'a point commencé le mien encore, parce que l'Impératrice ne voulait pas que cela soit à Czarskoe Selo. Elle en a commencé plusieurs ici. Deux dames qui ont voulu être peintes avec leur enfant, elle les a peintes en *Madone.* Une autre, qu'elle voulait peindre en sauvage (et elle ne pouvait mieux choisir le costume), mais ses amis s'y sont opposés, elle l'a peinte dans l'attitude d'une danseuse. Elle a plusieurs tableaux avec elle, qu'elle a apportés d'Italie, qu'on dit superbes, entre autres une Mad. Hamilton,

qu'elle a peinte une fois en Bacchante, et une autre fois en Sibylle. Je n'ai vu qu'un seul de ses tableaux, qu'on dit être le moins bien, c'est celui d'un Cte Czernichoff: il est ressemblant, mais fort embelli; il est peint en Vénitien, un masque à la main et tout échevelé.

Il fait si beau que cela me donne bien des regrets pour Czarskoe Selo. Je me promène bien ici dans le jardin, mais il n'est pas aussi grand que celui de Czarskoe Selo.

Je suis enchantée que vous soyez contente de la connaissance de M. de La Harpe; j'étais certaine qu'il vous plairait, chère Maman. Mon Dieu, que j'envie le bonheur de tous ceux qui Vous voient! Ah, si je pouvais jouir de ce bonheur inouï! J'en mourrais de joie. Je ne peux y penser sans être transportée, et cependant je suis si loin d'oser m'en flatter. Adieu, Maman, la plus chérie des mères; vous êtes *tout* pour moi: je ne puis mieux vous exprimer ce que je sens. Que je suis heureuse d'être Votre enfant! D'honneur, Maman, je suis fière de l'être. Si vous pouviez lire en moi! Ah, comme je le désirerais! Vous devez savoir toutes mes idées: elles se rapportent toutes et toujours à vous. Adieu, Maman."

(Приписка Великаго Князя Александра Павловича.)

„Vous m'avez mis dans un contentement que je ne puis vous exprimer, chère Maman, en m'envoyant le plan de Carlsruhe, et je vous en baise les mains avec la plus vive reconnaissance. Comme dit ma femme, je l'étudie, et je suis sûr que, si j'avais le bonheur de me trouver un jour à Carlsruhe, je n'aurais jamais besoin de guide. Daignez, chère Maman, ne pas oublier la grâce que vous m'avez promise de m'envoyer votre portrait; je vous l'ai demandé avant ma femme, mais enfin, si même je le reçois après le sien, j'en serai toujours fou. En grâce, diminuez mon impatience autant qu'il vous sera possible, chère Maman, pourtant sans incommodité. Pardon de mon importunité; mais si vous pouviez savoir combien je le désire, vous m'accorderiez ma grâce. Adieu, chérissime Maman, pensez que je vous aime sans vous connaître, comme on peut seulement aimer sans idolâtrer. Que je serais heureux si vous m'accordez seulement le quart de l'attachement que j'ai pour vous!

Je présente mes hommages à mon cher père, embrasse mon frère, baise les mains à mes sœurs, et je m'en vais manger une compote à la santé de tous. Car je suis malade, mais cela n'est pas de conséquence.

Veuillez bien dire à Fricque, chère Maman, que si je ne lui écris, c'est que réellement j'ai peur qu'elle ne me réponde par une lettre fulminante, car il y a un siècle que je ne lui ai écrit; ainsi, si elle veut m'accorder *amnistie générale,* alors je me hasarderai à lui adresser mes humbles supplications pour l'oubli total de mes péchés, comme c'est en forme après les amnisties."

103.

„Palais Taurique, le 29 Août/9 Septembre 1795,
Vendredi, à 3 heures et demie après dîner.

Je vous demande mille, mille pardons, chère Maman, d'avoir été si longtemps sans vous écrire; mais je vous assure qu'on est tout étourdi de tant de fêtes. Mardi, il y eut huit jours que je vous écrivis pour la dernière fois: depuis, nous eûmes cinq bals. Mercredi, à la campagne sur le chemin de Péterhof, chez le vice-chancelier; vendredi, concert d'amateurs, où, par parenthèse, j'ai cru mourir de peur de chanter devant le roi et tous ces Suédois; à la fin du concert, lorsqu'on croyait que tout allait finir, on se mit à jouer des polonaises et l'on nous fit danser. Les bals impromptus sont toujours gais; il n'y avait pas beaucoup de monde, et l'on dansa de tout son cœur. Samedi, il y eut dîner chez M. de Narischkine, le grand écuyer: tout de suite après dîner, à quatre heures et demie à peu près, on se mit à danser, et l'on dansa jusqu'à onze; le bal était aussi très gai. Dimanche, il y eut encore grand dîner ici en Taurique, et le soir nous fûmes à la Comédie française. Lundi, il y eut bal et souper chez le Cte Stroganoff. Mardi, chez M. Samoïlof. (Je vous nomme là des noms absolument inconnus pour vous.) Mercredi, ce fut jour de repos pour nous, mais il y eut pour le roi et pour les hommes un dîner à la campagne chez le Cte Stroganoff et exercice d'artillerie; le Grand-Duc A. n'y fut pas, ne se portant pas tout à fait bien. Hier nous eûmes un fier bal. On alla dîner à deux heures chez le Cte Besborodko; à cinq heures, tout de suite après dîner, on se mit à danser et l'on ne discontinua

pas jusqu'à deux heures du matin, excepté pour le souper. Ce fut le bal le plus animé que j'aie vu depuis longtemps; je ne suis cependant pas fatiguée du tout. J'ai reçu, il y a quelques jours, la lettre de ma sœur Marie d'Anspach. Au moins avez-vous du repos, à présent, chère Maman? N'y a-t-il donc point d'espérance que vous repreniez votre ancienne manière de vivre à Carlsrouhe? Je ne saurais être tranquille que quand je vous y saurai comme si vous n'en étiez jamais sortie. Le Cte Romanzoff vous présente ses respects presque toutes les fois que nous nous rencontrons, ce qui arrive souvent; nous parlons de vous, ma bonne Maman, je l'oblige de danser à tous les bals au moins une polonaise avec moi: je ne lui laisse pas échapper un seul bal sans danser, et cela depuis qu'il est ici.

Adieu, Maman chérie, je baise les mains à Papa, j'embrasse mes sœurs et frère, je vous prie de faire mes compliments à tout ce qui se souviendra de moi. Adieu, je vous baise mille fois les mains. Chère Maman, ah! s'il y avait de la possibilité, comme j'y volerais!

Voici une lettre que je vous prie, chère Maman, de faire parvenir à la Guky; je ne peux lui adresser mes lettres nulle part, comme elle marche toujours."

104.

„Palais Taurique, Mardi, ce 4/15 Septembre 1795,
à 10 heures du soir.

Voilà plus de huit jours que je n'ai pas eu de vos nouvelles, chère Maman. J'espère que c'est les postes qui en sont cause, ou vous, ou mes sœurs n'aurez pas eu le temps d'écrire. Heureusement pour moi, je ne suis pas portée à croire toujours pire. Ah! Maman, aujourd'hui il y a trois ans d'un jour bien difficile à oublier pour moi: il y a trois ans que j'ai vu *Carlsrouhe* pour la dernière fois! Et bientôt il y en aura autant que je vis Maman pour la dernière fois! Ah! quel cruel jour que ce 18 Septembre! Chère, adorée Maman! je n'ose y penser. Trois ans! comme le temps passe. Je crains d'en passer encore autant sans vous voir. C'est triste, et bien triste!

Ce Septembre est destiné à être remarquable pour moi. Demain c'est ma fête, jour *Elisabeth*. Je suis enchantée qu'on la passe ici et non au Palais d'Hiver. Pour la St-Alexandre, on y fut, mais

j'échappai le bal, car je ne sortais pas encore à cause de mon rhume. Je ne suis sortie qu'avant-hier; je tousse encore. Et c'est singulier, la toux est si générale, que, quand on est le soir chez l'Impératrice, on n'entend que cela de tous les coins de la chambre. Le bal de demain, qui vaudra bien mieux que s'il eût été au Palais d'Hiver, me guérira, je crois. L'Impératrice a eu la bonté de me donner une garniture entière de perles: c'est charmant, et me fait le plus grand plaisir du monde, car je les aime presque mieux que les diamants. Adieu, Maman chérie. Je dois répondre à la Grande-Duchesse, qui m'a écrit de Gatschina pour me féliciter. Adieu encore. Je baise les mains à Papa, j'embrasse mes sœurs et frère bien tendrement. C'est cependant plus fort que moi, de n'avoir pas des petits moments de trouble quand je reste si longtemps sans savoir un mot de ce que vous faites, chère et bonne Maman. Je suis si continuellement avec vous, qu'il ne se passe, *d'honneur,* pas une nuit que je ne rêve de vous, ou que je ne fasse au moins un rêve qui Vous regarde. Je ne parle que de la nuit, parce qu'en dormant on n'a pas sa raison; mais, pour cela, il est inutile de vous le dire, qu'éveillée, vous ne me quittez pas d'un instant. J'espère rêver de vous, à présent que je vais me coucher, et c'est assurément le rêve le plus agréable que je puisse faire, si ce n'était les regrets du réveil. J'ai bien jasé; pardon, Maman, de vous occuper de mes rêves, mais vous en êtes l'objet."

105.

„Palais Taurique, ce 7/18 Septembre 1795,
Vendredi, à 11 heures du soir.

Ah! Maman, il y a trois ans aujourd'hui! quel jour! Le plus affreux de ma vie! Je vous vis pour la dernière fois! Passer trois jours sans vous voir m'était bien cruel autrefois. Dieu! que je ne prévoyais pas passer autant d'années privée de vous, ma chère, mon adorable Maman. Pardon, pardon que je vous parle toujours de cela, mais c'est si profondément gravé dans mon cœur, que c'est une consolation pour moi de pouvoir en parler. Et quand j'entreprends cette matière, il faut me forcer pour finir. Grand Dieu! que je me souviens du moment où vous m'avez fait remonter l'escalier, que j'avais descendu à moitié! vous m'avez serrée contre vous; je vous ai embrassée

pour la dernière fois: il est sûr que j'ai cru mourir dans cet affreux moment, du moins n'avais-je presque pas ma tête. Eh bien! ne voilà-t-il pas que tout en voulant finir, j'en parle toujours?

Je vous baise les mains, Maman, pour votre lettre dont la date est au haut de l'autre page. Je l'ai reçue hier matin; elle m'a fait un plaisir excessif, ayant resté si longtemps sans avoir de vos nouvelles. Je comprends qu'il ne doit pas être agréable pour vous d'être obligée d'entretenir des gens dont vous connaissez à peine le nom. Le bal d'avant-hier était très gai; on soupa chez nous, et réellement, depuis avoir dansé, je tousse moins, mais j'ai le nez enflé: cela me désole, car vous savez, Maman, comme je ne peux pas souffrir la moindre enflure au visage. Pardon, Maman, que je rends ma lettre si courte, mais je dois écrire à Gatchina. Il se trouve par hasard que voilà deux fois de suite que j'écris à Gatschina le même jour qu'à vous, mais l'autre jour c'était extraordinaire, pour ma fête, et aujourd'hui c'est notre tour. Adieu, bien-aimée Maman; je baise les mains à Papa et embrasse mes sœurs. Adieu, Maman, bien chérie. Je vous adore au delà d'expressions."

106.

„Pétersbourg, ce 25 Septembre/6 Octobre 1795,
Mardi, à 10 heures et demie du soir.

Ma chère et bonne Maman, je vous rends mille grâces pour votre lettre du 2/13 Septembre que j'ai reçue dimanche. Oui, Maman, on attend sous peu la Princesse de Cobourg et ses filles *), et je vous promets de satisfaire votre curiosité à leur sujet. J'avoue que je suis moi-même très curieuse de les connaître. Elles sont bien heureuses de venir avec leur mère: ah! c'est un grand bonheur!

Vous me dites, Maman, que vous n'avez eu que la *peur* du passage des Français; mais je croyais, moi, que c'était certain! L'éloignement de Carlsrouhe à Dusseldorf me tranquillisait. Je crois que nous passerons cet automne plus gaiement que l'autre, où le Grand-Duc était tourmenté de ses abcès. Il y eut hier un bal fort gai à l'Hermitage, qui dura jusqu'à minuit. Vendredi, il y en aura un

---

*) Невѣсты для Вел. Кн. Константина Павловича.

chez nous. Et je suppose que l'arrivée des princesses nous en procurera. Il est arrivé une nouvelle troupe italienne, excellente, à ce qu'on dit: entre autres, il y a un fameux *Mandini*, qui a fait beaucoup de bruit à Paris et à Vienne; ils ont débuté hier, et demain nous y allons. Vous me pardonnerez, Maman, que ma lettre est si courte, mais je n'ai pas pu trouver le moment de vous écrire aujourd'hui de toute la journée. Je me suis levée tard à cause du bal d'hier; ma matinée a été occupée par M. Sarti et la promenade, qu'on m'ordonne absolument; cela nous a fait dîner tard. Tout de suite après dîner, mon maître de harpe est venu, qui est resté jusqu'au moment de m'habiller pour aller chez l'Impératrice. Voilà en gros l'emploi de ma journée, chère Maman. C'est de la frivolité, direz-vous, parce que je n'ai été occupée presque que de musique.

Adieu, chérissime Maman. Comment vous dire à quel point je vous aime? Oh Dieu! cela surpasse tout. C'est, d'honneur, bien plus que ma vie. Chère, chère Maman, je ne finirais jamais, si j'entreprenais de vous parler de mon amour pour vous. E.

Je baise les mains à Papa et embrasse bien, bien tendrement sœurs et frère.

Le Grand-Duc vous présente ses respects et vous baise les mains."

107.

„Pétersbourg, ce 5/16 Octobre 1795,
Vendredi, à 5 heures après dîner.

Mille, mille grâces, adorable Maman, pour votre lettre du 8/19 Septembre! Que vous me faites peur, Maman, en me disant que vous craigniez d'être obligée de quitter Carlsrouhe! Ce que vous me dites à ce sujet m'a fait tressaillir. Vous parliez de venir vous réfugier ici. Ah! si cela se pouvait! Mais non, cela ne sera pas, j'en suis sûre! J'ai déjà fait à ce sujet un projet fou, mais je fais toujours des châteaux en Espagne. Vous dites *si vous ne craigniez pas d'abandonner une partie de vos enfants:* eh bien! Maman, vous laisseriez Frik, Marie et Mimi à Berlin chez votre sœur (ils y seraient à merveille), et vous viendriez ici avec mes sœurs aînées et mon frère. C'est une folie, n'est-ce pas, Maman, une grande folie? J'ai arrangé cela dans ma tête depuis le moment que j'ai reçu votre

lettre. Mais si je n'étais pas chaque jour à arranger un nouveau projet pour vous voir, je souffrirais encore davantage d'être séparée de ma bien-aimée Maman: comme ça, mon imagination, qui est assez active, est toujours occupée de vous, et cela fait illusion pour quelques secondes.

La Princesse de Cobourg devait arriver aujourd'hui, mais on dit à présent que ce n'est que demain. En tout cas, elle a meilleur temps que nous le jour de notre arrivée: Bon Dieu! le temps qu'il faisait les derniers jours, froid, neige, glace, tout au monde!

Mad. Le Brun a commencé avant-hier mon portrait. Je ne sais pas encore comment elle m'habillera. Elle n'a pris qu'une séance et il n'y a que la tête de commencée: on dit qu'il y a déjà de la ressemblance. Ah! Maman, que j'attends votre portrait avec impatience! quand ce M. de Châteauneuf aura-t-il donc fini! Voici, chère Maman, une lettre pour Louise de Darmstadt, que mes sœurs auront la bonté de lui envoyer, et une autre pour Mad. de Gyulaï, que je vous prierai aussi, Maman, de lui faire parvenir.

A 10 heures et demie du soir.

Bonsoir, bien chère Maman. Le Grand-Duc vous baise les mains et vous dit qu'il serait bien flatté d'être embrassé par vous en réalité. La Princesse de Cobourg ne viendra que demain. Nous avons passé cette soirée à l'Hermitage. Je baise les mains à Papa et présente mes respects au Grand-papa. Pour mes sœurs et M. Charles, je les embrasse de toutes mes facultés. Adieu, adorable et bien adorée Maman.

En grâce, Maman, ne faites pas part de mon projet à mes sœurs cadettes; elles me sauraient mauvais gré de les laisser à Berlin sans vous. Mon Dieu, quelle folie! J'en parle comme d'une réalité."

108.

„Pétersbourg, ce 9/20 Octobre 1795,
Mardi, à midi.

Il est donc vrai, Maman, que vous avez quitté Carlsrouhe! On dit que vous êtes à Augsbourg. Chère Maman, ce n'est pas une nouvelle gaie pour moi, car il faut que le danger ait été bien grand pour vous résoudre à quitter. J'ai appris cette nouvelle hier à souper

au milieu du bal; on me l'avait dit hier matin déjà, mais, comme ce n'était que nouvelle de gazettes, je n'y ai pas ajouté foi: mais, comme le Cte Romanzoff l'a écrit à Sa Majesté, il faut bien que cela soit vrai. Je n'ai point eu de vos nouvelles la dernière poste; j'attends la prochaine avec une impatience incroyable. Je sais bien qu'il ne peut rien vous arriver, mais cependant, si les Français revenaient à Carlsrouhe, cela me ferait une peine affreuse.

La Princesse de Cobourg est enfin arrivée samedi. Nous l'avons vue dimanche pour la première fois, à un concert qu'il y eut le soir à l'Hermitage. La Princesse mère n'est pas jolie du tout; elle n'a que trente-huit ans, et elle a l'air d'en avoir cinquante passés. La Princesse Sophie, l'aînée, a le haut du visage très bien, mais la bouche désagréable; elle est brune, a des yeux noirs et un beau teint. La seconde est blonde et, selon moi, la moins jolie; elle s'appelle Antoinette. La troisième, Julie *), est la plus jolie de toutes: elle a les cheveux châtains, de jolis yeux et un petit air espiègle, vous savez, comme sont les jeunes personnes, Maman. Hier nous avions déjà fait connaissance, comme si nous étions ensemble depuis 15 jours; elles ont l'air d'être toutes trois de bien bons enfants. Nous avons jasé force Allemand et Allemagne. La journée d'hier, je l'ai passée tellement en l'air, que, d'honneur, je n'ai pas eu un moment à moi. A peine levée, il a fallu se mettre in voller Ordnung pour recevoir le Grand-Duc Père, qui est arrivé de Gatschina. Revenue à la maison, il a fallu vite se mettre en habit russe et attendre la Princesse de Cobourg, qui vint nous rendre visite; tout de suite après, nous sommes allés dîner chez le Grand-Duc Père. Après dîner, il a rendu sa visite à la Princesse en nous invitant à attendre son retour; revenu de là, il s'est déshabillé, et nous sommes restés chez lui jusqu'à près de 5 heures, qu'il est reparti pour Gatschina. Ensuite il a fallu s'habiller pour le bal, qui dura jusqu'à minuit. Je n'ai donc pas eu un moment à moi absolument de toute la journée.

Mardi, 16 Octobre, à 11 heures du matin.

Je suis restée deux jours de poste sans vous écrire, chère Maman, attendant toujours de vos nouvelles, pour savoir où adresser mes

*) Великая Княгиня Анна Θеодоровна.

lettres, mais, voyant qu'il n'en venait pas et ayant lu hier dans la gazette que M. d'Edelsheim est resté à Carlsrouhe, j'ai pensé que le plus court serait de lui adresser mes lettres; il vous les fera parvenir. C'est bien cruel cependant, ce désordre. Grâces au Ciel que ce n'est encore que par précaution, et que les Français ne sont pas encore à Carlsrouhe. Il s'est passé beaucoup de choses depuis que je ne vous ai écrit; mais voilà que je suis obligée de finir.

A 9 heures et demie du soir.

C'est en revenant du spectacle de l'Hermitage, et très à la hâte, que je vous écris, chère Maman. Nous avons passé toute l'après-dînée chez la Psse de Cobourg. Le choix est fait depuis quelques jours, et c'est la cadette, *Julie*, qui restera. Elles sont toutes trois, ainsi que la mère, d'excellentes personnes. Le Grand-Duc Constantin est très amoureux et très content; c'est drôle de les voir ensemble en particulier: sa joie et son amour se manifestent par mille folies.

Adieu, chérissime et bonne Maman! Ah! je ne serai tranquille que quand je vous saurai bien tranquille vous-même à Carlsrouhe. On vous dit partagée à Ulm et à Ratisbonne. Ah! si j'avais de vos nouvelles! Je me hâte de finir, devant écrire un mot à M. d'Edelsheim, lui adressant mes lettres. J'embrasse frère et sœurs bien tendrement. Il faudra renoncer à votre portrait; tout ce désordre vous aura empêchée de le faire finir. Adieu, mon adorée Maman, adieu."

109.

„Pétersbourg, ce 26 Octobre/6 Novembre 1795,
Vendredi, à 5 heures du soir.

Je ne vous ai pas répondu mardi passé à votre lettre d'Ulm du 27 Septembre/8 Octobre, chère Maman, parce que je n'en avais absolument pas le temps. Depuis que la Psse de Cobourg est ici, je suis peu chez moi et seule. Et je vous assure que s'est une charmante famille, ces Princesses; la mère est une femme sensée et sensible, et les filles d'excellentes enfants. Je suis réellement sérieusement fâchée qu'elles partent demain. La pauvre Julie me fait une peine affreuse: je me mets si fort à sa place. Comme vous aimez, Maman, que je vous dise tout ce que je sais, je vous dirai tout ce qui s'est passé depuis

que je n'ai écrit à ma sœur C. Vendredi, le jour que je lui écrivis, nous allâmes passer la soirée et souper chez les Princesses. J'aime extrêmement les soirées que nous avons passées comme cela entre nous. Samedi, elles vinrent chez nous aussi passer la soirée et souper; la veille, nous avions fait de la musique et causé; ce jour-là, la Psse Sophie, qui dessine fort joliment, apporta un dessin commencé, et les autres travaillèrent. Dimanche, nous passâmes une journée fort amusante. On alla le matin à la messe au Palais Taurique; après la messe, les Princesses arrivèrent, on dîna. Après dîner, l'Impératrice alla dans ses appartements, et nous chez nous, avec les Princesses, jusqu'à 3 heures, que le monde de la ville arriva. On dansa depuis trois heures jusqu'à 10, qu'on soupa, et puis chacun s'en fut chez soi. Lundi matin, à midi, nous allâmes chez les Princesses, avec elles chez Mad. le Brun *), comme elles voulaient voir ses tableaux; nous revînmes avec elles dîner chez elles, et restâmes jusqu'à cinq heures, que je n'eus le temps que de m'habiller pour le spectacle de l'Hermitage. J'aime tant à être avec elles! Mère et filles, nous sommes sur un pied si sans façon, comme si nous avions passé notre vie ensemble. Mardi, nous allâmes encore souper chez elles et passer la soirée. Mercredi, elles et nous allâmes au Grand Théâtre, pour voir un spectacle russe, et après nous revînmes encore souper chez elles. Hiér, il y eut grand bal masqué et une chaleur à mourir. Comme les salles sont près de chez nous, les Princesses vinrent souper avec leur monde chez nous. Ensuite, nous retournâmes au bal, mais nous ne sommes pas restés longtemps, parce qu'il y avait de quoi mourir de chaud. Aujourd'hui, je me suis promenée avec le Grand-Duc en voiture, et au retour nous avons mis pied à terre chez la Princesse de C.: elles n'étaient pas rentrées, s'étant promenées aussi. Nous avons dîné avec elles, et à présent j'en reviens. Leur empaquetage, tous ces préparatifs me rappellent tant mes congés: demain matin, ce sera pire encore; réellement, cela me fait bien peine de les quitter. Voilà un véritable journal, chère Maman, mais vous les aimez. J'espère que vous serez de retour à Carlsrouhe quand vous recevrez cette lettre. Il est cependant singulier que le Grand-papa se soit si fort hâté de quitter le pays; cela m'a étonné

*) Mme Vigée-Lebrun (1755—1842).

dès que je l'ai appris, et qu'il soit si peu empressé pour y retourner. Je suis sûre que vous, Maman, avec votre courage et votre fermeté, vous seriez revenue à Carlsrouhe dès que vous auriez su le danger passé. Adieu, bien chère Maman. Je baise les mains à Papa et embrasse frère et sœurs. J'espère cependant que mes lettres adressées à M. d'Edelsheim vous seront parvenues.

Adieu, bien chère et adorable Maman. Vous n'avez pas d'idée comme la vue journalière d'une mère qui aime bien ses enfants et vit bien häuslich avec eux, et d'enfants qui sont de même avec leur mère, me rappelle la mienne et le bonheur dont je jouissais près d'elle."

110.

„Pétersbourg, ce 30 Octobre/10 Novembre 1795,
Mardi, à 3 heures.

Ah! Maman, que votre lettre du 4/15 Octobre m'a rendue heureuse et par combien de raisons! Ce que vous me dites, mon adorable Maman, m'a touchée, oh! m'a touchée à un point! Oh! Maman, tout ce que vous me nommez dans votre lettre, l'absence, dissipations, etc., au lieu d'affaiblir mes sentiments pour vous, n'ont fait que les augmenter. Et, dussé-je être déjà mille fois plus heureuse encore que je ne le suis, jamais je ne jouirai d'un parfait bonheur, éloignée de Vous: c'est que vous n'avez pas d'idée de ce que vous m'êtes, Maman. Les bonnes nouvelles que vous me mandez avoir reçues de Carlsrouhe me font grand plaisir. Vous y serez sûrement quand vous recevrez cette lettre, mais cependant je l'adresse toujours encore à votre sœur de Weimar; il y a sûrement une Providence qui veille sur Carlsrouhe, car il est préservé miraculeusement. Je vous écris au retour d'une répétition à l'Hermitage d'un nouvel opéra; les gens sont excellents, on n'a jamais vu de troupe aussi bien composée. Le Grand-Duc dîne et vous présente ses respects; pour moi, qui ai eu un peu mal à l'estomac ce matin, je veux me guérir par le jeûne. La Psse de Cobourg est partie samedi matin. Mon Dieu! Maman, comme ce congé m'a rappelé le nôtre! Mère et filles sont de si excellentes personnes. Nous sommes allés chez elles à 9 heures du matin, et elles ne sont parties que vers onze. Vous savez ce que c'est qu'un départ, on retarde toujours. Le moment où la mère a embrassé pour la dernière fois

Julie était terrible pour moi; je sentais cela comme si c'était de moi qu'il s'agissait, *tout* s'est renouvelé. Aussi je me suis détournée dans un coin et j'ai sangloté comme un enfant. Ensuite la mère est venue m'embrasser, moi j'ai pris Julie sous le bras, et nous sommes allées chez les petites Grandes-Duchesses, comme elle est sous la direction de Mad. de Lieven. Elle demeure dans les chambres du Grand-Duc Const., et lui là où demeurait la mère. C'est une charmante enfant que Julie: bonne, aimante, confiante, enfin je ne pouvais pas désirer autre chose pour compagne et amie. Elle est gaie et drôle, avec cela; elle me rendra mon ancienne gaîté. Je ne sais si je vous ai fait la description de sa figure: elle n'est pas aussi grande que moi; elle a les cheveux châtains, des yeux bruns très vifs, beaucoup de fraîcheur, une jolie bouche, un petit air déterminé qui lui va fort bien.

Vous me dites, Maman, de vous mander l'accouchement de la Csse Golovine. Je crois que je pourrai le faire bientôt; elle l'attend à chaque instant, et ne sort plus de chez elle. J'espère qu'il sera plus heureux que les autres, car elle se porte bien.

Ayez la bonté, chère Maman, de remercier pour leur souvenir tous ceux que vous me nommez dans votre lettre. En voici une pour M. de Fouquet, qui m'écrit tout plein de folies.

Adieu, mon adorable Maman. J'embrasse mes sœurs et Charles, et vous baise mille fois, mille fois les mains.

Ayez la bonté, chère Maman, de dire à ma sœur Amélie que je répondrai le prochain jour de poste à sa lettre.

111.

„P., ce 14/25 Décembre 1795,
Vendredi, à 4 heures et demie après dîner.

Mille grâces, ma bonne Maman, pour vos deux lettres du 14/25 Novembre et du 13/2 Décembre, la première de Pforzheim, et la seconde de Carlsrouhe, à mon grand plaisir. Je suis enchantée que vous y soyez établie. Mais la désagréable chose cependant, que ce grand éloignement, quoique tout à fait tranquille, à Carlsrouhe. Vous aurez cependant reçu plusieurs lettres, adressées à votre sœur de Weimar. Dites-moi, chère Maman, une chose qui m'inquiète: n'ai-je

pas mal fait de ne pas lui avoir écrit chaque fois en lui envoyant une lettre pour vous? Les remords viendraient un peu tard, il est vrai, mais, en cas que j'aie mal fait, j'oserais me flatter que Maman, avec sa bonté angélique, trouvera de quoi m'excuser auprès de ma tante; pardon, Maman, de ce que je vous donne cette peine. Je m'en vais répondre à toutes vos questions, chère Maman. D'abord Julie n'est pas fort grande pour son âge, car la Grande-Duchesse Alexandrine *), qui n'a que 12 ans, est un peu plus grande: mais ce n'est pas vous donner une idée de sa taille, car vous ne la connaissez pas, et elle a excessivement grandi depuis le départ de Frik. Je vous ai fait une ample description de sa séparation avec sa mère, je ne pourrais donc que vous faire une répétition. Elle n'est pas tout à fait sur le même pied que moi, parce qu'elle est avec les Grandes-Duchesses, c'est-à-dire qu'elle dîne, soupe et va partout avec elles. Elle a auprès d'elle une générale *Renne*. Elle n'est pas embarrassée avec le Grand-Duc Constantin.

Pardon, Maman, de ce brouillage, j'espère que vous pourrez le lire. Je ne comprends pas comment Mad. de Wangenheim peut avoir écrit que j'étais grosse: je voudrais bien qu'elle eût raison, mais malheureusement ce n'est pas.

A 10 heures du soir.

J'ai été obligée de m'interrompre tantôt pour m'habiller. Nous avons passé la soirée chez l'Impératrice. A présent, bonsoir, ma bonne chère Maman.

Je baise les mains à Papa et embrasse mes sœurs et M. Charles. Que je me réjouis de posséder bientôt votre portrait et le sien! Le Cte Romanzoff dit qu'ils promettaient tous deux d'être fort ressemblants. Dieu! que je me réjouis de vous voir *des yeux* au moins! Mais si ce portrait pouvait avoir votre âme, être *vous* enfin, quel bonheur! Adieu, ma plus qu'adorée Maman, je ne saurais vous dire tout ce que je sens pour vous.

Voici, chère Maman, une lettre pour Louise de Darmstadt."

---

*) Великая Княжна Александра Павловна.

Нет илл.
16.4.70.

Графъ Николай Николаевичъ Головинъ.

Съ миніатюры Изабе
изъ собранія графовъ Лянскоронскихъ.

112.

„P., ce 28 Décembre 1795/8 Janvier 1796,
Vendredi, à 9 heures et demie du soir.

Pardonnez-moi, chère Maman, que je ne vous ai pas écrit le dernier jour de poste, mais c'était le jour de Noël, et ma matinée prise, l'après-dînée que Julie vint passer chez moi, et puis le soir bal ne me laissèrent point de temps. Ce n'était pas un grand bal de Cour, mais plutôt des petits jeux dans la salle du trône. Le lendemain, nous eûmes encore un petit bal, mais fort animé, à l'Hermitage. Hier il y eut *grand* bal, c'est-à-dire bal paré. Aujourd'hui, il devait y avoir concert d'amateurs, mais, les Grandes-Duchesses aînées ne se portant pas bien, il a été remis. Voilà un petit journal de ma semaine; mais vous aimez, chère Maman, à savoir ce que nous faisons, quoique je craigne toujours que mes lettres ne vous ennuient.

Je vous ai quittée pour souper, chère Maman, et vous remercie mille fois pour votre lettre dont la date est au haut de celle-ci. Ah! que votre rêve est joli et häußlich! S'il pouvait s'exécuter, ce serait charmant dans mon petit cabinet, que Julie trouve tout à fait heimlich. Il faut savoir que c'est une de ses expressions favorites; j'ai même des boucles d'oreilles qu'elle trouve heimlich. Ce mot sert à tout: elle trouve des bals, des salles heimlich. Elle est drôle: quelquefois elle a des expressions qui lui sont tout à fait particulières, en allemand.

Vous me demandez si Mad. de Lieven reste auprès des Grandes-Duchesses? Assurément, Maman, car Julie a une dame à elle. Mais elle sera cependant jusqu'à son mariage sous la direction de Mad. de Lieven. Elle n'a point gardé de femme de chambre à elle.

Vous avez donc changé l'heure de notre rassemblement chez vous, chère Maman? J'aurais un conseil à donner à mes sœurs, c'est de ne pas retarder un moment celui de vous voir, car je sais par expérience ce qu'elles éprouveront un jour. Pour moi, je donnerais beaucoup pour pouvoir rassembler dans ce moment tous les instants que ma négligence m'a fait perdre loin de vous, et c'est pour épargner à mes sœurs un pareil repentir que je leur donne ce conseil. Combien de fois je pense à la Moser, qui me prédisait cela! Adieu, adorable, chérissime Maman! J'embrasse mes sœurs et Charles, et baise

les mains à Papa. Dieu! que je me réjouis pour votre portrait! J'ai déjà préparé une chaîne bien forte, qui ne puisse se rompre, pour le porter toujours, toute ma vie. Oh! Maman, que je vous chéris! Vous êtes bien mieux dans mon cœur, dans ma tête, que vous ne le serez en peinture. Et vous y êtes si profondément!... Adieu, Maman, chère Maman.

Ayez la bonté de vous charger de mes compliments et amitiés pour tout ce qui se souvient de moi.

1796 г.

Письма Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны къ матери, маркграфинѣ Баденской.

113.

„P., ce 1/12 Février 1796,
Vendredi, à 8 heures et demie du soir.

Mille, mille grâces, bien chère Maman, pour votre lettre. Que je suis aise que vous ayez reçu le *portefeuille* et qu'il vous ait fait plaisir! J'étais inquiète qu'il ne vous soit pas arrivé d'abord avec la lettre. Demain est un grand jour pour la pauvre Julie: c'est sa confirmation. J'ai encore toutes mes sensations de ce jour si vivement présentes à mon imagination, que j'éprouve tout ce qu'elle doit sentir. Après-demain seront les fiançailles et dans douze jours le mariage. Cet hiver m'a passé si vite, qu'il me semble impossible que toutes ces fêtes soient déjà si prochaines. Le Grand-Duc Constantin demeurera, après son mariage, au Palais de Marbre; vous vous souviendrez apparemment, chère Maman, où il est situé. Pardon, Maman, de la brièveté de ma lettre, mais il est près de neuf heures, et je veux rendre encore une petite visite à Julie, qui apparemment se couchera de bonne heure. Je baise les mains à Papa et embrasse mes sœurs et frère. Quand aurai-je votre portrait, chérissime Maman? Pardon, pardon, de mon importunité, mais c'est une petite consolation, quand on aime une personne comme je vous aime, d'avoir *quelque chose* qui lui ressemble. S'il est achevé, pourquoi ne me l'enverriez-vous pas par la poste, chère Maman? il ne lui arrivera rien, j'espère. Cependant, s'il lui arrivait quelque chose, je ne me le pardonnerais pas. Je n'ose vous prier de rien, mon adorable Maman, vous ferez ce que vous

jugerez le mieux. Adieu, chérissime Maman, vous savez tout l'excès de mon amour pour vous.

A propos, chère Maman, j'ai reçu une lettre de la petite *Link* de Hambach, dont elle avait chargé le Comte Romanzoff. Elle me demande quelque chose, disant que l'arrivée des Français dans ce pays les a totalement ruinés. Si vous permettez, chère Maman, je vous enverrai quelque chose pour elle; veuillez bien avoir la bonté de le lui faire parvenir, car je ne sais comment envoyer cela à Birkenfeld. Pardon, ma chère et bonne Maman, de ce que je vous donne de la peine. J'ai fait votre commission au Comte Romanzoff, qui dit que vous gâtez excessivement le Duc de Berry: je ne sais pas en quoi.

Voilà une lettre qui devait être petite, qui, à force d'à propos et d'adieux répétés, s'est allongée plus qu'elle ne devait. Je vous baise mille fois les mains, hélas! comme je le faisais autrefois, chaque doigt séparément, vous souvenez-vous, Maman, quand vous étiez sur le canapé de la chambre ovale ou blanche, et moi à vos pieds?"

114.

„P., ce 8/19 Février 1796,
Vendredi, à 10 heures du matin.

Je vous baise les mains, bien chère Maman, pour votre lettre du 11/22 Janvier, et pour ce que vous me dites pour mon jour de naissance. Ce jour-là, j'étais toute la journée en idée avec vous, mon adorable Maman: je me disais que vous pensiez à moi, et cette idée m'occupait continuellement. Ah! Maman, je n'ai que 17 ans, et c'est déjà la quatrième année que je suis séparée de vous! Mais je dois vous ennuyer, chère Maman, de vous répéter toujours la même chose.

Le lendemain du jour où je vous écrivis pour la dernière fois se passa fort bien: la nouvelle Grande-Duchesse *Anne* s'acquitta fort bien de la cérémonie. Dimanche furent les fiançailles. Tout cela m'a ramenée à deux ans et demie d'ici; je croyais que c'était moi qui faisais toutes ces cérémonies.

A 8 heures et demie du soir.

Nous venons d'avoir une répétition du quadrille dont j'ai déjà parlé une fois à ma sœur Caroline. Je ne sais ce que j'écris, car j'ai

les deux Grands-Ducs et *Anne* dans mon cabinet, et les deux premiers chantent à gorge déployée.

Je crois, chère Maman, que les déserteurs autrichiens doivent vous bénir: vous en avez déjà sauvé tant. Il est bien heureux que les colonels et chefs ne soyent pas assez sévères pour vous refuser.

Oui, chère Maman, les couches de la Comtesse Golowine ont continué à être très heureuses, et on prétend que cette couche lui a rendu sa santé, qui était fort mauvaise autrefois. Vous désirez que je vous en parle quelquefois, mais en hiver nous nous voyons si rarement, que je ne la vois guère qu'au grand bal ou dans de pareilles occasions.

Adieu, *chère, bien chère* Maman. Ayez la bonté de présenter mes respects au Grand-papa, quand vous en aurez l'occasion. Je baise les mains à Papa et embrasse mes sœurs et Charles; j'espère que son incommodité n'aura point de suite. Le Comte Romanzoff m'a chargé de le mettre à vos pieds; nous ne nous parlons guère sans parler de vous: je suppose qu'il sait combien ce sujet m'est cher, car c'est toujours lui qui commence. Adieu, mon adorable Maman, en vérité je vous chéris de jour en jour davantage, et cependant je crois toujours qu'il est impossible d'aimer plus que je ne vous aime."

115.

„P., ce 22 Février/4 Mars 1796,
Vendredi, à 10 heures du soir.

Je vous baise les mains, mon adorable Maman, pour votre lettre. Ce que vous avez la bonté de me conter au sujet des différents projets de déguisement m'a fort amusé, mais Fritz Gailing en Apollon me paraît un peu singulier; il faut qu'il ait furieusement changé, pour être devenu *joli garçon*. Mon Dieu! je vois l'air qu'aura eu Papa à tout cela. A propos, Maman, vous souvenez-vous d'une grande folie, dont il y a une éternité? Lorsqu'il y avait une fois cette noce de paysans, aussi pour un jour de naissance de Papa, ou pour un jour de *Charles*, comme nous vous avons tourmentée pour que vous nous permettiez de représenter des petites filles de paysans, qui courent après la noce! Comme c'était bête! Et alors, cela nous paraissait supérieurement imaginé. Dimanche, il y aura bal masqué ici, à la Cour.

L'Impératrice a ordonné que nous dansions ce quadrille dont je vous ai parlé, de manière que nous avons passé presque toute notre journée à le répéter aujourd'hui. Nous avons eu beaucoup de fêtes depuis 8 jours, suite du mariage du Grand-Duc Constantin. Demain, il y aura dîner et bal chez nous. Hier, ce fut chez le Grand-Duc père. Lundi, le Grand-Duc Constantin donna son dîner; le soir, nous allâmes voir les illuminations. Voilà des détails, puisque vous les aimez, ma bonne Maman.

J'espère que Louis de Darmstadt est hors de danger. Sa pauvre sœur aura été bien inquiète, séparée de lui: le savoir si mal, elle qui l'adore! Ne croyez-vous pas, Maman, qu'envoyer à présent le portefeuille aurait l'air mich aufzudringen? Au reste, s'il le désire, je le fais avec le plus grand plaisir. C'est singulier, que Charles a la même expression qu'*Anne*. Elle est enchantée, parce qu'elle est fort heimlich dans le Palais de Marbre; c'est notre *bien*, vous savez, Maman. Ah! que nous étions *bien* dans ces soirées que nous passions avec vous! C'est dommage pour mes sœurs, qu'elles sont si rares, comme vous me le dites.

Adieu, ma chère et bien-aimée Maman. Je baise les mains à Papa, embrasse mes sœurs et Charles. Ah! il faut que je vous conte ce qui m'est arrivé hier matin. J'étais dans le cabinet du Grand-Duc, à faire mes paquets pour vous dont j'ai chargé M. de Tiesenhausen, par conséquent toute occupée de vous (quoiqu'il n'y ait guère un moment où je ne le sois pas). J'entends sonner dix à une montre, dix à une autre, enfin tant de dix heures autour de moi, que cela attira mon attention, et il y eut un moment, court à la vérité, où il semblait que quelque chose me disait que je devais aller chez vous. C'est singulier cependant, la force de l'habitude agit encore après 3 ans de séparation. Adieu, ma chère, mon adorée Maman, je vous chéris plus mille fois que moi-même."

116.

„P., ce 29 Février/11 Mars 1796,
Vendredi, à 9 heures et demie du matin.

Il y a mille ans, chère Maman, que je n'ai eu de lettres de Carlsrouhe: depuis hier huit jours. J'espère que j'en recevrai quelques-unes à la fois.

Dimanche, il y eut bal masqué; nous dansâmes le quadrille dont je vous ai parlé. Excepté la chaleur étouffante, le bal était amusant; il y avait une si terrible quantité de monde qu'on était presque écrasé. mardi, il y eut grand bal et souper, et mercredi, le feu d'artifice fit la clôture des fêtes pour le mariage. Hier on donna à l'Hermitage un nouvel opéra de M. Sarti, que l'Impératrice lui a ordonné de composer: c'est une musique superbe, et il est étonnant qu'à son âge, ce vieil homme ait fait une chose aussi belle et aussi nouvelle; il ne s'est nullement répété. Aujourd'hui, il va y avoir une course de traîneaux, glissades, à ce que je crois, dîner et bal au Palais Taurique. Ces journées sont fort amusantes; celles de l'année passée étaient extrêmement gaies. A la vérité, il faut profiter du carnaval, car le carême commence lundi. Au reste, j'aime assez le carême; cela rapproche du printemps.

C'est demain le jour de naissance de Dame Frik: félicitez-la, je vous prie, chère Maman, de ma part, car je ne crois pas que je puisse lui écrire. Il me paraît incroyable qu'elle ait déjà quinze ans, et surtout quand je pense qu'à son âge j'étais déjà mariée.

Adieu, chère Maman; il faut que je finisse. On dit qu'il faut être prête à onze heures, il est près de dix, je dois écrire encore à une des princesses de Cobourg, et je ne suis pas habillée. J'embrasse mille fois mes sœurs et Charles, je baise les mains à Papa. Adieu, Maman adorée. Vous êtes ce que j'ai de plus cher au monde."

117.

„Pétersbourg, ce 8/19 Avril 1796,
Mardi, à 11 heures du matin.

Que votre lettre a réveillé de souvenirs en moi, mon adorable Maman! Ah! ces heureux temps où je vous faisais rire par mes folies! Que ne le puis-je encore, quoique je n'aie plus ce grand fonds de gaité que j'avais autrefois! Je suis devenue une dame posée. Je deviens vieille, j'approche de 20 ans, il faut être raisonnable. Je vous remercie mille fois pour la petite brochure, chère Maman. Cela m'a fort amusée, mais il y a bien des noms inconnus pour moi. C'est vrai, chère Maman, que la Grande-Duchesse est grosse; il est vrai aussi

qu'elle aurait dû me laisser ce soin, je m'en serais chargée le plus volontiers du monde. Elle s'est bien dépêchée, parce qu'il ne s'est passé que 7 ou 8 mois entre ses couches et sa nouvelle grossesse. Que vous êtes heureuse de pouvoir déjà aller au jardin! Il y a deux jours qu'il a neigé encore ici; la rivière est toujours prise. Cependant il y a des jours où il fait un temps divin et très chaud pour la saison; aussi je profite de ces jours le plus possible, je me promène beaucoup à pied, car la neige ne tient pas et le soleil sèche les quais, qui sont à la vérité les seules promenades dans ce moment.

A 10 heures et demie du soir.

Il y a presque 12 heures que j'ai commencé cette lettre, je n'ai pas eu le temps de la reprendre: une leçon de musique m'a interrompue, après quoi je me suis promenée jusqu'après deux heures. Tout de suite après dîner, j'allai chez la pauvre Anne, qui a été fort malade trois jours; elle a eu une fièvre très forte: elle est si faible, qu'elle ne peut pas se tenir debout. Je passai toute l'après-dînée à lui lire et ne revins que pour m'habiller et aller chez l'Impératrice. Voilà l'emploi de ma journée. Que ne puis-je vous rendre compte tous les jours de bouche de tout ce que j'ai fait, dit, pensé! Ah, Dieu! quelle délicieuse occupation ce serait pour moi!

Adieu, chère Maman. Je baise les mains à Papa, embrasse mes sœurs et Charles, et fais mes compliments à tous ceux qui pensent à moi. Le Grand-Duc A. vous présente ses respects. Adieu, Maman chérie, il est impossible de l'être plus que vous ne l'êtes."

118.

„Palais Taurique, ce 6/17 Mai,
à 10 heures et demie du matin.

Chère Maman! Comment vous remercier pour toutes vos bontés, pour tout ce que vous m'annoncez par M. de Tiesenhausen. Que n'arrive-t-il bien vite, afin que j'aie au plus tôt le portrait de mon adorable Maman! Il me fera un plaisir que réellement je ne puis vous exprimer. J'ai, il est vrai, votre figure, trait pour trait, si présente à mon imagination, que je n'ai besoin de rien pour me la rappeler;

mais le portrait réveillera cette impression, il me semblera vous revoir. Ah! Maman, si on pouvait animer ce portrait! Mais voilà que, selon mon usage, je me perds dans ces réflexions: quand une fois je commence à penser violemment à vous, chère Maman, il n'y a pas de raison pour que cela finisse. Ce que vous me contez de ma tante de Darmstadt m'a excessivement étonnée. Quoi? avoir une sœur mourante tout près de soi et ne pas la voir une seule fois! Et sa mère l'a aussi abandonnée! Pauvre Duchesse, cela va lui rendre ces derniers moments encore plus durs. J'ai reçu, chère Maman, la lettre de M. de Tiesenhausen pour son père: il a fallu la lui envoyer à Pavlofsk, où il est de service dans ce moment; j'espère qu'il l'aura reçue exactement. Nous avons aussi assez beau temps, mais toujours point de feuilles aux arbres, ils poussent à peine; cela donne un air triste à la campagne et aux jardins. Vous avez assurément des lilas, des rossignols, des fraises, à Carlsrouhe. Il y a demain un grand bal masqué chez un Comte *Bezborodko*, qui est encore en partie pour fêter le mariage du Grand-Duc Constantin, le carême étant arrivé si vite après son mariage, que les fêtes de la Cour eurent à peine le temps de finir. Adieu, Maman chérie. J'embrasse mes sœurs et frère bien tendrement. Voici une lettre pour ma sœur Caroline. Je vous baise mille fois les mains."

119.

„Pétersbourg, ce 7/18 Novembre 1796,
Vendredi, à 5 heures du soir.

Ah, Maman! Comment vous annoncer un malheureux événement qui, je sais, vous causera tout autant de chagrin qu'à moi: l'Impératrice n'est plus! Elle est expirée hier à peu près à dix heures du soir. Mercredi matin, elle eut un coup d'apoplexie, elle perdit sur-le-champ connaissance et en a été privée jusqu'à sa mort. Je ne puis vous en parler plus en détail, chère Maman, je vous assure que j'ai peine à rassembler mes idées, je crois rêver continuellement, je n'ai presque pas dormi de deux nuits: la première, je l'ai passée tout entière levée, et hier, après la mort de l'Impératrice, on a prêté tout de suite serment à l'Empereur à l'Eglise, ce qui a duré jusqu'à 1 heure, et je n'ai guère dormi jusqu'à 7 que je me suis levée."

120.

„Pétersbourg, le 2/13 Décembre 1796,
Mardi, à 6 heures du soir.

Je vous baise les mains, bien chère Maman, pour votre lettre du 3/14 Novembre, mais je suis fâchée qu'elle soit toujours encore datée d'Anspach. Il est bien naturel que vous ayez cet extrême désir de retourner à Carlsrouhe. Je crois cependant que vous y trouverez le château et en général tout un peu en désordre... Nous avons eu aujourd'hui une grande cérémonie dont je suis encore un peu fatiguée. On a transporté le corps de Pierre III du Couvent de St-Alexandre Newsky au palais, pour l'enterrer ensuite en même temps que feu l'Impératrice à la forteresse. L'Empereur, l'Impératrice, nous et toute la Cour avons accompagné le convoi à pied. Si vous vous souvenez encore assez de Pétersbourg, vous vous rappellerez, chère Maman, que la distance du couvent jusqu'au palais n'est pas petite. Cependant, dans le moment, je n'ai pas été fatiguée le moins du monde: j'aurais pu faire encore une fois le même chemin. Par bonheur, il ne faisait pas fort froid et j'étais si excessivement empaquetée que j'ai eu presque chaud."

„Mardi, à 11 heures du matin.

J'ai toujours oublié, chère Maman, de vous dire une chose qui m'a paru singulière et que je voulais vous dire il y a longtemps. On s'est informé deux fois de différents côtés, une fois chez moi et une fois chez la Herbster, pour savoir si Madame de Rossillion vivait encore et où elle était, que sa famille avait quelque chose à lui communiquer et qu'on ne savait où la trouver. Cela m'a paru extraordinaire, parce que la famille des Caulbars est allemande, par conséquent, en Allemagne, il aurait été bien plus naturel, si on ne savait pas même où elle est (ce qui me paraît cependant singulier), de s'informer d'abord en Allemagne avant d'arriver ici. J'ai répondu qu'on la trouverait avec vous ou à Anspach, ou à Carlsrouhe si vous y étiez déjà. Je crois avoir bien répondu, car je suppose qu'elle est toujours encore avec vous, chère Maman. Oh, puis-je vous prier de me faire savoir si elle a reçu l'importante nouvelle qu'on voulait lui communiquer?

Adieu, chère et adorée Maman, je baise les mains à Papa, embrasse mes sœurs et Charles. A propos, Maman, Mad. de Benkendorf, qui est ici depuis quelques jours, m'a chargée de vous présenter ses respects: je m'en suis rappelé en pensant à Charles, de l'extrême vivacité duquel elle m'a parlé. Cela m'a fait grand plaisir de faire sa connaissance. Adieu encore, bien chère Maman. Je vous aime si fort, si tendrement: ne pourrai-je donc jamais avoir l'extrême bonheur de vous parler, de vous baiser mille fois les mains en réalité?“

ГЛАВА II.

Царствованіе императора Павла I.

1796—1801.

Кончина императрицы Екатерины II, послѣдовавшая 6 ноября 1796 года, произвела очень сильное впечатлѣніе на великую княгиню Елисавету Алексѣевну. Передавая всѣ подробности этого печальнаго событія матери, Елисавета чувствовала, что ея благодѣтельница, не оставлявшая покровительствомъ супругу милаго ей внука, сойдя въ могилу, открывала полный просторъ чему-то новому. Новое — врядъ ли могло замѣнить прошедшіе дни, да и положеніе супруговъ также измѣнилось: Александръ сталъ наслѣдникомъ престола. Вскорѣ всѣ взоры подданныхъ обратились на него, какъ на носителя преданій вѣка Екатерины, въ то время, когда все, созданное ею, было предано поруганію и коренной ломкѣ. Тотчасъ же по воцареніи новый самодержецъ, императоръ Павелъ I, проявилъ тѣ чувства, которыя онъ питалъ къ памяти своей родительницы. Было повелѣно вынуть изъ гробницы, находившейся въ соборѣ Александра Невскаго монастыря, останки императора Петра III, и съ особыми почестями останки эти были перевезены въ Зимній дворецъ и поставлены рядомъ съ гробомъ Екатерины.

Современники ужасались такому неуваженію къ памяти великой государыни, и имъ пришлось быть свидѣтелями цѣлаго ряда пышныхъ церемоній, пока все было приведено въ исполненіе.

Уже 20 ноября тѣло Петра III было вынуто изъ земли и положено въ великолѣпный глазетовый золотой гробъ въ присутствіи Павла, его супруги, всей царской фамиліи и высшихъ чиновъ двора; 24-го, въ день св. Екатерины, была совершена въ Большой церкви Зимняго дворца совмѣстная панихида по императорѣ Петрѣ Ѳеодоровичѣ и императрицѣ Екатеринѣ Алексѣевнѣ; 25-го — отвезена въ Невскій монастырь императорская корона и возложена на гробъ Петра III лично императоромъ Павломъ, а 1 Декабря состоялось перенесеніе тѣла въ Зимній дворецъ, о чемъ всенародно объявлено черезъ герольдовъ. Камеръ-фурьерскій журналъ описываетъ съ мельчайшими подробностями всю эту церемонію: „Наконецъ, гробъ внесенъ во дворецъ въ половинѣ 2-го часа и поставленъ на томъ катафалкѣ подлѣ гроба преставившейся императрицы Екатерины Алексѣевны Второй; по постановленіи онаго, вся императорская фамилія, дѣлая поклоненіе гробу императора Петра III и переходя къ гробу императрицы Екатерины II, цѣловала руку, а между тѣмъ духовная церемонія, исправляя по чиноположенію церковному, отправили литію надъ обоими тѣлами, чѣмъ сіе и кончилось“.

5 Декабря состоялась церемонія перенесенія до Петропавловскаго собора, 15 Декабря, въ сороковой день, при гробахъ совершена панихида и, наконецъ, 18 Декабря тѣла были преданы землѣ въ соборѣ передъ правымъ клиросомъ, противъ южныхъ дверей.

Итакъ, болѣе мѣсяца пришлось Елисаветѣ быть свидѣтельницей всѣхъ этихъ обрядовъ, и сколько горькихъ мыслей прошло за это время въ юномъ воображенiи супруги наслѣдника престола! Въ то же время всѣ гатчинскiе любимцы уже появились на первыхъ мѣстахъ государственнаго управленiя, замѣнивъ многихъ изъ прежнихъ ставленниковъ Екатерины; но щедрыя награды сыпались почти ежедневно не только на вновь вступавшихъ въ должности, но и на приверженцевъ бывшаго режима. Такъ, братъ фаворита, Николай Зубовъ, получилъ Андрея Первозваннаго, вѣроятно, только потому, что онъ первый сообщилъ въ Гатчинѣ о печальномъ исходѣ болѣзни Екатерины.

Не прошло и нѣсколькихъ недѣль, какъ все окружающее приняло совершенно новый, своеобразный видъ.

Въ письмѣ къ матери отъ 29 Января/10 Февраля 1797 года Елисавета прекрасно описала все то, что произошло по кончинѣ Екатерины:

„J'étais bien sûre, chère Maman, que la mort de la bonne Impératrice vous toucherait; pour moi, je vous assure que je ne peux pas l'oublier. Vous n'avez pas d'idée comme tout jusqu'aux plus petites choses est totalement renversé. Au commencement surtout, cela m'a fait un si vilain effet que je ne me reconnaissais presque plus moi-même. Oh! les abominables temps que ces commencements! Anne était ma seule consolation, comme moi la sienne: elle demeurait presque chez moi, y venait le matin, s'y habillait, dînait la plupart du temps et restait toute la journée jusqu'à ce que nous allions ensemble chez l'Empereur; nos maris n'étaient presque jamais à la maison, et nous-mêmes (le train de vie n'étant pas réglé du

tout), nous ne pouvions pas nous occuper: il fallait s'attendre à chaque instant d'être appelées chez l'Impératrice. Vous n'avez pas d'idée du vide affreux qu'il y avait, du triste, du morne dont était tout le monde, excepté *les nouvelles Majestés*. Oh! j'ai été scandalisée du peu d'affliction qu'a montré l'Empereur: il semblait que c'était son père qui venait de mourir et non sa mère, car il ne parlait que du premier, garnissant toutes ses chambres de ses portraits, et pas un mot de sa mère, excepté pour blâmer et désapprouver hautement tout ce qui s'était fait de son temps. Assurément qu'il a fort bien fait de rendre tous les devoirs imaginables à son père; mais une mère, quelque mal qu'elle fasse, reste toujours mère, et on eût dit que ce n'était qu'*une souveraine* et non *une mère* qui venait de mourir. Le pauvre Zodiaque *), dont Vous me demandez des nouvelles, est fort mal dans ses affaires. Les premiers temps et surtout le jour même de la mort de l'Impératrice, je Vous assure qu'il fallait avoir un cœur de roche pour ne pas être touché aux larmes en le voyant; il m'inspirait même de la terreur, nous avions tous cru qu'il deviendrait fou: il avait les cheveux hérissés, il roulait des yeux affreux dans la tête, pleurait peu, mais, quand il pleurait, c'était avec des grimaces horribles. On dit aussi en effet que, la nuit de la mort de l'Impératrice, il avait l'esprit un peu dérangé. Oh! Maman, je Vous assure que je ne puis pas penser sans attendrissement, sans terreur même, à cette nuit. Pour tout au monde je ne voudrais plus passer par là! Nous n'avions pas dormi la nuit de mercredi à jeudi; mon mari l'avait passée dans la chambre de la mourante, avec le

*) Князь Платонъ Зубовъ.

Графъ Николай Александровичъ и графиня Анна Ивановна Толстые.

Съ портрета, принадлежащаго князю А. В. Барятинскому.

Grand-Duc et la Grande-Duchesse qui étaient arrivés à 8 heures du soir de Gatchina; moi, je restai habillée toute la nuit avec la Comtesse Schouvaloff, envoyant continuellement savoir si par hasard cela n'allait pas mieux (je n'osais pas être avec Anne, à laquelle son mari avait défendu de venir chez moi), dans des inquiétudes, dans une agitation affreuse. Mon mari vint me voir deux fois pendant toute la nuit pour des moments. Vers le matin, il me fit dire de m'habiller en habit russe et aussi noir que possible, que cela allait bientôt finir. Me voilà donc, après 8 heures du matin, déjà toute habillée. La Comtesse Schouvaloff, qui était aussi allée s'habiller, revint, nous passâmes encore toute la matinée à attendre (vous pouvez concevoir dans quelle situation), croyant à chaque instant qu'on viendrait nous dire que c'est fini. J'étais toujours séquestrée d'Anne, que je n'avais pas vue de toute la journée précédente; je n'avais pas sommeil, je n'avais pas faim, quoique je n'eus rien soupé la veille, ni déjeuné le matin: on voulut me faire dîner, je n'en avais pas envie. A une heure enfin, Anne vint et se proposa bien de ne plus sortir de chez moi: c'était mon mari qui l'avait délivrée de sa prison. J'eus un plaisir extrême de la revoir: vous concevez, Maman, que, dans un moment pareil, une personne qu'on aime tant est d'un grand secours; nous pleurâmes, nous nous désolâmes bien ensemble. A 6 heures du soir, mon mari, que je n'avais pas vu de toute la journée, vint, déjà avec son nouvel uniforme; elle respirait encore, et l'Empereur n'avait rien eu de plus pressé que de faire mettre les uniformes à ses fils: avouez, Maman, que c'est une petitesse! Je ne puis vous dire l'effet que me fit cet uniforme; cette vue me fit fondre en larmes. Nous restâmes toujours à attendre jusqu'à 10 heures du soir,

que tout d'un coup on nous fit chercher. Non, Maman, il m'est impossible de vous dire ce que j'éprouvai (j'en pleure dans ce moment encore): c'était le signal de sa mort. Je ne sais pas comment je suis arrivée jusqu'à ses appartements, je sais seulement que les antichambres étaient remplies de monde, et que mon mari nous mena dans la chambre à coucher et me dit de mettre un genou à terre en baisant la main à l'Empereur; on nous fit passer dans un cabinet voisin où étaient les petites Grandes-Duchesses toutes en larmes (qui venaient d'arriver aussi). La pauvre Impératrice venait d'expirer; elle était encore par terre, et, pendant que nous étions dans ce cabinet, on la lava et l'habilla. Pour moi, je ne pouvais pas parler, les genoux me tremblaient, j'avais un frisson affreux, je n'avais presque pas de larmes. L'Empereur, ses aides de camp généraux entraient, sortaient; tout était affreusement renversé. Lorsque l'Impératrice fut arrangée, on nous fit entrer lui baiser la main (comme c'est l'usage), et on dit des prières de morts. De là, droit à l'église pour prêter serment à l'Empereur; voilà encore des abominables sensations que j'eus à éprouver, de voir tous ces gens jurer d'être esclaves, et esclaves d'un homme que dans ce moment je détestais (c'était peut-être injuste), de le voir, lui, à la place de cette bonne Impératrice, de lui voir un air si satisfait, si content, de voir toutes les bassesses qu'on faisait déjà alors. Oh, c'était affreux! Je ne sais, il me semblait que, si quelqu'un était fait pour régner, c'était bien plutôt la défunte que lui. Nous revînmes de l'église à 2 heures de la nuit. J'étais si extrêmement bouleversée que je ne pleurais pas: il me semblait que tout cela n'était qu'un songe. Figurez-vous l'effet que cela devait faire, à nous autres, de voir du jour

au lendemain tout, *absolument tout*, les personnes, l'arrangement de tout, si changé, de voir ces officiers de Pavlofsk et de Gatchina, qu'on ne voyait jamais ici autrefois, de les voir éparpillés dans toutes les routes du château, de rencontrer partout du nouveau. Ce n'est que le lendemain que je compris ma situation; aussi passai-je ce malheureux vendredi dans des larmes presque non interrompues: j'en eus la fièvre le soir.

Me voilà entrée malgré moi, et au sujet du Zodiaque, dans une énumération de faits qui ressemble à un journal, mais, pour en revenir à ce Zodiaque, au commencement, on le traita fort bien; on lui laissa sa charge de grand maître d'artillerie, et on le traitait avec beaucoup d'égard. Malheureusement, l'Empereur lui commanda des fusils, ayant la direction de la fabrique: je ne sais si c'est lui ou celui qui était sous ses ordres qui l'oublia; on commençait déjà avant à le traiter beaucoup plus mal, cet oubli alluma la colère de Sa Majesté. Avec cela, le pauvre Zodiaque tomba fort malade, et, sa santé étant excessivement mauvaise, il demanda son congé, qu'on lui accorda et lui fit payer je ne sais combien de mille roubles pour l'oubli des fusils. A présent, on ne le regarde plus; le pauvre malheureux vient les jours de fête dans la foule, faire son Kratzfuß tout comme un autre. Il a une maison qu'on lui a donnée, mais il demeure chez une sœur mariée *) qu'il a, et ne voit presque personne; il va partir pour aller voyager dans les pays étrangers.

Voilà assez du Zodiaque! Savez-vous, Maman, que jamais je n'ai vu en peu de mots une définition aussi parfaite que celle

*) Ольга Александровна Жеребцова, рожденная Зубова (1766—1849).

que la Princesse de Cobourg fait de l'Impératrice actuelle: c'est tout à fait cela, on ne peut dire mieux. Je ne comprends pas comment, l'ayant si peu vue, elle a pu la juger aussi parfaitement. Elle est assurément bonne, excellente, incapable de faire du tort à quelqu'un, mais ce que je ne puis souffrir en elle, c'est les bassesses qu'elle fait à Mlle Nelidoff, l'abominable petite passion de l'Empereur. Mlle N. est la seule personne qui puisse quelque chose sur l'Empereur; aussi le domine-t-elle entièrement. Eh bien! l'Impératrice lui fait les plus grandes bassesses, et, il est vrai, obtient par elle la confiance et beaucoup de distinction de l'Empereur; ils sont au mieux ensemble, grâce aux caresses, à la soumission continuelle de l'Impératrice envers Mlle Nelidoff *). Elle est continuellement avec l'Impératrice, et par conséquent l'Empereur y passe la grande partie de son temps. Dites-moi, Maman, si une âme belle et élevée n'aimerait pas mieux souffrir injustement que de faire des bassesses aussi ridicules et, j'ose le dire, aussi bêtes. Car qui trompe-t-on par là? Et c'est là la personne qui doit remplacer Maman, en laquelle je dois avoir, comme elle l'exige, une confiance, un abandon aveugle; dites-moi, chère Maman, si cela est possible? Figurez-vous que cet hiver il y eut une fois une brouillerie entre l'Empereur et l'Impératrice; cette dernière alla l'après-dînée toute seule au couvent de la communauté **) (où demeure Mlle N.), toute parée, c'était une fête, la supplier en grâce de vouloir bien venir la réconcilier avec son Mari: elle faisait cela pour une personne qu'elle dénigrait, méprisait ouvertement, il n'y a pas longtemps, à laquelle elle

---

*) Екатерина Ивановна Нелидова (1758—1839).
**) A Smolny.

reprochait tous ses chagrins, enfin envers laquelle elle donnait dans un autre excès. Comment a-t-on aussi peu de délicatesse, aussi peu de tenue dans sa conduite! Cette Impératrice n'a aucun esprit, aucune fermeté et se conduit dans toutes les occasions un peu sérieuses sans aucun sens juste. Et, je vous le répète, elle doit vous remplacer! Il faut voir mon mari dans ces occasions, dans quelle colère il se met. *„Quelles bêtises Maman fait“*, dit-il souvent, „elle ne sait pas se conduire du tout!“ C'est entre nous deux au moins qu'il dit de ces choses-là.“

Графиня В. Н. Головина пишетъ: „Можно себѣ представить, какъ тяжело отозвались на великой княгинѣ Елисаветѣ новыя условія жизни. Къ тому же она иногда подвергалась обращенію и вспышкамъ, которыхъ до того никогда и во снѣ не видала. Я приведу только два примѣра: Извѣстно, что одинъ изъ самыхъ важныхъ проступковъ въ глазахъ императора было опозданіе. Однажды вечеромъ, когда была назначена поѣздка въ Смольный, обѣ великія княгини, одѣтыя и совершенно готовыя сѣсть немедленно въ карету, дожидались въ комнатахъ великой княгини Елисаветы, когда за ними придутъ. Онѣ поспѣшили отправиться къ императору, какъ скоро получили отъ него приглашеніе. Какъ только государь вошелъ, онъ взглянулъ на нихъ пристально и гнѣвно и сказалъ императрицѣ, указывая на великихъ княгинь: „Вотъ поступки, которые не полагаются; это привычки прошлаго царствованія, но онѣ не изъ лучшихъ. Снимите, mesdames, ваши шубы и надѣвайте ихъ не иначе, какъ въ передней“. Это было сказано сухимъ и обиднымъ тономъ, свойственнымъ императору, когда онъ бывалъ не въ духѣ.

Второй примѣръ въ томъ же родѣ случился въ Москвѣ, въ самый день коронаціи. Всѣ были въ полномъ парадѣ: въ первый разъ появились придворныя платья (замѣнившія національный костюмъ, принятый при Екатеринѣ). Для пополненія своего костюма великая княгиня Елисавета артистически перемѣшала прелестныя свѣжія розы съ брильянтовымъ букетомъ, приколотымъ у нея сбоку. Когда она вошла къ императрицѣ, до начала церемоніи, государыня окинула ее взглядомъ съ головы до ногъ и, не сказавъ ей ни слова, грубо сорвала свѣжія розы изъ ея букета и бросила ихъ на землю: „Это не годится при парадныхъ туалетахъ", сказала она. „Cela ne convient pas", было обычной фразой, когда-ей что не нравилось. Великая княгиня стояла пораженная и была болѣе удивлена, дѣйствительно, несовсѣмъ приличными манерами, особенно въ данную минуту (въ моментъ помазанія и причастія), чѣмъ опечалена неудачей своего букета. Контрастъ обращенія, постоянно спокойнаго, полнаго достоинства и величія прошлаго царствованія, съ волненіемъ въ бездѣлицахъ и часто рѣзкимъ обращеніемъ, которое она теперь имѣла передъ глазами, поражалъ великую княгиню въ высшей степени".

Намъ не остается ничего добавить къ такого рода эпизодамъ, кромѣ лишь подтвержденія самаго факта.

Дѣйствительно, контрастъ былъ великій съ прошедшимъ, и не мудрено, что Елисавета не разъ со вздохомъ вспоминала лучезарный образъ покойной императрицы. Только-что описанное происходило въ первый же годъ царствованія, и, конечно, трудно было ожидать лучшаго отъ будущихъ дней.

Вскорѣ послѣдовалъ негласный приказъ Ростопчину перлюстрировать письма великой княгини Елисаветы Алексѣевны.

Причиной такого рода распоряженія, вѣроятно, была молва о предстоящемъ бракѣ сестры ея Фридерики съ королемъ Густавомъ шведскимъ, бывшимъ женихомъ великой княжны Александры Павловны.

Это дѣло доставило не мало огорченій Елисаветѣ, какъ это видно изъ ея писемъ къ матери.

Дѣло въ томъ, что король Густавъ, посѣтивъ Петербургъ при Екатеринѣ, въ послѣдній годъ ея царствованія, имѣлъ не разъ случай видѣть принцессу баденскую Фридерику, младшую сестру Елисаветы. Она сдѣлала на короля такое благопріятное впечатлѣніе, что онъ поспѣшилъ въ Карлсруэ, прося руки Фридерики. Родители принцессы, конечно, съ восторгомъ согласились на это предложеніе, и 31 октября (н. ст.) 1797 г. Густавъ обвѣнчался съ ней. Маркграфиня Амалія не разъ въ письмахъ къ дочери просила ее увѣрить императора Павла и императрицу Марію Өеодоровну, что бракъ этотъ состоялся безъ предварительныхъ интригъ со стороны Баденской семьи.

Но, несмотря на эти увѣренія, Марія Өеодоровна не скрывала своего неудовольствія, и доставалось на словахъ опять-таки Елисаветѣ Алексѣевнѣ. Такъ, маркграфиня писала дочери 6/17 декабря 1797 года: „L'Impératrice n'a pas répondu à ma lettre où je lui annonce le mariage de Frédérique. J'espère pourtant qu'elle ne m'aura pas retiré ses bontés: je ne l'ai pas mérité, car je n'ai pas fait la plus petite démarche pour ce mariage, excepté que je ne l'ai pas refusé, chose impossible, qui m'aurait attiré le blâme de tout l'univers".

Но увѣренія эти не разубѣдили Марію Өеодоровну; она, какъ мать, не могла простить королю предпочтенія имъ другой особы своей дочери.

Между тѣмъ императоръ Павелъ, вступивъ на престолъ, скорѣе благоволилъ къ своей невѣсткѣ, находя постоянно въ чертахъ ея лица много сходства съ покойной первой супругой Наталіей Алексѣевной, родной теткой Елисаветы. Благоволеніе сказалось уже съ первыхъ мѣсяцевъ царствованія, когда безъ всякой видимой причины, приказомъ отъ 31 января 1797 года, Павелъ зачислилъ на русскую службу наслѣднаго принца баденскаго (отца Елисаветы) и его малолѣтняго сына Карла (брата Елисаветы) генералъ-лейтенантами въ инфантерію; первому данъ Козловскій мушкетерскій, а второму Бутырскій мушкетерскій полки, „которымъ и называться: — первому Старымъ Баденскимъ, а второму — Молодымъ Баденскимъ, а прежнія имена сихъ полковъ отставляются“. Такая нежданная милость очень порадовала принцевъ, но, конечно, еще болѣе удивила ихъ. Но милость эта была непродолжительна: два года спустя, за союзный договоръ Бадена съ Французской республикой, оба принца были лишены русскихъ чиновъ и мундировъ.

Вся зима 1796 — 1797 года прошла въ приготовленіяхъ къ коронаціи въ Москвѣ. Въѣздъ состоялся 27 марта, а самый обрядъ коронованія 5 апрѣля 1797 года, въ Свѣтлое Христово Воскресеніе.

Елисавета впервые увидала Москву, и видъ Кремля оставилъ въ ней неизгладимое впечатлѣніе. В. Н. Головина говоритъ, что великая княгиня ей сказала, что „никогда не забудетъ впечатлѣнія, произведеннаго на нее видомъ

Кремля вечеромъ въ день пріѣзда. По выходѣ своемъ отъ императрицы она отправилась къ великой княгинѣ Аннѣ и оставила ее только въ сумерки; она была печальна: пребываніе въ Москвѣ не имѣло до тѣхъ поръ ничего привлекательнаго для нея, а непріятнаго было достаточно. Все окружающее не только не восхищало ея воображенія, но подавляло и щемило ей сердце. Однако, въ тотъ вечеръ, выходя отъ своей невѣстки и садясь въ карету, она взглянула на эту древнюю красу Кремля, выдѣлявшуюся еще болѣе при яркомъ свѣтѣ луны, восхитительно отражавшейся всѣми позолоченными куполами соборовъ и церквей. Великая княгиня невольно вошла въ энтузіазмъ, и никогда съ тѣхъ поръ воспоминаніе объ этой минутѣ не изглаживалось изъ ея памяти. Два дня спустя, была сцена такая же красивая, но еще болѣе внушительная. Императоръ со своей свитой присутствовалъ на вечернѣ въ пятницу на Страстной въ древней, маленькой дворцовой церкви, построенной на одной изъ самыхъ возвышенныхъ террасъ, и слѣдовалъ за крестнымъ ходомъ и плащаницей по большей части стѣнъ Кремля. Вечеръ былъ великолѣпный и тихій; солнце клонилось къ закату, освѣщая чудный видъ на городъ; звуки колоколовъ сливались съ печальнымъ, торжественнымъ пѣніемъ процессіи. Всѣ были въ восхищеніи, но подобныя впечатлѣнія бываютъ еще болѣе глубоки, когда они гармонизируютъ съ настроеніемъ души".

Думается, однако, что особенно пріятныхъ впечатлѣній, кромѣ описаннаго эпизода, врядъ ли было много за первое пребываніе въ Москвѣ. Нескончаемыя церемоніи, богослуженія, пріемы, торжества, балы могли только вызвать одно

утомленіе. Никогда еще Елисаветѣ не приходилось столько стоять въ тяжелыхъ и неудобныхъ одѣяніяхъ, а потому всѣ чувства затемнялись отъ чрезмѣрнаго утомленія и физической усталости; хотя ей было всего 18 лѣтъ, въ тѣ дни она была еще бодра и полна силъ, но мѣры не знали для удовлетворенія наружнаго блеска церемоній, и императоръ Павелъ, равно какъ и его супруга, придерживались строжайшаго этикета. Послѣдствія такого образа жизни въ Москвѣ не замедлили дать результаты, и Елисавета, еще изнуренная обратнымъ путешествіемъ въ Петербургъ, серіозно занемогла и должна была временно слечь въ постель. Къ счастію для нея, она могла отдохнуть въ маленькомъ домѣ, отведенномъ для Александра въ Царскомъ Селѣ.

Здѣсь необходимо пояснить новыя условія резиденцій при воцареніи Павла.

Весь обыденный порядокъ, принятый въ дни Екатерины, подвергся также ломкѣ. Царское Село, это дѣтище славной государыни, было сразу заброшено, чудный дворецъ оставленъ пустымъ. Все вниманіе было обращено на Павловскъ и Гатчину. Лучшія вещи были перевезены изъ Царскосельскаго дворца въ Павловскъ. По справедливому замѣчанію графини Головиной, „Александру была отведена въ Царскомъ какая-то хижина, пока для него строился деревянный домъ, по приказанію Маріи Ѳеодоровны. Помѣщеніе великаго князя было весьма тѣсно, но великая княгиня Елисавета чувствовала тамъ себя очень счастливой, сравнительно съ тремя недѣлями, проведенными ею во дворцѣ“.

Осенью дворъ пребывалъ въ Гатчинѣ.

По общему свидѣтельству современниковъ, трудно было себѣ представить то удручающее впечатлѣніе, которое

оставляло на всѣхъ и каждаго это мѣстопребываніе. Князь Адамъ Чарторыжскій, бывшій тогда адъютантомъ великаго князя Александра, мѣтко характеризовалъ въ своихъ запискахъ всѣ прелести гатчинской жизни: „Le château de Gatchina, composé de plusieurs grandes cours entourées de bâtiments, augmentés dernièrement, avait l'air d'une prison. Il était situé dans une plaine sans accidents, sans arbres, ni prairies. Les embellissements introduits dans le parc avaient un air sombre et morose; le soleil n'y luisait que rarement et à courts intervalles; rien n'engageait à s'y promener, au froid et à la pluie presque continuels. Les parades, quelquefois des manœuvres, étaient l'incident du matin; le soir, le spectacle français ou italien venait faire diversion aux impressions de tristesse et d'ennui que l'aspect seul des lieux produisait sur ceux qui étaient obligés d'y habiter".

Такова была внѣшняя атмосфера тѣхъ резиденцій, гдѣ приходилось ежедневно вращаться Елисаветѣ Алексѣевнѣ. Кто же были тѣ люди, которыхъ могли или хотѣли видѣть наслѣдникъ и его супруга?

Кругъ этихъ избранныхъ былъ очень не великъ, да и тѣ, кто могъ приближаться къ великокняжеской четѣ, подвергались зоркому надзору свыше.

Великіе князья Александръ и Константинъ были поглощены военными занятіями и мало сидѣли дома. Неудивительно, что ихъ супруги, Елисавета и Анна, очень сошлись и подружились за это время. Онѣ вмѣстѣ переживали въ обоюдномъ общеніи всѣ тѣ невзгоды, черезъ которыя приходилось имъ проходить, перенося безмолвно причуды Императора Павла и строгія требованія его повелительной супруги. Кромѣ того, Аннѣ Ѳеодоровнѣ жилось

еще тяжелѣе отъ невозможнаго характера Константина, котораго никто не могъ обуздать. Его грубыя выходки, отвратительный тонъ въ обращеніи, отсутствіе всякаго такта превращали супружескую жизнь въ настоящую каторгу. И скромная Анна искала сближенія съ Елисаветой, умѣвшей сглаживать частые нелады супруговъ и приласкать ее, когда огорченія бывали слишкомъ тяжки. Просматривая страницы камерфурьерскаго журнала, видимъ, что обѣ великія княгини были почти неразлучны, совершая ежедневныя прогулки и раздѣляя, когда это было возможно, свои трапезы. Особенно часто онѣ видѣлись за 1797 и 1798 годы.

Послѣ кончины Екатерины, Головиныхъ болѣе не приглашали. Варвара Николаевна горько жалуется въ своихъ мемуарахъ на это удаленіе, объясняя перемѣну нерасположеніемъ къ ней императрицы Маріи Ѳеодоровны. Менѣе понятно, отчего великій князь Александръ такъ легко подчинился новымъ требованіямъ, впрочемъ объ этомъ подчиненіи свидѣтельствуетъ сама Головина. „Но великій князь Александръ“, говоритъ она, „воспользовался нерасположеніемъ императрицы-матери ко мнѣ, чтобы отнять у меня всякую возможность видѣть великую княгиню и быть съ ней въ сношеніяхъ. Это было бы трудно для меня даже и при большомъ желаніи: сверхъ безчисленныхъ занятій, которыми великій князь былъ осажденъ, всѣ привычки его и Елисаветы совершенно измѣнились въ продолженіе этой первой зимы“.

Болѣе правдоподобно, что самъ Александръ находилъ частыя появленія восторженной Головиной излишними и не одобрялъ ея вліянія на свою супругу. Иначе онъ

всегда бы нашелъ какую-либо уловку, чтобы возстановить эти отношенія. Примѣромъ тому служатъ другіе окружающіе, которыхъ тоже не долюбливали при большомъ дворѣ, но которыхъ все же удалось удержать: братья Чарторыжскіе были назначены адъютантами и продержались до лѣта 1798 года; княжна Наталія Федоровна Шаховская *), любимая фрейлина Елисаветы, оставалась при своей должности, хотя и ее Марія Өеодоровна очень не любила. Въ числѣ другихъ приближенныхъ мы встрѣчаемъ тѣхъ же Толстыхъ, графа Николая Александровича, ставшаго уже гофмаршаломъ великокняжескаго двора, и его жену, рожденную Барятинскую, графа Павла Александровича Строганова и его супругу Софью Владиміровну, рожденную Голицыну, графа В. П. Кочубея, князя Александра Николаевича Голицына и князя Петра Михайловича Волконскаго. Всѣ эти личности видѣлись съ Головиными, при чемъ Толстые особенно часто, но, несмотря на это, ихъ допускали до молодыхъ супруговъ. Слѣдовательно, причины удаленія Головиной были болѣе вѣскія, чѣмъ одно нерасположеніе императрицы-матери.

Что касается князей Чарторыжскихъ, то ихъ положеніе скорѣе упрочилось, особенно послѣ назначенія ихъ состоять при великихъ князьяхъ. Когда лѣтомъ императоръ Павелъ совершилъ поѣздку по Россіи, то его сопровождали старшіе два сына, а также и Чарторыжскіе. Въ знакъ особаго благоволенія оба брата получили ордена св. Анны 2-й степени на шею. Этой наградой милости Государя не ограничились. Ставъ великимъ магистромъ Мальтійскаго

---

*) Впослѣдствіи супруга князя Александра Михайловича Голицына.

ордена, Павелъ пожаловалъ обоихъ Чарторыжскихъ кавалерами этого ордена. Но вскорѣ Павелъ вообразилъ себѣ, что польскіе князья слишкомъ либеральны и пропитаны духомъ якобинства. Сперва императоръ постарался удалить ихъ отъ сыновей, назначивъ князя Адама гофмейстеромъ великой княжны Елены Павловны (впослѣдствіи Мекленбургской), а Константина — шталмейстеромъ великой княжны Маріи Павловны (впослѣдствіи Саксенъ-Веймарской). Казалось, что недовольство государя должно было этимъ ограничиться, какъ вдругъ, въ августѣ 1798 года князь Адамъ получилъ назначеніе посланникомъ въ Сардинію, съ приказомъ немедленно выѣхать къ новому мѣстослуженію. Приказъ состоялся лишь 12 августа 1799 года, а, три дня спустя, князь Адамъ былъ переименованъ въ тайные совѣтники. Братъ его Константинъ былъ просто уволенъ въ отставку и поселился въ Пулавахъ. Князь Адамъ слѣдующимъ образомъ описываетъ свою опалу:

„La cour était à Pavlowsk. Il y avait, les après-midis, des cavalcades où les Grandes-Duchesses maniaient leurs chevaux avec beaucoup de grâce et de dextérité.

„L'Impératrice, à laquelle l'exercice du cheval était ordonné par les médecins, montait à califourchon et n'allait qu'au pas. L'été était plus beau que de coutume. J'étais logé dans une maison solitaire, au bout du parc de Pavlowsk, à l'entrée d'un bois; j'y étais isolé et plus disposé à remplir ma journée par quelque occupation utile, lorsqu'un matin je reçus une lettre du comte Rostoptchine, dans laquelle il me disait que j'avais été nommé ministre de l'Empereur auprès du roi de Sardaigne, que je devais incontinent me rendre à Pétersbourg pour y prendre connaissance de mes instructions et partir

dans huit jours pour l'Italie. C'était une disgrâce qui avait l'air d'une faveur. J'avais été desservi à nouveaux frais auprès de l'Empereur. Cet ordre inopiné, auquel je ne m'attendais nullement, me contraria et m'attrista; il m'était pénible de me séparer du Grand-Duc, auquel je m'étais sincèrement attaché, et de plusieurs amis qui, par leur affection, m'avaient adouci le séjour de la Russie. Il fallait obéir et quitter Pavlowsk dès le lendemain. Le Grand-Duc me témoigna son chagrin de mon départ...... Après huit jours de préparatifs, je quittai Pétersbourg, désappointé par le refus officiel de me laisser arrêter à Pulawy". И дальше: „Les quelques mois d'hiver 1798/1799, passés en compagnie de mes sœurs, à Vienne, comptent parmi les plus heureux de ma vie".

Итакъ, въ августѣ 1798 года князь Адамъ покинулъ Петербургъ. Камерфурьерскій журналъ упоминаетъ о немъ въ послѣдній разъ 11 числа того же мѣсяца. Мы обращаемъ вниманіе на этотъ по виду незначительный фактъ, но который заслуживаетъ вниманія вслѣдствіе другого обстоятельства. Кругъ интимныхъ приближенныхъ великокняжеской четы еще сократился. Остались супруги Толстые и Строгановы, князья А. Н. Голицынъ, П. М. Волконскій, Кочубей и Торсуковъ *).

За эти дни Александръ особенно сблизился съ графомъ Павломъ Строгановымъ, а также съ Кочубеемъ и Н. Н. Новосильцовымъ. Но одновременно сталъ чаще появляться въ покояхъ наслѣдника и любимецъ императора

*) Князь А. Н. Голицынъ, прозванный „le petit Golitzine", впалъ также въ немилость императора и вскорѣ былъ удаленъ въ Москву „подъ строжайшій надзоръ" власти.

Павла — Алексѣй Андреевичъ Аракчеевъ. Съ того же времени завелась дружба съ этимъ человѣкомъ, сперва на почвѣ чисто военной, гдѣ Аракчеевъ оказывалъ несомнѣнныя услуги Александру, зная до мелочей всѣ требованія службистики своего Гатчинскаго покровителя.

Жизнь шла обычной колеей. 28 января 1798 года императрица мать родила сына, получившаго имя Михаила. Въ память этого событія былъ положенъ первый камень при закладкѣ Михайловскаго дворца, взамѣнъ сломаннаго стараго Лѣтняго дворца. Весной того же года состоялось обрученіе *) великой княжны Елены Павловны съ принцемъ Мекленбургъ-Шверинскимъ, а нѣсколько позже — ея старшей сестры Александры Павловны съ эрцгерцогомъ палатиномъ Венгріи.

Въ ноябрѣ 1798 года стало извѣстно, что Елисавета уже третій мѣсяцъ беременна. Давно желанное, наконецъ, совершилось. Теперь всеобщія надежды возлагались на полъ будущаго ребенка.

По свидѣтельству всѣхъ современниковъ, Павловское время должно считать лучшими годами супружеской жизни Александра и Елисаветы. Всеобщія невзгоды невѣроятнаго произвола и строжайшаго режима служили поводомъ къ сближенію между всѣми тѣми, коимъ приходилось испытывать всѣ прелести такого правленія.

Даже императрица Марія Ѳеодоровна стала снисходительнѣе и общительнѣе съ Елисаветой. И ей пришлось пережить много горькаго. Вскорѣ послѣ коронаціи появи-

---

*) Свадьба великой княжны Елены Павловны состоялась 12 октября, а Александры Павловны — 19 октября 1799 года.

Каролина, королева Баварская,
сестра Императрицы Елисаветы Алексѣевны.
Съ портрета, находящагося въ Баденѣ.

лась въ Петербургѣ красавица Лопухина, на которую обратилъ свое вниманіе Павелъ. Вліяніе Нелидовой ослабѣло сразу. На политическомъ горизонтѣ тоже появились тучи. Успѣхи генерала Бонапарта не на шутку стали тревожить европейскіе дворы. Павелъ счелъ выгоднымъ заключить союзъ съ Австріей, чтобы совмѣстно вести борьбу противъ Французской республики. Жившій въ опалѣ маститый старецъ Суворовъ былъ наскоро вызванъ изъ деревни. Ему поручались русскія войска, предназначавшіяся для вторженія въ Италію. Великій князь Константинъ былъ назначенъ въ дѣйствующую армію принять участіе въ предстоящей кампаніи. Словомъ, готовились важныя событія, въ которыхъ Россіи суждено было играть выдающуюся роль.

Въ серединѣ марта Елисаветѣ Алексѣевнѣ пришлось на время разстаться съ своей подругой Анной Өеодоровной. Великая княгиня Анна серіозно занемогла и, по совѣту врачей, должна была отправиться для лѣченія на Богемскія воды. Одновременно она посѣтила свою родню въ Кобургѣ.

Графиня Головина говоритъ: „Разлука обѣихъ великихъ княгинь была очень трогательна. Въ виду задуманнаго ими плана, разлука эта должна была быть долговременной и, можетъ-быть, вѣчной; но тѣ, которые присутствовали при ихъ разставаніи и знали, что великой княгинѣ Аннѣ назначено вернуться осенью, приписывали горе обѣихъ великихъ княгинь безпокойству, внушаемому положеніемъ великой княгини Елисаветы, которая ожидала наступленія первыхъ родовъ. Между тѣмъ беременность Елисаветы шла прежнимъ, нормальнымъ, обычнымъ путемъ. Я полу-

чала свѣдѣнія о великой княгинѣ отъ моего мужа, который имѣлъ честь видать ее часто. Я встрѣтила ее весной какъ-то въ Лѣтнемъ саду, гдѣ мы гуляли съ графиней Толстой и принцессой де-Тарантъ. Великую княгиню сопровождала княжна Волконская *), одна изъ ея фрейлинъ. Я осмѣлилась говорить великой княгинѣ объ ужасномъ предчувствіи, наполнявшемъ мое сердце, и просила ее передать мнѣ обратно всѣ бумаги, полученныя ею отъ меня. Великая княгиня сказала, что уже сожгла ихъ, и приказала также мнѣ возвратить и ея бумаги. Я отказалась исполнить ея требованіе, прибавивъ, что всѣ ея бумаги будутъ ей навѣрное возвращены послѣ моей смерти. Строжайшій приказъ отданъ былъ на почтѣ Растопчинымъ не отправлять невскрытымъ ни одного изъ писемъ великихъ княгинь, которыя онѣ могутъ писать другъ другу. За нѣсколько времени до отъѣзда великой княгини Анны, чиновникъ, котораго великая княгиня знала только по фамиліи, нашелъ средство дать имъ знать о томъ, что онъ умоляетъ ихъ не употреблять ни симпатическихъ чернилъ и никакихъ другихъ средствъ, принимаемыхъ во избѣжаніе почтоваго контроля: всѣ эти средства были извѣстны, и противъ нихъ принимали мѣры. Обѣ великія княгини, тронутыя поступкомъ чиновника и признательныя за это предупрежденіе, тѣмъ болѣе, что онѣ надѣялись вести откровенную переписку условленнымъ порядкомъ, ограничились самой незначительной корреспонденціей. Великая княгиня Елисавета огорчена была разлукой, которая не должна была, повидимому, продолжаться болѣе семи

---

*) Княжна Варвара Михайловна, незамужняя сестра князя Петра Михайловича.

мѣсяцевъ, но которую она въ душѣ считала, быть-можетъ, вѣчной; она съ большимъ основаніемъ могла бы сокрушаться о горестяхъ, ожидавшихъ ее самоё въ продолженіе этого короткаго времени, если бъ она имѣла возможность ихъ предвидѣть“.

Великая княгиня Анна, какъ и предполагалось, вернулась въ началѣ октября 1799 года, совершенно оправившись отъ болѣзни.

18 мая 1799 года Елисавета Алексѣевна разрѣшилась отъ бремени дочерью, названной Маріей. Это событіе императоръ Павелъ ознаменовалъ рядомъ милостей. Графиня Е. П. Шувалова, статсъ-дама, возведена была въ 1-й классъ ордена св. Великомученицы Екатерины; графы Н. А. Толстой и Головинъ получили знаки ордена св. Александра Невскаго, и т. д.

Радости Елисаветы не было предѣловъ: это настроеніе передается полностью въ письмахъ къ матери. Она не предвидѣла, что судьба готовила ей новыя разочарованія.

Въ октябрѣ того же 1799 года съ большимъ блескомъ были отпразднованы свадьбы великихъ княженъ Елены и Александры Павловнъ.

Вторая дочь Елена была выдана замужъ за наслѣднаго принца Фридриха Мекленбургъ-Шверинскаго, старшая—за эрцгерцога Іосифа, палатина Венгріи. Императрица Марія Ѳеодоровна была въ восторгѣ, что на этотъ разъ не вышло никакихъ недоразумѣній, какъ съ шведскимъ королемъ. Слѣдующій, 1800 годъ, былъ первымъ XIX столѣтія. Какъ замѣчаетъ Н. К. Шильдеръ, „настроеніе умовъ было вообще печальное и удрученное“. Императоръ Павелъ успѣлъ разочароваться въ своихъ союзникахъ и возобновилъ сношенія

съ молодымъ побѣдителемъ при Маренго, который великодушно предложилъ возвратить императору безъ размѣна плѣнныхъ русскихъ отъ минувшей кампаніи.

Для этой цѣли, т.-е. вывода плѣнныхъ, былъ командированъ въ Парижъ шведъ Спренгпортенъ, выборъ котораго ничѣмъ инымъ нельзя объяснить, какъ только причудой Государя. 6 мая скончался генералиссимусъ князь Суворовъ. Славный воинъ вѣка Екатерины сошелъ въ могилу послѣ перенесенныхъ трудовъ италіанской кампаніи. Но завѣты знаменитаго полководца и уроки труднѣйшаго похода не послужили въ прокъ: заведенные гатчинскіе порядки и безсмысленная муштровка продолжались. Вернувшійся съ войны великій князь Константинъ, получившій титулъ Цесаревича, любовно относился только къ парадамъ и разнаго рода экзерциціямъ. Наслѣдникъ престола, великій князь Александръ съ грустью и всегдашнимъ разочарованіемъ долженъ былъ подчиняться порядкамъ, введеннымъ его отцомъ, и слушаться совѣтовъ Аракчеева, уже одинаково преданнаго ему, какъ и всесильному родителю. Великая княгиня Елисавета была поглощена заботами о младенцѣ дочери, которая прохворала всю зиму. Весной, при переѣздѣ въ Царское, маленькой Маріи стало какъ будто легче, но лѣтомъ болѣзненные припадки возобновились и она скончалась 27 іюля 1800 года. Не стало любимой „Mäuschen“, какъ Елисавета называла своего ребенка въ письмахъ къ матери; она лишилась любимаго существа, на которомъ были сосредоточены всѣ ея заботы.

Но горе было нѣмое, слезъ никакихъ, покорное подчиненіе рѣшенію Провидѣнія. Александръ былъ огорченъ тоже, но болѣе испуганъ впечатлѣніемъ, произведеннымъ

смертью малютки на жену. Объ этомъ подробно свидѣтельствуетъ въ запискахъ своихъ графиня Головина. Нѣкоторые историки увѣряли, что Александръ Павловичъ остался вполнѣ равнодушнымъ къ потерѣ ребенка.

Это клевета или недоразумѣніе.

Никогда великокняжеская чета не была такъ дружна, какъ за время царствованія Павла, и нужно только удивляться, почему могли появиться такіе слухи. Можетъ-быть, источникомъ ихъ было нерасположеніе императрицы-матери къ невѣсткѣ и общее разочарованіе, что Елисавета не родила желаннаго наслѣдника. Другихъ причинъ нельзя подобрать. Тѣло усопшей великой княжны было перевезено изъ Царскаго Села въ Петербургъ и погребено въ церкви Благовѣщенія въ Александро-Невской лаврѣ (см. приложенія).

Еще до этого печальнаго событія ребенокъ неоднократно хворалъ, и до переѣзда въ Царское Село его помѣстили въ Мраморномъ дворцѣ, куда и переѣхала великая княгиня Елисавета, проживъ тамъ около шести недѣль.

За это время она мало кого видѣла, будучи озабочена состояніемъ здоровья дочери. Незадолго до этого графиня Е. П. Шувалова оставила ея дворъ и была замѣнена суровой графиней Юліаной Паленъ, рожденной фонъ-Шеппингъ. Сначала выборъ этотъ былъ мало симпатиченъ для Елисаветы, но впослѣдствіи она отдала справедливость характеру графини.

Графиня Паленъ окончательно вступила въ должность, проводивъ, по порученію императрицы Маріи Өеодоровны, въ Буда-Пештъ великую княгиню Александру Павловну. Графиня вернулась незадолго до болѣзни и

смерти маленькой великой княжны и проявила много сердца и такта за это время, почему и заслужила уваженіе Елисаветы.

Единственной подругой въ тяжелые дни оставалась княжна Н. Ѳ. Шаховская, любимая ея фрейлина. Графиня В. Н. Головина, какъ ни старалась воспользоваться случаемъ, наглядно выказывая свое участіе великой княгинѣ въ ея горѣ, все-таки не могла добиться быть допущенной къ ней.

Варвара Николаевна объясняла эту неудачу интригами графа Н. А. Толстого, гофмаршала и мужа ея лучшей подруги, но намъ кажется, что Елисавета просто опасалась ея появленія, зная экзальтацію характера Головиной.

Одновременно съ описываемыми событіями происходила драма въ семьѣ Толстыхъ. Графиня Анна Ивановна, рожденная Барятинская, по прозвищу „la longue", влюбилась въ англійскаго посла лорда Витворта, который былъ вполнѣ къ ней равнодушенъ, но очень часто посѣщалъ домъ Толстыхъ для интригъ и отвода глазъ, такъ какъ одновременно былъ въ открытой связи съ госпожей Жеребцовой, сестрой Зубовыхъ, и во главѣ задуманнаго заговора противъ императора Павла, вмѣстѣ съ графомъ Никитой Петровичемъ Панинымъ и адмираломъ де-Рибасомъ *).

Графиня Головина, живя на дачѣ у Толстыхъ, всячески старалась предупредить свою подругу Толстую о возможныхъ столкновеніяхъ съ мужемъ и о послѣдующихъ непріятностяхъ. Но старанія Головиной были тщетны. Графъ

---

*) Де-Рибасъ скончался 2 декабря 1800 г., а графъ Н. П. Панинъ былъ уволенъ отъ должности 15 ноября того же года.

Н. А. Толстой вò-время все замѣтилъ, результатомъ чего были постоянныя сцены между супругами. Когда интриги лорда Витворта были обнаружены, и императоръ потребовалъ отъ англійскаго правительства удаленія посла, и требованіе Павла уважено, Витвортъ покинулъ Петербургъ. Одновременно съ нимъ уѣхала за границу и графиня Анна Ивановна Толстая.

Лордъ Витвортъ *) выѣхалъ изъ столицы 27 мая 1800 года. Въ кружкѣ Толстыхъ и Головиныхъ постоянно вращалась также принцесса де-Тарантъ (princesse de Tarente, née duchesse de La Trémouille, fille du duc de Châtillon), пріѣхавшая въ Россію еще въ 1797 году. Сперва она была обласкана императоромъ Павломъ и его супругой, но благоволеніе продолжалось всего нѣсколько дней, и, несмотря на всѣ происки принцессы, ей не удалось играть никакой роли при дворѣ. Тогда она употребила всѣ свои усилія, чтобы обращать въ католичество нашу знать, что ей и удалось, такъ какъ многія дамы, увлеченныя ея умомъ и краснорѣчіемъ, перешли вскорѣ въ римско-католическую вѣру, и одной изъ первыхъ была графиня А. И. Толстая. Эта дружба Головиной съ принцессой де-Тарантъ и была одной изъ главныхъ причинъ ея удаленія отъ двора, по крайней мѣрѣ мы должны были прійти къ этому выводу.

Въ 1800 г. дворъ переѣхалъ изъ Гатчины въ Петербургъ уже 1 ноября, т.-е. ранѣе обычнаго времени. Въ томъ же мѣсяцѣ прибылъ въ столицу король шведскій Густавъ IV, женатый на принцессѣ Фридерикѣ, сестрѣ Ели-

*) Lord Whitworth, род. 1754 г., † 1825 г.

саветы Алексѣевны. Цѣль его пріѣзда была заключеніе тройственнаго союза Россіи, Швеціи и Даніи, т.-е. сѣверныхъ державъ, противъ Англіи. Король Шведскій казался очень въ духѣ, и императоръ Павелъ уже успѣлъ забыть прежнія непріятности, и отношенія ихъ стали наилучшія. Но къ концу своего пребыванія король сдѣлалъ неосторожный намекъ императору, что при его дворѣ находятся якобинцы, чѣмъ заслужилъ снова его неудовольствіе и, чтобы не разжигать страстей, поспѣшилъ уѣхать изъ Петербурга. Для фаворита Павла, графа Кутайсова, были испрошены у короля знаки ордена Серафимовъ, но Густавъ категорически отказалъ въ этомъ ходатайствѣ.

Тогда Павелъ наградилъ Кутайсова орденомъ св. Андрея Первозваннаго, чтобы его утѣшить. Эта награда вызвала, однако, всеобщее недоумѣніе.

Великая княгиня Елисавета хотя была очень рада видѣть мужа своей сестры, но разочарована отсутствіемъ ея самой. Король Густавъ не желалъ утомлять супруги путешествіемъ, въ виду ея беременности.

Совсѣмъ иначе относилась императрица-мать къ этому посѣщенію. Въ одномъ изъ писемъ къ Е. И. Нелидовой она выразилась крайне неблагосклонно и недвусмысленно по поводу пріѣзда короля: „Imaginez-vous que le roi de Suède va arriver ici. J'avoue que mon cœur, qui ne sait pas feindre, éprouve un sentiment de peine bien vif du souvenir de tout ce qui s'est passé; chaque chambre au Palais d'Hiver devra lui rappeler les assurances d'amour qu'il a données à ma fille. Chère Nélidoff, peut-être suis-je blâmable aux yeux de la politique, mais non pas à ceux d'une mère tendre. Cette visite m'afflige".

Чувства эти вполнѣ естественны, но показываютъ также, что императрица Марія Өеодоровна не забывала разочарованій и не прощала ихъ. Отъѣздъ короля Густава состоялся 15 декабря.

Императоръ Павелъ горѣлъ нетерпѣніемъ переѣхать во вновь построенный дворецъ и, несмотря на сырость новаго помѣщенія, переѣхалъ 1 февраля 1801 года въ Михайловскій замокъ. Вся императорская семья послѣдовала туда за нимъ. Александру и Елисаветѣ были отведены неудобныя, маленькія комнаты, пропитанныя сыростью. Новый дворецъ произвелъ на нихъ мрачное, удручающее впечатлѣніе. Не весело жилось въ ту годину наслѣднику престола: подозрительность Павла возрастала ежедневно ко всѣмъ окружавшимъ его. Увольняли со службы и высылали изъ Петербурга то однихъ, то другихъ. Вообще неудовольствіе росло непомѣрно.

Молодые великіе князья, будучи шефами гвардейскихъ полковъ, Александръ—Семеновскаго, Константинъ—Конной гвардіи, тянули общую лямку и не могли не знать о возрастающемъ ропотѣ въ средѣ гвардейскихъ офицеровъ и командировъ полковъ. Даже такіе вѣрные слуги Павла, какъ Ростопчинъ и Аракчеевъ, подверглись опалѣ; одинъ уѣхалъ въ Москву, другой удалился въ Грузино. Старинный пріятель государя, князь Александръ Борисовичъ Куракинъ, жилъ почти въ ссылкѣ въ Надеждинѣ, Саратовской губерніи. Въ началѣ 1801 года Павелъ почтилъ особымъ довѣріемъ графа Петра Палена, которому ввѣрилъ Петербургское генералъ-губернаторство. Бывшіе ненавистные Государю братья Зубовы были возвращены въ столицу и осыпаны милостями. Вернулся въ Петербургъ

и уроженецъ Гановера, генералъ Беннигсенъ, твердость воли котораго была извѣстна графу Палену. Словомъ, по невѣроятной случайности и непослѣдовательности, свойственнымъ всѣмъ подозрительнымъ людямъ, императоръ Павелъ окружилъ себя самыми ненадежными личностями. Нечего было и думать о преданности ихъ престолу и государю. Всѣ эти господа ждали только удобнаго случая, чтобы такъ или иначе отдѣлаться отъ ненавистнаго имъ режима.

Подготовлялся зловѣщій заговоръ, а Павелъ хотя чуялъ готовящуюся бурю, но, извѣрившись во всѣхъ, уже не зналъ на комъ остановить свое довѣріе. Подозрительность Государя не миновала и собственной его семьи: императрица Марія Өеодоровна ежедневно трепетала за свою судьбу, а Александру было уже весьма прозрачно замѣчено, что и его считаютъ неблагонадежнымъ. Несчастному правителю Россіи доставляло только удовольствіе пребывать въ излюбленномъ новомъ Михайловскомъ замкѣ, гдѣ онъ проводилъ послѣдніе свои дни.

Не довѣряя болѣе ни супругѣ, ни дѣтямъ, Павелъ перенесъ свою любовь на недавно прибывшаго племянника Маріи Өеодоровны, принца Евгенія Виртембергскаго.

Павелъ помышлялъ даже, по свидѣтельству Дибича, усыновить этого молодого принца. Шильдеръ замѣчаетъ, что „закону о престолонаслѣдіи, установленному, какъ казалось, незыблемымъ образомъ самимъ императоромъ, угрожало вопіющее нарушеніе". Иностранные послы доносили своимъ правительствамъ, что государь не нормаленъ и что ему грозитъ умопомѣшательство. Положеніе и въ Петербургѣ, и во всей Россіи сдѣлалось для каждаго

подданнаго невыносимымъ. При такихъ обстоятельствахъ можно было ожидать трагической развязки. Она и не преминула вскорѣ совершиться. Мы не будемъ передавать здѣсь подробностей кровавой драмы. 9 марта произошелъ знаменательный разговоръ государя съ графомъ Паленомъ. Всесильный графъ понялъ, что настало время дѣйствовать. Въ ночь съ 11 на 12 марта все было кончено.

Заговорщики исполнили свою задачу. Императоръ Павелъ I скончался.

На престолъ всероссійскій вступилъ Александръ Павловичъ. Какъ говорятъ современники, наконецъ, всѣ могли свободно вздохнуть. Общему ликованію не было предѣловъ.

Но каково было душевное состояніе юнаго монарха!? Горесть Александра была чрезмѣрная, но еще болѣе проявился упадокъ силъ физическихъ и нравственныхъ. Вступать на престолъ послѣ кровавой драмы было тяжело. И въ эти минуты отчаянія Елисавета показала, несмотря на молодость, много мужества и спокойствія. Ей тоже приходилось не легко. Нужно было имѣть извѣстную степень такта и чуткое сердце, чтобы одновременно нравственно поддерживать мужа и щадить самолюбіе и печаль императрицы-матери. Елисавета оказалась на высотѣ своего положенія. Всеобщій голосъ современниковъ свидѣтельствуетъ объ этомъ и отдаетъ ей должное.

Князь Адамъ Чарторыжскій пишетъ:

„Parmi les membres de la famille impériale, au milieu de l'horrible confusion qui régnait dans tout le château, la jeune Impératrice fut, au dire de tout le monde, la seule qui conserva de la présence d'esprit. L'Empereur Alexandre le répétait souvent. Elle s'efforça de le consoler, de lui rendre

du courage et de l'aplomb. Elle ne l'avait pas quitté de la nuit, et ne s'absentait par instants d'auprès de lui que pour aller par ses soins calmer, autant que possible, sa belle mère, la retenir dans l'intérieur de ses appartements, la faire renoncer à des emportements qui auraient pu devenir dangereux, tandis que les conjurés, ivres de succès, et qui savaient combien ils avaient à redouter de ses vengeances, étaient maîtres du château. En un mot, dans cette nuit de trouble et d'horreur, où chacun, chaque acteur, était diversement agité, les uns se glorifiant de leur triomphe, les autres plongés dans la douleur et le désespoir, l'impératrice Elisabeth fut en quelque sorte le seul pouvoir qui, en exerçant une influence intermédiaire accueillie par tous, devint un véritable médiateur de consolation, de trêve ou de paix entre son époux, sa belle-mère et les conjurés".

Въ запискахъ графа Ѳедора Головкина мы читаемъ:

„Je ne pense pas que, jusqu'à la catastrophe, Alexandre eût beaucoup d'amour pour la nouvelle impératrice, mais il lui accordait une grande considération, et le moment était venu pour elle de s'assurer de son amitié. Rogerson, le fameux médecin, m'a conté qu'un instant après la révolution, étant entré dans le cabinet du nouveau souverain, il les trouva assis ensemble dans un coin, les bras enlacés, leurs fronts appuyés l'un contre l'autre et pleurant tous les deux si amèrement qu'ils ne le virent pas entrer. Il fallait que l'impératrice, avec l'esprit et le caractère dont le Ciel l'a douée, s'emparât des affections et de la confiance d'un jeune homme qui n'avait pas autant qu'elle de l'un et de l'autre, qui, honnête au fond du cœur, se trouvait épouvanté de sa grandeur, et et qu'elle connaissait trop pour ne pas savoir qu'il a souvent

besoin d'un guide". Далѣе графъ Головкинъ дѣлаетъ весьма мѣткую характеристику Елисаветы Алексѣевны, которую мы приведемъ въ другомъ мѣстѣ.

Варвара Николаевна Головина тоже даетъ нѣкоторыя подробности о роли Елисаветы въ описываемые дни:

„Къ утру 12 марта императрица-мать пожелала видѣть своихъ дѣтей, и въ скоромъ времени ее проводили къ нимъ. Въ сопровожденіи императрицы Елисаветы и поддерживаемая ею, Марія Ѳеодоровна возвратилась въ свои аппартаменты, гдѣ высказала желаніе поговорить съ графомъ Паленомъ. Во время этого разговора она заперла Елисавету въ небольшой кабинетъ, смежный со спальней покойнаго императора. Молчаніе и смерть, царствовавшія въ этой комнатѣ, погрузили новую государыню въ размышленія, которыя никогда не дозволятъ ей забыть эту минуту. Ея Величество говорила мнѣ, что она съ неизъяснимымъ нетерпѣніемъ ожидала возможности оставить свое убѣжище, но ей удалось сдѣлать это не ранѣе, какъ проводивъ императрицу-мать къ тѣлу ея супруга и поддержавъ ее въ эту тяжелую минуту". И далѣе: „Прибывъ въ свои комнаты, Елисавета увидала императора Александра, лежавшаго на диванѣ, блѣднаго, разстроеннаго, подавленнаго горестью. Графъ Паленъ находился въ комнатѣ, и, вмѣсто того, чтобы уйти, какъ предписывало ему уваженіе, только удалился въ амбразуру окна. Александръ сказалъ Елисаветѣ: „Я не могу исполнять обязанности, которыя на меня возлагаютъ. Могу ли я имѣть силу царствовать? Не могу. Предоставляю мою власть тому, кто пожелаетъ". Елисавета, хотя и была глубоко тронута состояніемъ, въ которомъ видѣла своего супруга, пред-

ставила ему, какія ужасныя послѣдствія могутъ произойти отъ подобнаго рѣшенія, и тотъ безпорядокъ, въ который онъ чрезъ то повергнетъ всю имперію. Она умоляла его быть энергичнымъ, посвятить себя всецѣло счастію своего народа и въ данную минуту смотрѣть на свою власть, какъ на искупленіе. Ей хотѣлось говорить съ нимъ несравненно болѣе, но досадливое присутствіе графа Палена сдерживало ея изліянія".

Словомъ, показанія сходятся одинаково въ оцѣнкѣ поведенія Елисаветы Алексѣевны въ моментъ восшествія на престолъ. И она сама въ письмахъ къ матери очень откровенно и мѣтко передала впечатлѣнія этой ужасной ночи. Письма эти написаны непосредственно послѣ катастрофы, т.-е. 13 и 14 марта 1801 года, и мы ихъ приводимъ здѣсь полностью.

„Pétersbourg, le 13/25 Mars 1801.

Chère Maman, je commence ma lettre sans savoir encore au juste si elle partira de sitôt; je ferai mon possible pour vous envoyer une estafette ce soir: je crains extrêmement que vous n'appreniez cet affreux événement avant ma lettre, et je sais les inquiétudes que vous aurez, chère Maman. Tout est calme à présent, mais la nuit d'avant-hier à hier était affreuse. Ce qui était à craindre depuis longtemps est arrivé: il y a eu une révolte menée par la Garde, par les officiers des Gardes plutôt. Ils ont pénétré chez l'Empereur au Palais Michel à minuit: lorsque la foule est sortie, il n'était plus; on assure que la frayeur lui a causé une apoplexie, mais il y a une apparence de crime qui fait frémir toutes les âmes qui ont la moindre délicatesse, qui ne sera jamais effacée de la mienne.

La Russie certainement va respirer après une oppression de 4 ans, et, si une mort naturelle avait terminé les jours de l'Empereur, je n'aurais pas éprouvé peut-être ce que j'éprouve à présent, car l'idée d'un crime est affreuse. Vous pouvez vous figurer l'état de l'Impératrice: quoique pas toujours heureuse, son attachement pour l'Empereur était excessif. Le Grand-Duc Alexandre, Empereur aujourd'hui, il était anéanti absolument par la mort de son père, par la manière dont il est mort; son âme sensible en restera à jamais déchirée. Que je vous donne quelques détails, Maman, de ce que je me rappelle, car cette nuit me semble à présent comme un mauvais songe. Vous rendre compte du tumulte qui arrivait jusqu'à nous, des cris de joie qui retentissent encore à mes oreilles, est impossible. J'étais dans ma chambre, et je n'ai entendu que les hourrahs (vous savez que c'est le Vivat russe).

Bientôt après, le Grand-Duc entre et m'annonce la mort de son père. Dieu! Vous n'avez pas l'idée de notre désespoir, jamais je n'aurais cru qu'il me coûterait des moments aussi affreux. Le Grand-Duc part pour le Palais d'Hiver dans l'espoir d'attirer la foule après lui: il ne savait ce qu'il faisait, il croyait trouver du soulagement ici. Je monte chez l'Impératrice; elle dormait encore, cependant la Grande Gouvernante de ses filles était allée la préparer à cette affreuse nouvelle. Elle descend chez moi absolument égarée, et c'est ainsi que nous avons passé toute la nuit, elle devant une porte fermée qui donne sur un escalier dérobé, à pérorer les soldats qui ne voulaient pas la laisser passer, car elle voulait voir le corps de l'Empereur, à invectiver contre les officiers, nous, le médecin qui était accouru, tout ce qui l'approchait enfin (elle était dans le délire, c'est bien naturel), Anne et moi à conjurer les offi-

ciers de la laisser passer au moins chez ses enfants, eux qui nous opposaient tantôt les ordres qu'ils avaient reçus (Dieu sait de qui: dans ces moments tout le monde ordonne), tantôt les raisons. Enfin un désordre semblable à celui d'un rêve: je demandais des conseils, je parlais à des gens avec qui je n'ai jamais parlé et avec qui je ne parlerai peut-être plus de ma vie, je conjurais l'Impératrice de se calmer, je faisais mille choses à la fois, je prenais cent résolutions. C'est une nuit que je n'oublierai jamais! La journée d'hier était plus calme, mais cruelle aussi; nous passâmes enfin ici au Palais d'Hiver après que l'Impératrice eut vu le corps de l'Empereur, car on ne put pas la persuader de quitter le Palais Michel avant. Je passai ma journée à pleurer tantôt avec cet excellent Alexandre, tantôt avec l'Impératrice.

Il faut à celui-ci l'idée de rendre le bien-être à sa patrie, pour le soutenir; il n'y a point d'autre motif qui puisse lui donner de la fermeté. Et il lui en faut, car, Grand Dieu! dans quel état a-t-il reçu cet empire! Je suis obligée d'abréger ma lettre parce que la bonne Impératrice veut bien trouver du soulagement dans ma société, je suis chez elle la plus grande partie de la journée, et que Madame de Pahlen, dont le mari va faire partir l'estafette, est chez moi et attend ma lettre. Adieu donc, Maman chérie, je me porte très bien, toutes ces agitations ne m'ont rien fait du tout, il n'y a que mon esprit qui n'est pas encore dans son assiette, et il faut que je pense au bien général pour n'être pas abattue par l'idée d'une mort cruelle, dans quelque genre qu'elle ait été, naturelle ou non. Adieu, encore une fois. Tout est calme et tranquille, si ce n'est une joie presque folle qui règne, depuis le dernier du peuple jusqu'à la noblesse entière; il est bien triste que cela ne doive

Императоръ Павелъ I.

Съ портрета Левицкаго, 1796 г.; собраніе Великаго Князя Сергѣя Александровича.

pas même étonner. Adieu enfin, je suis continuellement interrompue. Maman chérie, adorée, ah! si ce changement pouvait me donner l'espoir de vous revoir! Il faut laisser passer le premier temps, et, si ma vie y suffit au moins, le plus grand obstacle est levé. Mais, hélas! devoir le repos à un crime est incompatible dans mon esprit, dans mon cœur. Je ne puis finir: il y a longtemps que je ne vous ai parlé en liberté. Adieu, Maman adorée, je baise les mains à Papa, je présente mes respects à mon Grand-père et vous chéris au delà de l'expression."

„Pétersbourg, le 14/26 Mars 1801,
Jeudi, à 2 heures avant dîner.

Je vous ai écrit hier par une estafette, chère Maman, mais peut-être que M. de Gailing la dépassera encore, si les mauvais chemins ne l'en empêchent pas. J'ai extrêmement hâté ma lettre hier, je suis bien fâchée que de nouveau je ne pourrai pas rendre celle-ci aussi longue que je le voudrais: M. de G. part cette nuit, une lettre à Papa et à mon Grand-père m'ont pris du temps, et je n'en ai pas de reste actuellement; vous concevez sans peine le désordre des premiers temps d'un changement pareil, et celui que je passe avec l'Impératrice prend sûrement plus de la moitié de la journée. Grâce au Ciel, elle est plus calme, cette pauvre Impératrice; nous allons voir tous les jours le corps de l'Empereur: cela lui donne quelque consolation. Qu'il y a longtemps, Maman chérie, que je n'ai pu vous écrire librement. Quelque peine bien réelle que me fasse le triste genre de mort de l'Empereur, je ne puis cependant m'empêcher d'avouer que je *respire* avec la Russie entière. Oh, Maman! j'ose dire que vous seriez plus contente de moi à présent par rapport à mes opinions

politiques. Je ne prônais les révolutions qu'en écervelée; l'excès du despotisme qui m'entourait m'ôtait presque la faculté de raisonner impartialement: je ne voulais que voir cette malheureuse Russie se sentir heureuse à quelque prix que ce soit. Depuis que j'ai vu que la fermentation commençait, et, il y a quelque temps de cela, depuis que j'ai vu commencer ces murmures, je l'ai écrit à Papa, qu'un soulèvement général du peuple était à craindre et que j'ai appris à calculer ce que cela entraînerait, je vous assure bien que mon esprit s'est calmé. Maman, j'étais jeune, j'avance en âge, j'acquiers de l'expérience, peu, il est vrai, mais toujours plus que je n'en ai apporté au monde. Je commence à voir que je croyais tous les hommes comme moi, je leur prêtais ma façon de voir, de sentir, j'oubliais qu'ils avaient des passions que je ne connais pas en moi, et qui la plupart du temps les font agir sans écouter toujours la raison. Ah, Maman! ce n'est pas une agréable connaissance que celle du monde: on se trouve souvent si seule ou au moins en petite société dans la foule! Ce que je vous dis, ma bonne Maman, n'est pas seulement en politique, mais pour tout. Je voulais encore vous dire une chose; je n'osais pas le faire hier, je ne sais si une estafette est assez sûre. Ne craignez rien, Maman, par rapport à la liaison de Mlle Rossette *): je vous ai promis qu'elle ne fera pas une démarche, rien, sans vous; j'espère que vous comptez sur son honnêteté, sur son attachement. Soyez par-

---

*) Rossette — принцесса Амалія (1776 — 1823). Она, какъ увѣряютъ, была въ связи съ Петромъ Львовичемъ Давыдовымъ, бывшимъ сперва кавалергардскимъ офицеромъ, потомъ камергеромъ. 15 Іюня 1803 года онъ женился на графинѣ Н. В. Орловой.

Примѣчаніе изъ бумагъ князя А. Б. Лобанова-Ростовскаго.

faitement tranquille, Maman. Peut-être reverra-t-elle son Ami *), et, probablement, c'est à quoi se bornera son bonheur: ah! il est bien grand, après une séparation pareille.

A 4 heures.

Maman, A peine je crois exister. Depuis que j'ai arrêté ma lettre, il s'est fait un grand changement dans mon avenir: l'Empereur, ou plutôt le bon, l'excellent Alexandre, ce nom lui convient mieux, me charge de vous inviter *à venir ici chez nous*, si cela vous est humainement possible. Il vous prie de fixer vous-même le temps où vous voudrez faire ce voyage, mais moi, j'ose vous supplier d'avancer un des moments les plus fortunés de ma vie. C'est si heureux, que quelquefois je crois que je n'y survivrai pas. Ayez la bonté, chère Maman, de faire calculer à peu près ce que coûterait ce voyage, et, quand vous m'aurez fixé l'époque, vous aurez l'argent nécessaire par lettre de change. Alexandre vous fait dire que vous lui causerez par votre arrivée un moment de bonheur réel, dont il en a si peu, le pauvre! Maman chérie, si cela est possible, ne nous refusez pas; répondez-moi au plus tôt, ma bonne Maman. Adieu, je ne ferme pas encore ma lettre, car j'ai tant de choses à vous dire, que la quantité fait que je les oublie, mais peut-être ne pourrai-je plus la reprendre. Adieu, en tout cas, Maman chérie. Après plus d'une année de contrainte, vous concevez ce qu'on a à dégoiser. Mais il n'y aura plus de poste à craindre pour moi. Assurément, jamais je ne vous parlerai des choses essentielles par la poste, parce qu'on ouvre les lettres dans d'autres endroits, mais toujours je pourrai vous écrire bien plus librement.

---

*) Петръ Львовичъ Давыдовъ, р. 1782 г., † 1842 г.

Adieu, Maman bien-aimée, au delà de toute expression. Voici un petit billet que l'Impératrice veut que je vous envoie de sa part, elle a aussi la bonté d'envoyer le cordon de S^te^-Catherine à ma sœur Caroline. Adieu, chère Maman, une dernière fois! Je vous en supplie, répondez-moi au plus tôt à l'article le plus intéressant pour moi dans ma lettre. Voici, chère Maman, une lettre d'Anne que je vous supplie d'avoir la bonté de faire parvenir à la Duchesse de Cobourg."

Прослѣдивъ весь Павловскій періодъ съ 7 ноября 1796 г. до 12 марта 1801 г., т.-е. четыре съ половиной года, мы замѣчаемъ, что великая княгиня уже успѣла вполнѣ освоиться съ новой родиной, но не съ тѣми порядками, которые царили тогда въ Россіи.

Она возмужала, успѣла быть матерью, много выстрадала нравственно, наблюдала съ большимъ вниманіемъ происходящее вокругъ нея и уже стала вполнѣ женщиной. Ей минуло 22 года, когда судьба поставила Елисавету въ новое, нелегкое положеніе русской императрицы. За девять лѣтъ пребыванія въ Россіи, она имѣла случай наблюдать два режима, другъ другу совсѣмъ противоположные, могла сдѣлать рядъ сравненій и выводовъ, могла убѣдиться, что люди измѣнчивы, смотря по обстоятельствамъ, что при дворѣ всегда больше лести, чѣмъ преданности, что на престолѣ можно дѣлать много добра и зла, что, наконецъ, русскіе менѣе дики, чѣмъ они рисовались въ воображеніи нѣмцевъ. Елисавета успѣла вблизи наблюдать за матушкой Екатериной и сравнить ея правленіе, ея отношеніе къ подданнымъ, съ порядками при Павлѣ. Роль императрицы, царствующей, но не управляющей, была тоже передъ ея глазами въ лицѣ Маріи Ѳеодоровны.

Было надъ чѣмъ призадуматься и сдѣлать необходимые выводы. Елисавета въ письмахъ къ матери часто дѣлится съ ней впечатлѣніями. Въ письмахъ этихъ видно насколько она все замѣчала, всѣмъ интересовалась, и насколько сужденія ея всегда опредѣленны и мѣтки.

Какъ видно, Павловскій режимъ былъ очень тягостенъ для молодой великой княгини. Она вся какъ бы ушла въ себя и таила скорбь свою въ глубинѣ души. Когда приходилось выступать передъ обществомъ или дворомъ, Елисавета казалась грустной, мало общительной и даже отчасти надменной, вслѣдствіе крайней застѣнчивости.

Мартовская катастрофа обнаружила еще новыя черты характера Маріи Өеодоровны, надъ которыми приходилось задумываться и Александру, и Елисаветѣ.

Несмотря на глубокую скорбь, императрица Марія проявила стремленія къ захвату власти въ свои руки. Но весь ея обликъ былъ настолько мало симпатиченъ для окружающихъ, что она должна была замѣтить, что не пользуется особымъ расположеніемъ большинства, и умѣрить свои властолюбивыя вожделѣнія.

Говоря плохо по-русски, съ сильнымъ нѣмецкимъ акцентомъ, Марія Өеодоровна не могла и не умѣла импонировать ни войску, ни народу. Но въ семьѣ своей она заявила сразу непомѣрный деспотизмъ, которому, волей-неволей, долженъ былъ подчиняться Александръ. Эти проявленія вмѣшиванія во все еще болѣе опредѣлились въ послѣдующіе годы, и съ ними Александру приходилось всегда считаться. Все это не ускользало отъ взоровъ Елисаветы Алексѣевны и имѣло большое вліяніе на ея дальнѣйшую жизнь и характеръ.

Но, повторяемъ,—ко дню воцаренія душевное состояніе Елисаветы было еще въ періодѣ броженія, и она еще не составила себѣ ни яснаго плана, ни опредѣленнаго понятія о роли, которую должна была играть. Что же касается Александра, то его привязанность къ супругѣ была въ это время вполнѣ чистосердечная, и, при наплывѣ тревожныхъ думъ, наполнявшихъ его сердце и разумъ въ мартѣ 1801 года, Елисавета явилась его ангеломъ хранителемъ, сумѣвъ оказать ему сильную нравственную поддержку и утѣшить вó-время, что было такъ необходимо въ тѣ тяжелые дни. И никогда Александръ Павловичъ не забывалъ тѣхъ любовныхъ заботъ, которыми окружила она его въ моментъ восшествія на престолъ.

Письма, относящіяся къ періоду времени съ 1797 по 1801 годъ.

1797 г.

Письма Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны къ матери, Маркграфинѣ Баденской.

121.

„Pétersbourg, ce 9/20 Janvier 1797,
Vendredi, à 4 heures après dîner.

Je vous baise mille fois les mains, bien chère Maman, pour votre lettre dont la date est ci-dessus. J'y aurais répondu plus tôt, mais le dernier jour de poste était une fête, ce qui m'en a empêchée. C'était mardi le jour des Rois. Il y eut, comme toujours ce jour-là, bénédiction de l'eau, mais l'Empereur et les Grands-Ducs commandaient eux-mêmes les troupes (je vous ai, je crois, dit que tous deux ont chacun un régiment des Gardes), et l'Impératrice avec tout le monde a assisté à la cérémonie de la bénédiction qui se fait en plein air. Il faisait un peu froid, mais nous avions des pelisses. J'ai fait votre commission, chère Maman, à l'Impératrice. Je suis extrêmement curieuse de savoir qui est le Monsieur que le Grand-papa enverra; qui que ce soit, je me réjouis extrêmement de voir quelqu'un de Carlsrouhe: cela ne m'est pas arrivé depuis les quatre ans que je suis ici. Le Cte de Bruhl dont vous m'avez souvent parlé à votre retour de Berlin est ici depuis une huitaine de jours. Il est envoyé par le Roi pour féliciter l'Empereur. Ma tante l'a chargé d'une lettre amicale pour moi où elle me dit qu'elle voudrait que je lui écrive souvent; j'en suis très flattée, mais j'avoue que cela m'embarrasse. Vous me demandez si feu l'Impératrice a senti quelque incommodité avant l'apoplexie? Plusieurs semaines avant sa mort, sans être réellement

malade, elle était souvent incommodée tantôt de spasmes, tantôt de rhumatismes; deux jours avant l'accident, elle avait une colique, mais, la soirée de la veille, elle se portait fort bien, à ce qu'on dit (car nous ne l'avons pas vue ce soir), de même que le matin jusqu'à onze heures qu'elle fut frappée de l'apoplexie, comme ma grand'mère, aussi dans un certain lieu; étant seule et ne pouvant pas appeler, elle est restée quelque temps sans secours et était déjà sans connaissance lorsqu'on est venu la retrouver. Le pauvre Pr. Louis de Prusse me fait bien de la peine, quoique je ne le connaisse pas; sa pauvre femme surtout me fait une peine affreuse: on dit qu'elle lui était extrêmement attachée. C'était une bien malheureuse année pour les jeunes gens: ici on n'entendait parler que de mort. Il y en eut une qui me fit bien de la peine, peu de temps après la mort de l'Impératrice: c'était une jeune *Princesse Radzivil*, demoiselle d'honneur. Elle n'avait que 18 ans, une personne charmante, rare réellement pour le caractère, les talents et la taille, car, pour le visage, elle y avait une ébullition continuelle, ce qui lui donnait un air couperosé, mais malgré cela elle avait un agrément extrême répandu sur toute sa figure: c'était bien *la Gentillesse* personnifiée et généralement aimée. Elle mourut d'une fièvre de nerfs, et je crois que cette ébullition, qui disparut quelque jours avant sa mort, contribua à la tuer. Je m'aperçois que je vous parle là en long et en large d'une personne que vous ne connaissez pas, qui peut-être vous est fort indifférente, et que cela doit vous ennuyer, chère Maman. Pardon, mais je l'aimais réellement, cette pauvre Christine, et j'aime encore à penser et parler d'elle. Vous me demandez pourquoi le Grand-Duc Const. et Anne ne demeurent pas au Palais de Marbre? Je ne saurais vous en dire la raison. En revenant de la campagne cet automne, l'Impératrice a ordonné qu'ils n'y demeurent plus, et voilà tout ce que j'en sais. Mais j'en suis enchantée, car nous pouvons nous voir bien plus souvent et plus à notre aise avec Anne. Adieu, chère Maman, je finis pour aujourd'hui. J'ai depuis 15 jours un maudit mal de tête dont je me suis crue guérie pour être restée trois jours sans bouger de chez moi, mais qui cependant me revient depuis deux jours et me tourmente beaucoup. Je remets à la prochaine fois répondre à la question que vous me faites sur notre train de vie. Adieu, bien chère et adorée Maman, je baise les mains à Papa

et embrasse mes sœurs et frère. Mon très cher oncle Frédéric m'a écrit une superbe lettre de condoléance sur la mort de l'Impératrice; veuillez bien en attendant le remercier de ma part et lui dire que je m'empresserai à lui répondre.

122.

„Moscou, ce 27 Avril/8 Mai 1797,
Lundi, à 3 heures après dîner.

Je vous baise les mains, ma chère Maman, pour votre lettre (datée du 26 Mars/6 Avril). J'ai été empêchée d'y répondre la poste passée, par encore une course à un couvent que nous fîmes jeudi, et dont nous revînmes vendredi près de minuit, les chemins étant fort mauvais. Je ne puis pas vous en dire grand'chose, il faisait un temps abominable, qui me fit voir tout en noir. Je suis bien fâchée, chère Maman, que je ne pourrai pas charger M. de Geusau de tout ce dont je me proposais de le charger; je comptais qu'il retournerait à Pétersbourg et irait de là à Carlsrouhe, mais il trouve plus commode de partir d'ici. Il a eu la complaisance de m'offrir de se régler d'après ma commodité, mais je n'ai pas voulu en abuser et je ne lui ai seulement pas dit que j'aimerais mieux qu'il retourne encore à Pétersbourg. Je ne pourrai pas vous envoyer un seul portrait ni pour mes sœurs ni pour Papa, ni celui par Mad. Le Brun, ni les cadeaux pour Charles et Mimi, mais j'espère que M. de Pikler voudra bien se charger de tout cela, de même que d'un déjeuner de porcelaine de la fabrique de Pétersbourg, qui y est resté et que je voudrais vous prier d'accepter, chère Maman. Mais M. de Geusau sera porteur des lettres, de quelques livres de thé que j'ose vous offrir, chère Maman, d'une paire de boucles d'oreilles pour ma sœur A., pareilles à celles que j'ai envoyées à ma sœur C., et de l'argent, tant pour les pensions que ma dette à M. de Fouquet et l'argent pour Mlle Walpurge. Je suis bien fâchée de ne pouvoir pas envoyer le reste, mais le peintre qui m'avait promis de m'envoyer les miniatures m'a fait faux bond, et pour des petites montres et ma promesse de cœurs pour Charles et Mimi, on ne peut pas en trouver de jolis ici. Mais je vous prie, chère Maman, de bien leur dire que, pour être remis, cela n'est pas perdu. C'est aujourd'hui la fête du Grand-Duc Constantin. L'Empereur

et tout le monde a passé hier au Cremlin, pour y rester jusqu'à demain ou après-demain. Mais le Grand-Duc Alexandre ayant une fluxion et une joue enflée, cela fait que nous sommes restés ici au Palais, et j'ai été pour la messe au Cremlin; je suis retournée ici pour le dîner et vais derechef me faire rouler là-bas pour le bal. Il fait depuis trois jours un temps divin, chaud comme en été; la verdure, grâce au Ciel, avance à grands pas: pourvu qu'une gelée ne vienne pas la détruire de nouveau!

Adieu, ma bonne Maman. Il est 4 heures, et bientôt je serai obligée de me remettre en route; les distances sont si grandes ici, que pour être bien sûr de ne pas tarder, il faut toujours se mettre en chemin une heure avant celle où il faut être en place. Je baise les mains à Papa, j'embrasse toute la sainte famille, et vous chéris, ma bonne et bien-aimée Maman, au delà de toute expression."

123.

„*Moscou, ce 21 Avril/2 Mai 1797,*
Mardi, à 8 heures et demie du matin.

Nous avons bien trotté depuis que je vous ai écrit la dernière fois, ma chère et bonne Maman. C'était la veille de notre course à un couvent; nous y arrivâmes à 3 heures, étant partis à 10, et nous passâmes toute l'après-dinée à courir pour voir ce qu'il y a à voir, d'abord l'église, qui est fort grande et intéressante, parce qu'elle est bâtie tout à fait sur le modèle de celle de Jérusalem; nous fûmes des souterrains au Ciel, car elle a un dôme fort élevé qu'on peut monter! nous marchâmes sur un toit d'où il y a une vue superbe. Nous fûmes aussi à l'ermitage d'un archevêque mort il y a cent ans: c'est une petite maison tout à fait extraordinaire, si petite, quoiqu'à 3 étages, mais des fenêtres, portes, escaliers, chambres, si étroites que, sans exagération, il y aurait des personnes qui ne pourraient pas passer. C'est une maison tout à fait drôle, mais joliment située. En général, la situation de ce couvent est assez jolie; nous nous promenâmes presque jusqu'au souper: par bonheur, le temps avait favorisé notre voyage. L'Empereur coucha au couvent, et nous autres éparpillés dans le village; quelques messieurs couchèrent dans les cellules des moines:

je n'aurais pas voulu en faire autant, car elles ne pèchent pas du côté de la propreté. Le lendemain samedi, nous fûmes à la messe, après quoi on dîna tout de suite et on repartit. Il ne faut pas que j'oublie une aventure: comment raconter un voyage sans aventures? Les Grands-Ducs découvrirent un jeune novice de 25 ans, qui avait été cosaque; les autres et lui-même avouaient qu'il ne pourrait pas supporter la vie monacale, mais il s'obstinait à vouloir rester. Voilà les Grands-Ducs tout de suite après lui, pour l'engager à se faire soldat, et à lui demander s'il n'avait pas quelque chagrin secret; il disait toujours que non, et refusait de sortir du couvent. C'en est resté là, quoique les Grands-Ducs aient tâché de le convertir jusqu'au dernier moment, où nous rentrâmes. Peut-être lui ont-ils donné pourtant l'avant-goût de sortir, et que dans la suite il profitera de son noviciat; je le voudrais, car cela fait peine toujours de voir un jeune homme se vouer à une vie aussi fainéante que celle des moines. En revenant, on goûta à une fort jolie terre d'un Prince Galitzine, écuyer, pour lequel l'Empereur a beaucoup de bontés; on se promena, mais malheureusement il faisait un temps abominable: en été, cette terre et la situation doivent être bien jolies. Nous arrivâmes ici à 9 heures du soir. Hier on alla dîner à *Czaritzino*, une campagne arrangée par feu l'Impératrice. Voilà une situation charmante, digne de *Cara patria*; cela me fit tant de plaisir de revoir des chênes, et de gros chênes en pleine campagne, moi qui jusqu'ici avais été obligée de me contenter d'une petite plantation de chênes gros comme des verges à Czarskoe Selo. Nous nous promenâmes dans le jardin, qui est assez joli, surtout par les belles vues qu'il y a sur la campagne; la maison est commencée et restée là: elle est fort laide, dans un genre gothique réellement abominable. On goûta à une autre campagne, tout près, entre la ville et celle où nous avons dîné, qui est aussi extrêmement bien située, et nous fûmes ici de bonne heure. Je regrette seulement, dans toutes ces courses, que ce ne soit pas dans la belle saison que nous les faisions; celle d'hier surtout aurait gagné le triple à être vue dans toute la fraîcheur de la verdure. Je désire, ma chère Maman, que tous ces détails ne vous ennuyent pas; je vous les ai faits, parce que vous m'en demandez toujours. Je suis obligée de finir à présent, il y a aujourd'hui un service funèbre, comme c'est le jour de naissance

de feu l'Impératrice. Le Grand-Duc peut revenir à chaque instant de la parade, où il est, et ma lettre ne serait pas finie. Adieu donc, chère Maman. Ayez la bonté de dire tout ce qu'il y a de plus tendre de ma part à ma sœur Caroline, si vous lui écrivez; je baise les mains à Papa et embrasse mes autres sœurs et frère. Adieu, mon adorable Maman, je vous baise les mains avec toute la tendresse imaginable.

124.

„Klin, ce 3/14 Mai 1797,
Dimanche, à 6 heures du soir.

Nous sommes à 80 verstes de Moscou, chère Maman; nous en sommes partis entre neuf et dix du matin, l'Empereur et les Grand-Ducs d'un côté, Anne et moi de l'autre avec l'Impératrice. Jeudi, je crois que nous serons à Pavlofsk. Nous passons la nuit ici. Je suis toute désorientée d'être séparée de mon mari, et je ne puis me faire à l'idée que je ne le retrouverai pas de sitôt; cependant dans trois semaines nous serons réunis. Il y a longtemps, chère Maman, que je n'ai eu de vos nouvelles; j'espère en trouver en approchant de Pétersbourg. Pardon, je ne sais ce que j'écris, mes idées sont extrêmement embrouillées, et j'écris à la même table vis-à-vis de l'Impératrice. Adieu, ma bonne et chère Maman, je vous baise mille fois les mains."

125.

„Pavlofsk, ce 8/19 Mai 1797,
Vendredi, 11 heures 1/2 du matin.

Nous sommes arrivées enfin hier à minuit ici, un peu fatiguées, car nous faisions d'assez fortes journées. Aussi sommes-nous venues de Moscou en moins de cinq jours. J'ai honte quand je pense à la lettre que je vous écrivis de Klin, chère Maman, *j'avais si peu ma tête à l'écriture,* j'étais extrêmement renversée. Nous avons eu fort beau temps pendant notre route, et ici nous avons trouvé un temps abominable, triste à mourir, et presque point de verdure. Nous demeurons ici avec l'Impératrice, couchant toutes deux dans sa chambre à coucher, de même que la Grande-Duchesse Alexandra qui a voyagé

avec nous, et c'était de même pendant tout le voyage; nous avons, Anne et moi, son cabinet de toilette, et elle a le cabinet de l'Empereur pour elle. Nous déjeunons ensemble, et je suppose que nous passerons la plus grande partie de notre temps avec elle. Cela me paraît tout à fait extraordinaire d'être séparée de mon mari, surtout de lui écrire; je n'en viens presque pas à bout. Je n'ai eu qu'une fois encore de ses nouvelles. Il voyage dans des contrées tout à fait étrangères pour moi, je ne puis pas accoutumer mon imagination à l'y chercher. M. de Geusau est parti de Moscou trois jours après nous; je doute qu'il soit arrivé quand vous recevrez cette lettre. Il passera par une terre fameuse (de cette Princesse Radziwill, dont je vous ai parlé), qui s'appelle Arcadie; il pourra vous en dire de bien belles choses. On dit que c'est charmant; je la connais comme si je l'avais vue, elle me l'a détaillée mille fois, objet par objet. Adieu, ma bonne Maman, il y a bien longtemps que je n'ai eu de vos nouvelles, et j'en désire avec ardeur. N'auriez-vous pas été obligée encore d'émigrer? Car on dit que les Français avaient déjà passé le Rhin, lorsque la nouvelle de la paix vint. Je désirerais savoir déjà M. de Geusau chez vous; vous en verrez la raison dans la lettre qu'il vous apporte. Adieu encore, ma bonne Maman, ni mon esprit ni mon corps ne sont encore remis des fatigues qu'ils ont éprouvées."

126.

„Pavlofsk, ce 12/23 Mai 1797,
Mardi, à 11 heures du matin.

J'ai enfin reçu votre lettre du 17/28 Avril, ma chère Maman; j'avais été longtemps sans avoir de vos nouvelles. Assurément que je me suis réjouie excessivement de la paix, et que naturellement ma première pensée en l'apprenant a été pour vous, ma bonne Maman. Je conçois parfaitement la joie générale qu'elle a dû causer dans vos environs et à Carlsrouhe, étant surtout arrivée aussi inopinément, et dans un moment aussi triste; je frémis en pensant aux désagréments d'une émigration que vous auriez de nouveau dû éprouver, ma bien-aimée Maman, et Dieu sait ce qui serait arrivé cette fois à ma pauvre patrie. Grâce au Ciel que je sois dispensée de ces cruelles inquiétudes, et que vous n'êtes plus exposée, ma bonne Maman!

Nous avons toujours un bien triste temps ici. Hier pour la première fois on a pu se promener le soir, et même il faisait assez froid pour désirer de se retrouver dans la chambre. Aujourd'hui, de nouveau, il pleut à toute force; nous travaillons beaucoup et nous passons nos après-dînées presqu'en entier de cette façon avec l'Impératrice. J'ai eu pendant quelques jours, par sympathie avec ma sœur Caroline apparemment, des maux de gorge, ce qui fait que je ne sortais presque pas de la chambre, et que l'Impératrice avait la bonté de passer les soirées et de souper dans son appartement. Nous avons bien rarement des nouvelles de l'Empereur et des Grands-Ducs; je ne sais comment les lettres font pour arriver aussi lentement. Adieu, ma chère Maman, je vous ai écrit ces jours passés par M. de Grävenitz, mes nouvelles sont épuisées. Je suis désolée à présent de n'avoir pas pensé à envoyer par M. de Geusau l'uniforme pour Papa, mais cela pourra être réparé par M. de Pikler: le Grand-Duc sera alors ici, et j'aurai encore plus de facilité qu'à Moscou. A propos, en passant Twer cette fois, où est le régiment de Papa, le colonel m'a demandé si je ne savais pas si Papa recevait les rapports du régiment, qu'il dit envoyer fort exactement; il m'a prié de m'en informer. Moi, je ne savais pas seulement s'il devait les envoyer, ou non. Adieu, ma bien chère Maman; j'embrasse mes sœurs et frère, je baise les mains à Papa, et je vous chéris du fond de mon âme."

127.

„Pavlofsk, ce 19/30 Mai 1797,
Mardi, à 11 heures du matin.

Chère et bonne Maman! Vous me feriez une grande grâce, vous rendriez votre fille bien heureuse, en lui permettant de vous offrir cette somme, que vous pourriez peut-être employer dans un moment comme celui-ci, où l'on se ressent si excessivement en tout et partout des suites de cette malheureuse guerre. J'ai longtemps hésité, chère Maman, mais, en pensant à votre bonté, à la manière dont vous avez toujours été avec vos heureux enfants, je n'ai plus hésité un moment, et l'espérance que vous voudrez bien accepter ceci avec votre bonté accoutumée et qui vous est si naturelle, m'a décidée. M. de Grävenitz partant plus tard que je n'ai cru, vous trouverez

Императрица Марія Өеодоровна.
Съ миніатюры Беннера изъ собранія Великаго Князя Николая Михаиловича.

une assez grande différence entre la date de ma première lettre et entre celle-ci; en voici une aussi pour ma sœur Caroline. Il ne se passe rien absolument de digne d'être dit chez nous; nous menons la vie la plus uniforme du monde, une société un peu ennuyante, un temps mauvais en général, excepté 3 ou 4 jours isolés de beaux que nous avons eus, encore étais-je malade et n'ai-je pas pu en profiter; j'ai eu une fièvre, dont il me reste encore une assez grande faiblesse. J'ai assez souvent des nouvelles de mon mari, qui désire aussi fort de retourner, vu la gêne où il est, couchant toujours dans la même chambre que l'Empereur et étant obligé quelquefois d'écrire à la même table avec lui! La Pologne lui plaît beaucoup. Enfin la semaine prochaine ils reviennent. J'en suis enchantée, parce que, comme je vous l'ai dit, chère Maman, quoiqu'extrêmement reconnaissante des bontés de l'Impératrice, privée extérieurement de *la liberté*, j'aime à l'avoir dans ma chambre et dans ce que j'y fais; hélas, vous savez si j'aime cette *chère liberté*: jugez comme c'est cruel pour moi d'être traitée en prisonnière d'état, car c'est sans exagération de quoi nous avons l'air. Adieu, ma bonne Maman, je vous baise mille fois les mains."

128.

„Gatschina, ce 29 Mai/10 Juin 1797,
Vendredi, à 10 heures ½ du matin.

Nous voici à Gatschina depuis mardi soir, et nous y restons, à ce qu'on dit, jusqu'à lundi. Mercredi matin, entre 10 et 11, l'Empereur arriva. J'eus beaucoup de plaisir à revoir mon mari; à dire le vrai, j'en eus plus que je ne croyais que j'en aurais: j'étais singulièrement émue en l'embrassant. Il est revenu parfaitement bien portant de son voyage. C'est lui qui m'a apporté un paquet de M. de Maltitz, dans lequel il y avait une lettre de vous, chère Maman, de Papa, une lettre de Papa pour l'Empereur que je lui remis dans le moment, un paquet pour M. de Geusau, que je compte lui envoyer par M. de Pikler, en cas qu'il s'y trouve quelque chose qu'on n'ait pas voulu confier à la poste, mais si M. de Pikler tarde trop à partir et que M. de Geusau veut que je le lui envoie par la poste, ayez la bonté, chère Maman, de me le faire savoir.

Le Prince Kourakine n'est pas ici, mais je lui remettrai la lettre de ma tante dès que je le verrai. Je ne sais ce qui est arrivé au courrier chargé de ce paquet, mais tout ce que je sais, c'est qu'il faut qu'il ait été arrêté ou furieusement longtemps en chemin; au reste, je ne sais où ni quand il a rencontré l'Empereur. Vous avez été ici, chère Maman, mais je crois que vous ne reconnaîtriez pas cet endroit, depuis qu'il appartient à l'Empereur: on y a fait, à ce que l'on dit, des changements énormes, partie imitées de Chantilly, entre autres une *île d'amour* qui est une bien jolie chose, *Silvie, le Connétable,* où il y a un obélisque superbe. Je ne me suis promenée qu'une seule fois encore à pied, mais hier au soir et ce matin en voiture; il y a aussi de jolies situations naturelles, il y a beaucoup de lacs, comme vous saurez, et, selon moi, l'eau rend d'abord une situation jolie. Cela me fait plaisir de penser que vous avez été dans cet endroit, chère Maman, et, comme il y a cependant, je crois, des choses dans la maison qui n'ont pas été changées, cela me fait plaisir de me dire que vous les avez vues; mais je crois que vous n'avez jamais logé ici? Nous sommes logés en haut, au troisième étage; nous avons une vue superbe, et mon cabinet est dans une des tours, il est fort gai et a une vue extrêmement étendue.

Adieu, ma bonne Maman; il y a longtemps que je n'ai eu de vos nouvelles par la poste, mais je suis tranquille: grâce au Ciel, cette paix que je bénis me délivre de bien des inquiétudes. Je baise mille fois les mains à Papa pour sa lettre, le Grand-Duc est bien sensible à tout ce qu'il lui fait dire; j'embrasse mes sœurs et Charles. Adieu, chère et bonne Maman. Je voudrais bien une fois savoir M. de Geusau chez vous; j'en suis d'une impatience excessive, je voudrais le faire voler, si c'était possible. Adieu, pour la troisième fois, mon adorable Maman; je commence à remarquer que c'est toujours mon cas, et que jamais, à moins que je ne sois excessivement pressée, je ne finis après mon premier *adieu.* Il m'en coûte toujours de vous quitter, ma bonne Maman, et je trouve toujours le plus à vous dire dans ce moment-là; je voudrais toujours vous parler de mon excessif amour pour ma bien chère Maman, et je crains toujours de me répéter, et d'une manière ennuyante: quand j'entreprends ce sujet, je ne sais jamais finir. Ah! ma chère Maman, je voudrais

bien vous revoir! Ah Dieu! si ce bonheur arrivait, nous nous dirions plus dans une heure que sur cent feuilles de papier. Dieu! quelle heure délicieuse!

129.

„Pavlofsk, ce 5/16 Juin 1797,
Vendredi, à midi.

J'ai reçu hier par un courrier arrivant de Stuttgart votre lettre du 18/29 Mai. Je vous en baise les mains, ma chère Maman. Vous êtes bien bonne de me donner de vos nouvelles par chaque occasion qui se présente; aussi cela me rend-il bien heureuse d'en recevoir de mon adorable Maman. J'ai été toute étonnée et enchantée naturellement, que mes lettres, que je trouve toujours si insipides quand elles vont par la poste, aient pu vous paraître intéressantes; je voudrais bien que cela puisse toujours être ainsi. Il n'est pas nécessaire de vous dire, Maman, si et comment je partage les sujets de chagrin dont vous me parlez dans votre dernière lettre; je les sens doublement, par leur cause, et parce que vous en souffrez, chère Maman. *Elle* justifie bien l'idée que j'ai toujours eue de son caractère, sans avoir précisément eu jamais d'occasion particulière d'en juger; mais aussi, ce sentiment de préférence que j'ai toujours eu pour elle et dont vous êtes la confidente, chère Maman, augmente de jour en jour. Ah, Maman! de vous revoir, *vous* et elle, de pouvoir passer ma vie, au moins quelques années de ma vie avec vous, c'est une chose impossible, mais ce serait un si grand bonheur! Je vous en prie, chère Maman, que cette lettre ne soit point vue *des autres.* Voici une réponse du Prince Kourakine à la lettre de ma tante de Hombourg, que vous m'avez envoyée par un courrier. Nous sommes revenus de Gatschina lundi soir: nous en avons rapporté des chaleurs bien fortes, et un orage qu'il y eut hier au soir ne rafraîchit que bien faiblement le temps. Depuis deux jours, je suis en retraite, par ménagement pour un mal de tête continuel depuis huit jours, et la moindre fatigue ou Anstrengung l'augmente; excepté cela, je me porte fort bien, et j'espère que du repos et du ménagement me débarrasseront bientôt de cette incommodité. Nous ne demeurons pas au Palais cette fois, nous en sommes même assez éloignés; tout le monde, excepté les

petites Grandes-Duchesses, est dispersé dans différentes jolies petites maisons de bois, qui sont rapprochées et forment un quartier à part. Adieu, ma chère et bonne Maman, je vous baise bien tendrement les mains, de même qu'à Papa, et embrasse mes sœurs et Charles, qui devrait en vérité être plus sage. Adieu, mon adorable Maman, que je chéris de toute mon âme".

130.

„Pavlofsk, ce 9/20 Juin 1797,
Mardi, à 3 heures et demie après dîner.

Je ne puis pas laisser passer cette poste sans vous écrire, ma bien aimée Maman. C'est aujourd'hui votre jour de naissance; ce jour produit chaque année toujours la même sensation en moi. Il revient si souvent depuis notre séparation, et je voudrais retenir les années, empêcher le temps de passer, tant que je suis loin de vous; chaque année passée me fait penser qu'il s'en écoulera peut-être encore autant, et enfin toute ma vie s'écoulera ainsi, sans qu'une seule fois j'aie eu le bonheur de vous revoir. Ah, Maman, ces idées me déchirent le cœur, et elles me viennent cependant toujours à un jour où rien ne devrait m'empoisonner le sentiment de bonheur de posséder une aussi adorable mère. Je me souviens du temps où, quoique plus enfant, je savais sentir le bonheur de ce jour: en vérité, il m'inspirait toujours une gaîté particulière. Je ne vous dis jamais rien des vœux que mon cœur forme pour vous, bonne et chère Maman, j'espère que vous connaissez mes sentiments, et vous jugerez d'après eux. Ma sœur Caroline est avec vous, puisque vous m'avez écrit qu'elle revenait le 16 Juin à Carlsrouhe; *elle est heureuse!* Mais elle le mérite aussi et a besoin de cette jouissance au moins. Je ne vais toujours pas en société, quoique je me porte beaucoup mieux, mais je prends une cure de lait de chèvre avec du rhum, pour me donner näherende Säfte à ce que disent Messieurs les médecins, qui veulent que j'aie du repos et que je sois absolument à mon aise avec cela, sans être obligée de m'habiller ou de faire plus que mes forces ne me le permettent, sans me fatiguer. Depuis la lettre du courrier de Stuttgart, je n'en ai point eu de chez vous, j'espère en voir arriver bientôt. Adieu, mon adorée Maman. Je baise les mains à Papa. J'embrasse toutes mes sœurs, qui

sont réunies auprès de vous, mais qui peut-être ne le seront plus quand cette lettre arrivera, et Charles, en vous baisant les mains avec toute la tendresse de mon amour pour vous.

Voici une lettre pour Louise de Darmstadt."

131.

„Pavlofsk, ce 27 Juin/8 Juillet 1797,
Samedi, après dîner.

M. de Pikler m'a fait dire aujourd'hui qu'il part dans 8 ou 10 jours; je profite donc encore de cette occasion pour vous écrire, ma bien chère Maman, et par la voie du portefeuille, qui a déjà si bien réussi une fois. La dernière fois que je vous écrivis par M. de Grävenitz, j'étais, ou plutôt nous étions, Anne et moi, dans une situation fort gênée; je vous avoue que je n'aurais pas cru que ce train de vie serait aussi unheimlich: ce n'est pas en lui-même qu'il l'était, mais c'est la chère Impératrice qui le rendait tel. Je ne puis assez répéter qu'elle est bien bonne, mais c'est extrêmement désagréable de devoir continuellement l'entourer, je ne saurais vous l'exprimer, mais ce sont de petites choses, dont il faut être témoin, et ensuite vous avouerez que devoir régler tout son temps, tout ce qu'on fait de plus indifférent, d'après une personne étrangère, avec laquelle on n'est pas accoutumée de vivre (car se voir en société, ou passer seule tout au plus une heure pas même tous les jours avec quelqu'un, cela ne s'appelle pas vivre avec), cela ne peut qu'être gênant. J'en reviens toujours à cela: *si cela avait été Maman!* Mais c'est qu'elle diffère si excessivement de Maman! Et *dépendre* de quelqu'un quand *le sentiment* ne parle pas en moi, cela m'est terrible, je vous l'avoue. Ah! par exemple, être liée à *vous* par une triple chaîne, cela serait le bonheur! Dépendre entièrement de vous, vous consacrer tous mes moments, quelle idée délicieuse! Avec tout ce train de vie agréable, j'étais malade, si languissante, si anéantie quelquefois, que je n'avais l'esprit à rien, et l'Impératrice, quoiqu'elle avait réellement beaucoup de soins pour moi, était cependant si pointilleuse, que par exemple (je dormais tous les après-dînées), ayant oublié une fois de lui faire dire que je ne dormais pas, elle m'a boudée toute la journée et a éclaté le soir avec beaucoup d'humeur, en disant que, puisque

je lui avais laissé croire que je dormais tandis qu'il n'en était rien, apparemment sa société m'était désagréable, qu'elle aurait soin de m'éviter, et, lorsque j'ai voulu m'excuser, elle me dit de me taire, qu'il ne me convenait pas de parler. Enfin, après avoir exhalé son dépit, elle vit qu'elle s'était fâchée à tort, et peu à peu me reparla avec douceur, ensuite avec amitié, et, voyant par ce que je lui disais que je ne méritais pas ces reproches, cela finit. Mais pourtant vous avouerez, Maman, que de pareilles scènes à propos de bottes ne sont pas agréables, et ce n'était pas même oubli de ma part, mais j'étais couchée et je reposais ne pouvant pas dormir; elle fit demander chez les femmes de chambre ce que je faisais, l'une entra et, me voyant les yeux ouverts, dit que je ne dormais pas: de là la colère et tout ce qui s'en suivit. Il arrive souvent des bouderies pareilles à mon mari à tout bout de champ, sans qu'il ait fait la moindre chose qui le méritait souvent; la plupart du temps même, il se trouve qu'elles sont fondées sur des suppositions, sur des choses qui n'ont jamais existé ou les choses du monde les plus innocentes, qu'on lui rapporte de tous les côtés imaginables, des choses qui quelquefois n'ont ni queue ni tête. Vous pouvez donc juger du bien-être que je ressentis doublement à l'arrivée de mon mari, d'abord pour le plaisir de le voir, et puis parce que son arrivée me rendait au moins la liberté dans ma chambre. Réellement, comme je vous l'ai dit déjà, chère Maman, j'eus beaucoup de plaisir à le revoir; nous sommes si accoutumés à tout nous dire, à ne *rien* nous cacher. Dans ce pays-ci surtout, je n'aimerais pas à me trouver sans lui.

Je me réjouis beaucoup de l'absence que l'Empereur et l'Impératrice feront à Réval; j'espère que nous serons bien libres, mais j'aimerais pourtant mieux que le Grand-Duc puisse rester avec moi. C'est toujours quelque chose que d'avoir l'honneur de ne pas voir l'Empereur. En vérité, Maman, cet homme m'est widerwärtig à entendre parler de lui seulement, et sa société me l'est encore davantage, où chacun, qui que ce soit, qui dit devant lui quelque chose qui a le malheur de déplaire à S. M. peut s'attendre à recevoir une grossièreté de sa part, et qu'il faut souffrir. Aussi je vous assure qu'excepté quelques affidés, en général, le gros du public le déteste; on dit même que les paysans commencent à parler. Qu'est-ce que les abus que je vous

détaillais l'année passée! ils sont le double à présent, et il se fait des cruautés, et sous les yeux mêmes de l'Empereur: figurez-vous, Maman, il fit battre une fois un officier chargé de l'approvisionnement de la cuisine de l'Empereur, parce que le bouilli avait été mauvais à dîner; il l'a fait battre sous ses yeux, et a encore fait choisir une canne bien forte. Il fait mettre aux arrêts un homme; mon mari lui représente que c'est un innocent, qu'un autre est fautif, il lui répond: *C'est égal, ils s'arrangeront ensemble.* Voilà de ces petites anecdotes qui arrivent journellement, qu'il faut savoir pour juger du caractère de cet homme. Oh, Maman! cela fait un mal affreux de voir journellement des injustices, des brutalités, de voir faire des malheureux (combien n'en a-t-il pas sur sa conscience), et devoir faire semblant de respecter, d'estimer un homme pareil. Dites, Maman, si cela ne doit pas être un martyre, de devoir faire la cour à un homme pareil. Aussi suis-je la belle-fille la plus respectueuse, mais en vérité pas tendre; au reste, cela lui est égal d'être aimé, pourvu qu'il soit craint: il l'a dit lui-même. Et sa volonté est remplie généralement, il est craint et haï, au moins à Pétersbourg, universellement. Il peut être quelquefois aimable et caressant, quand il veut, mais son humeur est plus changeante qu'une girouette.

Le 29, Lundi.

Hélas, Maman! ce que je vous écrivais avant-hier au sujet de la liberté que je me promettais pendant l'absence des Majestés, est aussi anéanti; il faut *toujours* plier la tête sous le joug: ce serait un crime de nous laisser une fois respirer à volonté. Cette fois-ci, c'est de l'Impératrice que cela vient, c'est elle qui veut que nous logions au Palais pendant leur absence, que nous passions *toutes* les soirées avec les petites et leur cour, enfin que tous les jours nous soyons ainsi que tout le monde parées comme si l'Empereur y était, et nous promenant en société, *pour que cela ait l'air Cour,* se sont ses propres expressions. Oh, Mon Dieu! comment peut-on attacher tant d'importance à des futilités! Je vous assure, Maman, que si je ne m'étais fait une règle de supporter avec la plus grande patience toutes les contrariétés, je ne saurais que devenir; mais, depuis notre départ de Moscou, lorsque je prévis toute la foule de petites et grandes contrariétés que j'aurais à supporter, je me suis prescrit toute l'indif-

férence possible pour les petites et toute la patience pour les grandes, en général pour *tout* ce qui pourrait arriver. Je me dis: *Allons! on n'est pas dans ce monde uniquement pour jouir: il faut se mettre au-dessus de cela et ne pas permettre que cela tourmente.* Et je me trouve fort bien, de cette manière; quand j'ai envie de murmurer, je ne dis que: *Patience!* et je rentre in mein Gleis. J'ai été récompensée par ces trois semaines de repos que j'ai eues à cause de ma cure. Mais aussi depuis hier l'ennui recommence. C'est la St-Pierre aujourd'hui; il doit y avoir une fête après le spectacle au parc, si la pluie, qui a déjà commencé, ne l'empêche pas en continuant. Tout cela est beau et superbe, mais triste, vide à mourir, malgré qu'on étouffe de la foule qui est venue pour cette fête. Ah, Maman! c'est toujours mon refrain: un endroit grand comme la main, avec ceux qu'on aime, c'est là le seul, le vrai bonheur! Encore, de feu l'Impératrice, nos chaînes étaient-elles dorées pour quelques yeux, nous avions un peu plus de liberté, et sûrement moins de désagréments et plus d'amusements, mais si à présent l'univers entier ne voit pas qu'elles sont de fer, l'univers entier est aveuglé.

Le 30, Mardi.

C'était bien la fête la plus manquée que je vous annonçai hier; le spectacle n'a pas manqué, mais la pièce était mauvaise, et, à la fin, un vaudeville où l'on a menti, ah!.... il semblait que c'était à qui dirait le plus le contraire de ce qui est, entre autres un refrain qui disait (la pièce s'appelait *Les quiproquos*): *Il n'admet point de quiproquo, surtout dans la justice!* Accordez, je vous prie, cela avec ce que je vous écris sur la quatrième page de la feuille précédente. Un autre qui disait (c'était un paysan qui avait été arrêté et qui devait être puni pour un autre par méprise), qu'il n'était pas fâché de n'avoir pas été pendu pour plusieurs raisons, et surtout parce qu'il n'aurait plus vu *Stilà que tout le monde aime.* Accordez cette phrase avec ce que je vous dis sur la première page de cette feuille, et ce qui, en vérité, est vrai; de pareils mensonges, aussi absurdes, aussi mensonge pour tout le public que pour moi, me font rougir de honte pour celui auquel ils sont adressés, et me déchirent le cœur d'y voir comment il est possible que des êtres raisonnables soient assez fous pour encenser un homme qui les opprime. Oh! si tout le monde pensait

comme nous! Pardonnez, Maman, si je me laisse aller, mais, en vérité, les oreilles me résonnent tant de tous les mécontentements qu'il occasionne, de toutes les folies qu'il fait, qu'il faudrait être de bois pour ne pas s'animer contre lui. Un chacun vient vous en parler, c'est un cri général, qu'il fait tout à l'envers. La seule occasion où je lui ai voulu du bien, c'est lorsqu'il a si bien traité les prisonniers polonais; c'était de la justice, mais aussi fallait-il voir comme il se pavanait devant lui-même. En vérité, Maman, *les gens d'esprit sont bêtes* quelquefois: il n'y eut jamais rien de mieux dit. Mais, pour en revenir à notre fête, dont je me suis un peu écartée, après le spectacle on nous a menés dans un pavillon fort superbement illuminé, pour nous faire voir une chose que personne n'a vue; c'était une entrée de quatre chars qui portaient les quatre âges, une course de chevaliers, des danses, des luttes, mais on le dit, car, sans exagération, *personne,* ni de ceux qui étaient dans le pavillon, séparé par l'eau, ni de ceux qui étaient tout près, sur des amphithéâtres, ne voyait rien, car c'était de nuit et l'illumination dont c'était entouré offusquait. On soupa ensuite, ou plutôt on soupa avant la fin, car voyant qu'on ne voyait rien, et l'Empereur commençant tout doucement à s'impatienter de ce que l'heure ordinaire de se coucher était passée, on se mit à souper. Après souper, le Grand-Duc Alexandre, moi, les petites Grandes-Duchesses, nous allâmes d'un côté, sur une place de planches à la belle étoile, pour danser, le Grand-Duc Constantin et sa femme allèrent de l'autre. L'Empereur et l'Impératrice restèrent cinq minutes de notre côté et s'en allèrent ensuite. Nous ne restâmes pas fort longtemps, il régnait une teinte de tristesse et d'ennui, qui entoure toujours les environs du lieu de la présence de Leurs Majestés. Je ne trouve plus d'amusement nulle part.

1 Juillet, Mercredi.

Nous sommes à *Péterhof* depuis hier, mardi, le 30 Juin. C'est un endroit charmant, que j'ai toujours aimé, mais l'Empereur le gâte; si nous y étions seuls ou avec feu l'Impératrice, ce serait charmant. Nous désirerions bien rester ici pendant l'absence de l'Empereur, mais ce n'est pas la mode de consulter le goût d'autrui, on décide pour les autres comme pour soi-même, et l'Impératrice ayant une fois décidé que nous devons rester à Pavlofsk, nous n'osons même

pas demander à rester ici. Je vous garantis, Maman, que vous vous feriez bien de la bile, si vous étiez témoin de ce qui se passe; vous qui (avec raison) avez une telle aversion pour l'égoïsme, vous verriez qu'on n'agit que d'après ce principe, et l'on ne s'en cache pas même: on trouve fort naturel qu'un *Empereur* et une *Impératrice* ne se règlent que d'après leurs propres caprices. Nous demeurons ici dans des chambres où feu ma tante *) a demeuré, puisque ce sont les anciennes chambres du Grand-Duc père. Cela me fait toujours une sensation si particulière, quand je vois quelque chose qui me la rappelle; c'est singulier, je l'aime extrêmement, sans l'avoir jamais connue, non seulement parce qu'elle vous était si chère, mais parce que, par tout ce que j'entends dire, c'était une femme réellement bien grande: tout le monde lui conserve un attachement si profond. Dans une de nos courses dans les environs de Moscou, nous avons été à la campagne de l'archevêque Platon; il a une petite église dans le sanctuaire de laquelle est suspendu au-dessus de l'autel le baldaquin du lit où elle est morte. L'Empereur n'a pourtant pas pu s'empêcher d'être touché en le voyant. Cet archevêque ne peut pas en parler sans pleurer. Je possède quelque chose d'elle, outre un portrait en pierre gravée, qui ne quitte pas ma poche depuis deux ans, que la comtesse Golovine m'a donné. Après la mort de l'Impératrice, c'est le Grand-Duc, avec quelques autres *Grands*, qui a été chargé de visiter ses papiers; on y trouva un petit nécessaire en émail noir, avec la devise: *Souvenir éternel*, et deux médaillons en cheveux avec des *C.* en diamants. L'Empereur le reconnut avoir appartenu à ma tante; sur les tablettes est écrit de sa main, au crayon, la date de la mort de ma grand'mère. L'Empereur lui-même me le montra pour me faire voir de son écriture, et le donna ensuite à mon mari avec quelques lettres, que lui et l'Impératrice avaient écrites à la défunte Impératrice. Mon mari me donna naturellement ce nécessaire. C'est une relique précieuse pour moi, mais j'ai déjà pensé que peut-être vous pourriez désirer le posséder, ma bonne Maman: dites un mot, et je me ferai un plaisir de vous l'envoyer par la première occasion. Cela doit vous être bien cher aussi, comme je suppose que ce sont les cheveux de votre mère.

---

*) Великая Княгиня Наталія Алексѣевна, сестра Маркграфини.

Le mariage de la Grande-Duchesse Alexandrine avec le Roi de Suède est tout à fait rompu, par une lettre nouvellement arrivée, dans laquelle il dit que, voyant que les souhaits de sa nation sont qu'il en épouse une autre, il se voit réduit à renoncer à celle-ci. L'Empereur a trouvé cette lettre extrêmement impertinente et dit qu'il est enchanté que cela soit rompu. A dire le vrai, il fallait être l'Impératrice pour croire encore à *l'amour* de la part du Roi après tous les refus qu'il a faits aux offres qu'on lui a faites de la pauvre Alexandrine. Elle-même en est enchantée en secret. On va l'offrir à présent à un archiduc d'Autriche, je ne sais lequel. En vérité, je ne voudrais pas être traitée en marchandise comme elle; elle ne sent pas cela, c'est naturel, elle est une enfant, elle veut un mari afin de ne pas rester fille, et comme je vous l'ai dit, elle change de passion tous les huit jours. L'Impératrice prétend que le Roi va épouser Frick; moi, je n'en crois rien, et elle veut absolument que si vous m'en dites quelque chose, que je dois le lui dire tout de suite. Dieu préserve la pauvre Frick de devenir Reine! A propos, Maman, vous ai-je dit que l'Impératrice m'a dit que son frère Alexandre est amoureux de ma sœur Amélie? Elle dit qu'il en est fou, et elle me met le couteau sur la gorge pour me faire avouer que je le sais; moi, j'assure toujours que non. Qu'est-ce que deviendra ce mariage? J'allais encore oublier de vous dire, chère Maman, ce que j'ai oublié par la lettre de M. de Geusau: c'est, quand je vous écris avec du lait, au lieu de le tenir sur le feu, on peut aussi mettre dessus du charbon froid réduit en poudre; cela rend lisible, et de cette manière on peut écrire des deux côtés d'une feuille. Ayez la bonté, chère Maman, de le dire aussi à ma sœur Caroline, à laquelle j'ai proposé cette manière d'écrire. Adieu, ma chère et bonne Maman. Plus notre séparation dure, et plus je me sens entraînée vers vous, ma chérissime Maman. C'est cruel de me tenir ainsi éloignée de *tout* ce que j'aime.

132.

„Pavlofsk, ce 30 Juin/10 Juillet 1797,
Mardi, à midi et demie.

J'ai été enchantée, ma chère Maman, d'apprendre par votre lettre du 6/17 juin que M. de Geusau est enfin arrivé. Je voudrais

savoir si le Grand-papa et mes oncles sont contents de mes lettres; j'ai toujours craint qu'elles n'aient fort mal réussi, car j'avoue que ces derniers huit jours de notre séjour à Moscou, je n'étais pas du tout en train d'écrire des lettres de cérémonie, et surtout les allemandes m'ont beaucoup coûté. Voudriez-vous bien, ma bonne Maman, me faire la grâce de me dire si par hasard vous apprenez que le Grand-papa ait été mécontent de quelque chose dans ma lettre. Je suis bien aise que vous ayez reçu mon volume, chère Maman, mais il est aussi un peu diffus, surchargé, embrouillé; enfin je vous y ai parlé selon mon cœur, et il est toujours si rempli quand il s'agit de vous, chère Maman, qu'il est bien naturel qu'à force de vouloir tout dire, je devienne embrouillée. Je vous écris par M. de Pikler, qui part dans huit ou dix jours, mais malheureusement mon portrait par Mad. Le-Brun n'a pas été fait, à cause que je ne me portais pas bien et qu'ici je n'avais pas de place pour me faire peindre, de sorte qu'à mon grand chagrin vous ne l'aurez que dans un mois ou deux; on nous promet encore une occasion, et s'il n'y en a pas, je l'enverrai tout bonnement par la poste.

Avant-hier, j'ai fait ma sortie pour la première fois depuis trois semaines. Hier, c'était la fête de l'Empereur, la Saint-Pierre et Paul; l'Impératrice lui donna le soir une fête, qui commença par un fort joli goûter dans une partie du petit jardin qu'on appelle *les Champs-Elysées*. Il y avait quatre grandes tables, l'une avec du laitage, l'autre avec des fruits, la troisième avec des glaces et la quatrième avec thé, café, etc.; on allait de l'une à l'autre, selon ce que la gourmandise inspirait. Ensuite on alla au spectacle, qui était un petit opéra français, suivi d'un ballet; de là, au parc, où il y eut illumination et souper, dans une tente sur une petite île. Bientôt après Leurs Majestés se retirèrent, nous restâmes jusque vers une heure à danser quelques polonaises en plein air, sur une place faite de planches; le temps était divin, et la lune qui se levait, faisait un charmant effet. Vous savez, chère Maman, que la lune est un personnage important pour moi. Adieu, ma bonne et chère Maman, je vous baise mille et mille fois les mains, avec toute la tendresse de mon amour pour vous. Je baise les mains à Papa, et j'embrasse mes sœurs et frère. Il y a bien longtemps que je n'ai eu de lettre

de ma sœur Caroline; j'espère pourtant qu'elle se porte bien. Le comte Romantzoff, qui m'a fait deux visites pendant ma retraite, m'a chargé de vous présenter ses respects, de même qu'à ma sœur C.

Oserais-je vous prier, chère Maman, de dire à Mademoiselle M. que je la remercie mille fois pour sa lettre.

A 4 heures après dîner.

Je rouvre ma lettre, chère Maman, pour envoyer à Papa de la part du Grand-Duc l'échantillon de la couleur des revers de son uniforme; il lui fait dire que du reste la couleur verte, la coupe, tout est de même comme à celui de Charles excepté les boutons, blancs au lieu de jaunes qu'ils sont à celui de mon frère; il le verra du reste par l'écharpe, les boutonnières, etc., qu'il lui a envoyées par M. de Maltitz. Je vous baise encore une fois les mains, bien chère Maman. Mon Dieu! que ne puis-je le faire aussi souvent en réalité que je le trace sur le papier!"

133.

„Péterhof, ce 5/16 Juillet 1797,
Dimanche, à 3 heures et demie après dîner.

Chère et bonne Maman, je prends la liberté de vous envoyer un portefeuille, qui me paraît assez joli. Celui que je vous envoyai il y a deux ans m'a paru vous avoir fait plaisir, et comme il est dans *le même genre*, je me flatte que celui-ci aura le même bonheur. Il y en a un aussi pour ma sœur Caroline; je n'ai pas le temps de lui écrire, je vous prie donc d'avoir la bonté de le lui donner de ma part, et de lui apprendre à s'en servir en pensant à moi. Voici le paquet pour M. de Geusau dont je vous ai parlé dans ma lettre de Gatschina, et que je reçus par un courrier de M. de Maltitz; peut-être c'est inutile, peut-être aussi y a-t-il des choses intéressantes dedans. Je vous envoie aussi, ma chère Maman, une petite montre pour Mimi et une chaîne pour la porter au cou. J'ai fait faire une canne pour Charles, mais elle est devenue si laide que je n'ose pas la lui envoyer, et je n'ai pas eu le temps d'en faire chercher

une autre, il y a tant de difficulté d'avoir des choses de la ville, et comme on veut, quand on ne peut pas les choisir soi-même, et notre séjour à la campagne m'en empêche; la montre de Mimi n'est pas aussi jolie non plus que je l'aurais voulu, mais je n'ai pas pu trouver mieux dans ce genre. La vôtre ne me quitte pas, chère Maman, elle trotte partout avec moi et va toujours fort bien.

A 10 heures et demie du soir.

Aujourd'hui a été le mariage du comte Dietrichstein, suivi d'un bal et souper, qui vient de finir. J'ai vu Mad. Apraxine*) enfin, et c'est avec un bien grand plaisir que j'ai fait sa connaissance, elle a l'air d'une excellente femme. Je vous baise les mains pour la lettre dont vous avez eu la bonté de la charger pour moi, ma chère Maman. Adieu, Maman. L'Empereur part demain à 7 heures, il faut donc se lever de bonne heure; quelqu'un que cela dérangera un peu, c'est M. le nouveau marié, qu'on emmène à 7 heures pour toute la journée à Cronstadt. Encore une fois adieu, mon adorable Maman, je vous baise mille fois les mains."

134.

„Oranienbaum, ce 8/19 Juillet 1797,
Mercredi, à 11 heures du matin.

C'est par la voie de Mad. Apraxine que je vous écris, ma chère et bonne Maman. Dimanche passé, à Péterhof, elle a été chez moi; elle y a passé une heure, et je suis enchantée d'elle. Elle a un ton si uni, qui met tout de suite à son aise avec elle. Vous jugez combien elle a été questionnée, et d'elle-même elle m'a dit mille choses que je ne savais pas; ce sont effectivement de ces petites choses sur lesquelles je ne pouvais pas questionner M. de Geusau. J'espère la voir encore bien souvent. Qu'elle est heureuse d'avoir passé tout ce temps avec vous, et si familièrement! Quand elle parle

---

*) Екатерина Владиміровна Апраксина, рожденная Голицына, сестра графини С. В. Строгановой.

de vous, elle attrape même quelquefois jusqu'à votre manière de parler; j'ai cru vous entendre en l'entendant répéter quelques phrases que vous aviez dites en différentes occasions: ce n'est pas votre son de voix, mais votre manière de parler que je reconnais en elle. Nous avons bien déploré l'apparence de l'impossibilité qu'il y a que je vous revoie, au moins de longtemps, chère Maman. Je vous baise les mains pour la lettre dont vous l'avez chargée pour moi. L'extrait que vous m'y avait fait ressemble bien au comte Romantzoff, et je parie que c'est de lui qu'est la lettre; je ne vous le demande pas, Maman, ce serait une indiscrétion, mais je le jurerais: cela ressemble à ce qu'il me dit souvent, et ce style ressemble à sa manière de parler. Il est vrai, Maman, qu'on me dit souvent que je suis plus froide que l'Impératrice ne l'était et ne l'est encore, mais il ne dépend pas de moi de faire également des caresses à des personnes que je vois quatre fois par an comme à celles que je vois tous les jours, ou plus souvent au moins. On ne pourra pas me reprocher l'impolitesse pour cela, j'ose le dire moi-même, mais je ne sais pas être banale, comme il faudrait pour plaire généralement; cela m'est absolument impossible.

A 8 heures du soir.

Nous sommes depuis lundi avec Anne, Mad. de Renn, sa dame, qui est pour elle comme la Ctesse Schouvaloff pour moi (la C. S. n'est pas encore avec nous: sa fille ne s'étant mariée que dimanche, elle est restée encore avec elle), le Comte Tolstoï, notre maréchal de la Cour, le Prince Galitzine en qualité de chambellan, Mlle de Renn, qui est demoiselle d'honneur d'Anne, et une Princesse Schikhafskoi, qui est la mienne. Quoique tout cela doive composer une Cour, ce monde est trop accoutumé familièrement avec nous pour que l'air Cour puisse se soutenir; d'ailleurs, entre si peu de personnes, comment cela se peut-il? Mad. de R. est une bien bonne femme, fort raisonnable, fort unie, sans avoir l'amabilité de la Ctesse Schouvaloff, ou plutôt le jargon du monde que celle-ci possède parfaitement. Nous sommes parfaitement à notre aise avec elle, et elle n'est pas du tout cérémonieuse. Je vous en donnerai un exemple en vous disant que la semaine passée, à Péterhof, elle se promena avec Anne et moi après

souper, assez tard; nous allâmes nous asseoir au bord de la mer, sur de grosses pierres: il faisait chaud, l'eau était chaude, et les vagues venaient si près de nous, qu'il prit fantaisie à Anne de se déchausser et d'essayer l'eau aux pieds, mais elle n'osait pas le faire, pour cause, de manière que c'est moi qui fis cet essai. Mad. de Renn, bien loin de nous empêcher de le faire, m'aida; elle me tint la robe, afin que je ne la mouille pas, m'aida à me rechausser. Vous voyez que, si c'eût été une dame à cérémonies, elle aurait dit que cela ne convient pas à une Grande-Duchesse, et mille autres choses pareilles. Sa fille est une enfant de 12 ans, gaie, vive, une bonne enfant. La Princesse Schikhafskoï n'est pas non plus de grande importance. Pour Tolstoï et Galitzine, je suis si connue avec eux que possible; au lieu de nous gêner, Tolstoï prévient tous nos désirs, et Galitzine nous amuse, car il est extrêmement drôle quelquefois. Je ne puis pas juger si je m'amuse, car lundi nous nous établîmes seulement; hier, nous passâmes la journée sur le vaisseau, qui était à l'ancre à cause du vent contraire, et aujourd'hui, de 7 heures du matin jusqu'à 11 presque, nous voguâmes encore, puisque, le vent devenant favorable, on nous envoya la chaloupe d'extrêmement bonne heure, pour arriver bien vite: tout dormait encore. Enfin nous partîmes aussi vite que possible. Lorsque nous étions en pleine mer, nous vîmes la frégate de l'Empereur sur l'ancre; l'officier qui était avec nous veut l'attendre encore, mais l'Empereur nous envoya une autre chaloupe, pour nous dire de retourner. Presque toute la flotte, que nous voyons par la fenêtre, est partie, il ne reste qu'un ou deux vaisseaux. La maison d'ici, que vous connaîtrez, a l'air de ce que c'est, d'un vieux château abandonné: on a arrangé quelques chambres pour les rendre logeables seulement; le jardin est dans l'ancien goût, des allées en labyrinthe excessivement touffues et mal entretenues, mais la maison est parfaitement située. Il y a une vue superbe: on voit Cronstadt comme sous son nez, et une énorme plage du golfe, couverte de vaisseaux; on a tiré aujourd'hui un vieux télescope du garde-meuble, mais fort bon, qui fait nos délices. Adieu, chère Maman, je me hâte de finir ma lettre, voulant la donner au Comte Tolstoï, auquel Mad. Apraxine m'a dit de la remettre pour elle. Adieu encore, chérissime Maman, je vous aime et vous baise bien tendrement les mains."

Нет илл.
16.4.70
Кац

Великая Княгиня Елисавета Алексѣевна.

Съ портрета, находящагося въ Баденѣ.

21

135.

„Oranienbaum, ce 9/20 Juillet, Jeudi,
à 4 heures 1/2 après dîner.

M. de Pikler ayant accompagné l'Empereur sur la frégate, cela fait que j'ai eu le temps d'achever la boîte pour Papa, que je vous envoie ci-joint, en vous priant, chère Maman, de la lui remettre de ma part, en lui disant que je lui baise mille fois les mains. Je ne ferme pas ma lettre, afin de ne pas la rouvrir une seconde fois; il semble que M. de Pikler, qui ne devait rester sur la frégate que jusqu'au départ de l'Empereur, a été enlevé pour Réval, car hier la flotte leva l'ancre, et elle ne put aller qu'à 26 verstes d'ici, où elle est encore retenue par un vent contraire. A présent, on ignore si, en cas que ce vent dure, l'Empereur reviendra à Péterhof, ou s'il attendra qu'il change. Du haut d'un belvédère d'un pavillon qui n'est pas éloigné de la maison, on voit et distingue parfaitement tous les vaisseaux de la flotte. Vous vous souviendrez qu'Oranienbaum est parfaitement situé; de l'endroit où je vous écris et de toutes les fenêtres de ce côté de la maison, on voit une très grande étendue de la mer et Cronstadt tout entier. J'ai fait hier la connaissance des environs d'ici, qui sont charmants. C'est ce que j'ai vu de plus joli en Russie. Nous sommes restées ici au lieu de Pavlofsk, parce que les médecins disaient que l'air de la mer contribuerait beaucoup à me fortifier, et j'ai par là l'avantage d'avoir vu mon mari une fois de plus, parce que nous passâmes la journée de mardi sur le vaisseau qui était retenu par le vent; si nous étions, au lieu de venir ici, parties le lundi pour Pavlofsk, je n'aurais pas eu ce plaisir. Il était même question de nous faire faire le voyage; nos maris avaient intrigué pour cela, l'Empereur et l'Impératrice y avaient consenti, mais M. Beck, le médecin de l'Empereur, ne voulut absolument pas y consentir; je ne sais ce qu'il disait de Erschütterung der Nerven, enfin il s'obstina contre tout le monde. Mardi, à notre arrivée sur le vaisseau, nous trouvâmes cette affaire déjà entamée sans que nous nous en doutions, et la guerre déclarée entre M. Beck, nos maris et quelques-uns de ces messieurs qui, enchantés de trouver une occasion de tourmenter Beck, dont ils ont fait depuis longtemps leur bouffon,

avaient pris le parti de nos maris et le menaçaient de mille tours, en délibérant si on le suspendrait au haut du mât, si on lui passerait un couteau au travers du corps: c'était à qui imaginerait le plus de cruautés, mais il tint bon, et j'avoue que j'en suis fâchée, car j'aurais voulu faire ce voyage; j'aime à essayer de tout, et je n'aurais pas eu la moindre peur. Je vous ai parlé hier, dans la lettre que je vous écrivis par Mad. Apraxine, de notre société et de notre train de vie, qui est extrêmement simple. Nous avons été ce matin à Péterhof, Anne et moi, nous baigner dans un joli petit bain à jets d'eau, ce qui était fort agréable. En général, je me suis prise de passion pour cette contrée; depuis neuf jours que nous y sommes, j'y ai passé le temps le plus agréable de tout l'été. On respire si librement à l'aspect de cette belle mer, la végétation est sans comparaison plus belle que de l'autre côté de Pétersbourg. D'ailleurs tant d'objets nouveaux et agréables me distraient, et j'en avais besoin."

136.

„Péterhof, ce 14/25 Juillet 1797,
Mardi, à 4 heures après midi.

Je ne puis vous dire, chère Maman, le plaisir que me fit éprouver *votre lettre du 20 Juin/1 Juillet.* Mon adorable Maman, chaque mot de tendresse de votre part me rend si heureuse, me pénètre jusqu'au fond du cœur. Je ne veux que mériter l'amour de la meilleure des Mamans et savoir lui prouver le mien. Vous savez peut-être, chère Maman, par ma lettre de vendredi passé à ma sœur Caroline, tout ce qui s'est passé la semaine dernière, comme nous allâmes lundi à Oranienbaum (Anne et moi), tandis que l'Empereur s'embarqua, et comme il revint vendredi, empêché d'avancer par des vents contraires. Il resta encore sur le vaisseau jusqu'à dimanche, que tout le monde revint ici, nous d'Oranienbaum, et les petites Grandes-Duchesses de Pavlofsk, où elles avaient passé ces quelques jours. Presque personne de tous ceux qui étaient sur la frégate n'échappèrent au mal de mer; il y eut un jour, la veille de leur retour, un vent affreux, et ils étaient à l'ancre, à une trentaine de verstes de Cronstadt. L'Impératrice vomit, mon mari ne fit que cela pendant près de 24 heures. L'Empereur et le

Grand-Duc Constantin et peu de Messieurs de la suite l'échappèrent seulement. Cela devait être une drôle de cochonnerie: l'idée seule de certains personnages vomissant bon gré mal gré, fait déjà rire. Je suis bien fâchée de n'y avoir pas été, au risque de vomir; je ne crois pas même que cela m'aurait fait du mal, car le lendemain ils se portaient tous parfaitement bien. Au lieu de cela, je souffre depuis cinq jours d'une fluxion assez considérable. Cela commença à Oranienbaum, et il me sembla que ce n'était qu'une dent de sagesse qui me venait, et dont effectivement une pointe a déjà poussé; dans cette croyance, je souffris pendant 3 nuits et 3 jours comme une malheureuse, sans presque fermer l'œil les nuits. Je commençai cependant à m'apercevoir que, toute la gencive étant enflée, cela devait être un peu plus qu'une dentition: enfin me voilà aujourd'hui avec une joue, non seulement une joue, mais un œil, à faire peur; les douleurs ont beaucoup diminué, j'ai dormi cette nuit, mais j'ai la plus drôle de figure du monde. Au moins n'ai-je pas besoin de regretter d'être enfermée, car, depuis que nous sommes ici, le temps est abominable. Mais je ne puis manger qu'avec beaucoup de peine, et parler de même, cela est bien ennuyant. Voilà bien des détails ennuyants, chère Maman, je suis forte pour les bagatelles. Puisque M. de Geusau veut son paquet, le voici: veuillez bien le lui remettre, chère Maman. M. de Pikler tarde bien à partir; d'un côté, cela me fait de la peine, parce que mes lettres, qui sont préparées depuis plus de 8 jours, seront vieilles comme tout, mais d'un autre côté, ce retard me fait plaisir, parce que cela me fait espérer que mes portraits pour mes sœurs cadettes seront achevés. Figurez-vous, Maman, le mauvais tour que me joue ce peintre: je les avais commandés avant de partir pour Moscou, et je lui avais même laissé le portrait de la boîte pour Papa, pour les copier d'après. Il me jure qu'il me les enverra tous trois à Moscou; ils n'arrivent pas. De retour ici, j'envoie tous les 15 jours chez lui, et j'obtiens enfin avec beaucoup de peine celui pour la boîte, et il m'avoue qu'il n'a pas seulement commencé les autres. Dites, Maman, si c'est ma faute si mes sœurs sont obligées d'attendre si longtemps; il y a de quoi perdre patience, à de pareils traits. Voici la lettre que vous me demandez pour M. Charles; je vous l'envoie ouverte, pour que vous jugiez si elle est bien et s'il est nécessaire d'en faire usage. Adieu,

bien chère et bonne Maman, je baise les mains à Papa, j'embrasse mes sœurs et vous chéris au delà de toute expression.

137.

„De nouveau à Péterhof, ce 20/31 Juillet 1797,
Lundi, à 10 heures ½ du soir.

La singulière lettre que celle-ci! J'aurais presque envie de la jeter au feu; nous voici de nouveau ici, où j'ai déjà eu le temps d'avoir une fluxion et de me guérir, de voir un mariage et deux opéras italiens. Nous avons, depuis hier huit jours que nous sommes ici, un temps abominable: jusqu'à samedi je fus obligée de garder la chambre."

138.

„Pétersbourg, ce 24 Juillet/4 Août 1797,
Vendredi, à 9 heures du matin.

Je ne croyais pas, chère Maman, que de si tôt je vous écrive de Pétersbourg, et surtout du Palais Taurique. On quitta Péterhof hier après dîner, et, après que l'Empereur eut visité en passant les nouveaux bâtiments, c'est-à-dire le Palais d'Hiver (dont une partie, qui sera les appartements de Leurs Majestés, est tout à fait changée) et les fondements du nouveau palais qu'on bâtit à la place de l'ancien Palais d'Eté, on vint souper et coucher ici, et après dîner il y a une fête à la Communauté des demoiselles, en célébration de la fête de l'Impératrice qui fut avant-hier, après quoi l'on repart pour Pavlofsk. Je vous baise les mains, chère Maman, pour vos deux lettres, du 28 Juin/9 Juillet, et du 1/12 Juillet. Je reçus l'une dimanche, et l'autre hier. Je voulais vous écrire mardi, mais ce fut un de ces jours comme il en arrive quelquefois, où l'on ne trouve pas un moment. Mardi fut la fête de l'Impératrice, qui fut célébrée par un bal masqué et illumination dans le jardin à Péterhof, comme jadis c'était à la St-Pierre, où vous aurez été témoin d'une fête pareille. Il y a 8 jours aujourd'hui que, gardant encore la chambre à cause de ma fluxion, qui n'était pas encore tout à fait passée, Mad. Apraxine passa la soirée chez moi. Ce n'est que la seconde fois que nous nous vîmes,

et j'étais avec elle comme si je la connaissais depuis longtemps. C'est votre influence, Maman, qui fait cela. Je lui ai fait remettre votre paquet lundi. Avant-hier, je ne la vis qu'en passant au bal masqué.

Oui, Maman, je vous l'avoue, que c'est surtout depuis son mariage que mon sentiment de préférence pour ma sœur Caroline s'est accru. C'est sa conduite, sa patience, dont vous me parlez tant, qui m'intéresse si fort pour elle; je l'admire et j'y reconnais son bonheur de ne vous avoir pas quittée et d'avoir toujours été guidée par vous, ma chère Maman. A propos, j'ai vu votre portrait chez Mad. Apraxine; je suis toute fière et contente de ce qu'elle-même trouve celui qui m'appartient infiniment plus ressemblant, excepté la bouche, qui est toujours manquée. Vous me demandez, chère Maman, que je vous dise bien franchement ce qui est la cause de la cure qu'on m'a fait prendre. Je vous assure que ce n'est rien de plus qu'un affaiblissement extrême que j'avais depuis notre départ de Moscou, et surtout après une petite fièvre dont je vous parlai dans le temps et qui fut au mois de mai. Je suis fort bien remise à présent, et par précaution je recommencerai même, dès que nous reviendrons à Pavlofsk, mais je vous assure que ce n'est uniquement que par complaisance pour les médecins, et point du tout parce que j'en sens la nécessité. Adieu, bien chère Maman; que ma sœur Caroline aura été heureuse de vous posséder chez elle! Vous me dites que vous verrez l'opéra d'*Hélène et Pâris* à Manheim; c'est apparemment celui dont j'ai vu un morceau avec vous à Francfort, mais j'avoue que je ne me souviens de rien du tout, et, sans la Ctesse Schouvaloff, je n'aurais pas même jamais su ce qu'on a donné, car à la veille de vous quitter presque pour la vie, je n'avais pas la tête à l'opéra. Adieu encore, bien chère Maman, ces souvenirs ne sont pas égayants, il vaut mieux finir. Je vous baise les mains avec toute la tendresse de mon amour pour vous. Ah, Maman! je voudrais *extrêmement* vous revoir.

139.

„Pavlofsk, 4/15 Août 1797.

M. de Pikler part enfin demain, et j'ouvre mon paquet, qui attend déjà depuis quinze jours, pour vous conter, chère Maman,

quelques événements qui viennent de se passer. Dimanche soir, on était à se promener *languissamment* et *ennuyeusement* dans le jardin, lorsque tout d'un coup on entend battre l'alarme (il faut savoir que de chaque régiment des Gardes il y a un bataillon ici, outre les Chevaliers-Gardes et un bataillon du régiment en garnison ici, des hussards et des cosaques, de façon qu'on a à peu près l'air d'attendre l'ennemi). Personne ne doute que ce ne soit un incendie. L'Empereur, les Grands-Ducs, tout ce qu'il y avait de militaire court se botter; nous, avec l'Impératrice et le reste de la société, n'avons pas le temps d'arriver à la porte d'une petite cour par où tout le monde arrive ordinairement, que toutes les troupes sont tout autour du château: point d'incendie nulle part, l'alarme cependant battue de tous côtés et sans que l'on puisse parvenir à savoir qui a été le premier à la donner, les soldats tous animés d'un feu *très extraordinaire*, criant des *hourrahs* (vous savez que c'est leur cri, qu'on veut à toute force leur faire changer en *vivat*; pourquoi changer une langue?), le bataillon de mon mari surtout criant en le voyant arriver, il n'eut que le temps de les faire taire. Enfin, voyant qu'il n'y avait rien, l'Empereur les renvoya, fort content de leur promptitude. Dans cette affaire, il y eut cependant deux officiers de blessés par un cheval, et deux soldats très grièvement blessés. Cependant on ne peut pas venir à bout de savoir ce qui avait occasionné l'alarme; tout ce qu'on sut sous main (c'est-à-dire ignoré par l'Empereur), c'est qu'il y en avait de tout préparés, et que l'on dit que, le matin déjà, on disait confusément qu'il y aurait quelque chose le soir. Nous fûmes beaucoup à croire que cela avait été ordonné par l'Empereur, mais il est bien clair que ce n'était pas. Enfin cela en resta là. Aujourd'hui mardi, également au commencement de la promenade, sans alarme, on entend des cris, on voit arriver des cosaques, des hussards, des grenadiers, pêle-mêle, avec des cris et un vacarme terrible. Pour cette fois, l'Empereur s'inquiéta sérieusement: il courut, non pas se botter, mais du côté où on les voyait arriver. L'Impératrice, qui déjà l'autre jour avait eu des idées à peu près *comme celles de beaucoup de monde,* se mourait de peur et suivit cependant: elle envoyait avec colère (car il faut savoir que, quand elle s'effraye, elle se fâche) chambellans et tous après l'Empereur. Anne et moi, nous suivions, les cœurs palpitants d'*espérance*, car

réellement cela avait tout à fait l'air de *quelque chose.* Nous arrivons sur le grand chemin, où ils accouraient de toute part; l'Empereur en fureur, l'épée nue en main, s'avance vers un officier des hussards, qui arrivait au grand galop à la suite de sa troupe, bat son cheval et crie: *Retourne, canaille* (son épithète favorite)! A force d'aides de camp et d'injures, on renvoie tout ce qui arrivait. Pour le coup, voilà Sa Majesté en fureur et inquiète, et l'Impératrice (figurez-vous) pour le moins autant, criant, déraisonnant, que c'est abominable, que c'est impertinent, qu'il faut punir absolument. Rentré chez lui, il s'en va aux casernes de son bataillon avec ses fils, s'emporte là à des excès de colère affreux, fait battre devant lui deux pauvres soldats, Dieu sait pourquoi, soufflette un bas-officier qui lui dit qu'il ne sait pas quel est le premier soldat qui est sorti, casse des officiers et leur rend ensuite leur place. Je suis bien sûre que, d'un côté, c'est empressement et peur de manquer, mais, d'un autre, je donne ma tête, de même que bien du monde, qu'une partie des troupes a quelque chose im Sinn, ou qu'au moins ils espéraient pouvoir produire quelque chose en se rassemblant, car pourquoi sans cela ce zèle à se rassembler, chercher les drapeaux sans l'ordre de personne, et sans aucune vraisemblance d'alarme? Jamais il n'y eut de meilleures occasions, mais c'est qu'ils sont trop accoutumés au joug pour savoir le secouer, et le premier ordre donné avec quelque force les fait rentrer sous terre. Oh! s'il y avait quelqu'un à leur tête! Oh, Maman, c'est, en vérité, un tyran, et elle, je voudrais que vous puissiez en juger comme nous, tous les jours elle fait une nouvelle bêtise.

En attendant, adieu, ma bonne Maman, il est tard, et je n'ose plus veiller depuis quelque temps, car je crois que je dois en partie le rétablissement de ma santé à l'exactitude que j'observe pour me coucher de bonne heure, c'est-à-dire à 11 heures, 11 heures et demie. A propos, chère Maman, savez-vous qu'il s'en est fallu de peu à Péterhof, le jour de la fête de l'Impératrice, que je n'aie trotté dans l'autre monde. Après souper, on se promena en ligne pour voir l'illumination; vous connaissez les lignes: j'étais d'un côté avec mon mari, le Grand-Duc Constantin et Anne, de l'autre étaient l'Empereur, l'Impératrice et le Roi de Pologne. Il n'y a qu'un être comme l'Empereur qui, dans une occasion pareille, la nuit, dans une bagarre, aille

à 8 chevaux et accompagné d'une vingtaine d'hommes à cheval, entre autres des chevaliers-gardes enharnachés, dans toute leur armure; avec tout cela, il arrive de faire tourner dans un petit chemin étroit: tous ces gens à cheval se trouvent serrés dans un coin. Un chevalier-garde, dont le cheval me touchait presque, veut le faire reculer, le cheval se cabre et droit sur moi, de manière que j'avais ses pieds de devant presqu'au visage; par un instinct heureux, je me lève et me courbe en arrière, tant que le dossier me le permet, et par bonheur je n'ai qu'un coup sur la cuisse. Mais j'avoue que, pendant un moment, une seconde, je me suis crue morte sans retour, ce cheval était sur moi; je puis dire que j'ai eu le sentiment de l'approche de la mort, et, comme Aménaïde dans *Tancrède,*

> J'ai vu la mort de près et je l'ai vue horrible,
> Etc....

J'en dois une reconnaissance extrême à la Providence, car encore ce coup à la cuisse aurait pu me la fracasser, et je n'en eus que de l'enflure et une tache bleue. Adieu, chère et bonne Maman; vous voilà instruite de tous nos événements; j'aime que vous sachiez ce qui se passe ici et à quoi j'ai part. Adieu, mon adorée Maman, je vous baise mille et mille fois les mains.

140.

„Pavlofsk, ce 14/25 Août 1797,
Vendredi, à 10 heures du matin.

J'ai reçu, chère Maman, votre lettre dont la date est marquée, hier matin, je vous en baise mille fois les mains, de même que le gros paquet de M. de Gayling. J'ai remis votre lettre au Grand-Duc, chère Maman; il doit en parler à l'Empereur avant de donner une réponse décisive au sujet de F. Gayling, mais il compte le prendre dans son régiment. Il m'a demandé s'il avait été dans un service quelconque avant, et avec quel grade; je ne me suis souvenu que de celui des Deux-Ponts, dont je sais qu'il portait l'uniforme, mais si vous pouvez me dire son grade, chère Maman, vous me ferez plaisir. M. mon époux a fait hier une chute qui nous effraya tous beaucoup; il est tombé avec son cheval de la hauteur de six toises. Il était sur

le bord d'une colline assez escarpée, avec l'Empereur, à regarder exercer une compagnie; son cheval s'effraie de la lueur du soleil sur les fusils et fait un saut: une fois sur la pente, il ne peut plus se tenir, le cheval glisse toujours, fait la pirouette, tout cela en descendant, et en arrivant en bas il ne peut plus tenir l'équilibre, il tombe, et mon mari dessous lui. C'est vraiment un miracle qu'il n'a pas été tué: il était à un pas d'un tas de pierres, où il se serait fracassé la tête, et il n'en a eu qu'une contusion au bras sur lequel il tomba, et bien peu de chose à la cuisse; son bras le fit souffrir hier, il ne put pas s'en servir, mais aujourd'hui il est déjà beaucoup mieux, et il a fort bien dormi. Cela fait frémir de se représenter tout ce à quoi il a été exposé.

A 8 heures et demie du soir.
Ce Vendredi.

L'automne se fait ressentir chez nous; tandis que vous vous plaignez dans votre lettre des excessives chaleurs, nous nous plaignons ici des excessives fraîcheurs des soirées. Moi, j'ai de nouveau été retenue chez moi par une fluxion; je ne sais ce qu'elles ont à me tourmenter fréquemment cet été, mais elle est presque passée à présent. Cette lettre vous trouvera peut-être déjà revenue de Weimar; si non, c'est égal, elle vous parviendra toujours, quoiqu'adressée à Carlsrouhe. Hélas! oui, Maman, il y a *5 ans* bien sonnés, que je vous donnais dans le même temps bien de l'embarras et que j'eus bien du chagrin. C'est la Saint-Louis aujourd'hui: cette dernière fête que je célébrai ne sortira jamais de ma mémoire. Adieu, chère et adorable Maman, je vous baise mille fois les mains. Vous êtes peut-être un peu plus rapprochée de moi dans ce moment. Ah! bon Dieu! que nous sommes éloignées!"

141.

„Gatschina, ce 26 Août/6 Septembre 1797,
Mardi, à 1 heure.

Chère Maman, tout le monde parle ici si ouvertement d'un mariage de Frik avec le Roi de Suède, on en parle comme d'une chose si décidée, que je crois pouvoir hardiment vous demander par la

poste si la chose est en effet comme on la dit, si, au lieu du voyage à Weimar dont vous m'avez parlé, vous avez eu une entrevue avec le Roi de Suède à Leipzig, et que même les fiançailles sont déjà faites? *On me jette la pierre* de ce que je n'étais pas avertie et que je n'en ai pas averti, et dites vous-même, Maman, si je pouvais parler d'autre chose que de votre *voyage à Weimar, qui était la seule dont vous m'ayez parlé dans vos lettres*; j'attends avec la plus grande impatience de vos lettres, chère Maman. Je désire le bonheur de Frik, vous pouvez penser si c'est du fond de mon cœur, et, si ce mariage peut faire son bonheur, je m'en réjouis, mais, en vérité, je n'aurais jamais cru que son établissement me causerait les désagréments que j'en essuie. Je voudrais pouvoir vous en parler plus à mon aise, chère Maman. Si le Roi était encore une fois à marier, ce n'est certes pas moi qui l'adresserais à une de mes sœurs. Je ne sais où adresser cette lettre: on dit une chose que je ne puis croire, comme si vous accompagneriez Frik en Suède. Cela me paraît impossible, sachant tout ce qui vous retient à Carlsrouhe. Nous sommes à Gatschina depuis près de huit jours; le temps est divin et n'a pas changé un moment depuis notre séjour: je jouis de nouveau de cette belle vue dont je vous parlais ce printemps, et me promène tous les matins avec Anne, prenant toutes deux les eaux de Spa. Le soir on se promène, et comme il commence à faire obscur à 7 heures, on va au spectacle depuis quatre jours de suite, ce qui ne me déplaît nullement.

Adieu, chère Maman, je ne saurais vous dire l'impatience avec laquelle j'attends de vos lettres. Je vous baise les mains avec toute la tendresse de mon amour pour vous, ma chère et adorée Maman."

142.

„Gatschina, ce 28 Août/8 Septembre 1797,
Vendredi, à 4 heures après dîner.

Enfin, ma chère et bonne Maman, j'ai reçu votre lettre de Weimar, dans laquelle vous me parlez du mariage de Frik, dont tout le monde me remplissait les oreilles. Je lui ai écrit pour la complimenter, et, tout en parlant, le souvenir de ce que j'ai éprouvé dans

une occasion pareille m'a emportée et m'a fait écrire une lettre qui ne ressemble pas à une lettre de félicitations et que je crains même que vous n'approuviez pas, Maman, puisque, au lieu de m'attendrir, j'aurais dû lui montrer l'avantage de ce parti: aussi bien que sans moi, la pauvre enfant sent certainement comme il faut le chagrin de vous quitter et toute sa famille. Mais pardon, chère et bonne Maman, *vous savez mes sentiments*: je vois dans ce moment plus la peine qu'elle ressentira, que *le beau* du mariage. Comment lui plaît le Roi? A-t-elle eu de la peine à se décider? Je lui fais aussi ces questions, mais je ne compte pas trop sur son exactitude à répondre, surtout dans ces premiers temps; c'est à vous que je m'adresse, ma bonne Maman, pour vous supplier de me donner tous les détails qui regardent cette affaire, quand vous serez un peu remise de l'étourdissement dans lequel vous deviez vous trouver; je suis bien impertinente, n'est-il pas vrai, Maman? J'ai montré en entier votre dernière lettre à l'Impératrice afin de ne pas mériter l'accusation de mystère qu'on m'avait faite. Je voudrais pouvoir vous parler à mon aise, et je crains de n'avoir pas de si tôt une occasion. J'ai fait remettre votre lettre à Mad. Apraxine; il y a bien longtemps que je ne l'ai vue et ne la verrai apparemment pas de plus longtemps encore. Je vous assure bien sincèrement, ma chère Maman, que je n'ai nulle incommodité de poitrine et que ce n'est pas du tout pour cette raison qu'on m'a fait prendre le lait d'ânesse, que c'est, comme je vous l'ai dit, pour une extrême faiblesse et exténuation que j'avais pendant un temps. A présent, je l'ai fini et je me porte parfaitement bien. Remarquez cependant, chère Maman, quelle singulière analogie entre le sort de Frik et le mien: toutes deux dans le Nord, toutes deux si jeunes séparées de tout! Ma sœur C. a grâce au Ciel ceci par-dessus nous, qu'elle n'est presque pas séparée de vous. Mon Dieu! mon Dieu! comme les choses changent! Quand je me figure ces moments heureux où nous étions tous rassemblés autour de la plus adorée des mères, et quand je pense à présent à quelle distance la moitié de cette société est entre elle, les différentes circonstances dans lesquelles chacune de nous se trouve! Ah! les temps de l'enfance sont, *quoi qu'il arrive*, les plus heureux de la vie; je me fâchais autrefois, je ne concevais pas comment on pouvait dire cela, et j'en fais l'expérience à présent.

Maman, mon adorable Maman, vous reverrai-je jamais! Lorsqu'on m'avait dit que vous iriez en Suède, je souffrais de l'idée que vous seriez si près de moi sans que je puisse vous voir; je suis bien aise à présent que cela ne soit pas, cette idée: cette impossibilité m'auraient cruellement fait souffrir. La pauvre Frik, qui sera exposée aux vagues! Qui est-ce qui viendra la prendre à Stralsund? Que je souffre pour vous, Maman, de ce second congé! qu'il sera cruel! Adieu, chérissime Maman, je suis in einer Stimmung mélancolique; je parlerais sans fin, si je me laissais aller à exprimer ce que je sens. Adieu, mon adorée Maman, je vous chéris au delà de toute expression."

143.

„Gatschina, ce 22 Septembre/3 Octobre 1797,
Mardi, à 4 heures après dîner.

Mille et mille grâces, ma bonne Maman, pour vos deux lettres et pour l'attention que vous avez de ne pas me laisser dans l'ignorance au sujet de Papa; je comprends combien peu vous aimiez de le quitter dans un moment pareil, et je n'en suis que plus reconnaissante de ce que vous avez cependant pensé à moi, chère et bonne Maman. Grâces au Ciel, qu'il est mieux! Veuillez bien, chère Maman, lui dire que je lui baise mille fois les mains; je suis bien contente aussi pour la pauvre Frik, qu'elle ne partira pas seule. Effectivement la maladie de Papa, ce départ, ce mariage, ont dû vous renverser presque la tête. Je suppose que vous êtes près ou arrivée à Stralsund; le moment affreux de la séparation pour la pauvre Frik est proche. Mon Dieu! que je souffre pour elle, moi qui ne puis encore penser à ce moment sans attendrissement, et qui ne l'oublirai *de ma vie*! Je me serais acquittée de la commision que vous me donnez, de gronder Mad. Apraxine, si je l'avais reçue il y a trois semaines: elle a été ici pour faire prendre à sa fille la religion grecque, et l'Empereur a été son parrain. Encore n'ai-je pu lui parler qu'un moment après le dîner; je voulais lui proposer de passer chez moi, mais elle était pressée de rentrer en ville. Je désire à vous, et à Frik pour son embarquement, le beau temps que nous avons ici depuis deux jours, froid, mais superbe. Faites-moi la grâce de me dire qui est de votre

voyage, et si quelqu'un de chez nous accompagne ma sœur, où sera son mariage, à Stockholm ou à Karlskrona, dont on dit qu'il est parlé dans les gazettes? Mon Dieu, que je voudrais vous voir, vous parler! Comme tout est changé depuis que je ne vous ai vue, chère Maman! Pourquoi vous ai-je quittée?

Voici une lettre de la Herbster pour son frère; ayez la bonté, chère Maman, de la faire parvenir: elle désirerait même qu'il la reçoive au plus tôt, car elle lui écrit pour le détourner de l'envie qu'il a de venir ici. Adieu, chère et bonne Maman, que je chéris au delà de toute expression.

Je remettrai avec le plus grand plaisir la lettre de Mlle de Wallbrun."

144.

„Gatschina, ce 26 Septembre/7 Octobre 1797,
Samedi, à 9 heures du matin.

Permettez-moi, chère Maman, de vous envoyer encore une lettre de change, au même usage que celle que *je vous envoyai ce printemps par M. de Grävenitz.* Vous avez daigné alors vous en charger avec tant de bonté, que j'espère aussi pour cette fois-ci la même chose. Je suppose que la pauvre Frik sera déjà séparée de vous, à présent. On dit que vous allez à Berlin: ah, Maman! vous êtes presque rapprochée de moi de la moitié, et cependant toujours cette impossibilité de vous voir! Nous avons un véritable temps d'automne depuis quelques jours, cependant *pour moi, pour ma personne,* j'aime tout autant être ici qu'en ville, et peut-être mieux; chacun a ses petits intérêts. Au reste je n'ai rien d'intéressant ou de nouveau à vous conter par cette voie-ci, ma chère Maman. Nous avons tous les soirs spectacle, excepté avant-hier qu'il y eut bal. Adieu, ma bonne et chère Maman, vous n'aurez guère le temps de m'écrire pendant vos courses; vous serez partout si bien reçue, on sera si heureux de vous voir, que vous n'aurez pas un moment à vous. Ah, je le conçois bien! si c'était à moi à vous recevoir, je crois qu'il ne vous resterait guère non plus de temps pour une longue correspondance. Adieu, chérissime Maman, que j'adore de toute mon âme."

145.

„Gatschina, ce 2/13 Octobre 1797,
Vendredi, à 11 heures du matin.

Il part un courrier aujourd'hui, chère Maman, et, ne l'ayant appris que dans ce moment, je ne pourrai vous écrire autant que je le voudrais par lui. Les occasions deviennent plus rares, il y en avait tant ce printemps; je voudrais bien au moins en rattraper une, car, à dire le vrai, je ne me fie pas trop aux courriers. Je suis dans une situation désagréable: figurez-vous qu'on prétend qu'il y aura la guerre avec les Suédois, et plusieurs régiments ont reçu publiquement l'ordre de se tenir prêts. Concevez-vous les désagréments que cela me causerait! J'espère toujours qu'il n'en sera rien. Entre nous soit dit, chère Maman, ce parti est extrêmement brillant, mais je ne sais s'il fera le bonheur de Frik. Aime-t-elle son promis? Que dis-je! il est impossible qu'elle l'aime pour l'avoir vu quelques jours, mais lui plaît-il au moins? Maman, chère Maman, je vous demande mille fois pardon, mais de jour en jour il me devient moins possible de réformer les idées que vous m'avez reprochées. J'espère que les portefeuilles par M. de Pikler vous sont parvenus sûrement. Je voudrais vous dire, vous détailler mille choses, il m'est si doux d'ouvrir mon cœur à ma bonne, à mon adorable Maman, mais en vérité je crains, je n'ose pas me fier à la sûreté de cette voie, et d'ailleurs je n'en ai guère le temps. Nous sommes toujours à Gatschina; pour moi, je m'y trouve fort bien, mieux peut-être qu'en ville, mais d'autres à la vérité n'y ont pas leur avantage. Il y a souvent des bals d'une heure et demie, ou deux heures tout au plus: ce n'est pas là justement ce qui me plaît le plus en Gatschina; le reste du temps, c'est tous les soirs spectacle, la semaine des Italiens est toujours une fête pour moi. Adieu, chère et bonne Maman, que j'aime au delà de toute expression; je vais joindre deux mots à ma sœur Caroline."

146.

„Gatschina, ce 10/21 Octobre 1797,
Samedi, à 9 heures et demie du matin.

J'attends demain avec la plus grande impatience: j'espère que j'aurai de vos nouvelles, chère Maman, et il y a bien longtemps que

je n'en ai eu. Je ne vous écrivis que quelques mots, chère Maman, la dernière fois; je n'avais pas le temps de vous en dire davantage. Figurez-vous que le pauvre M. de Bodé est mort! Je vous avais dit que l'Empereur leur avait donné ce printemps une terre près de Narva; M. de Bodé était allé en Crimée pour chercher ses enfants, qu'il y avait laissés, et mettre la mauvaise terre qu'ils avaient là-bas un peu en ordre ou tâcher de la vendre, voulant s'établir dans celle qui est le plus près d'ici; il est attaqué là-bas d'une fièvre dont plusieurs étrangers sont déjà morts et que donne ce climat, et voilà ses sept pauvres enfants abandonnés dans ce pays étranger, n'ayant rien, et la pauvre mère ici avec .... qui est dans l'artillerie, qu'elle voudrait envoyer pour chercher les autres enfants, mais on doute qu'il puisse obtenir un congé. Cette pauvre Mad. de Bodé essuie tous les malheurs imaginables; elle a eu un petit projet d'établissement: Dieu veuille qu'il lui réussisse! mais cela ne dépend pas de nous autres, qui nous intéressons à elle. Figurez-vous que ces pauvres enfants là-bas ont enterré leur père eux-mêmes!

Je suis chargée de la part d'un Prince de Holstein-Beck, qui est ici depuis quelques semaines, de mille choses pour mon Grand-père et mon Père, qu'il connaît, mais je ne sais où il les a connus. Il était au service de Prusse, mais il va entrer, je crois, dans celui d'ici. Voudriez-vous bien vous charger de cette commission, chère Maman? Adieu, chère et adorée Maman, je vous baise mille fois les mains. Mon Dieu! ce bonheur en réalité n'est-il donc pas fait pour moi?

A propos, on a donné ici hier et avant-hier *Azennia*: vous ne sauriez croire l'effet que cela m'a fait. Il n'y a pas une note qui ne m'ait rappelé les heureux temps de mon enfance; cet air que M. de Fouquet chantait toujours, surtout, m'a presque fait pleurer."

147.

„Gatschina, ce 21 Octobre/1 Novembre 1797,
Mercredi, à 9 heures et demie du matin.

Je vous baise mille fois les mains, bien chère Maman, pour votre lettre de Berlin du 3/14 Octobre. La pauvre Frik était donc déjà séparée de vous! Pourquoi faut-il que vos enfants, qui vous

chérissent si tendrement, soient séparées de vous pour la vie? Il vous reste encore, excepté nous deux, des enfants qui vous adorent, mais nous, nous ne trouverons plus une autre Maman. Pauvre, pauvre Frik! la voilà toute seule lancée dans un monde absolument étranger! Dieu veuille qu'elle trouve un ami dans son mari, et je l'espère, d'après tout ce qu'on dit du Roi! La cérémonie de Stralsund l'aura embarrassée, mais elle s'en sera tirée avec l'air de dignité qui amuse tant le Cte Romanzoff: il n'est pas à Pétersbourg depuis deux mois, sans quoi je suis sûre qu'il n'aurait pas manqué d'en faire mention à cette occasion. La santé de Papa m'inquiète extrêmement; j'ai reçu en même temps avec votre lettre, chère Maman, une de ma sœur Caroline, qui me parle avec inquiétude de cette fièvre qui le poursuit continuellement. Elle me dit aussi qu'elle a été malade; elle ne fait donc rien de sérieux pour se remettre, chère Maman? Elle qui avait toujours l'air si forte et bien portante! Ma sœur Amélie sera bien tourmentée! A présent que la voilà doyenne, il n'y aura plus rien qui empêche le titre de *Chanoinesse,* qui la désolait toujours. Adieu, ma bonne Maman, je n'ai rien d'intéressant à vous mander d'ici. Voici une lettre de la pauvre Mad. de Bodé. Adieu encore, chère et adorable Maman, que ne puis-je être dans vos bras, couvrir vos mains de baisers, comme cette nuit en songe! J'espère pourtant que vous n'êtes pas aussi maigre en réalité, que je vous ai vue en songe."

148.

„Pétersbourg, ce 18/29 Novembre 1797,
Mercredi, à 10 heures du matin.

J'ai enfin reçu de vos nouvelles, ma bonne et chère Maman, de Carlsrouhe, du 23 Octobre/3 Novembre; ce que vous me dites m'a fait bien plaisir. Mes lettres par M. de Pikler ont été cruellement longtemps en chemin. Papa est-il content de la boîte? Trouve-t-il le portrait ressemblant? Je me réjouis extrêmement et vous remercie d'avance, ma bonne Maman, pour ce que vous m'annoncez. Je suppose, Maman (par rapport à ce que vous me dites de Berlin), que c'est de lui-même que le Cte P. a fait ce qu'il a fait; au reste, il se peut aussi que ce soit par ordre, mais, à dire le vrai, j'en doute: il aura fait de l'esprit. Voilà donc le pauvre Roi mort; on en reçut la nouvelle

Таврическій дворецъ (со стороны сада).

Съ картины Патерсона. Императорскій Эрмитажъ.

hier, et cela empêcha un spectacle qu'il devait y avoir à l'Hermitage. La pauvre Frik s'est bien trompée, dans l'espérance qu'elle avait de me revoir. Ah, Dieu! quel bonheur cela eût été de la voir, de voir au moins quelqu'un de ma famille! Je crois, hélas! qu'il me faudra renoncer à ce bonheur pour le reste de ma vie. Vous verrez cet hiver quelqu'un qui pourra beaucoup vous parler de moi, c'est le Cte Cobentzel, qui ira au congrès de Rastadt; c'est un fort aimable homme et qui a été jusqu'à cet été ambassadeur de l'Empereur ici.

Adieu, ma bonne Maman. Je baise les mains à Papa et embrasse bien tendrement tout ce qui a encore le bonheur d'être avec vous; peut-être ma sœur Caroline y est-elle, à présent? Mon portrait par Mad. Le-Brun va être achevé; je voudrais seulement savoir comment vous l'envoyer. Adieu, mon adorable Maman, que j'aime au delà de toute expression, mille fois davantage que ma vie, que mon propre bonheur."

149.

„Pétersbourg, ce 28 Novembre/9 Décembre 1797,
Samedi, à 10 heures du matin.

Je suppose, chère Maman, que vous êtes de retour et toute établie à Carlsrouhe, mais il y a des siècles que je n'ai aucune nouvelle de chez vous, ni de ma sœur Caroline. Voilà la paix toute faite, grâce au Ciel, et les inquiétudes finies pour vous, ma bonne et chère Maman, ce qui me fait un bien infini à penser. Fritz Gailing est arrivé il y a quelques jours; je l'ai vu, il a excessivement grandi et réellement embelli: il n'a plus ce ton et cet air niais qui règne dans cette famille. *J'espère* qu'il pourra être placé dans le régiment du Grand-Duc, mais mon cher époux, entre nous soit dit, n'en a pas encore demandé la permission à l'Empereur jusqu'à ce moment-ci, ce qui ne laisse pas que de me donner des inquiétudes. Je vous remercie, chère Maman, pour la lettre dont vous l'avez chargé pour moi. Voici une réponse à une des lettres qu'il m'a apportées, et une autre pour Mlle de Vassimon; j'oserais vous supplier, chère Maman, de lui faire parvenir cette lettre au plus tôt. Il y a une lettre de change incluse, et elle n'attend que cette somme pour se marier; je ne voudrais pas qu'elle pût m'accuser de négliger une chose aussi importante pour elle. Adieu, ma chère et bonne Maman, je vous baise mille fois

les mains, avec toute la tendresse de mon attachement pour la meilleure et la plus chérie des mères."

150.

„Pétersbourg, ce 15/26 Décembre 1797,
Mardi, à 6 heures et demie du soir.

J'avais été extrêmement longtemps sans avoir aucune nouvelle, chère et bonne Maman; à la fin je reçus deux lettres à la fois, la votre du 18/29 Novembre et une de ma sœur Caroline. Je ne sais ce qui les a arrêtées et fait arriver en même temps. Je baise mille fois vos belles et chères mains pour la longue lettre que vous avez bien voulu m'écrire, ma bonne Maman, et suis enchantée de vous savoir engraissée, comme vous me le dites. J'ai vu plusieurs fois Mad. Apraxine depuis peu. Vous devinez bien ce qui faisait le fond de nos entretiens: si même nous nous en écartions, nous y revenions toujours, nous harmonisons parfaitement sur ce sujet, et nous en sommes tout occupées l'une et l'autre. Nous avons eu *une conversation* qui ressemblait parfaitement à *quelques-unes de vos lettres,* chère Maman; on voyait bien que cela venait de la même source. Vous avez des nouvelles de Frik tant et plus: moi je n'en ai pas un mot, excepté sa lettre de Carlskrona, dont je vous ai parlé; cela m'étonne, car alors elle me dit qu'elle se proposait de m'écrire bien souvent, pourvu que j'en fasse autant. Je tourmente le Grand-Duc pour qu'il parle du Cte Rosenberg: il me promet toujours qu'il le fera, et il n'en fait rien; pour Fritz Gailing, je vous ai dit, je crois, qu'il est lieutenant dans son régiment. Nous avons eu quantité de fêtes et de jours de Cour depuis peu, outre cela des spectacles et d'autres bals; aussi cela est-il fini jusqu'à Noël. Adieu, ma bonne et chère Maman, il est près de 7 heures, l'heure où nous allons chez l'Empereur. A propos (ou plutôt hors de tout propos), je ne vous ai pas parlé d'un prince de Hohenlohe, dans le corps de Condé, qui est ici depuis huit ou dix jours; il m'a dit m'avoir vue à Carlsrouhe. Pour moi, je ne me souviens pas de cet honneur, mais il vous a vue à Anspach, à ce qu'il m'a dit; il a l'air d'un homme aimable et d'un joli ton. Adieu encore, ma bien-aimée Maman, je vous chéris du fond de mon âme."

1797 г.

Письма Маркграфини Баденской къ дочери.

24.

„C., le 26 Mars/6 Avril 1797,
Jeudi, à 11 heures du matin.

...l'Impératrice a eu la bonté de me répondre une lettre entièrement gracieuse et remplie de choses infiniment flatteuses pour vous, mon enfant; elle me dit entre autres que vous êtes son enfant de prédilection, etc."

25.

„C., le 16/27 Avril 1797.

Il faut que je vous communique ce que j'ai lu dans une lettre où il est question de vous, mon enfant. C'est quelqu'un qui vous est bien attaché; en voici l'extrait. „Mad. la Grande-Duchesse Elisabeth est belle et charmante. Elle est heureuse par son époux, elle est heureuse par le cas infini que font d'elle l'Empereur et l'Impératrice, et par la tendresse qu'ils lui montrent. Quoique son âge comporte les imprudences, elle n'en a commis aucune au renouvellement de règne, elle s'est montrée sous tous les rapports dans la juste mesure de ses devoirs, et son succès extrême auprès de l'Empereur et de l'Impératrice en font foi. Si j'avais à juger très sévèrement Mad. la Grande-Duchesse, je lui reprocherais peut-être un peu trop de mesure et de circonspection pour son âge, ce qui lui donne, surtout avec les vieux serviteurs de l'état ou nos grandes dames, un air de réserve

qui les embarrasse réciproquement et que n'a pas eu l'Impératrice d'aujourd'hui en sa qualité de Grande-Duchesse. D'ailleurs Mad. la Grande-Duchesse est encore très jeune, cela peut lui passer: je crois que c'est timidité, qui convient à son âge, mais ne convient pas aussi à sa position, etc."

26.

„C., le 1/12 Juillet 1797,
Mercredi, à 10 heures du matin.

...Mais, chère Elise, je vous avoue que je suis inquiète pour votre santé: êtes-vous donc si exténuée pour prendre du lait de chèvre avec du rhum? Cela me paraît extraordinaire, je vous conjure de me dire naturellement ce qui vous a manqué. Je voudrais que vous cherchiez aussi à vous dissiper un peu, car vous me paraissez avoir du noir, je le remarque dans vos lettres depuis quelque temps."

27.

„C., le 25 Juillet/5 Août 1797,
Samedi, à 11 heures du matin.

...Je pars mercredi prochain pour Weimar... vous n'avez pas d'idée, chère enfant, comme cela me tracasse! C'est si inattendu que je n'en reviens pas encore d'étonnement et de surprise. Je voudrais avoir dans ce moment une occasion sûre pour pouvoir vous donner des éclaircissements et détails, que je n'ose confier à la poste avant de savoir la chose décidée".

28.

„Weimar, le 7/18 Août 1797,
Vendredi, à 10 heures du matin.

Le but de mon voyage a été plus tôt décidé que je ne croyais. En arrivant à Erfurt, j'y trouvai le Roi de Suède, qui m'y attendait déjà depuis deux jours. Nous logeâmes dans la même auberge, soupâmes ensemble et, le lendemain matin, le Roi nous fit la demande de Frédérique. Vous jugez bien que cela s'arrangea tout de suite, et la voilà donc promise, toute étonnée, frappée et très émue, comme moi, qui ne le suis pas moins de cet événement".

29.

„Samedi, à 10 heures du matin.

...Veuillez, chère Elise, dire cet événement à l'Impératrice en attendant que je puisse le lui annoncer par écrit. Il m'est de toute impossibilité de le faire ici, ayant déjà commencé ma lettre deux ou trois fois, mais je fus toujours interrompue: avec cela, j'en suis encore si étonnée (parce que réellement cela m'est tombé du ciel, il y aura demain trois semaines que j'en ai appris le premier mot) que je ne peux pas bien rassembler mes idées."

30.

„Berlin, le 3/14 Oct. 1797,
Samedi, à 5 heures après midi.

J'ai reçu vos deux lettres, ma chère Elise, celle du 26 Août/6 Sept. et celle du 28 Août/8 Sept. Certainement que je n'aurais pas pu vous annoncer plus tôt le mariage de votre sœur que je ne l'ai fait, car, lorsque je vous en ai mandé la première nouvelle de Weimar, il n'y avait que trois jours que le Roi de Suède l'avait demandée. J'espère que l'Impératrice en aura été convaincue après que vous lui avez fait lire ma lettre. Jamais mariage ne m'est tombé du ciel comme celui-ci. Dieu sait que je n'y pensais pas, et cela a été si précipité que j'en suis encore toute étourdie, et ma bonne Frédérique bien plus encore."

31.

„C., le 23 Oct./3 Nov. 1797,
Vendredi, à 7 heures du soir.

Mon Dieu, chère enfant, que je suis peinée des désagréments que vous avez éprouvés à cause du mariage de votre sœur! Je ne pouvais pas vous l'écrire plus tôt que je ne l'ai fait, car c'était deux jours après que la chose était décidée. Dieu sait que je n'ai pas fait un pas pour ce mariage, j'ose même dire que je ne l'ai pas désiré, mais aussi vous m'avouerez qu'on ne refuse pas un parti pareil. La pauvre Frick! sa seule consolation était l'espoir de vous voir plus tôt, peut-être

parce qu'on lui a dit que c'est une chose facile en été de se donner un rendez-vous, mais, depuis ce que vous me mandez, je crains bien qu'elle n'aura pas de si tôt cette satisfaction."

32.

„*C., le 6/17 Décembre 1797,*
Dimanche, à $10^1/_2$ h. du matin.

. . . .

Ce Lundi, à 10 heures du matin.

...l'Impératrice n'a pas répondu à ma lettre où je lui annonce le mariage de Frédérique, j'espère pourtant qu'elle ne m'aura pas retiré ses bontés: je ne l'ai pas mérité, car je n'ai pas fait la plus petite démarche pour ce mariage, excepté que je ne l'ai pas refusé, chose impossible qui m'aurait attiré le blâme de tout l'univers."

1798 г.

Письма Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны къ матери, Маркграфинѣ Баденской.

151.

„P., ce 16/27 Février 1798, Mardi,
à 6 heures et demie du soir.

J'ai enfin reçu de vos nouvelles, chère et bonne Maman; j'avais été très longtemps sans en avoir et j'étais même asez inquiète, parce que la gazette dit qu'il y a des soulèvements dans le pays. J'avais des moments où je me créais des images assez effrayantes à ce sujet, et même cela peut avoir eu lieu après le départ de votre lettre; je ne serai donc pas tranquille jusqu'à la réception d'une seconde. Je suis enchantée que M. de Schoulenbourg soit arrivé et vous ait remis le paquet dont je l'ai chargé; je croyais déjà que lui et la lettre avaient disparu de dessus le monde. Vendredi passé, je vous ai écrit par M. Népluief. Dieu sait s'il voyagera vite ou non, et quand il arrivera, mais je lui ai donné un bien gros paquet de choses; je n'ai eu le temps de vous écrire que très peu. C'est moi, Maman, qui suis très heureuse et flattée, que Mad. Rath ait trouvé que je vous ressemble en quelque chose. J'ai reçu aussi (il y a quelques jours) enfin une lettre de Frik; elle me dit ce qu'elle fait, comment elle passe sa journée, mais j'ai fait la même remarque que vous, chère Maman: pas un mot du Roi, elle ne le nomme pas seulement. Ce n'est que la seconde que je reçois d'elle depuis son mariage; la première même n'était qu'une lettre de recommandation,

donnée à un charmant petit musicien, un enfant de Gans, qui voyage avec son père. Il joue du violon d'une façon qui serait étonnante pour tout homme âgé, et avec cela il a l'air d'un petit sylphe; c'est charmant à voir et à entendre. Il est bien heureux que ma sœur Caroline n'ait pas été à Mannheim, lors de l'affaire qu'il y eut nouvellement. Dieu sait ce que cela deviendra, pourvu qu'il n'arrive rien à ma *cara patria* et à ceux qui y sont; *ses ennemis sont les miens*. Chère bonne Maman, mon Dieu! quand pourrai-je vous voir, vous parler! c'est toujours la même impatience de ce moment, et je désespère toujours également que cela arrive jamais, ou au moins de sitôt. Je ne savais pas ce que vous me dites de la sœur de Mlle Rosette; il est heureux que de certaines gens ne le sachent pas; je voudrais bien pouvoir vous faire part de ma façon de penser sur des choses qui regardent cela. Adieu, ma bonne, mon adorable Maman, je baise les mains à Papa, j'embrasse mes sœurs et Charles. Adieu, Maman chérie au delà de toute expression. Mon Dieu, si je pouvais donc vous revoir bientôt!

Faites-moi aussi la grâce de m'annoncer la réception de cette lettre; je voudrais savoir si elle vous est parvenue."

152.

„Pavlofsk, ce 9/20 Mai,
Dimanche, à 3 heures après dîner.

Je n'apprends que dans ce moment, ma chère Maman, qu'il s'offre une occasion de vous écrire par un M. de Löwenstern, qui va à Weimar. Le hasard fait que je puis vous écrire; depuis l'absence de l'Empereur, nous passons les après-dînées jusqu'à 5 heures chez l'Impératrice: Anne ayant demandé la permission de s'absenter, pour cette raison on m'a renvoyée de compagnie, et cela me procure le bonheur de causer avec vous. Cette fois, nous ne demeurons pas avec l'Impératrice, ce qui, comme vous pourrez bien en juger, ne nous désole pas; notre maison est fort agréable et nous sommes très bien logées, mais nous y dînons et y passons toute l'après-dînée jusqu'à 5 heures: on lit, et nous, c'est-à-dire l'Impératrice, nous deux, la Grande-Duchesse Alexandrine, Mlle Nélidoff, nous travaillons. La gouvernante de la Grande-Duchesse Alexandrine est là aussi et lit, pour

relever l'Impératrice. A 7 heures, il faut y être de nouveau jusqu'après souper. Quoique j'aimerais assurément mieux mon train de vie ordinaire, cependant ich schicke mich darein très volontiers; on a au moins la matinée à soi, et l'on demeure seule: cela fait beaucoup, et, en comparaison de l'année passée à cette époque, je suis *presque* heureuse. Ne le prenez cependant pas au pied de la lettre. Je n'ai pas eu le temps encore de répondre à votre lettre par Madame Rath, ma chère Maman. Je suis désolée des inquiétudes que vous ont données des bruits, vrais en partie, mais qui n'ont pas la moitié de la conséquence que vous craignez, ma bonne Maman; il est bien naturel que de si loin, et avec l'intérêt que vous nous portez, cela ait pu vous donner des inquiétudes, mais, je vous le répète, ma tendre Maman, n'en ayez plus. Il est vrai aussi que le Grand-Duc est trop imprudent; c'est ce que nous lui répétons sans cesse, mais, entre nous soit dit, ce n'est pas justement son faible que d'écouter les conseils que des gens raisonnables (je ne parle pas de moi) lui donnent: il ne fait, la plupart du temps et tant qu'il le peut, que d'après sa tête et traite de folie et de poltronnerie ce qu'on lui dit à ce sujet. Mais, malgré cela, ne craignez rien pour lui ni pour moi; d'ailleurs ses idées même ont pris une autre tournure sur le même *mot* toujours, que par prudence je ne veux pas nommer, mais, si même on les connaissait, infiniment plus capables de lui concilier *l'admiration* des gens raisonnables. Ne vous effrayez pas de ce mot, mais s'il voulait s'en donner la peine, s'il voulait se travailler pour cela, il pourrait exciter généralement ce sentiment. Vous prendrez peut-être ceci dans un sens différent que je l'entends, et il n'est pas facile que vous le compreniez entièrement, mais je ne puis m'expliquer plus clairement ici. Parlons de moi à présent, Maman. Je l'avoue, je ne suis pas aimable en public, mais aussi n'en ai-je jamais l'occasion. Je ne vois de grand monde que chez l'Empereur, et même rarement encore là: ce sont ou des bals ou des jours de Cour, où il ne nous est pas permis de nous éloigner de notre place; nous arrivons, nous nous y mettons, nous y restons, ne la quittons qu'aux bals pour danser, et ne causons qu'avec ce qui se trouve avec le voisinage. La société ordinaire de l'Empereur est ennuyeuse à périr: il y a trois ou quatre hommes aimables, et le reste sont des gens absolument indifférents ou bêtes.

Ceux qui me conviennent, je *cherche* l'occasion de leur parler; ceux qui ne me conviennent pas, je *n'en cherche pas* l'occasion, qui se présente rarement d'elle-même. Pour des femmes, il n'y a que les demoiselles d'honneur; sans elles, il n'y en entre pas une seule dans la composition de la société de l'Empereur. Nous n'avons point de société chez nous, excepté quelques hommes, amis du Grand-Duc. Ainsi, voyez, Maman, si j'ai même occasion d'être aimable pour le public! Vous croyez, Maman, que l'Empereur m'aime? Oh, mon Dieu, que vous vous trompez! Il ne me regarde que comme un artisan qui est là pour faire des enfants, et, comme je ne remplis pas les devoirs de ce qu'il regarde comme mon métier, je crois que bientôt il ne se souciera plus de moi. En voilà assez, il faut que je réserve bien des choses pour Mad. Apraxine; je pourrai vous parler beaucoup plus clairement par elle, ma bonne Maman, j'espère la voir un de ces jours. Adieu, ma chère, ma bonne Maman. Ah! je voudrais vous voir! ah, je voudrais bien des choses! Ma bonne Maman, vous qui avez toujours été si bonne pour moi, n'est-ce pas, vous le serez toujours, quoi qu'il arrive? Au moins, je ne serai jamais indigne de vos bontés. Adieu, je vous baise les mains. Voudriez-vous bien avoir la bonté de faire les réponses à ma sœur C. sur ce qu'elle vous demandera à mon sujet; vos lettres toutes deux traitent le même sujet, je ne ferais donc que des répétitions en répondant également à toutes les deux."

153.

„Pavlofsk, ce 12/23 Mai 1798,
Mercredi, à 10 heures du matin.

Il y a bien longtemps que vous devez n'avoir reçu de mes lettres, ma chère Maman, et cependant, en moins de huit jours, je viens de vous écrire deux fois, l'une par un courrier, et l'autre par M. de Löwenstern, qui, s'en allant à Weimar, veut bien se charger et me promet de vous faire parvenir bien sûrement une lettre. Il y a du temps aussi que je n'ai eu de vos nouvelles, ma bonne Maman; la dernière lettre était du 11/22 Avril. Vous m'y parlez de ce Hitzig, que je ne connais pas et dont je n'ai pas entendu parler ici; je ne vois pas M. de Koutusoff, je ne peux donc pas le lui recommander,

mais il me semble avoir entendu parler de quelque chose de pareil déjà par le Grand-Duc, et avoir entendu dire qu'on l'approuvait fort. Quand le Grand-Duc sera de retour, je le lui dirai, il pourra mieux que moi le recommander. L'Empereur est parti, il y a huit jours aujourd'hui. Il est à Moscou dans ce moment, et y restera jusqu'à dimanche; il y aura, comme je crois vous l'avoir déjà dit, des manœuvres et 30.000 hommes rassemblés. De là il ira à Kazan; en tout ce voyage durera six semaines. Adieu, ma chère et bonne Maman; j'espère qu'enfin ma sœur Caroline sera de retour. Je voudrais bien avoir de vos nouvelles; je ne sais si c'est ces huit jours qui me paraissent si longs, ou si effectivement il y a tant de temps que je n'en ai reçu. Adieu, bien chère Maman, je vous baise mille fois les mains."

154.

„Pétersbourg, ce 21 Décembre 1798/1 Janvier 1799,
Mardi, à midi et demi.

Je ne m'aperçois que dans ce moment que c'est aujourd'hui la nouvelle année chez vous. Permettez-moi, ma chère Maman, de vous la souhaiter aussi heureuse que possible. C'est la dernière du siècle. Puissions-nous nous revoir encore dans ce siècle! Hélas! non seulement j'en doute, mais je suis persuadée que non. Cependant j'attache un pressentiment superstitieux à cette fin du siècle, qui fait que je ne suis pas fâchée de la voir approcher. Je ne vous ai pas remerciée encore, ma bonne Maman, pour deux de vos lettres, du 13/24 Novembre et du 25 Novembre/6 Décembre. Il y a longtemps que je ne vous ai écrit, chère et bien-aimée Maman, et je me le suis reproché; connaissant votre bonté, j'aurais bien dû penser plus tôt qu'après l'aveu que je vous ai fait dans ma dernière lettre, ma bonne Maman aura de l'impatience d'avoir de mes nouvelles. Je vous dirai donc que ces soupçons durent depuis quatre mois, mais que je ne veux rien croire encore positivement, et ne voulais pas vous en parler avant de sentir du mouvement, mais cela m'a échappé. Cependant je vous prie, Maman, de n'être pas persuadée encore, avant que je le sois moi-même; il est vrai qu'excepté le changement de ma taille, mille petites choses devraient me le faire

croire, mais cependant j'aime mieux ne pas en être sûre encore. Si cela est, que ne puis-je être avec mon adorable Maman dans une occasion pareille! Où pourrais-je être mieux, et en quelles meilleures mains? Et il faut que ce désir reste à jamais chimère! J'espère que le cuisinier sera placé chez le Grand-Duc, et, dans ce cas, il n'a qu'à s'adresser en arrivant chez le Comte Tolstoï, qui est maréchal de la Cour du Grand-Duc. Mais son passeport est-il bon, afin que le pauvre homme ne soit pas obligé de s'en retourner à la frontière? Et de qui est-il, ce passeport? Il y a ici un fameux cuisinier, qui fait la nouvelle du jour, et qui sûrement a eu l'honneur de vous faire manger souvent, puisqu'il était chez le comte Metternich au congrès. Frik m'écrit assez souvent, mais toujours des petits bouts de lettres seulement; dans sa lettre d'hier elle me dit n'être pas tout à fait remise encore. Elle se plaint du froid; nous en avons aussi eu de terribles ici, pendant une quinzaine de jours.

Adieu, ma bien-aimée Maman, je vous baise mille fois les mains, et vous aime vous savez comment."

155.

„Pétersbourg, ce 29 Décembre 1798/9 Janvier 1799,
Mercredi, à 10 heures et demie du matin.

Je commence à vous écrire, ma bonne et chère Maman, avec la crainte d'être interrompue à chaque instant par un peintre que j'attends; mais je ne veux pas remettre à la prochaine poste de le faire, en ayant déjà passé une. Je vous baise les mains pour votre lettre du 1/12 Décembre, ma bonne Maman; ce que vous m'y dites de l'espoir que vous avez au sujet de ma sœur Caroline, me fait grand plaisir: je sais qu'elle le désire beaucoup. Il serait singulier cependant que nous ayons attendu toutes les deux pour le devenir ensemble; il ne manque plus que Frik. Pour moi, ma croyance s'y fortifie cependant de jour en jour; je me porte bien, excepté que je dors bien souvent mal. L'autre jour (c'est-à-dire samedi, jour de Noël), je me suis un peu fortement fatiguée, et j'en eus pour deux jours. Il y eut bal chez nous, un bal réellement bien amusant: tout le monde a eu la bonté de le trouver ainsi; ce qui y a ajouté, c'est que, à commencer de ce jour, on nous a permis de s'habiller à la Cour

comme on veut, et vous sentez, chère Maman, que cela accommode à merveille nous autres, jeunes personnes. A ce bal donc, où l'on était parfaitement sans gêne, on eut aussi la permission de valser; moi, je ne pus résister à ce plaisir, et je m'en donnai (pas trop pourtant): aussi ai-je été fatiguée pendant deux jours d'une jolie manière, mais ce n'est pas les valses, je crois qu'au fond ils ne peuvent pas me faire grand mal, cependant je serai à l'avenir un peu plus retenue en fait de danse. Dimanche et lundi, il y a encore des bals à l'Hermitage et chez le Grand-Duc Constantin. Les spectacles ont aussi recommencé d'hier, et Mad. Valville, une nouvelle actrice, même pour le tragique, a débuté dans *Les Amours de Bayard.*

Adieu, ma bonne Maman. Je suis obligée de finir, quoique je n'en aie pas envie du tout. Je vous baise mille fois les mains et vous chéris, vous savez comment, et comme je le ferai toute ma vie.“

1798 г.

Письма Маркграфини Баденской къ дочери.

33.

„C., le 19/30 Mai 1798, Mercredi, à Midi.

...J'ai reçu aujourd'hui une réponse de l'Impératrice, c'est-à-dire par secrétaire, seulement signée de sa main, d'un style extrêmement froid, et d'une politesse générale. Je ne sais pas en quoi j'ai mérité d'être traitée avec tant de rigueur? Dieu sait que je n'ai rien à me reprocher! Pourvu que cela n'influe pas sur vous, ma chère enfant! Alors je ne m'en consolerai pas."

34.

„C., le 1/12 Juillet 1798, Jeudi,
à 11 heures du matin.

...Non, ma bonne, je ne veux pas croire qu'il faudrait un événement miraculeux pour nous revoir, cela m'affligerait trop!

...D'où vient que vous n'avez pas accompagné l'Impératrice pour aller à la rencontre du Grand-Duc?"

35.

„C., le 18/29 Septembre 1798, Samedi,
à 11 heures du matin.

...A propos, quelqu'un m'a dit que vous aviez l'air si réservé et si taciturne, j'espère que ce n'est qu'en public, et qu'en particulier vous avez conservé votre ancienne gaîté, n'est-ce pas, ma chère?"

36.

„C., le 7/18 Novembre 1798, Dimanche, à Midi 1/2.

...Vous me faites grand plaisir, ma chère, en me disant avoir pris la résolution de vous corriger de cet air taciturne et de l'être quelquefois dans le monde; j'en suis enchantée, car cela vous faisait tort dans le public, et on jugeait d'après cela votre caractère, qui est si excellent à tous égards. Vous êtes peut-être étonnée que je sais tout plein de détails qui vous regardent, mais il y a au congrès *) plus d'une personne qui ont été ou qui ont du moins des relations et correspondances en Russie, et cela me revient par la troisième personne."

37.

„C., le 9/20 Décembre 1798, Jeudi, à Midi.

Ma chérissime Elise, dites-moi donc si je peux me réjouir d'une heureuse nouvelle qu'on me dit et m'écrit de toute part? Vous êtes grosse de quatre mois, à ce que l'on m'assure; on ajoute encore que l'Impératrice l'a annoncé à l'Empereur le jour de la St-Michel, etc.: tous ces détails portent un caractère de vérité qui ne me permettrait pas d'en douter, si votre silence sur ce point si intéressant ne me déroutait entièrement. Ah! quel sera mon bonheur si je reçois par *vous*, mon enfant, la confirmation de cette excellente nouvelle! Jusque-là je n'ai réellement pas le courage de m'en réjouir."

---

*) Rastadt.

1799 г.

Письма Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны къ матери, Маркграфинѣ Баденской.

156.

„P., ce 11/22 Janvier 1799,
Mardi, à 7 heures du soir.

J'ai reçu à la fois deux de vos lettres, ma bonne et bien-aimée Maman. Je n'ai pas besoin de vous répondre à ce que vous me demandez, l'ayant fait il y a déjà longtemps, mais je vous assure que, comme cela arrive la plupart du temps, il y a pourtant du faux dans les nouvelles qu'on vous a données. Dans le temps où l'on a écrit d'ici ma grossesse, il n'y avait pas trois mois, et j'en ai parlé alors comme de soupçons, l'ayant cachée soigneusement jusqu'à ce moment, crainte de me tromper moi-même. Comment aurais-je pu être grosse de quatre mois sans vous en parler du tout, ma bonne Maman? Il n'y en avait pas autant encore lorsque je vous fis partager pour la première fois mes soupçons. Ma chère Maman, vous êtes si bonne, vous me semblez si heureuse! Ah, Dieu! si je pouvais partager et être témoin de ce que vous sentez! C'est au mois de Mai que, si tout est juste, je devrai accoucher. Comment cela est-il donc avec ma sœur Caroline? Je voudrais bien que les soupçons se confirment; cela me ferait plaisir, que cela se trouve en même temps que moi. Mille et mille grâces, chère Maman, pour la description de vos appartements; ils doivent être bien jolis à présent. Je ne les verrai jamais, mais, sans cette triste certitude, je vous dirais que j'ai la folie de regretter

Нет илл.
16.II.70
Ксен

Великія Княжны Елена и Александра Павловны.

Съ портрета Виже-Лебренъ. Гатчинскій дворецъ.

-23-

les anciens meubles; si jamais j'osais espérer de me retrouver à Carlsrouhe, cela m'aurait davantage rappelé les heureux temps de mon enfance. Au reste, ce sont des regrets tout à fait inutiles, étant malheureusement si sûre de ne plus revoir ces lieux chéris. Pardon, ma bien-aimée Maman, je vous attriste peut-être? Je sais que vous conservez toujours de l'espérance, et cela vaut mieux en effet. Je baise les mains à Papa. Vous êtes tous si bons de prendre tant d'intérêt à cette nouvelle! Ah, Maman chérie, si je pouvais vous en remercier de bouche, quelle satisfaction cela serait! Adieu, chère et bonne Maman, il faut m'habiller pour aller chez l'Empereur, où la société ne commence qu'à 8 heures. Je vous chéris au delà de toute expression, et toujours, toujours cela sera mon bonheur, que de vous faire lire dans mon cœur."

157.

„P., ce 18/29 Janvier 1799,
Mardi, à 10 heures du soir.

Je commence aussi par un *Enfin!* pour avoir reçu la lettre que j'attendais avec impatience, ma bonne Maman; il me tardait de vous savoir instruite *par moi* de ce que personne, à ce qu'il me semblait, n'avait le droit de faire avant moi. Je crois avoir répondu d'avance aux questions que vous me faites sur ce sujet, chère Maman; cependant en tout cas je le ferai encore. Je n'ai point de malaise à présent; tout à fait au commencement, avant que je puisse croire encore pour sûr que cela aurait quelque suite (c'était, je crois, le second mois), j'avais un dégoût général pour le manger: il m'était presque impossible d'avaler quelque chose, et puis un dégoût pour la viande, qui m'a bien duré trois mois ou davantage; dans ce commencement, sans avoir envie de vomir, j'avais de légers malaises. Mais cela n'a pas duré, et à présent je ne sens rien de tout cela, excepté que je ne puis pas supporter de me tenir longtemps debout sans que la tête me tourne, mais au reste cela m'est déjà arrivé autrefois, et ne tient peut-être pas à ma grossesse. Vous me demandez de combien je la crois? Mais de cinq mois à présent. C'est donc sûr, avec ma sœur Caroline? et à quand ses couches? Qu'elle est heureuse! Elle sera assistée, soignée par vous, Maman chérie. Oh, mon Dieu, mon Dieu! si j'avais pu avoir

le même bonheur! Ma bonne Maman, je suis extrêmement flattée de la demande que vous voulez bien me faire, et m'empresse de vous envoyer un schall, absolument pareil au premier: pourvu qu'il arrive à bon port! Je vous demande bien pardon des deux petits trous que j'y ai aperçus, mais c'est le seul beau blanc que j'aie dans ce moment, et que j'aie porté (puisque vous avez la bonté d'y mettre cette clause), mais si vous permettez, chère Maman, je vous en enverrai de temps en temps, puisque vous les aimez, afin que vous n'en manquiez jamais. Faut-il qu'ils soient toujours blancs, ou peuvent-ils être de couleurs? Je m'avoue bien coupable au sujet de Mlle Moser et de la bonne; je crois qu'il manque deux années. Ce serait-il vous donner trop de peine, ma bonne Maman, que de vous prier de me dire combien cela fait, car je veux envoyer en même temps cette année-ci. Pour Mad. de Miremont, ce sera par vous, si vous le permettez, que je lui ferai parvenir l'argent, ne sachant pas où l'adresser.

Adieu, Maman chérie et bien-aimée. Je baise les mains à Papa pour la lettre qu'il a eu la bonté de m'écrire, et l'en remercierai moi-même la prochaine fois. Je baise mille et mille fois vos chères et belles mains, comme dans les temps heureux où je pouvais le faire en effet. Oh! si je pouvais une seule fois les tenir encore!"

158.

„P., ce 25 Janvier/5 Février 1799,
Mardi, à 11 heures du soir.

Je ne vous dirai que deux mots, ma chère et bien-aimée Maman; écrire à Papa, chercher avant sa lettre, que j'avais égarée, et par occasion arranger les vôtres de l'année passée, m'a pris le temps que j'avais destiné à vous écrire. J'ai reçu *votre grande lettre* et celle de ma sœur Caroline, où se trouvaient aussi les lettres qui m'étaient destinées par le prince de Hohenlohe. Je vous en baise bien tendrement les mains, chère et bien bonne Maman; vous concevez le plaisir qu'elles m'ont fait. Vous me demandez dans votre dernière lettre des nouvelles de ma belle-sœur, et j'avais oublié d'y répondre. Elle a passé la plus grande partie de l'hiver enfermée dans sa chambre, à souffrir de mille maux divers; la pauvre petite, elle

n'osait presque pas risquer de sortir, sans se refroidir d'une manière ou d'autre. Depuis environ trois semaines, elle semble se remettre; les médecins ayant trouvé généralement que les eaux de Carlsbad lui feraient grand bien, son voyage pour ce printemps est à peu près décidé. Elle va revoir ses parents. Ah! cela seul ramènerait, je crois, des portes de la mort. En général, je suis certaine que le changement d'air, l'exercice du voyage, mille choses lui feront grand bien. J'en suis donc enchantée pour elle. Mais, si je me permettais de penser à moi, je n'en dirais pas autant. Il faut que nous nous séparions précisément pour mes couches, dans un moment où une amie comme elle fait tant de bien. Que faire! il faut savoir se soumettre aux circonstances avec patience. Je prends la liberté de vous envoyer, chère Maman, de nouveau une lettre de change, comme *celles que vous avez bien voulu soigner à plusieurs reprises;* j'espère que vous ne trouverez pas mauvais que j'ose vous en charger. Adieu, Maman adorée au delà de toute expression. Oserais-je vous prier de m'annoncer la réception exacte de cette lettre, aussitôt que possible? A propos: celui qui s'est chargé de vous envoyer mon portrait par Mme Le Brun, dit en avoir depuis près de quinze jours des nouvelles de Francfort; je ne comprends pas comment il n'est pas arrivé encore à Carlsruhe."

159.

„P., ce 29 Janvier/9 Février 1799,

Samedi, à 10 heures $^1/_2$ du matin.

J'ai reçu, il y a une huitaine de jours, votre petite lettre du 5/16 janvier, chère Maman, et depuis je n'ai pas eu de vos nouvelles; je suppose que c'est cette absence à Manheim que vous m'annoncez qui en est cause. Vous êtes bien bonne, Maman chérie, de me pardonner avec tant d'indulgence de ce que j'ai été si longtemps sans vous écrire, mais je ne veux pas m'excuser aux dépens de la vérité; cela ne me gêne pas du tout d'écrire, je me porte parfaitement bien à de petits riens près, et aussi à présent assez évidemment le petit être. Hélas! cela me paraît si extraordinaire de me figurer *moi* avec un enfant, je trouve que cela ne me ressemble pas. C'est inouï le froid que nous avons depuis un mois à peu près, mais les plus vifs

ne sont cependant que depuis quelques jours; cela ne va qu'en augmentant: figurez-vous qu'aujourd'hui on dit qu'il y a eu 28 degrés! Malgré qu'assurément au Nord on est mieux garanti qu'en Allemagne, on ne laisse pas de s'en ressentir dans les appartements; par exemple, moi, je m'en aperçois joliment, parce que dans quelques chambres les fenêtres sont énormes et exposées sur la rivière et du côté de la mer. On attend tous les jours ici les princes étrangers, l'Archiduc et les Princes de Mecklembourg; les pauvres malheureux doivent geler. Nombre de bals qui devaient se donner ont manqué à cause de ces froids; je n'y perds pas infiniment, ne dansant presque pas. Adieu, chère et bonne Maman. Je baise les mains à Papa. Portez-vous bien, pensez à moi quelquefois, et pensez que, s'il est possible, je vous désire plus que jamais."

160.

„P., ce 18 Février/1 Mars 1799,
Vendredi, à 10 heures et demie du soir.

J'ai reçu deux de vos lettres dans l'espace de huit jours, ma chère et bonne Maman. Je suis enchantée que le portrait soit enfin arrivé à sa destination; son départ traînait si fort en longueur, que cela me donnait des impatiences; n'ayant été fait que pour vous, ma bonne Maman, il n'avait rien à faire ici pendant si longtemps, et bien contente aussi que vous le trouviez bon et qu'il vous ait fait quelque plaisir. Les attendus sont enfin ici, c'est-à-dire l'Archiduc et les Princes de Mecklembourg, le premier depuis plus de huit jours, les deux autres depuis hier. La Grande-Duchesse Alexandrine est déjà promise déclarée, et les fiançailles se feront dimanche. Cette semaine et la prochaine sont remplies de bals, spectacles: l'arrivée de l'Archiduc, mercredi il y eut huit jours, en fit le commencement; je ne danse presque plus, ma bonne Maman, une seule contredanse par bal, encore la marché-je le plus souvent. Il y aura quelques bals en ville, hier fut le premier. Je me porte bien, à une maudite toux près, qui me tourmente depuis quelques jours; elles règnent assez généralement, on dit que c'est le changement subit des froids excessifs à une température de printemps qui en est cause: je sors ce-

pendant malgré cela. Pour le cuisinier, on me dit que son passeport de M. de Maltitz suffit; très décidément le Grand-Duc le prend chez lui. Je vous avoue un petit trait de gourmandise, c'est que je me réjouis d'avance de manger des choses qui ne sont point en usage dans les cuisines d'ici, et que si l'envie de quelque plat d'ancienne date me revient, je pourrai l'avoir par lui. Que c'est honteux de parler ainsi en gourmande! Mais pourtant il faut que je dise que le sentiment d'attachement que j'ai pour toutes les petites choses même qui tiennent aux premières heureuses années de mon existence, y entre pour la plus grande partie. Adieu, Maman chérie et bien-aimée, je ne réponds pas à plusieurs de vos questions, je voudrais *le faire à mon aise.* Je vais commencer un de ces jours *une longue épître* à mon adorable Maman; ces bals et tous ces plaisirs prennent du temps à présent, sans quoi je l'aurais déjà fait. Adieu, ma bien tendrement aimée Maman, je vous baise mille et mille fois les mains.

A propos: vous me demandez il y a longtemps si Mad. Le Brun compte aller en Suède? Il ne semble pas qu'elle ait envie de quitter Pétersbourg; l'année passée elle voulait aller en Angleterre, mais il ne s'en agit plus."

161.

„Pétersbourg, ce 23 Février/6 Mars 1799,
Mercredi, à 11 heures du matin.

Au moment où j'envoyai ma lettre, le dernier jour de poste, j'ai reçu la votre du 29 Janvier/9 Février, ma chère Maman. La lettre que vous avez reçue par le petit musicien est bien ancienne, et tant que je m'en souviens, elle ne valait pas la peine de se faire tant attendre, car il me semble que ce sont deux mots écrits à la hâte. Monsieur le papa s'est cependant vanté d'une chose qui n'est pas; il est vrai qu'un peintre qui a fait le dessin du petit bonhomme me l'a donné sans que je le lui aie demandé, et surtout que je l'aie chargé de le faire. Dimanche passé furent les fiançailles de la Grande-Duchesse Alexandrine avec l'Archiduc; la cérémonie se passa dans l'intérieur des appartements, et après il y eut bal et souper, le lendemain grand bal de Cour, hier spectacle, aujourd'hui bal en ville, chez le prince Besborodko. Mais je ne jouis pas de tous

ces plaisirs: depuis samedi, je garde la chambre, excepté pour le jour des fiançailles, à cause d'une toux qui me tourmente beaucoup, et que tous les bals précédents m'avaient un peu fait négliger; cependant hormis l'incommode demi-toux, je me porte fort bien. Adieu, ma chère et bonne Maman, il est tard pour envoyer ma lettre à la poste, c'est ce qui me fait finir si tôt; j'ai passé deux soirées *à vous écrire,* et c'est inouï comme le temps s'envole quand je suis à cette occupation; je compte ce soir me consoler de la perte du bal de la même manière. Vous voyez que je ne suis pas de mauvais goût. Adieu encore une fois, Maman chérie et bien-aimée."

162.

„P., ce 3/14 Mars 1799,
Jeudi, à 10 heures du soir.

Chère Maman, en vous remerciant mille et mille fois pour vos deux lettres du 8/19 et du 10/21 Février, je vous en envoie une pour ma sœur Caroline, à qui je ne sais au juste ni où ni comment l'adresser; je suis si maladroite pour les titres, faites-moi la grâce de me dire quelle adresse il faut mettre. Je suis bien fâchée pour elle, que la voici établie si loin de vous, mais pourtant j'espère qu'elle n'en sera pas entièrement séparée, et surtout que vous pourrez venir pour ses couches. Que vous êtes bonne, chère Maman, d'avoir fait un accueil si distingué au vieux schall que je vous ai envoyé, et dont j'avais réellement honte; je viens d'en acheter quelques-uns plus dignes de vous, que j'enverrai au premier jour. Je ferai, au sujet de l'argent pour les pensions, comme vous me le dites, ma bonne Maman. Poupette me met dans un grand embarras; elle veut absolument que je lui obtienne la permission de venir ici, et c'est si difficile: encore par-dessus le marché presse-t-elle extrêmement, étant grosse. Je voudrais de tout mon cœur rendre service tant que je puis, mais réellement la plupart du temps je ne puis absolument rien. Le duc de Berry n'a pas été ici, ma bonne Maman, je n'aurais pas manqué de vous en parler, comme d'une connaissance à vous. L'Archiduc va partir la semaine prochaine. Hélas! c'est la semaine prochaine aussi que part Anne. Elle me laissera un terrible vide. Bonsoir, ma bonne

Maman, il faut me coucher de bonne heure, ayant une communion à faire demain, à 8 heures du matin. Vu ma grossesse et un reste de ma vilaine toux, qui cependant est si peu que rien à présent, je fais mes dévotions à part dans une petite église qui est tout près de mon appartement, tandis que l'Empereur et le reste les font dans la grande église. Adieu, Maman chérie et bien-aimée, je vous baise encore mille et mille fois les mains.“

163.

„P., ce 15/26 Mars 1799,
Mardi, à 6 heures du soir.

Mille et mille grâces, ma bonne Maman, pour votre lettre du 19 Février/2 Mars. Quoique vous me disiez d'être tout à fait tranquille, il est cependant difficile de l'être, vous sachant au beau milieu de tout ce qui *peut* arriver. Puissiez-vous, ma bonne Maman, et tout ce qui vous appartient, être au moins préservée de tout malheur, puisque cette triste guerre est inévitable. Il y a longtemps que je ne vous ai écrit, mais la semaine passée était les derniers jours qu'Anne a passés ici, étant partie samedi après dîner. J'avoue que le moment de notre congé était plus violent pour moi que je ne l'aurais cru; je ne croyais pas l'aimer autant, quoique certainement je ne l'aime pas froidement, et son départ m'a laissé un vide inexprimable. Ce voyage lui fera du bien, j'espère, et cet automne certainement je la reverrai; tout cela aurait dû me consoler. Je me porte bien, ma toux est entièrement passée, ou au moins il ne vaut pas la peine de parler de ce qui reste. Nous avons eu un commencement de Mars superbe; j'en profitais tant que possible, mais depuis deux jours les froids recommencent: c'est bien mal prendre son temps. Adieu, ma bonne Maman; je vous écris une bien chétive petite lettre, c'est que je suis gênée par quelque chose: il vaut bien mieux se parler que s'écrire. Adieu, ma bien-aimée Maman, au moins puis-je vous dire que je vous chéris au delà de toute expression, que je fais des vœux pour votre tranquillité.

J'embrasse mes sœurs; la grossesse de ma sœur C. va-t-elle toujours bien? la mienne commence à être visible à mes yeux;

j'imaginais jusqu'à présent que les autres ne devaient rien voir encore. Cela me paraît tout à fait drôle; je voudrais être déjà à bout de tout cela."

164.

„P., ce 23 Mars/3 Avril 1799,
Mercredi, à 10 heures du soir.

Chère Maman, mille et mille grâces de ce que vous avez la bonté de me rassurer sur votre compte avec tant de soins. Puissiez-vous être préservée à tout jamais de tous les désagréments que vous avez déjà éprouvés à plusieurs reprises! A dire le vrai, quoi que vous me disiez, je ne comprends pas comment ma sœur Caroline fera, ou plutôt a fait, pour ne pas donner dans la bagarre des armées; si je n'étais certaine qu'elle est partie accompagnée de toutes les précautions imaginables, cela m'aurait donné des inquiétudes de me la figurer sur cette route, dans son état et sans personne d'expérience, car ma sœur Amélie ne lui serait pas d'un grand secours, si par malheur il lui était arrivé quelque accident: mais sûrement qu'elle aura eu un médecin avec elle. Ma bonne, ma chère Maman, combien ce que vous me dites à mon sujet m'a touché! Je ne veux pas que vous vous inquiétiez: je me porte si bien tout le temps de ma grossesse, à des riens près, et d'ailleurs tout le monde me dit que j'aurai un petit enfant, parce que je suis si légère. Vous voyez que cela est rassurant, car pour moi, je n'ai peur que d'un grand enfant. L'usage des bulletins dont vous parlez n'existe pas ici, ma bonne Maman, mais je vous promets, puisque vous le désirez, que vous aurez chaque jour de poste de mes nouvelles, ma chère Maman, jusqu'à ce que je puisse vous écrire moi-même. Mes couches seront à Pavlofsk, je crois, et dans une saison excellente, puisqu'il ne fera pas encore trop chaud, et cependant qu'il est probable que le temps sera beau. Adieu, Maman chérie et adorée, de grâce n'ayez pas la moindre inquiétude sur mon compte; j'espère que tout ira bien, quoique j'avoue que je voudrais que cela soit déjà passé, mais au reste il m'est bien permis de craindre une chose aussi nouvelle pour moi. Adieu encore, bien chère Maman, que je chéris au delà de toute expression."

165.

„P., ce 29 Mars/9 Avril 1799,
Mardi, à 11 heures du soir.

Mille et mille grâces, ma bonne et bien-aimée Maman, pour votre lettre dont la date est ci-dessus; j'ai aussi reçu celle pour ce Monsieur, et j'en aurai soin. Ce que vous me dites de ma sœur Caroline et de son mari m'enchante; je désire que cela aille toujours ainsi en augmentant, et n'en doute pas, puisque cela commence si bien. Ma sœur A. s'accommode sûrement fort bien de toutes ces courses, qui doivent l'amuser, si ce n'est qu'elle est par là séparée de vous, ma bonne Maman. Mon Dieu! quand je pense au tas d'enfants qui tous les matins avaient le bonheur d'être autour de vous et sûrement de vous faire tourner bien souvent la tête, et comme cela est dispersé et différemment situé à présent! Je voudrais une seule fois dans ma vie nous revoir de même dans ces mêmes chambres; nous serions pourtant un peu changées, je crois. Pardon, ma bonne Maman, de ce que je vous écris si peu: il est tard, je viens d'écrire à Anne une lettre qui m'a menée plus loin que je n'y comptais; d'ailleurs, à moins de vous parler de pluie et de boue, qui est la matière dominante depuis trois jours ici, je ne pourrais vous entretenir de rien. Je me porte bien et viens d'avoir une fluxion, ce dont j'avais été préservée pendant toute ma grossesse, quoiqu'on m'en ait fait peur. Adieu, chère et bien-aimée Maman, je vous baise mille et mille fois bien tendrement les mains."

166.

„P., ce 8/19 Avril 1799,
Vendredi, à 10 heures du soir.

Bonne et bien chère Maman, mille et mille grâces pour votre lettre du 11/22 Mars. Il y a un petit article qui, quoique bien insignifiant en lui-même, m'a touchée extrêmement. C'est la conversation que vous me dites avoir eue avec le vieux contrôleur, pour la mangeaille. Comment avez-vous *daigné* penser à cela? aussi sais-je bien apprécier ces attentions, qui viennent de cette *bonté* angélique que j'ai eue sans cesse sous les yeux depuis que je suis au monde. J'ai

reçu cette semaine trois lettres de recommandation (la vôtre, celle de Papa et du Grand-papa) pour ce M. de Freiberg; je n'ai vu encore personne depuis à qui j'aie pu en parler. Il ne veut donc autre chose qu'être recommandé à l'Empereur comme Grand Maître de l'ordre? Probablement son voyage ici n'a d'autre but que celui de venir lui rendre ses hommages? Pour expédier toute affaire, je finirai par vous dire, ma chère Maman, que j'ai tout arrangé avec M. de Koch au sujet des pensions, ce dont je suis enchantée, car chaque année l'embarras de ne savoir comment faire parvenir de l'argent m'était comme une pierre sur le cœur, et c'est à ma bonne Maman que je dois l'obligation d'en être quitte. Je lui ai même déjà donné la somme pour les deux années et elle doit arriver bientôt, si elle ne l'est en même temps que cette lettre. Grâces au Ciel, que vous restez toujours éloignée du théâtre de la guerre! J'ai eu deux fois de suite des nouvelles de ma sœur Caroline et de son heureuse arrivée à Munich. Elle est drôle avec sa crainte de fausse couche, quoiqu'assurément je trouve qu'il est du *devoir* d'une femme grosse de se ménager et de penser à son enfant à chaque action. Elle a, comme vous dites, l'air bien heureuse de sa grossesse. Adieu, ma bonne Maman; pour moi, je me porte toujours très bien et n'ai d'autre inconvénient de mon état que de ne pas bien dormir les nuits, et cela déjà depuis le cinquième mois à peu près: cela me gêne fort en ce que, de tout temps, quand je me portais bien, je dormais comme une souche; on me dit que c'est inséparable d'une grossesse. Je me promène tant que possible; malheureusement le printemps n'est pas des plus beaux, quoiqu'il fasse déjà bon et chaud à la manière du climat. Adieu donc, ma bien-aimée Maman; je vais dire deux mots à ma bonne petite belle-sœur, qui doit être presque arrivée à Cobourg. Je vous baise mille et mille fois les mains, et bien tendrement."

167.

„P., ce 15/26 Avril 1799,
Vendredi saint, à 8 heures du soir.

Je n'avais pas encore envoyé ma lettre à la poste la dernière fois, lorsque je reçus la vôtre, ma bien chère Maman (l'ordre des postes étant fort dérangé depuis quelque temps, probablement à cause

des rivières), et si je n'avais pas eu honte de mettre une troisième enveloppe à ma lettre, je vous aurais remerciée encore la dernière fois pour la vôtre, ma bien-aimée Maman. Je suis fâchée de vous avoir parlé de mon rhume, il y a deux mois: cela n'était d'aucune conséquence, il n'en reste plus rien depuis longtemps, et vous en êtes encore inquiète, ma bonne Maman. Pour la saignée, dont vous me parlez, je n'en ai pas eu besoin jusqu'ici. Bien loin d'être sujette aux mêmes échauffements que dans mon enfance, j'ai été obligée, il y a deux ans, de travailler à me faire du sang; la dernière fois que j'ai été dans un état de santé si languissant, on faisait consister mon régime dans des choses nourrissantes, qui donnaient *du ton*, pour me servir de l'expression de messieurs les médecins: le lait d'ânesse avec du rhum était pour cet effet. Mais depuis ma grossesse, quoique je sente bien quelquefois des chaleurs qui ne me sont pas ordinaires, je ne puis pas dire que je sois tourmentée d'échauffement. J'ai à présent, depuis quelques jours seulement, un petit inconvénient qui me rappelle tant *vous*, ma bonne Maman: ce sont les pieds enflés; on dit que c'est inévitable à la fin. Vous souvenez-vous, chère Maman, combien de fois, dans vos dernières grossesses, j'étais assise par terre et je tenais dans mes mains vos pieds, qui étaient si enflés! Pour répondre à votre seconde question, au sujet de l'accoucheur, on m'a fait faire la connaissance d'un, qui est d'ici, je crois, mais allemand, qu'on dit fort bon; j'aimerais mieux m'en passer, et n'avoir qu'une sage-femme. Il est très vrai que le Grand-Duc Constantin est allé à l'armée; il est parti il y a cinq semaines, et doit être tout arrivé à Vienne. Anne aussi doit être arrivée dans ce moment à Cobourg. La bonne Anne! je jouis bien avec elle du plaisir qu'elle aura à revoir ses parents. Ma bien-aimée Maman, je ne sais si vous comprendrez combien il m'en coûte et il me peine de devoir vous dire qu'une chose que vous désirez peut difficilement s'accomplir. Vous ne comprendrez cette peine que quand vous saurez au juste combien tout ce qui ne dépend que de moi est fait pour être à votre service, mais ce portrait du Grand-Duc par Mad. Le Brun que vous désirez n'est guère une chose faisable pour le moment, par mille et mille raisons. J'ai mieux aimé vous le dire d'abord, parce que j'ai d'abord vu que cela ne se pouvait guère, et que de savoir cela et vous dire

le contraire aurait été impardonnable. Adieu, ma bonne, ma bien chérie Maman. Je m'apprête toujours à répondre à la lettre de recommandation du Grand-papa, et puis je n'en fais pourtant rien. Papa, auquel je baise mille fois les mains, voudra bien aussi me pardonner. Adieu, chère Maman, que j'aime au delà de toute expression."

168.

„P., ce 19/30 Avril 1799,
Mardi, à 11 heures du soir.

Ma bien-aimée Maman, j'ai reçu aujourd'hui votre lettre du 26 Mars/6 Avril. Vous êtes bien bonne de mettre quelque prix à ce que vous appelez mon exactitude, cela ne me gêne pas du tout d'écrire, ayant heureusement la bonne habitude de ne pas me baisser en écrivant. Chère bonne Maman, que je voudrais pouvoir vous ôter toutes les inquiétudes que vous m'annoncez d'avance! L'Impératrice m'a dit, il y a déjà quelque temps, sans que je lui en aie parlé, qu'elle aurait la bonté de vous envoyer une estafette au moment où je serai accouchée, et je ne puis assez lui avoir de reconnaissance pour cette attention, surtout depuis que je sais ma bonne Maman inquiète sur mon compte. Je vous avoue que je voudrais que vous tardiez dans votre calcul, et que vous n'ayez pas eu encore le temps de vous inquiéter lorsque la nouvelle de mon accouchement vous arrivera. Il me paraît si drôle de parler de tout cela, tandis que réellement il y a des jours et des moments où j'oublie presque que je suis grosse. Cela doit vous prouver comment je me porte. Mille grâces, ma bonne Maman, pour l'adresse de ma sœur Caroline: j'en avais besoin, à ce que je vois, car je ne croyais pas qu'elle était ainsi. Adieu, ma bien-aimée Maman, je baise les mains à Papa. Vous me dites que mes sœurs sont à la leçon de dessin. Mimi dessine-t-elle aussi? Je ne puis du tout me figurer ce qu'est devenue Mimi. Comme cela me rend vieille de penser à l'état où je l'ai laissée! Pour Monsieur Charles même, je ne puis me le figurer grand garçon: je ne le vois que gambadant, enfin comme on est à l'âge où je l'ai quitté. Ne reverrai-je donc jamais tout cela? Et ma bonne Maman, au-dessus de *tout,* à la tête de *tout,* ne la reverrai-je donc plus! Mon Dieu, mon Dieu! voilà tout ce qu'on peut dire!"

169.

„P., ce 22 Avril/3 Mai 1799,
Vendredi, à 11 heures et demie du soir.

Chère et bien-aimée Maman, deux mots seulement, pour ne manquer un seul jour de poste; je craindrais que vous ne vous imaginiez que j'accouche déjà, ce dont, en vérité, je ne suis pas si près encore. J'ai reçu hier une lettre de Frik, qui me dit qu'elle a de légères apparences de grossesse. Vous en parle-t-elle aussi? peut-être que non, parce qu'elle dit n'en être pas sûre du tout, et je fais une indiscrétion peut-être. Mais il faut avouer pourtant que cela serait tout à fait drôle si cela était, comme si nous nous en étions donné le mot toutes trois, et dans l'ordre qu'ont suivi nos trois mariages: cela m'amuserait si Frik était dans le même cas que ma sœur Caroline et moi. Nous avons un drôle de printemps, chaud depuis deux ou trois jours, de l'herbe verte, les arbres qui commencent à pousser, et puis pendant deux ou trois jours froid et hiver, même de la neige, qui pourtant, grâces au Ciel, n'est pas restée, car j'avoue que je ne l'aime pas. On dit que nous allons à Pavlofsk la semaine prochaine, mais je ne sais pas le jour. Bonsoir, ma bonne Maman, il est temps que je finisse; je ne sais, je me trouve si maladroite pour le style épistolaire ce soir: je viens d'écrire la plus sotte petite lettre à Anne et d'y mettre près d'une heure. Adieu, Maman chérie, je vous baise bien, bien tendrement les mains."

170.

„Pétersbourg, le 26 Avril/7 Mai 1799.

Je vous ai écrit par le comte Tolstoï, ma bonne Maman, presque persuadée que vous ne recevrez pas la lettre au moins de si tôt, mais pour répondre à la politesse avec laquelle il s'est offert; pour la même raison, je vous écris par sa femme qui le suit. Accoutumée à suivre les armées et extrêmement attachée à son mari qui doit être avec l'Archiduc Charles, elle veut s'établir dans de petites villes d'Allemagne et avancer ou reculer avec l'armée. Elle désire extrêmement pouvoir parvenir jusqu'à Carlsruhe et vous voir, et réellement je pourrais en toute sûreté la charger de tout sans craindre, mais c'est uniquement la très grande incertitude si elle pourra pousser aussi loin

qui me retient, et je ne voudrais pas le faire inutilement. Je ne voudrais pas que le théâtre de la guerre et par conséquent l'Archiduc soient dans vos environs; d'ailleurs on ne peut absolument savoir comment cela tournera, de manière qu'on ne peut aussi avoir aucune conjecture un peu assurée sur la marche des armées. Cette comtesse Tolstoï *) est une bien bonne et excellente femme; elle a été demoiselle d'honneur chez moi les premières années de mon arrivée. Elle n'a pas cette amabilité et ce ton du grand monde qui donnent du brillant et un certain relief dès le premier abord, mais elle ne manque pas d'esprit, et c'est fort drôle quelquefois quand on la connaît, précisément à cause de sa façon d'être franche.

Adieu donc, ma bonne Maman, ce n'est qu'une lettre de recommandation; rarement il s'offre une occasion aussi excellente que celle d'Anne ou de Mad. Apraxine, contre laquelle je suis cependant fâchée de ce qu'elle retient si longtemps un paquet. Vous n'aurez mes lettres de cette manière qu'un an après leur date. Le fond des choses reste toujours le même et restera, je crois; ainsi, il ne vaut pas la peine aussi de vous entretenir des petites variations qui pourtant restent toujours dans le même genre.

Pour moi, je vous chéris au delà de toute expression, ma bien-aimée Maman."

171.

„Pavlofsk, ce 29 Avril/10 Mai 1799,
Vendredi, à 10 heures ½ du soir.

Ma bien-aimée Maman! c'est vous qui êtes la bonté même, de m'écrire si souvent. Comment vous en remercier? Mais aussi vos lettres me rendent si heureuse! J'ai reçu ce matin celle du 6/17 Avril, pour laquelle je vous baise mille et mille fois les mains; cependant ce que vous me dites du paquet que vous croyez perdu ne me plaît pas du tout, et je voudrais bien que vous me rassuriez. M. de Fouquet ne s'en trouverait pas bien non plus, car son....... avec une petite lettre de change en faisait partie. Je suis bien aise, chère Maman, que vous ayez été de mon avis pour les promenades; j'ai un système là-

*) Графиня Анна Ивановна, рожденная Барятинская, † 1825 г.

dessus, que le grand air et le mouvement sont ce qu'il y a au monde de plus sain, et je suis sûre que ce n'est que pour avoir observé cela autant que possible, que je me porte si parfaitement bien et que je suis si légère. Nous sommes depuis hier ici, où je pourrai avec plus de facilité encore me donner de l'exercice jusqu'au dernier moment, n'ayant point d'escalier, et n'ayant qu'un pas à faire pour être dehors. Mais il est dommage qu'il fasse froid de nouveau depuis hier. C'est ici comme chez vous, et probablement par la même raison de l'hiver rigoureux: la verdure paraît bien tard, il n'y en a encore presque pas. Vous me demandez qui m'accompagne ordinairement dans mes promenades? C'est une demoiselle d'honneur, la comtesse Schouvaloff étant d'une mauvaise santé, et d'ailleurs elle n'est pas grande piétone. Adieu, ma bonne et chère Maman. Je vais attendre pendant un temps vos lettres avec un accroissement d'impatience, et pour une raison que je vous dirai dans le temps. Adieu, bien chère Maman, que j'aime au delà de toute expression. A propos, ma chère Maman, je vous ai dit, je crois, que j'ai reçu la lettre que vous vous êtes repentie ensuite de m'avoir écrite. Comment cela est-il possible? Vous me feriez tant de plaisir si vous aviez la bonté d'en agir toujours ainsi. Mais pardon si je me répète."

172.

„Pavlofsk, ce 3/14 Mai 1799, Mardi,
à 3 heures et demie après dîner.

Je n'ai pas eu de vos nouvelles cette poste-ci, ma bonne Maman, mais, exacte à ma résolution de n'en pas passer une seule sans vous écrire, surtout depuis ce que vous m'avez dit, certainement je le ferai régulièrement, ne fût-ce que deux mots. Nous n'avons toujours pas beau temps, et les arbres encore nus, à quelques petites feuilles près, qui viennent sur les arbrisseaux; cela seul me désole, car pour le temps, à moins qu'il ne pleuve, je vais toujours mon train, marchant régulièrement tous les jours, avec plus ou moins d'agrément, il est vrai. Après-demain nous avons ici un grand événement: ce sont les fiançailles de la Grande-Duchesse Hélène et du Prince Héréditaire de Mecklembourg; elles devaient avoir lieu à Pétersbourg, mais une incommodité de la Grande-Duchesse fut cause que cela fut remis.

Je ne sais pas encore si j'en serai: on a la bonté de me permettre de me dispenser de tout ce qui est représentation dans ce moment-ci, et effectivement un habit russe, et riche surtout, m'est un peu pénible.

Adieu, chère et bien-aimée Maman, j'attends de vos nouvelles avec la plus grande impatience; j'aime tant à en recevoir, et vous m'avez gâtée par votre bonté à m'écrire si souvent tout ce temps. Je vous baise bien tendrement les mains."

173.

„Pavlofsk, ce 6/17 Mai 1799,
Vendredi, à 6 heures du soir.

Ma chère et bonne Maman, je n'ai que le temps de vous dire deux mots, devant faire ma toilette pour aller au palais. Cela vous dit que je me porte fort bien. J'ai même figuré hier, quoique momentanément, aux fiançailles de la Grande-Duchesse Hélène. On a eu la bonté de me permettre de tout faire à ma commodité. J'ai, je crois, l'air un peu ridicule en habit russe, mais aussi est-ce probablement la dernière fois que j'en mettrai avant la catastrophe. Nous avons un temps abominable presque continuellement, à la moitié de la journée d'hier près et aujourd'hui, une pluie que je ne supporte que dans l'idée qu'elle fera pousser entièrement les arbres; mais il fait bien froid pour le mois de Mai.

Adieu, ma bien-aimée Maman, je n'ai de nouveau point de vos lettres cette poste-ci. J'espère cependant que cela ne pronostique rien de mauvais; si vous étiez malade, vous auriez la bonté de me le faire écrire par ma sœur Marie, qui a quelquefois déjà fait votre secrétaire. Encore aimerais-je mieux le savoir que d'être dans l'ignorance au sujet de votre santé. Adieu, ma bien chère et bonne Maman, que je chéris au delà de toute expression."

„Pavlofsk, ce 7/18 Mai 1799.

....Vous n'avez pas d'idée combien peu je puis m'accoutumer encore à penser que je serai mère! Encore passe pour les premiers temps, où ces petites créatures végètent plutôt qu'elles n'existent véritablement, mais dans la suite, quand cela grandira, je ne puis me figurer comment cela sera, comment je serai, moi-même, vis-à-vis de cet enfant. On dit que cela vient de soi-même, et je n'en doute pas. Je me suis

Король Шведскій Густавъ IV съ супругой Фридерикой,
въ паркѣ Гага, близъ Стокгольма.
Съ картины профессора Форслундъ, въ замкѣ Грипсгольмъ.

— 21 —

déjà souvent occupée de l'idée d'éducation, et je voudrais qu'on m'en laisse seule le soin; je saurais, puisque je le voudrais, le rendre *avant tout* et dès sa plus tendre enfance bon, juste et rejetant tout ce qui ne l'est pas. Je crois qu'étant bien pénétré de ces qualités, le reste s'acquiert facilement. Mais halte-là! ou je vais entrer dans une dissertation sur l'éducation, ce n'est pas ici le lieu. Pour changer de sujet, je vous dirai, chère Maman, que nous avons eu ce soir un fort joli spectacle."

174.

„Pavlofsk, ce 10/21 Mai 1799,
Mardi, à 10 heures du soir.

Voilà la seconde poste, ma bonne Maman, que je n'ai point de vos nouvelles. Je ne sais si je dois m'en inquiéter, mais j'espère toujours que non. Pas un mot non plus de ma sœur Caroline depuis assez longtemps; je me dis toujours que ce n'est rien, et j'ai bien de la peine de modérer mon impatience d'avoir de *vos* lettres surtout, ma bien chère Maman. Nous avons continuellement un triste temps, mais au moins, aujourd'hui, malgré une pluie qui a duré une grande partie de la journée, fait-il chaud pour la première fois, et j'ai bonne espérance que nous allons avoir des feuilles aux arbres: il en est, en vérité, temps. Anne écrit qu'il a neigé après son arrivée, et ajoute que c'est honteux pour l'Allemagne; elle a raison: en a-t-il fait autant chez vous? Cependant ce mauvais temps a un agrément pour moi, en ce qu'il nous procure des spectacles, ce qui est fort de mon goût. Nous avons eu ce soir les petits Savoyards; une partie de la troupe française demeure ici. Je me porte toujours parfaitement bien, et sors comme si je n'avais rien à attendre; aussi ai-je, je crois, encore bien une dizaine de jours. Adieu, ma bonne, bien-aimée Maman, j'espère pour jeudi qu'il m'apportera une lettre de votre part, et vous baise en attendant mille et mille fois les mains."

175.

„Ce 20 Mai.

Ma bonne Maman, me voici à la fin de mon troisième jour. Tout va le mieux du monde. Je vous baise les mains pour la lettre

où vous m'annoncez la réception des schalls. Adieu, ma bien-aimée Maman; votre petite-fille se porte tout aussi bien que moi."

„Ce 21 Mai/1 Juin, Samedi.

Tout continue à aller le mieux du monde, ma chère et bonne Maman; ma fièvre n'est presque rien, mes couches sont aussi heureuses que toute ma grossesse. Je vous ai dit deux mots hier par une estafette que l'Impératrice a eu la bonté de vous envoyer. Si je m'écoutais, je ne me bornerais pas à si peu de chose, tellement je me sens bien. Adieu, Maman chérie au delà de toute expression."

„Samedi, 28 Mai/8 Juin.

Je me porte très bien, ma bonne Maman; tout va on ne peut mieux, je n'ai qu'un peu de faiblesse des nerfs, qui fait qu'on m'oblige de me ménager plus que je n'en sens moi-même quelquefois le besoin, et je le fais par raison. Tout cela se remettra bientôt, j'en suis sûre, je meurs déjà d'impatience de pouvoir prendre un peu l'air, marcher, etc., enfin faire comme avant: c'est une bonne marque. Demain est le baptême de la petite. Adieu, ma bien chère et bonne Maman, je vous baise mille fois les mains."

176.

„Pavlofsk, ce 3/14 Juin 1799,
Vendredi, à $4^1/_2$ après dîner.

Ma bonne Maman, je vous baise les mains pour votre lettre du 10/21 Mai. C'est vous qui êtes la bonté même, de m'écrire si souvent. Vous vous trompiez cependant, en me croyant déjà accouchée le jour où vous m'écriviez. Que c'est donc triste d'être si éloignée! Dans ce moment-ci même vous n'en avez pas reçu encore la nouvelle, et jusqu'à ce que je sache que vous en êtes instruite, je serai déjà toute bien portante. Cela va de jour en jour mieux et irait bien plus vite encore, si le temps voulait me favoriser. Je m'attache de jour en jour davantage à mon petit chou, et quand elle pleure, il me prend envie de pleurer avec, parce qu'elle est si douce et si bonne, que sûrement elle ne criera pas à moins de souffrir, et cette maladie qu'ont tous les petits enfants dans la bouche l'a beaucoup fait souffrir ces jours

passés; mais cela diminue déjà. Puisque vous voulez bien le permettre, je vous chargerai donc de nouveau de l'argent pour Mad. de Miremont: c'est toujours ma bonne Maman qui finit par tout prendre sur elle ce que son étourdie de fille oublie. Pour les ouvrages dont vous me parlez, chère Maman, quoique dans les bons principes, je ne crois pas qu'on puisse les avoir ici. Adieu, ma chère et bonne Maman, je baise mille fois les mains à Papa, et vous chéris au delà de toute expression".

177.

„Pavlofsk, le 7/18 Juin 1799,
Mardi, après dîner.

C'est après-demain un jour bien intéressant, bien cher à mon cœur, ma bien-aimée Maman: puisse-t-il se répéter encore mille et mille fois, et que la Providence me permette de le passer au moins encore une fois dans ma vie avec vous, chère et bonne Maman! Ah! ma bonne Maman, je ne vous dis rien, vous savez tout ce que je peux vous dire de cette occasion, et tout ce qui peut s'exprimer serait trop faible pour ce que je sens. Comme j'ai calculé que la nouvelle de mon accouchement doit vous parvenir ces jours-ci, j'aurais désiré que ce fût précisément après-demain. Cependant, comme je sais l'inquiétude et l'impatience de ma bonne Maman, il n'y aurait pas de mal si cette nouvelle vous arrivait plus tôt. Le cuisinier votre protégé est enfin arrivé, et mon étourderie n'a pas eu de suites, puisque l'Empereur a eu la bonté de lui accorder la permission d'entrer, qu'il a attendue à Cronstad étant arrivé par mer. Me voilà heureusement parvenue à mes trois semaines, et je commence déjà à me regarder comme bien portante. Le temps s'est un peu humanisé: j'ai passé hier une grande partie de la journée à l'air, assise sur le balcon de l'escalier de mon cabinet qui donne dans un petit jardin; aujourd'hui j'ai été en voiture pour la première fois. Si ce n'était ce lait qui ne veut pas passer encore et qu'on chasse à toute force, je croirais n'avoir plus de ménagement à garder, tant je me porte bien.

J'ai reçu la dernière poste de vos nouvelles par votre petit secrétaire à qui je vous prie de dire, chère Maman, que je l'embrasse. C'est singulier comme l'écriture de ma sœur Marie ressemble à celle

de ma sœur Amélie: je ne manque jamais d'y être trompée en regardant l'adresse. Qu'est donc devenue ma sœur Marie, car je l'ai laissée enfant et la voilà grande demoiselle, à marier même; vous est-elle de quelque ressource, quel genre de caractère a-t-elle? c'est comme une étrangère pour moi. Pardon, Maman, de ce que je vous accable ainsi de questions. Elle est la seule de nous qui ait le bonheur d'être continuellement avec vous.

Adieu, ma bonne et chère Maman. Je vous baise mille et mille fois les mains. Oserais-je vous prier, chère Maman, de dire à Mlle Moser et à la bonne que j'ai reçu leurs lettres, les en remercie et qu'elles voudront bien me pardonner de pas y répondre dans ce moment-ci."

178.

„Pavlofsk, ce 10/21 Juin 1799,
Vendredi, à 4 heures après midi.

.... Je suis établie à côté de mon lit sur lequel repose mon petit chou; elle m'a fait quitter la plume plusieurs fois avant de commencer la lettre par mille petits soins à lui rendre et que j'aime tant à lui rendre moi-même. Je suis si fâchée de ne pas la nourrir moi-même, et physiquement je l'aurais pu si bien."

179.

„Péterhof, le 28 Juin/9 Juillet 1799,
Mardi, à midi.

Enfin, ma bonne, ma bien-aimée Maman, me voilà contente, puisque je vous sais instruite de mon accouchement. Chère, bonne Maman, comment vous exprimer ce que me fait éprouver l'amour que vous voulez bien me témoigner à cette occasion? Veuillez bien remercier de ma part tous ceux qui ont eu la bonté de s'intéresser à moi dans cette occasion. Il me semble que cette estafette a fait grande diligence, puisque c'est en 17 jours que vous avez reçu la nouvelle. Je lui en suis bien reconnaissante. Ah! je voudrais bien aussi vous présenter ma petite Marie qui commence à présent à prendre forme et figure; elle engraisse, blanchit et commence à voir. Il est sûr que je l'aime à la folie. Vous me demandez des détails sur mon accouchement: je crois vous en avoir fait depuis, ma bonne Maman. Si

non, permettez que je le remette à une autre fois, ayant à me coiffer et parer encore avant dîner, puisque, cette après-dînée, je dois recevoir des félicitations.

Adieu, ma bonne Maman bien chérie, je vous baise mille fois les mains, de même qu'à Papa, et ne puis vous exprimer ce que vous êtes à mon cœur. On me l'avait toujours dit, et je vois que c'est vrai: depuis que j'ai un enfant, il s'est ajouté un sentiment de plus à mon excessif attachement pour vous, bonne Maman. Je pense que vous sentez pour moi, et avez senti longtemps avant que je puisse m'en douter, tout ce que j'éprouve pour ma fille, et cela me donne un sentiment de reconnaissance si excessive."

180.

„Péterhof, ce 5/16 Juillet 1799.

. . . . J'attends la nouvelle de l'accouchement de ma sœur Caroline. Je me flatte que tout ira bien, mais je crains que ma pauvre sœur ne souffre plus que moi, étant plus grande et plus forte. Car ce que j'ai eu pendant une nuit et un jour ne peut pas être appelé véritablement souffrance: je marchais avec, et ce n'est que depuis 11 heures du soir jusqu'à 7 du matin que je puis dire avoir souffert véritablement."

181.

„Péterhof, le 19/30 Juillet 1799,
Mardi, à 9 heures et demie du matin.

Je vous baise les mains, ma bonne Maman, pour la lettre dont la date est marquée ci-dessus. Ce que vous me dites du Pr. Wolkonsky me fait plaisir; je suis bien aise qu'il vous plaise et qu'il se plaise à Carlsrouhe. J'ai là-dessus un petit amour-propre: je voudrais que les étrangers trouvent Carlsrouhe charmant et le donnent comme tel dans leur pays. Vous vous plaignez de la chaleur, ma bonne Maman: nous ne pouvons en dire autant; il fait singulièrement froid de certains jours pour le mois où nous sommes. Cela n'empêche pas de se promener, et moi surtout, tant que je puis: je ne manque pas un jour de monter à cheval, ce qui m'amuse beaucoup. Dans ce

moment même, je dois abréger ma lettre pour cette raison. Vous êtes bien bonne, chère Maman, de vouloir vous charger de l'argent pour Mad. de Miremont, mais il faut que je vous avoue un défaut de mémoire, qualité éminente que vous me connaissez depuis ma tendre enfance. J'avais oublié ce que je vous avais dit à ce sujet, et, devant envoyer de l'argent à Poupette qui est à Hambourg, comme vous m'aviez écrit que Mad. de M. y était ou dans les environs, j'ai cru faire merveille en la chargeant de le lui faire parvenir. J'espère que c'est très sûr.

Adieu, ma bonne Maman, mon petit chou grandit, embellit et se forme; elle est venue laide au monde, ce qui me fait espérer qu'elle en sera d'autant plus jolie dans la suite, comme on le dit communément. Adieu, ma bien chère Maman, je finis au retour de ma promenade et vous baise mille fois les mains. J'embrasse mes sœurs; peut-être, quand vous recevrez cette lettre, ma sœur C. sera ou accouchée ou au moment de l'être. Dieu veuille que tout aille bien! A-t-elle une sage-femme ou un accoucheur, et qui est-il? Adieu, Maman chérie".

182.

„Pavlofsk, le 16/27 Août 1799,
Mardi, après dîner.

Je vous baise mille et mille fois les mains, bonne et bien-aimée Maman, pour une lettre du 30 Juillet/10 Août que je reçus par courrier. J'ai cru pendant un moment que c'était la nouvelle de la délivrance de ma sœur Caroline, et j'ai plutôt déchiré qu'ouvert l'enveloppe, tant mon impatience était grande. Je vous remercie aussi, ma bonne Maman, pour la charmante aigrette à la Nelson que vous aviez jointe; elle est bien jolie: j'en avais vu de différentes façons qui portaient ce nom, mais pas de pareilles encore. Elle m'est bien chère, bonne Maman, puisque cela me vient de vous. J'ai eu soin de l'incluse, et vous en parlerai une autre fois. Vous m'inquiétez pour Papa: qu'au nom du Ciel, il ait soin de sa santé et ne la risque pas pour des choses pareilles! j'espère qu'il n'en est plus question à présent. Adieu, ma bonne Maman, pardon pour cette sotte petite lettre, mais tantôt j'ai été interrompue et n'ai pu la reprendre qu'à présent, vers onze heures du soir, ce qui me fait finir brusquement. Adieu, Maman chérie et adorée, je baise les mains à Papa et j'embrasse mes sœurs."

183.

„Pavlofsk, ce 17/28 Août 1799.

C'est encore par la comtesse Tolstoï que vous recevrez cette lettre, ma bonne Maman; elle croyait partir au mois de Mai, et elle vous en apportera une du mois d'Avril, qui ne signifie pas grand chose. Comme je puis vous parler à mon aise, bonne Maman, je vous répondrai au sujet de la lettre dont vous avez chargé le Grand-Duc pour l'Empereur. Il ne demanderait pas mieux que de vous rendre service, et vos volontés me sont sacrées, mais je ne puis m'empêcher de vous dire les raisons qui me font désirer ne pas donner cette lettre. D'abord je vous avoue que je n'aime pas à rien devoir à l'Empereur, autrefois plutôt encore qu'à présent, et, si vous saviez de certaines choses, ni mon père ni mon frère (s'il était plus âgé) ne se soucieraient, j'espère, de demander une grâce à quelqu'un qui traite leur fille et sœur de la manière dont il me traite. Instrument de vengeance de certaines gens contre le Grand-Duc et ses amis, il travaille à me faire une abominable réputation. Ce qu'il y gagne, je n'en sais rien, et aussi cela m'est aussi indifférent que cela doit m'être, quand on n'a rien à se reprocher. Si on veut me brouiller avec le Grand-Duc, on n'en parviendra pas à bout; lui, qui n'ignore aucune de mes pensées et de mes actions, ne peut jamais se brouiller avec moi, et je les en défie sur ma tête. Oh! je le sens, c'est bon de n'avoir rien à se reprocher vis-à-vis de son mari, on peut affronter tout. Tout cela vient pourtant de cette chère comtesse Golovine, sur laquelle je me suis trompée pendant cinq ans, et ce n'est que depuis quelques jours que je vois clair. A présent, Maman, si après cela vous voulez encore que je demande une grâce à celui qui, pour servir ses favoris, veut tuer la réputation de votre fille, vos ordres sont inviolables pour moi, mais je vous avoue que je ne le ferai pas volontiers. D'ailleurs ce n'est pas du tout le moment où le Grand-Duc puisse demander quelque chose à son père: ils sont trop mal ensemble. Vous serez étonnée de cette lettre et de la véhémence avec laquelle elle est écrite, mais c'est que ces injures sont encore toutes fraîches; au fond, elles me sont fort indifférentes, par les raisons que je vous ai dites. Ah, Maman, quelles gens! et qu'il est affreux de se tromper sur

des gens qu'on croyait bons et honnêtes! Quelle vilenie que les intrigues! et pourquoi faut-il que ceux qui les aiment si peu, y soient mêlés malgré eux! Adieu, ma bonne Maman. Que cela ne vous chagrine pas. Vous devez lire toujours dans mon cœur, sans quoi même je ne vous en aurais pas parlé; je vous expliquerai les personnages et les détails un jour que j'aurai plus de temps. Si la comtesse Tolstoï a le bonheur de vous voir, veuillez bien avoir des bontés pour elle: c'est une bien bonne femme. Mais ne m'écrivez pas que vous avez reçu mes lettres par *elle*: il est défendu aux voyageurs de se charger de lettres, cela pourrait lui attirer des désagréments; mais dites-moi que *vous désirez cependant,* ou que *vous ne désirez plus* que je fasse la chose en question (mais sans souligner). Adieu, Maman chérie. Que Papa ait soin de lui et ne s'affecte pas de choses pareilles; pour Charles, il l'oubliera bientôt. La comtesse Tolstoï compte vous trouver encore à Munich, et je le désire pour que vous puissiez lui parler. Adieu, bonne et bien-aimée Maman."

184.

„Gatschina, le 16/27 Septembre 1799,
Vendredi, à 10 heures du matin.

J'ai enfin reçu, ma bonne Maman, la triste nouvelle de l'accouchement de ma pauvre sœur. Bon Dieu, comme elle a dû souffrir! et n'avoir pas même après cela le plaisir d'avoir un enfant, c'est cruel: elle qui se réjouissait tant du sien! Cela m'a fait une peine affreuse pour ma pauvre sœur. Elle a été en danger, dites-vous: cette idée fait oublier tout le reste pour rendre grâces au Ciel qu'elle est sauvée au moins. J'attends avec la plus grande impatience la poste prochaine; je crains que son affliction lui fasse du mal: les premiers jours sont si critiques. Que je m'attendais peu à une conclusion aussi triste, après notre longue attente! Il est vrai qu'en apprenant par votre lettre du 20/31 Août par la poste que je reçus la veille, en apprenant que ma sœur avait une Nesselsucht, cela m'a fait un peu peur. Mais comment se fait-il qu'elle disait sentir remuer son enfant, tandis que, d'après le bulletin, il était mort depuis plus de huit jours? Cela m'a tout à fait bouleversée. Pauvre Caroline! Et quand je pense à ses

souffrances, cela me fait frémir: quel commencement! cela lui donnera des peurs affreuses pour la suite.

Le duc de Bavière a été bien affecté aussi de cette nouvelle. Adieu, ma chère et bonne Maman, pourvu que toutes ces inquiétudes ne vous fassent pas de mal! car je suis sûre que vous n'avez pas quitté ma sœur d'un moment. Et cette crampe d'estomac dont vous m'avez parlé, chère bonne Maman? De grâce, ménagez votre santé. Je baise les mains à Papa, j'embrasse ma pauvre Caroline, qui, j'espère, sera à peu près remise quand vous recevrez cette lettre. Ma sœur A. est à Quedlinbourg, c'est pourquoi je ne lui écris pas. Je me réjouissais tant d'embrasser mon neveu! Que Pucky au moins soit plus heureuse! Voilà à présent que je vais trembler pour elle, tandis que j'étais dans la plus parfaite sécurité pour toutes les deux.

Adieu, chère et bonne Maman."

185.

„Gatschina, le 27 Septembre/8 Octobre 1799,
Mardi, à 10 heures du soir.

Ma chère, ma bonne Maman! Je vous envoie mille et mille grâces pour les nouvelles rassurantes que vous me donnez de ma sœur Caroline; j'ai encore reçu aujourd'hui une lettre de ma sœur Marie qui m'a bien tranquillisée. La voilà donc, j'espère, hors de danger, les neuf jours ayant passé si heureusement, et j'en suis bien étonnée, après une couche aussi terrible. J'ai écrit l'autre jour à Frik, et, tout en lui parlant de sa promesse, je n'ai pas osé parler de ma sœur Caroline, ne sachant ce que vous lui en avez dit. Oserais-je vous prier de me le faire savoir, afin que nous nous accordions sur ce sujet: on ne peut pas lui cacher, je crois, que l'enfant est mort. Ma pauvre sœur, à qui j'avais donné un si bon exemple! Nous allons avoir le mois prochain bien du monde et deux événements fort intéressants. Dans une huitaine de jours sera le mariage de la Grande-Duchesse Hélène, celui de la Grande-Duchesse Alexandrine suivra: il y en aura un troisième intéressant pour moi seule, qui est l'arrivée d'Anne dont je me réjouis fort. Je suppose que vous ne recevrez plus cette lettre à Munich, ma bonne Maman, mais j'aime cependant mieux l'y adresser.

Adieu, ma bonne et bien-aimée Maman, je vous baise mille et mille fois les mains, et avec toute la tendresse de mon attachement. Ma sœur Amélie est probablement à Quedlinbourg dans ce moment; je voudrais avoir l'air qu'elle y aura. Pour moi, je me représente cet endroit triste, d'après la description que je vous en ai entendu faire."

186.

„Gatschina, le 4/15 Octobre 1799,
Mardi, à 10 heures du soir.

C'est pour deux de vos lettres, ma bonne et bien-aimée Maman, que je vous remercie bien tendrement; je reçus l'une par un courrier, je ne sais d'où il venait, et l'autre aujourd'hui par la poste. Mille et mille grâces, ma chère Maman, pour la bonté que vous avez de m'écrire si souvent! Je suis tout à fait tranquille sur le compte de ma sœur C., mais je prévoyais ce que vous me dites de son affliction. Cependant votre présence, Maman chérie, vos bontés doivent bien la soulager. C'est un véritable bonheur que vous ayez pu assister à ce coucher. Vous me dites qu'elle n'aime pas que vous la quittiez: oh! je le crois bien! A propos de ce que vous me dites de ma sœur Amélie, je sais que, malgré tout le plaisir qu'elle a de rester avec Caroline, il lui en coûte beaucoup de vivre pour ainsi dire séparée de vous, car c'est tout de même. Il me semble que dans sa situation cela me serait presque impossible.

Vous me demandez quand Anne reviendra ici? Son arrivée est de beaucoup plus prochaine que je ne m'y attendais: elle devait arriver à la fin de ce mois, et voilà à présent que dans huit jours elle sera ici, ce qui me fait grand plaisir. Le mariage de la Grande-Duchesse Hélène a été retardé de huit jours; ce ne sera donc aussi que la semaine prochaine. Adieu, ma bonne et chère Maman. L'histoire de cette princesse d'Ingelfingen me semble comme à vous réellement scandaleuse. Je me souviens de l'avoir vue, et, quoique j'étais fort jeune, sa jolie figure m'est restée dans la tête. Adieu encore une fois, bien-aimée Maman, je vous baise les mains avec toute la tendresse imaginable."

187.

„Gatschina, le 4/15 Novembre 1799,
Vendredi, à 10 heures du soir.

Je vous baise les mains, ma bonne et chère Maman, pour votre dernière lettre de Nymphenbourg du 2/13 Oct. Hélas, je crains bien que vous ne soyez guère tranquille dans Carlsrouhe, et cela ne laisse pas de m'inquiéter beaucoup. Si vous alliez de nouveau être forcée à des émigrations! Mad. de Rossillion a fait une diligence prodigieuse; j'ai reçu hier une lettre déjà de Kœnigsberg où elle me prie de lui procurer un passe-port et de le lui envoyer à Memel, mais, comme ces sortes de choses ne sont nullement en mon pouvoir, je lui ai envoyé une lettre à la place du passe-port, où je fais tout ce qui est de mon bail en lui indiquant les moyens de s'adresser plus efficacement; si elle m'en veut, daignez, chère Maman, en cas qu'elle vous en parle par écrit, prendre mon parti et l'assurer, comme je l'ai déjà fait, que ce n'est pas mauvaise volonté de ma part. Nous avons eu dans l'espace de huit jours quantité de bals très gais: en général, tout le mois passé a été fort animé. Toujours point d'hiver encore, ce qui ne me fâche pas; je voudrais retarder le froid autant que possible. Je continue toujours à monter à cheval, et c'est un grand plaisir pour moi. Anne, depuis sa cure de Carlsbad, monte aussi, et nous caracolons toujours ensemble. Adieu, ma bonne Maman, que je chéris au delà de toute expression. Puissiez-vous être tranquille et heureuse, c'est le vœu bien ardent que forme mon cœur, et que l'attachement le plus tendre, le plus excessif de votre enfant puisse y contribuer en quelque peu de chose!"

188.

„Gatschina, le 18/29 Novembre 1799,
Vendredi, à 10 heures du soir.

Ma bonne et chère Maman, je vous baise les mains pour votre lettre de Pfortzheim. Vous voilà donc de nouveau exposée aux désagréments des émigrations, ma bien chère Maman! cela me tourmente tant de vous savoir dans cette position! Mais je ne comprends pas comment mon grand-père ne veut pas vous laisser vivre à Carlsrouhe,

tandis que Charles et Mimi y sont: il me semble qu'à la vue d'un danger, c'est les enfants qu'on éloigne d'abord. Ce que vous me dites de Mimi me fait peur: je ne savais pas la pauvre enfant souffrante, elle qui était toujours si forte et robuste. Depuis quand cela a-t-il donc commencé? Pauvre petite! Dieu préserve ce que les médecins craignent! Nous nous connaissons à peine, sûrement elle au moins ne se souvient pas de moi. Adieu, ma bonne, ma bien chère Maman. J'ai oublié de vous dire que j'ai fait la connaissance de M. de Flachslanden, intéressante pour moi puisqu'il possède votre estime; il a l'air d'un homme aimable. Adieu, ma chère, bien chère Maman, que je chéris tendrement."

189.

„Gatschina, le 29/10 Décembre 1799,
Mardi, à 10 heures du soir.

J'ai enfin reçu de vos nouvelles, ma bonne et chère Maman: n'en ayant pas reçu deux jours de poste de suite, j'avais craint, ou plutôt j'étais certaine, que vous n'aviez pas pu parvenir jusqu'à Carlsrouhe. Dans trois jours je viens de recevoir deux lettres de ma bien-aimée Maman, pour lesquelles je lui baise bien tendrement les mains. Dans les gazettes il était dit que les Français étaient déjà à Carlsrouhe? Ce que vous me dites de la joie de Mimi en vous revoyant m'a fait un plaisir singulier. La pauvre enfant, je comprends si bien que ce plaisir peut faire du bien à la santé! Je l'aime doublement pour l'attachement qu'elle prouve à ma bonne et chère Maman. Je voudrais que ma petite Marie m'aime un jour autant que vous êtes chérie de vos enfants, et je serais contente. La pauvre petite travaille à sa première dent; elle n'en est pas extrêmement malade, mais pourtant un peu par ci par là, et je voudrais que cela fût déjà passé. J'ai reçu une petite lettre de Frik il y a quelques jours par un Suédois (dont j'oublie toujours le nom), écrite quinze jours après ses couches, où elle me dit que son fils est gros et gras. Cela me passe de me la figurer avec un enfant, elle qui l'était à peu près elle-même lorsqu'elle me quitta. Adieu, ma chère Maman, que je chéris du fond de mon cœur, je baise les mains à Papa et embrasse ma sœur et Charles."

190.

„Pétersbourg, le 24 Décembre 1799/4 Janvier 1800,
Samedi, à 10 heures du matin.

Je commence, ma bonne Maman, par vous prier d'agréer une félicitation sur le nouveau siècle qui a déjà commencé chez vous. Mes vœux pour ma bien-aimée Maman sont toujours les mêmes, pour sa conservation et le désir de la revoir encore une fois dans ma vie! Je devrais m'interdire le dernier, à cause du peu d'espérance que j'ai de le voir jamais accompli. Je vous baise les mains, chère Maman, pour votre lettre du 26 Novembre/7 Décembre. Je ne comprends pas trop ce que vous me dites du mariage de M. de Wöllwarth: est-il donc séparé de sa femme à la taille fine, ou est-ce un autre? Comme cela me paraît singulier de voir marier tout ce que j'ai laissé comme enfant, comme par exemple cette Amélie Gayling! Son frère a été fort mal de cette maladie régnante; je crois qu'il va mieux à présent, ainsi je vous prie, chère Maman, de n'en rien dire aux parents. Pour moi, j'en suis entièrement remise, mais nous avons de nouveau des froids si sérieux que l'on n'ose presque pas sortir de la maison, ce qui me dérange, car j'ai été accoutumée tout l'automne à sortir tous les jours, et cela me faisait grand bien.

La Grande-Duchesse Hélène est partie avant-hier; vous concevez, chère Maman, que ce fut de nouveau un bien triste congé. Adieu, ma bien chère Maman, je crains que ma lettre tarde à la poste si je lambine encore; je baise les mains à Papa et vous chéris de toute la tendresse de mon cœur."

191.

„Pétersbourg, le 31 Décembre 1799/11 Janvier 1800,
Samedi, à 10 heures du matin.

Mille grâces, ma bien-aimée Maman, de ce que vous avez la bonté de m'écrire si souvent. J'ai reçu l'incluse pour ce monsieur, mais je suis embarrassée qu'en faire: je crois que M. Strékaloff, auquel vous me dites de m'adresser, n'est pas ici. Mais je tâcherai cependant de anzubringen cette lettre. Le Grand-Duc Constantin est arrivé mardi passé: il semble que cette campagne l'a changé à son avantage,

il a un peu grandi aussi; il n'a plus reçu la lettre que vous lui avez envoyée pour moi à Cobourg, mais il dit qu'elle lui parviendra par quelqu'un qui est son commissionnaire. Je suis bien aise, ma bonne Maman, que vous montez à cheval encore, et je ne sais pas pourquoi vous croyez que je le trouverai ridicule; je suppose que c'est à l'anglaise, puisque vous y aviez pris goût. Il y a des siècles que je n'ai pas monté, pas même au manége: je ne sors pas du palais, tant il fait froid. A propos, chère Maman, je suis inquiète au sujet de Mad. de Rossillion; depuis une lettre de Memel où elle me dit avoir reçu la mienne par laquelle je lui conseille d'écrire ici pour la permission d'entrer et avoir suivi mon conseil, je ne sais plus rien d'elle: a-t-elle reçu cette permission, est-elle retournée en Allemagne ou attend-elle toujours à Memel, je l'ignore absolument. Peut-être, quoique plus éloignée, le savez-vous, chère Maman, puisqu'elle vous écrit probablement. La pauvre femme, pourvu que la grippe, qu'on dit dangereuse en Livonie, ne l'ait point attaquée!

Adieu, ma bien-aimée Maman, je vous baise mille fois bien tendrement les mains."

1799 г.

Письма Маркграфини Баденской къ дочери.

38.

„Nymphenbourg, le 27 Juillet/7 Août 1799.

....Oh! chère Elise, que votre père est affecté d'avoir lu dans les papiers publics qu'il est congédié avec Charles du service de l'Empereur! Il en est dans un état si violent qu'il en est malade; vraiment, je ne sais comment faire pour le consoler: il attachait un si grand prix à porter cet uniforme!“

39.

„C., le 19/30 Novembre 1799,
Samedi, à 9 h. du matin.

....J'allais oublier de vous dire une chose, qui me tient cependant fort à cœur, c'est que la générale Gräben, dont le mari est mort en Russie, doit avoir dit à Berlin que vous aviez si fort changé, que vous étiez devenue pâle et maigre, que cela frappait tout le monde. Etes-vous malade, chère enfant? je crains que vous me l'ayez caché pour ne pas m'inquiéter; de grâce, répondez-moi bientôt sur cet article, car j'en suis très inquiète.“

1800 г.

Письма Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны къ матери, Маркграфинѣ Баденской.

192.

„P., le 11/22 Janvier 1800,
Mercredi, à 10 heures du matin.

Il y a longtemps, Maman chérie, trop longtemps en vérité que je vous ai écrit: je m'en fais des reproches, puisque j'ai passé deux jours de poste sans le faire. Ce sont les jours de fêtes qui en sont toujours la cause; je confonds les jours et j'oublie les jours de poste, et nous en avons eu plusieurs la semaine passée. J'ai reçu en attendant deux lettres de ma chère et bonne Maman, du 14/25 Décembre et du 29, pour lesquelles je vous baise bien tendrement les mains. Mille grâces pour les détails que vous me donnez sur les couches de Frik! Je lui écris tant et plus et lui demande des détails, elle ne me répond pas; je connais au reste sa paresse pour l'écriture, et la lui pardonne de tout mon cœur. Ma petite Marie a enfin une dent; les uns prétendent que c'est une dent œillère, d'autres une des premières Backenzahn: tout ce que je sais, c'est que ce n'est pas comme les enfants commencent ordinairement, par les dents de devant. Elle n'a pourtant presque pas été malade; dans ce moment elle travaille, je crois, à une seconde: c'est une si bonne enfant! si même elle ne se porte pas bien, on ne s'en aperçoit jamais par son humeur. Dieu veuille qu'elle conserve ce caractère! Après les froids violents que nous avons eus, nous voici à des dégels après quelques jours de beau seulement. On dit la grippe à peu près disparue; pourvu qu'elle ne soit pas allée

Амалія, принцесса Баденская,
сестра Императрицы Елисаветы Алексѣевны.
Съ портрета, находящагося въ Баденѣ.

vous rendre visite! A propos, chère Maman, en cas que les Gailing soient inquiets sur le compte de leur fils, vous pouvez leur dire actuellement qu'il a été si dangereusement mal qu'on désespérait presque de lui, mais qu'il est hors d'affaire à présent. Adieu, chère et bonne Maman, je vous baise les mains de tout mon cœur comme je vous chéris."

193.

„P., ce 21 Janvier/1 Février,
Samedi, à 9 heures du matin.

....Vous me demandez, chère Maman, si mon petit chou me marque déjà de la préférence? De la préférence, non, mais des bontés, comme à tous ceux qu'elle voit journellement. Je suis bien tentée de vous faire une question singulière, ma bonne Maman, mais de vous la faire très sérieusement: c'est comment vous avez fait pour vous faire tant aimer de vos enfants, et de leur faire regarder le bonheur d'être avec vous comme le plus grand des bonheurs, car je puis bien jurer que, du plus loin que je me rappelle, il n'y avait pas d'amusement que j'eusse préféré à être assise auprès de vous, enfin à être autour de vous. Et ceci était de même pour nous toutes: vous ne pouviez pas nous faire de plus grand plaisir que de nous promener, dîner avec nous, enfin de nous faire chercher. Ma chère bonne Maman, de grâce, dites-moi ce que vous avez fait: je voudrais tant que ma petite Marie m'aime aussi!"

194.

„Pétersbourg, le 2/14 Mai 1800,
Mercredi, à 11 heures du matin.

Je vous baise les mains, ma bien-aimée Maman, pour votre lettre du 9/21 Avril. Vous êtes si bonne, si bonne, de m'écrire, je n'ose pas employer les expressions d'*exactement*: cela ressemble trop à une obligation. Vos lettres me rendent bien heureuse, ce n'est pas une *façon de parler*, Maman, car il me semble que d'année en année je vous chéris davantage. Mon portrait avec celui de la petite par M. de Châteaubourg est enfin commencé; elle n'a donné encore qu'une très courte séance, et celle-là même avec toute la peine imagi-

nable, comme de raison, mais j'espère cependant que cela sera bien. Comme il a voulu que la miniature soit un peu grande, je l'ai destinée pour un portefeuille, mais si vous avez quelqu'autre idée, chère Maman, faites-moi la grâce de me le dire: j'ai l'esprit si borné pour des inventions pareilles, et vous désirez peut-être employer ce portrait à quelqu'autre usage.

Chez vous, tout est en fleurs, Maman, et ici il y a quatre jours qu'on aurait presque pu aller en traîneau de nouveau! C'était inouï, après les journées chaudes que nous avons eues, et cela précisément au moment où cette verdure allait pousser, que j'attends avec tant d'impatience! la voilà retardée de nouveau! Je demeure encore toujours au Palais de Marbre: la quarantaine ne finira que dans huit jours. Mimi est-elle avec Mlle d'Arnay, et ira-t-elle toute seule à l'Amalienberg? La pauvre petite! il lui en coûtera encore bien de se séparer de vous; je l'ai prise doublement en amitié, depuis que j'entends qu'elle sait apprécier le bonheur d'être avec vous. Adieu, ma bonne, ma bien-aimée Maman, que je chéris de toute mon âme et au delà de toute expression."

195.

„Pavlofsk, le 17/29 Mai 1800,
Vendredi, à midi.

Je vous baise les mains, ma bonne Maman, pour votre lettre dont la date est ci-dessus et que je reçus avant-hier. Vous m'y demandez si je voyais le Grand-Duc pendant ma quarantaine? oui, Maman, il venait même souvent deux fois par jour; tant qu'Anne était malade, je lui donnais quelquefois rendez-vous chez elle, où je pouvais aller parce qu'elle demeure en ville dans une maison à peu près séparée du Palais. J'ai appris ce matin la fausse couche de Frik; cela m'a fait de la peine pour elle, c'est toujours un enfant de perdu, mais Dieu merci qu'elle se porte aussi bien que possible! je m'attendais à quelque chose de semblable, la sachant grosse à ce couronnement, et avec la fièvre. C'est aujourd'hui le premier jour de naissance de ma petite Marie. Elle le fête bien mal, la pauvre enfant: elle est malade depuis que nous sommes ici, où nous arrivions lundi après dîner; elle a une diarrhée et avait assez de chaleur hier et

avant-hier. Aujourd'hui c'est un peu mieux. Je ne sais ce que c'est, si ce ne sont déjà des dents machelières qui veulent venir, car, pour celles de devant, elles les a toutes, à une seule près qui ne peut pas causer tout ce mal, son vis-à-vis étant venu sans aucune incommodité. Toujours je sais que c'est bien triste de voir cette pauvre petite souffrante, et si maigrie, depuis deux mois pendant lesquels si elle a eu quinze jours de parfaite santé, c'est beaucoup. Cela me paraît si singulier qu'elle ait un an déjà: elle ne me paraît née que d'hier, tant je me souviens de chaque circonstance. L'Empereur et l'Impératrice ont eu la bonté de lui faire des cadeaux en diamants; pour moi, je ne lui ai donné encore que des joujoux. Pourquoi, ma bonne Maman, tant vous inquiéter pour les couches de ma sœur Caroline? Ses premières ont été si tristes par accident, et, si j'ose le dire, je crois que cela n'aurait pas existé si elle avait mieux soigné sa grossesse. J'espère aussi que l'Amalienberg fera du bien à Mimi; pauvre enfant, elle est touchante! son état est bien triste, mais, mon Dieu! qu'est-ce qui peut avoir donné ce vice? Après les chaleurs que nous avons eues, nous avons des journées assez froides pour la saison, et, précisément à présent qu'on est à la campagne, le temps n'est pas aimable. Adieu, ma bonne, ma bien-aimée Maman, que je chéris au delà de toute expression.

Je joins ici, chère Maman, la lettre de change dont vous avez eu la bonté de vous charger déjà plusieurs fois, et j'ose réitérer ma prière."

196.

„Pavlofsk, le 8/20 Juin 1800,
Vendredi, à 4 heures.

Je vois, ma bonne Maman, par la date de la dernière lettre que je reçus de vous, que vous avez reçu la nouvelle de la fausse couche de Frik le même jour, à un seul près, que moi: mais vous me dites qu'elle a été en danger; j'ai vu une espèce de bulletin où il n'en est rien dit. La cure qu'elle doit prendre lui fera du bien, j'espère. Je me représente Frik extrêmement maigre et délicate, je ne sais pourquoi: je puis me la figurer grande personne moins que mes autres sœurs. Vous me parlez de mon caprice de Rastadt; mon

Dieu! que je voudrais pouvoir me souvenir de ce temps-là! Je voudrais tant savoir la façon dont vous en agissiez avec nous dans notre première enfance! En tout cas, quelle qu'elle ait été, elle a servi à vous faire adorer de vos enfants comme je voudrais bien l'être un jour de ma fille. Cette petite personne parlera, je crois, bientôt, si elle continue à se bien porter comme depuis quelque temps; mais elle ne fait pas mine de marcher, ce qui me fait de la peine. Mad. de Renne, qui est arrivée il y a une huitaine de jours, m'a dit que, pendant un temps, on vous avait attendue à Weimar, chère Maman; aviez-vous effectivement le projet d'y aller? Nous avons un temps qu'on peut appeler beau ou mauvais à volonté: il pleut cinq à six fois par jour; le reste du temps, il fait superbe, au soleil même chaud. J'aime mieux cela qu'un temps décidément mauvais. Les matinées sont superbes: j'en profite en montant toujours à cheval. Adieu, ma bonne, ma bien chère Maman, j'ai rêvé à vous si vivement cette nuit, j'étais avec vous, je vous parlais, tout cela avec tant de vérité que ce songe m'a laissé de l'impression; je n'en ai pas besoin cependant pour vous chérir toujours excessivement."

197.

„Czarskoe Selo, ce 27 Juillet/8 Août 1800,
Vendredi, à 8 heures du soir.

Ma bonne Maman, je n'ai la force que de vous dire deux mots, afin de vous rassurer sur mon compte. Depuis ce matin, je n'ai plus d'enfant, elle est morte! Maman, c'est affreux au delà de toute expression, de perdre son enfant; je ne puis vous faire aucun détail aujourd'hui sur ce cruel malheur, mais ne vous inquiétez pas pour moi, chère Maman, je me porte bien. Oh! puissé-je donner mille santés, souffrir tous les maux imaginables pour racheter sa vie."

198.

„Czarskoe Selo, ce 30 Juillet/11 Août 1800,
Lundi, à 5 heures du soir.

Je puis aujourd'hui mieux que l'autre jour vous parler du cruel événement qui vient d'arriver, ma bonne Maman. Qui mieux que vous comprendra tout ce que j'éprouve? Vous le saurez même avant que je

vous en parle: vous avez aussi perdu des enfants et vous les aimiez bien. Elle paraissait si bien remise les premiers jours de notre arrivée ici: on ne remarquait en elle qu'une grande faiblesse qui semblait naturelle, et un sommeil continuel, qui, à la longue, commençait cependant à m'inquiéter par sa continuité; mais le médecin assurait toujours que, tous les symptômes étant bons, ce sommeil ne pouvait que la fortifier. Mardi matin, il lui prit un vomissement, qui m'effraya, parce que sa maladie avait commencé par là à Péterhoff; les convulsions internes suivirent bientôt. Dieu! quelle journée c'était pour moi! De ce jour je ne la quittai plus ni jour ni nuit. Supposant que c'était la pression des dents qui était l'unique cause de cet assoupissement, on lui fit une incision dans les gencives; on la couvrit de sinapismes, de vésicatoires, sans en retirer aucun fruit. Pendant ce cruel temps, j'étais tantôt prête à recevoir son dernier soupir, tantôt espérant, faisant des projets pour sa convalescence. Enfin, vendredi matin, m'étant couchée un moment sur un canapé dans sa chambre, parce qu'elle semblait tranquille, je me réveille pour la voir expirer! Maman, ce que j'ai senti, ce que je sens, ce que je sentirai toute ma vie ne peux pas être exprimé, mais vous le comprendrez; je l'aimais tant, je l'adorais, cette Enfant! Il y a des moments où je ne puis pas croire qu'elle soit morte! La plupart du temps même, il me semble qu'elle n'est qu'absente. Mäuschen morte, partie pour ne plus jamais revenir, me semble une chose impossible. Avant-hier, on l'a transportée au couvent de Nevsky, et demain elle sera enterrée. L'Empereur et l'Impératrice vont en ville; pour la Grande-Duchesse Anne et moi, nous allons à Gatschina. Je l'ai encore bien, bien embrassée avant-hier, pour la dernière fois de ma vie. Bonne Maman, je sais d'avance la peine affreuse que cela vous fera. On prétend à présent que ce ne sont pas les dents seules qui l'ont tuées; on dit que c'est une congestion à la tête qui a disposé de l'eau dans le cerveau, indépendamment des dents.

Gatschina, Mardi.

Nous sommes ici depuis ce matin, mais tous les endroits sont de même pour moi: je l'ai vue partout, je sens sa perte partout, et je la sentirais tout aussi vivement dans un endroit tout à fait nouveau pour moi. Quand on sent un chagrin bien véritable, je trouve

que c'est un faux calcul de changer de séjour: on porte son âme partout où l'on va."

199.

„Gatschina, Mardi, 31 Juillet/12 Août 1800.

L'Impératrice me permet de profiter d'un courrier qui retourne à Stutgardt pour vous faire une question, bonne et chérie Maman, et vous faire l'exposition d'un projet dont la réussite serait *presque la seule chose* qui pût adoucir en quelque façon la perte de mon enfant adorée; je dois cette idée uniquement à l'inventive bonté de l'Impératrice. Il faudrait savoir si les circonstances vous permettraient de faire un grand voyage; je ne parle pas de la dépense, qui est mon affaire, mais des circonstances de votre situation. En cas que oui, voici le projet, chère Maman: vous iriez voir ma tante à Berlin le printemps prochain, et peut-être je pourrais venir à Memel, ou Polangen, si on ne me permet pas de passer la frontière. C'est un projet extrêmement hasardé; je doute d'une permission pour moi, et même si elle est donnée, elle pourra être révoquée mille fois, mais enfin l'Impératrice veut que je vous en parle. Daignez, chère Maman, peser le faible agrément de me voir pendant quatre ou cinq semaines, avec *votre santé*, qui vous le savez si elle m'est précieuse, et mille circonstances qui existent, ou qui pourraient survenir, et dont je n'ai peut-être pas d'idée. Mais en cas que cela ne souffre pas de difficultés, vous m'écririez alors vers le temps une lettre ostensible par la poste, où vous me diriez que vous comptez faire un voyage à Berlin, et que vous seriez bien contente, si, rapprochée de moi, vous pourriez espérer de me voir, que vous avouez même que ce projet hasardé est un des motifs de votre voyage, etc.

Enfin, chère Maman, je vous en supplie, ne prenez pas cela encore pour une chose probable; c'est une idée que moi je n'aurais pas même suivie, parce que j'y vois cent mille difficultés pour une demi-possibilité; et, si la moindre chose de votre côté s'y oppose, refusez tout simplement, parce que jugez ce que cela sera, si vous bravez des inconvénients dans l'espoir d'un plaisir, et que celui-ci est cependant manqué, comme je le crois très fort. Veuillez bien me répondre par la poste de cette manière: que vous avez reçu ma lettre

de telle date, et *ce que vous dites est très possible*, ou *n'est pas possible*, car *difficilement possible* vaut autant que *pas*, mais sans souligner, chère Maman, afin qu'on ne se doute de rien."

200.

„Gatschina, ce 1/13 Août 1800.

.... Oh! Maman, qu'une perte irréparable est affreuse! c'est la première de ce genre que je fais; vous pouvez comprendre le vide, la mort qui est répandue sur mon existence. Vous avez perdu un enfant, mais il vous en restait, et je n'en ai plus, et l'espoir même d'en avoir semble si éloigné; toujours, si j'en ai, *elle*, Mäuschen adorée, n'existera pas."

201.

„Gatschina, 8/20 Août 1800,
Mercredi, à 9 heures du matin.

Il y a bien longtemps pour moi, chère Maman, que je n'ai pas reçu de vos nouvelles, depuis les deux dernières lettres que je reçus ensemble et que je vous ai marquées. Sûrement c'est encore la poste de Francfort, dont vous vous êtes plainte déjà quelquefois. Je me porte bien, chère Maman, mais d'ailleurs je ne puis pas vous donner d'autres nouvelles sur moi que celles que renferment mes deux lettres précédentes; je trouve partout autour de moi un certain vide, un air désert que rien ne peut me remplir, et fussé-je au milieu de mille personnes, non seulement pour le présent, mais, je le vois, même dans l'avenir, car je m'étais promis tant de jouissance de voir grandir et élever Mäuschen; au moins cela me restera-t-il tant que je n'aurai pas d'autre enfant. J'ai un très beau coup d'œil à présent de l'endroit même où je vous écris: le temps du manœuvre ayant commencé, les troupes campent, et, comme je demeure tout en haut, j'ai la vue du camp à peu près en entier. L'Empereur et les Grands-Ducs demeurent pour ce temps à Priout(?), un bâtiment qui est tout près de là, mais cela n'empêche pas que je voie le Grand-Duc deux fois par jour. Adieu, Maman chérie, j'espère recevoir aujourd'hui ou demain de vos nouvelles, qui me sont d'une bien grande consolation, mais je voudrais vous savoir déjà instruite de mon malheur; vous me parlez

dans chaque lettre de la petite et du plaisir que vous cause sa bonne santé, et cela me fait tant de mal de le lire. Adieu encore, ma bien-aimée Maman, je vous baise bien tendrement les mains et joins ici une lettre pour ma sœur Caroline."

202.

„Gatschina, le 28 Août/9 Septembre 1800,
Mardi, à 10 heures du matin.

Votre lettre, ma bonne Maman, m'a fait un mélange de plaisir et de peine: quel tendre intérêt vous prenez à la seule maladie de ma pauvre petite! qu'éprouverez-vous donc à la triste nouvelle de sa mort? Bonne chère Maman, je ne sais en vérité distinguer moi-même si cela me fait de la peine ou si cela me donne de la consolation de savoir que vous partagez mon chagrin si véritablement; je ne voudrais vous en occasionner pour rien au monde et ceci vous en donnera un bien véritable. Je vous ai donc aussi donné des inquiétudes pendant mon enfance! Comme cela me paraît singulier et nouveau de me dire que vous m'avez aimée, que vous avez été occupée de moi si longtemps avant que je m'en aperçoive seulement! Je ne le sens, je n'y pense avec reconnaissance que depuis que j'ai eu un enfant moi-même; avant cela, quoique je le sache, que j'entends dire même mille fois de ces sortes de chose, je ne sentais pas profondément, comme à présent, tout ce qui *doit* attacher un enfant à sa mère. A présent, ma bonne Maman, je ne puis plus jamais le méconnaître. J'espère que la chaleur et la sécheresse dont vous vous plaignez auront cessé à présent; c'est inquiétant, si cela dure: le manque d'eau doit être une chose affreuse. Nous avons toujours un assez bel automne, pas chaud, mais point de pluie. Je ne comprends pas ma sœur Caroline qui ne veut pas venir faire ses couches à Carlsrouhe, quoique assurément la raison m'en fait plaisir comme à vous, parce que c'est par attachement pour son mari. Il y a cependant quelquefois de singulières contradictions dans ce qui la regarde, ou peut-être qu'à la distance où je suis, avec les détails vagues que je puis avoir de sa situation, cela me paraît-il ainsi. Oh! si une seule fois encore dans ma vie je pouvais vous revoir tous, tous ceux avec qui j'ai existé pendant 13 ans! Je ne sais rien de Frik depuis un siècle: il

est vrai que je ne lui ai pas écrit moi-même depuis deux mois; nous nous aimons cependant de toute notre âme, mais nous ne sommes pas démonstratives. Adieu, ma bien-aimée Maman, je baise les mains à Papa, j'embrasse mes sœurs et Charles et vous chéris bien du fond de mon âme."

203.

„Gatschina, le 10/22 Septembre 1800,
Lundi, à 6 heures du soir.

Je l'ai enfin reçue, cette lettre où vous m'annoncez la réception de la triste nouvelle. Bonne, si chère Maman, la part que vous y avez prise m'a donné une sorte de douceur; vous êtes si parfaitement, si véritablement bonne: je ne trouve pas d'autre expression pour vous témoigner ma reconnaissance. Que vous connaissez bien votre enfant en disant que vous voudriez voler vers moi, pleurer avec moi. Vous savez bien que ce serait à peu près la seule véritable consolation dont je puisse jouir. Chère Maman, pourvu que le saisissement et le chagrin que cela vous a causé ne vous ait point fait de mal! Vous avez tant pleuré, ma bonne, ma chère Maman! Quand je pense à vos larmes, cela me rappelle d'abord notre séparation: c'est la seule fois de ma vie que je me rappelle de vous avoir vu pleurer bien fortement; elles sont si précieuses, vos larmes! Vous me parlez aussi de réparer cette cruelle perte. Ah! si je le désire, vous le pensez bien, Maman! Mon Dieu! si je pouvais donc sur-le-champ vous envoyer son portrait que vous désirez tant! Mais ce M. de Chateaubourg me fait attendre cruellement; si je l'avais, je vous l'enverrais même sans être monté, au risque d'envoyer le portefeuille après, quand il sera achevé. Veuillez bien, ma bonne Maman, dire à Papa que je lui baise les mains en le remerciant pour l'intérêt qu'il a bien voulu me témoigner. Ah! ce sont de tristes commissions; ce que je sens redevient si récent dans ces occasions-là, qu'il me semble que je n'ai perdu cette chère enfant que d'hier. Bonne Maman, ne vous reprochez jamais, je vous en supplie, de m'en parler: plus vous y penserez et m'en parlerez, vous êtes certaine de me faire plaisir, pourvu que cela ne vous affecte pas trop de vous attacher à cette idée. Je garde la chambre depuis trois jours à cause d'une toux un peu incommode que

j'ai, mais elle n'est qu'accidentelle, car du reste je me porte très bien, et, s'il ne faisait pas si froid depuis quelques jours, je ne la ménagerais même pas, mais nous avons un automne bien prononcé. Adieu, Maman chérie et bien aimée, j'ose croire que je sais vous aimer comme vous devez l'être: c'est la meilleure manière de vous exprimer ce que je sens pour vous."

204.

„Gatschina, le 15/27 Octobre 1800,
Lundi, à 10 heures du matin.

J'ai reçu hier, ma bonne Maman, votre lettre dont la date est marquée en haut. Vous me dites que vous allez à Bayreuth: ma sœur Caroline s'est donc enfin décidée d'y faire ses couches? Mais je ne comprends pas comment il se fait que la duchesse de Cobourg écrit à Anne qu'elle est bien fâchée d'être arrivée à Bayreuth au moment où ma sœur Caroline l'avait quitté. Je garde encore toujours la chambre, quoique ma fièvre dont je vous parlai l'autre jour soit passée, mais ma toux a été cette fois si opiniâtre qu'il lui faut les plus grands égards; elle commence aussi à diminuer, et j'espère donc bien être entièrement rétablie et avoir payé d'avance mon tribut à l'hiver. Après avoir eu de la neige, nous avons de nouveau un temps doux, et beau parfois; je n'en juge que par ouï-dire: il y a bientôt quinze jours que je n'ai respiré l'air de dehors. Ce n'est donc qu'environ à présent que ma sœur Caroline doit accoucher. Ah! que cela se passe heureusement, qu'elle ait un enfant bien portant, et qu'elle le conserve! Je porterai à celui-là une partie de l'attachement que je conserve à jamais pour la mienne. Il y a longtemps que je ne vous ai parlé de Mäusschen, chère Maman, mais il ne se passe pas une heure dans la journée que je n'y pense, et certainement pas un jour que je ne lui donne d'amères larmes; cela ne peut pas être autrement tant que je vivrai, et fût-elle remplacée par deux douzaines d'enfants! Bonne, si chère Maman, que je vous remercie pour les vœux que vous formez! Nous nous rencontrons si parfaitement! Ce sont tout aussi mes seuls vœux, mes vœux les plus ardents: réparer en partie la perte que j'ai faite et jouir de l'extrême bonheur de vous revoir encore une fois dans ma vie!

Adieu, ma bonne, chère Maman; je voudrais bien vous savoir arrivée quelque part, car je crains toujours de mal adresser une lettre; j'ai peur surtout pour celle qui est adressée à Bayreuth, puisque je vous y envoie l'argent pour les pensions. Je devrais écrire à ma sœur C.; ayez la bonté, chère Maman, de lui dire bien des choses de ma part: qu'elle me pardonne en faveur de mon incommodité! Je baise les mains à Papa et embrasse bien tendrement mes autres sœurs. Adieu encore une fois, ma bien-aimée Maman, que je chéris au delà de toute expression."

205.

„Gatschina, le 23 Octobre/4 Novembre 1800,
Mardi, à 10 heures du matin.

J'ai reçu, il y a une huitaine de jours, votre dernière lettre de Carlsrouhe, ma bonne Maman, et hier, celle que vous avez eu la bonté de m'écrire par un courrier de M. de Bühler et pour laquelle je vous remercie bien tendrement, chère Maman. J'ai été enchantée d'avoir des nouvelles aussi fraîches de vous et de ma sœur Caroline. D'ailleurs vous rirez si je vous dis une autre cause du plaisir que m'a fait cette lettre. N'ayant pas passé par la poste, elle était si remplie encore de vous, qu'il y avait votre odeur: j'ai cru voir de la poudre même, quoiqu'on m'ait dit que vous n'en portiez pas; mais il est sûr qu'elle était remplie de la bonne odeur qui vous est propre, au point qu'elle l'avait communiquée à des lettres pour Anne qui probablement étaient dans le même paquet. Vous vous plaisez à Amberg, ma chère Maman; je vois la société que vous me nommez: il n'y a que votre cousine Marianne que je ne connaisse pas. Le petit Pr. Vic. n'a donc pas grandi depuis l'année passée? Il était alors encore terriblement petit pour son âge. Voudriez-vous avoir la bonté, chère Maman, de vous charger de dire bien des choses de ma part au Duc Guillaume, s'il se souvient encore de moi. Que Mad. C. doit avoir été heureuse de vous revoir, après un an d'absence! En général, qu'ils sont heureux tous ceux qui vous voient, Maman chérie! Voilà donc tous mes beaux projets de mariage dérangés, puisque vous n'avez pas été à Bayreuth, mais je crains qu'une lettre que je vous ai adressée à Bayreuth ne soit aussi perdue ou ne vous parvienne pas.

Ma toux va mieux, mais je suis toujours renfermée chez moi; je n'ose pas penser à sortir: mon médecin s'est arrogé sur cet article un plein pouvoir, et il ne m'est pas permis d'entrevoir seulement un terme à ma clôture. Ce n'est qu'une envie de ménagement, car je vous assure qu'à présent je me sens fort bien. Adieu, ma bonne Maman, je baise les mains à Papa, j'embrasse mes sœurs; certainement la famille sera augmentée d'un individu, quand vous recevrez cette lettre. Ah! pourquoi Mäuschen ne fait-elle plus nombre! Adieu, bonne, bien chère Maman, je vous baise les mains mille et mille fois."

206.

„Gatschina, le 30 Octobre/11 Novembre 1800,
Mardi, à 10 heures du matin.

J'ai reçu l'avant-dernière poste votre lettre du 3/15 Octobre, chère Maman, la première que vous avez eu la bonté de m'écrire d'Amberg. Les mauvais chemins vous ont donc bien fatiguée, mais cela ne vous a pas fait de mal, ma bonne Maman, puisque vous ne m'en dites rien dans votre lettre par le courrier qui a été écrite cinq jours plus tard. Au vrai, Maman, vous ne me dites jamais rien de votre santé, ce qui me fait espérer qu'elle est constamment bonne, que vous n'avez pas même de petites incommodités. Cela puisse-t-il être ainsi et rester ainsi toujours! Je suis tout à fait rétablie à présent de ma toux, et j'espère que cela sera fini pour tout l'hiver; je suis sortie hier pour la première fois en voiture: à écouter le médecin, il faudrait m'envelopper dans du coton. Je pense mille fois à présent à ce que vous m'avez dit l'année passée de ma sœur C., qui a manqué s'attirer une maladie sérieuse pour s'habiller trop légèrement; je voudrais voir sa désolation si elle était à ma place à présent.

Je pense qu'à présent chaque lettre de votre part, chère Maman, peut m'annoncer l'accouchement de ma sœur C.; que j'attends cette nouvelle avec impatience! C'est la dernière lettre que je vous écris d'ici: après-demain on va en ville. Que de souvenirs tristes je vais y retrouver! Je ne sais pourquoi mes chambres là-bas me rappelleront encore davantage Mäuschen que celles d'ici; que je croyais peu, en les quittant le printemps pour le Palais de Marbre, y revenir ainsi seule!

Adieu, ma bonne, ma chère Maman; je baise les mains à Papa et embrasse mes sœurs. Je suppose que Charles vous aura rejointe à présent; je baise aussi mille fois vos chères et charmantes mains, ma bonne Maman."

207.

„Pétersbourg, le 7/19 Novembre 1800,
Mercredi, 9 heures et demie du matin.

Chère Maman, je viens de recevoir (je suppose par courrier) la lettre où vous m'annoncez l'heureux accouchement de ma sœur Caroline. Je ne puis vous dire le plaisir qu'elle m'a causée: ma bonne sœur, la voilà donc enfin au comble de ses vœux! En effet, que manquait-il dans ce moment-là à son bonheur? La voilà donc enfin en possession d'un enfant bien portant! Cette petite créature, je l'aime déjà de tout mon cœur! Comment s'appellera-t-il? Je suis sûre qu'il deviendra bien joli un jour. Pour toutes ces questions, j'oublie, ma bonne Maman, de vous parler de ma reconnaissance pour votre lettre et pour tous les détails que vous m'y faites; je vous en remercie mille et mille fois: le plus insignifiant en apparence m'est bien précieux, soit par rapport à vous, Maman chérie, soit à ma sœur. Il faut que vous m'ayez annoncé déjà son accouchement par la poste: vous me dites dans cette lettre que la fièvre est déjà passée, et je commençais déjà à désespérer d'apprendre de quel sexe était cet enfant, puisque ce n'est que vers la fin de la lettre que vous me nommez un garçon. J'en avais un pressentiment, je crois l'avoir écrit à ma sœur Caroline. Je n'ai pas besoin de féliciter ma sœur Caroline, elle sait que je partage son bonheur, mais si cette lettre vous trouve encore à Amberg, veuillez bien, chère Maman, remercier l'Electeur pour ce qu'il me fait dire et lui faire mes sincères félicitations, quoiqu'à la vérité, d'après ce que vous me dites, je doute que cette lettre vous trouve encore à Amberg.

J'ai enfin vu Mad. de Rossillion; elle a été chez moi dimanche passé. Je la trouve vieillie et devenue plus petite, probablement parce que c'est moi qui ai grandi: je suis beaucoup plus grande qu'elle à présent. Vous pensez bien, chère Maman, que j'ai un bien grand plaisir à causer avec elle: je me retrouve au milieu de Carlsrouhe

avec tout ce qui m'est cher et à chaque instant je m'interromps par une exclamation: *Ah, si je pouvais donc revoir Maman!* Toutes ses habitudes, ses mouvements dont à chaque instant j'en retrouve un, me rappellent mon enfance. Je lui ai rappelé *fâchée?* et *Ma chère Madame*. Elle prétend que ce portrait par Mad. Lebrun que vous avez, Maman, est frappant. C'est afin que vous puissiez vous figurer l'air que j'ai, quoiqu'ici on ne l'ait pas trouvé si frappant. Ce qui m'a fait rire (sous cape, bien entendu), c'est que je vois par ses discours que jusqu'à ce moment la paix n'est pas encore rétablie entre elle et Mlle de Sternenfels; je lui ai aussi découvert une antipathie pour Mad. de Verschuer que je ne lui connaissais pas: d'où cela vient-il? Adieu, ma bonne, ma bien-aimée Maman. En relisant votre lettre, je trouve que vous me dites *de ne pas vous en vouloir de renouveler ma douleur*. Bonne, si chère Maman, au contraire, ce m'est toujours un soulagement de voir la part que vous y prenez; d'ailleurs elle est sans cesse si vive, si nouvelle dans mon cœur, qu'on ne peut pas la *renouveler*. Je suis tout à fait remise à présent de mon incommodité; je vous en parle encore, ma bonne Maman, parce que je crains que vous ne vous en inquiétiez.

Adieu une seconde fois, ma bonne, ma chérissime Maman, je vous baise les mains avec toute la tendresse dont mon cœur est rempli pour vous.“

208.

„Pétersbourg, le 14/26 Novembre 1800,
Mercredi, à 10 heures du matin.

Il n'y a que deux jours, ma bonne Maman, que j'ai reçu par courrier la première nouvelle que vous me donnez de la délivrance de ma sœur Caroline, après celle même que vous m'avez fait écrire par ma sœur Marie, que je reçus l'avant-dernière poste; je ne sais ce qui en est la cause, mais c'est bien indifférent, puisque cette bonne nouvelle ne m'en est pas moins parvenue à terme. A propos de lettres, dernièrement en rangeant des papiers, j'ai trouvé de vos lettres, ma chère Maman, écrites de Schlangenbad, Piemont, en 1785/86. Oui, je savais bien les avoir, mais il y avait longtemps que je ne les avais lues; cela m'a paru si drôle, cela m'a transportée dans ce

terme. Votre écriture ne se ressemble pas: je crois que vous écriviez exprès fort gros, afin qu'un chou comme je l'étais pût lire, et je me souviens que, malgré cela, la première lettre que de ma vie je reçus de vous, Maman (c'était de Schlangenbad), m'a coûté une peine incroyable à déchiffrer. En général, vous souvenez-vous, Maman, comme vous nous faisiez lire de terme en terme différentes écritures pour nous habituer à lire facilement les plus difficiles; vous seriez contente de moi à présent, chère Maman: il n'y pas quelle qu'elle soit que je ne puisse déchiffrer.

Nous avons un fort bon temps, s'il n'est pas *beau*; pour moi au moins qui n'aime pas les grands froids: puissions-nous en être délivrés cette année-ci! cela paraîtra tout à fait nouveau d'avoir un hiver tempéré, après les deux rudes hivers que nous avons eus de suite. Adieu, ma bonne, ma bien chère Maman; je baise les mains à Papa. Dans ce moment-ci, vous devez être, selon votre calcul, en chemin et bien près de Carlsrouhe, si vous n'y êtes déjà. Adieu, Maman, que je chéris de toute mon âme."

209.

„Pétersbourg, le 21 Novembre/3 Décembre 1800,
Mercredi, à 9 heures et demie du matin.

Je vous baise la main, ma bonne Maman, pour votre lettre du 26 Octobre/7 Novembre et pour la bonne nouvelle que vous me donnez de ma sœur Caroline; elle se remet bien vite: que le contentement fait de bien! Ma bonne Maman, vous pensez à moi quand vous êtes témoin du bonheur de ma sœur: pensez plutôt que je le partage de toute mon âme. Ma sœur Marie m'écrivait l'autre jour que le petit garçon s'appelait *Max*, et dans les gazettes il est dit qu'il s'appelle Charles-Frédéric; j'en crois cependant plus volontiers à ma sœur qu'aux gazettes. Nous avons ici un temps comme je n'en ai pas vu encore dans cette saison-ci: après quelques jours de légère gelée, il dégèle comme au printemps, la rivière est à moitié ouverte; il fait un temps si obscur que tantôt, en commençant à vous écrire du fond de ma chambre, je ne le pouvais guère sans lumière. A propos de chambre, Mad. de Rossillion m'a dit que votre appartement était tout à fait changé, que la chambre jadis blanche ne l'est plus, et que

mon portrait a l'honneur d'y être placé; elle m'a rendu compte de tous les plus petits changements. Que nos contrées jadis si peuplées doivent avoir un air vide, puisque ma sœur Marie s'est logée dans la chambre jadis de la Adelsheim, au bout du monde! Tout ce qui était à nous doit être extrêmement désert. Que je voudrais revoir une seule fois tous ces lieux!

Adieu, ma bonne, ma bien chère Maman, que je chéris de toute mon âme."

210.

„Pétersbourg, le 28 Novembre/10 Décembre 1800,
Mercredi, à 10 heures du matin.

J'ai reçu hier votre lettre du 1/13 Novembre, chère Maman, dont vous aviez chargé M. de Sulzer; je vous en remercie bien tendrement, ma bonne Maman. Vous me dites avoir été malade: vous êtes-vous refroidie, pour avoir eu une si forte fièvre de rhume? Heureusement que cela n'est pas devenu ce que vous avez craint! J'espère, bonne Maman, que vous n'avez plus eu aucun ressentiment.

Nous continuons toujours d'avoir ici le plus singulier hiver: il ne gèle pas, il pleut, il fait des brouillards, c'est l'automne enfin qui est venu passer l'hiver ici. Le roi de Suède arrivera demain ou après-demain. Que cela me paraîtra singulier de le voir en me disant que c'est le mari de Frik! Ah! s'il avait pu l'apporter dans sa poche, la bonne Frik! Elle est grosse de nouveau, à ce qu'elle m'écrit; elle ne perd pas son temps! La Duchesse de Cobourg écrit à Anne qu'elle a vu Papa et Charles à Bayreuth. Anne m'a montré cette lettre: la Duchesse trouve Charles charmant, elle dit qu'il ressemble à ces figures qu'on voit sur les estampes anglaises, et elle trouve ses façons parfaitement convenables pour son âge. Que je voudrais donc voir ce grand garçon! Elle regretta bien aussi de n'avoir pas fait votre connaissance. Je sais par la même voie qu'il y a des personnes qui disent ma sœur Marie d'une beauté rare; je n'ai donc pas d'idée de sa figure. Maman chérie, j'ose vous demander une grâce: si vous aviez la bonté de me donner son portrait, afin que je fasse la connaissance de ma sœur. Frik, la paresseuse, depuis plus de deux ans me promet le sien, sans jamais me le donner. Adieu, ma bonne et bien-

Михайловскій замокъ.

Съ гравюры по рисунку Патерсона, 1807 г., изъ собранія П. Я. Дашкова.

aimée Maman, que cette lettre vous trouve en parfaite santé; je baise les mains à Papa et embrasse mes sœurs et Charles, et chéris ma bonne Maman au delà de toute expression."

211.

„Pétersbourg, le 5/17 Décembre 1800,
Mercredi, à 10 heures du matin.

Je vous baise les mains, ma bien-aimée Maman, pour votre lettre du 9/21, que je reçus jeudi passé. Vous m'y dites que votre incommodité a duré huit jours; je suis donc enchantée de vous savoir hors d'Amberg, puisque vous l'attribuez à cet endroit: pourvu que cela ne retarde pas le rétablissement de ma sœur Caroline! Pour moi, chère Maman, je suis tout à fait quittée de ma toux. Nous avons depuis hier un froid rigoureux que je n'aime pas du tout: cela me fait peur que cet hiver de nouveau ne s'avise d'imiter les deux précédents. Il y aura demain huit jours que le roi de Suède est arrivé; je le trouve grandi et changé à son avantage depuis ces quatre années. Je ne puis pas me faire encore à l'idée que ce soit là *le mari* de Frik, et je ne m'y ferais, je crois, que s'il était possible qu'il arrivât que je les voie ensemble. Elle est de nouveau grosse, à ce que vous savez sans doute, chère Maman. D'ailleurs je ne sais pas sur elle autant de détails que je le désirerais: à la vérité, pour ce qui regarde les personnes qui me sont chères, je voudrais savoir jusqu'aux souliers qu'elles portent; il sera difficile donc de me satisfaire toujours. Adieu, ma bonne Maman, on m'attend, je suis obligée de finir, quelque courte que soit ma lettre; je voudrais rendre infinies celles que je vous écris, Maman chérie, et si elles ne le sont pas, la faute n'en est certainement pas à moi. Je baise les mains à Papa et embrasse ma sœur et Charles. Adieu une seconde fois, chère Maman, que j'aime au delà de toute expression."

212.

„Pétersbourg, le 12/24 Décembre 1800,
Mercredi, à 9 heures du matin.

J'ai reçu la dernière poste, chère Maman, la lettre de Mlle Moser que vous l'avez chargée de m'écrire, par où j'ai appris que

vous êtes arrivée heureusement à Carlsruhe, mais par de bien mauvais chemins. J'ai aussi déjà reçu une lettre de ma sœur Caroline de Bayreuth: je ne m'attendais pas qu'elle dût si tôt se déplacer, avant six semaines, dans une saison pareille, et il faut qu'elle ait été plus avancée dans ce temps chez vous qu'ici, car ma sœur me parle de profondes neiges qui ont abîmé les chemins! Il faut qu'elle soit très bien déjà, pour que cela ne lui ait pas fait de mal. Cela me paraît si singulier, de la voir parler de son enfant: je n'y suis pas habituée encore. Ce petit a commencé de bonne heure ses voyages. Il est vrai que Mäuschen jadis a voyagé aussi à six semaines, mais ce n'était que de Pavlofsk à Péterhoff et par un temps superbe et chaud. J'ai enfin son portrait avec le mien, achevé, monté, etc.; je ne sais seulement pas comment vous le faire parvenir, ma bonne Maman, je ne voudrais pas le confier à la poste, crainte d'accidents. Je suis au désespoir de devoir vous dire qu'il n'est pas ressemblant, qu'il y a mille et mille défauts dans sa chère petite figure. Moi non plus, je ne suis pas fort ressemblante, à ce que l'on dit, et il me le paraît aussi. Mais l'attitude est juste: si souvent elle était ainsi sur mes genoux, s'accrochant avec ses petites mains aux chaînes que je portais au cou! La vue de ce tableau me fait mal chaque fois que je le regarde: je jouissais d'un si grand bonheur lorsqu'il fut fait! Adieu, ma bonne Maman, je m'oublie, je devrais finir; j'ai encore une grande toilette à faire pour la messe, aujourd'hui étant le jour de naissance du Grand-Duc. Le roi de Suède est encore toujours ici; on dit qu'il partira samedi. Oserais-je vous prier, ma chère Maman, de dire bien des choses de ma part à Mlle Moser et de lui faire mes excuses de ce que je n'y réponds pas encore. Je baise les mains à Papa, de même que les vôtres, Maman chérie, avec toute la tendresse de mon attachement."

213.

„Pétersbourg, le 19/31 Décembre 1800,
Mercredi, à 10 heures du matin.

Je commence, ma bonne Maman, par vous faire mes félicitations sur la nouvelle année, qui pour vous commence demain. Vous savez, chère Maman, que les vœux les plus tendres sont sans cesse dans mon cœur pour vous: vous les exprimer, ce n'est que saisir une occa-

sion d'usage de dire ce qu'il me faudrait vous répéter chaque jour. Vous savez, Maman, le souhait, vain s'il en fût jamais, que je ne puis m'empêcher d'ajouter aux autres, celui de vous revoir dans le courant de la nouvelle année; je sais chaque fois que cela ne sera pas, mais chaque année je le fais. Je vous baise les mains, chère Maman, pour votre lettre du 23 Novembre/5 Décembre. J'ai vu par une lettre que j'ai reçue dernièrement de Frik la même chose que vous m'en dites, c'est qu'elle semble s'attacher de jour en jour davantage au roi. Elle a tort de m'accuser d'oubli envers elle; il est vrai que les tristes circonstances de cet été, où, pendant un temps, je n'avais la tête à rien et puis une longue incommodité à Gatschina ont fait que j'ai été quelque temps sans lui écrire, mais nous avons pris un arrangement à présent: je lui écris tous les quinze jours exactement. Elle ne m'a encore répondu qu'une seule fois à cette exactitude: Frik n'est pas encourageante en fait de correspondance. A propos, chère Maman, je voulais vous demander votre avis sur une chose. Mad. de Rossillion m'a remis il n'y a que quelques jours une lettre de M. de Fouquet dont il l'a chargée à Freyenwald pour moi: elle a donc un an et quelques mois; il m'y parle de ma tante de Prusse, de l'amitié qu'elle veut bien avoir pour moi, et il dit qu'elle se plaint que je ne lui écris jamais. Croyez-vous, chère Maman, que je puisse donc entamer de but en blanc une correspondance avec elle? Ayez la bonté, chère Maman, de m'en dire votre avis. Le roi est parti d'ici samedi dernier; Frik, qui se désolait tant de son absence dans ses lettres, le reverra bientôt, je crois. Je prends le parti, chère Maman, de vous envoyer une lettre pour ma sœur Caroline, ne sachant pas absolument où elle est, car on dit qu'elle a quitté Bayreuth. Adieu, ma bonne, ma bien chère Maman; je baise les mains à Papa. Ma sœur Caroline m'a écrit que Charles avait tout à fait l'air jeune homme; que je voudrais donc le voir et faire aussi la connaissance de ma sœur Marie et la nouvelle de Mimi dont je n'ai pas d'idée! Je les embrasse tous bien tendrement, et je chéris mon adorable Maman de toute mon âme."

1800 г.

Письма Маркграфини Баденской къ дочери.

40.

„C., le 18/30 Mai 1800,
Jeudi, à $8^1/_2$ h. du matin.

....Je suis enchantée que votre Mäuschen continue à se bien porter. Ne croyez pas que sa douceur a disparu, parce qu'elle est devenue un peu opiniâtre: les enfants qui annoncent de l'esprit le sont toujours à cet âge plus ou moins; il s'agit seulement de ne pas laisser un libre cours à ces petits caprices. Vous en aviez beaucoup, depuis un an jusque presque à trois ans, mais malgré cela fort aimable. Je me rappelle toujours les scènes que j'eus avec vous à Rastadt, et, lorsque je voulais vous emporter dans une autre chambre, comme Amélie s'y opposait et jetait les hauts cris, croyant que j'allais vous donner la verge, ce qui est arrivé quelquefois, mais bien rarement, que dans la dernière extrémité, après avoir essayé les autres moyens."

41.

„C., le 6/18 Août 1800,
Dimanche, à Midi $^1/_2$.

Je partage vos peines et inquiétudes pour votre chère petite Marie: que Dieu vous la conserve, voilà ma prière ardente que j'adresse au Ciel! Vous avez fait toutes les dents bien heureusement et de très bonne heure; ce n'est que pendant votre inoculation que j'eus toute une journée des inquiétudes pour vous, mon enfant. Vous aviez une fièvre terrible avec des tressaillements qu'on disait n'être pas dangereux, mais qui cependant m'ont mis dans un état violent pour ma bien-aimée, qui l'était déjà alors, quoique une petite personne de 3 ans. Vous étiez déjà bien intéressante et attachante."

1801 г.

Письма Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны къ матери, Маркграфинѣ Баденской.

214.

„Pétersbourg, le 2/14 Janvier 1801.

Voici enfin, chère Maman, le portrait de Mäuschen chérie et à jamais regrettée. Mais j'en suis bien mécontente; je vais vous en détailler les défauts, afin que vous puissiez au moins vous la figurer aussi bien que possible. D'abord son petit corps n'était à beaucoup près pas aussi fort: sans être maigre, elle était ce qu'on appelle fein gebaut. M. de Chateaubourg ne l'a pas vue nue; il est donc à excuser s'il a manqué de ce côté-là. Mais ses yeux beaux, ses jolis yeux, je ne lui pardonne pas de les avoir faits de travers: ici il y en a un plus petit que l'autre. Le nez est assez bien, la bouche beaucoup trop grande et épaisse: cachez-lui l'œil gauche et la bouche, et vous avez une idée plus approchante de sa figure; elle avait les yeux beaucoup plus grands. Elle serait devenue bien jolie. Son portrait a les cheveux trop foncés; aussi vous avez de ses cheveux, vous pourrez le voir vous-même, chère Maman. Ma figure n'est pas fort ressemblante, comme vous verrez, mais ce n'est aussi pas le plus nécessaire. Chère Maman, chaque fois que vous regarderez cette peinture, dites-vous que cela est l'image du bonheur de votre enfant, que depuis le 27 Juillet il est détruit; *quoi qui* puisse m'arriver d'heureux, *même de vous revoir, Maman,* même d'avoir une douzaine d'enfants, Mäuschen manquera toujours, mon bonheur ne sera jamais qu'empoisonné par mes regrets pour elle. Dans des cas pareils, la seule idée d'un autre monde, tel

que je l'espère, donne quelque soulagement. Adieu, ma bonne Maman, je vous attriste sûrement en vous parlant de la sorte, je ne voudrais pas vous causer un moment désagréable. M. Golitscheff, qui part, veut bien se charger de ce paquet, que je n'aurais pas su, sans cette occasion, comment vous faire parvenir. Ayez la bonté, chère Maman, de m'annoncer la réception de cette cassette: il me tarde bien de la savoir entre vos mains, que je voudrais bien baiser mille et mille fois."

215.

„Pétersbourg, le 29 Janvier/10 Février 1801,
Mardi, à 4 heures après dîner.

Je suis prévoyante, chère Maman; comme il y a bal masqué ce soir et que je sais que, malgré toutes les belles résolutions que je prends chaque jour, je me lèverai cependant tard demain, que mon maître de dessin devra attendre ou que je ne devrai pas vous écrire, ma bonne Maman, je le fais aujourd'hui de provision. Je vous baise les mains, chère Maman, pour votre lettre du 4/16 Janvier. Vous y dites être *d'une bêtise à ne pas savoir comment remplir votre lettre* (je n'emploie que vos expressions, ma bonne Maman). Je connais par expérience ce qui cause un état pareil: sûrement vous étiez préoccupée de quelque chose d'intéressant; on a beau se casser la tête alors, on ne trouve pas de quoi causer sur des objets indifférents. Pourvu que cela n'ait rien été de désagréable! Je vous envoie une lettre de Mad. de Rossillion. Elle est partie aujourd'hui pour la campagne, j'espère qu'elle reviendra au mois d'Avril. Sa société m'a fait passer des moments bien agréables depuis que je suis séparée de vous, Maman; je n'ai pu jamais encore parler de vous avec tant de détails et rencontrer l'intérêt que j'ai naturellement trouvé en elle. Il m'est si doux de rencontrer quelqu'un qui sait vous apprécier et vous être attaché comme il le faut! J'ose le dire, Maman, je ne vous connais au fond que depuis que je suis éloignée de vous; je vous aimais par instinct autrefois, car j'étais trop jeune pour vous apprécier. Pardon, ma chère Maman, de m'être laissée aller à dire tout ce que je viens d'écrire, c'est bien involontaire, car je n'aime nullement damit zu prahlen. J'espère que vous aurez bientôt à présent le souvenir avec le portrait de Mäuschen: avec

le commentaire que j'y ai ajouté, vous pourrez vous former une idée de sa figure. Mon Dieu! pourquoi ne devez-vous plus jamais la voir! Ah! si elle existait encore! Puissé-je au moins avoir encore dans ma vie la consolation de la pleurer avec vous. Adieu, Maman, après avoir parlé *d'elle*, je ne peux plus parler de rien d'indifférent; adieu donc une seconde fois, ma bien-aimée Maman. Je baise les mains à Papa, et, s'il veut bien recevoir mes tardives félicitations sur son jour de naissance, je les lui fais du fond de mon âme. Je ne sais jamais calculer des occasions pareilles assez pour qu'elles arrivent à point nommé. Je n'ai pas besoin de vous dire, chère Maman, que je vous aime au delà de toute expression, que j'ai un sentiment d'adoration pour vous.

J'oublie, chère Maman, de vous avertir que je vous envoie ci-joint la lettre de change dont vous connaissez l'usage et dont vous avez toujours la bonté de vous charger."

214.

„Pétersbourg, le 16/28 Février 1801,
Samedi, à 10 heures du matin.

J'ai reçu lundi passé votre lettre, chère Maman, où vous me dites avoir été incommodée; une fluxion à la tête est une maladie bien douloureuse: je l'ai éprouvée en plein l'automne passé à Gatschina, où il s'en était joint une à mon rhume de poitrine. Il faut que vous vous soyez bien fortement refroidie, mais, par le temps doux que vous me dites avoir, cela est singulier. J'espère, ma bonne Maman, qu'actuellement vous êtes entièrement remise. Je serai de nouveau obligée d'abréger ma lettre par la raison des mercredis et samedis: ce n'est plus les bals au moins qui me font me lever tard, c'est ma seule paresse. Il y a, actuellement que le carême empêche le spectacle, des concerts au Palais Michel de musique française. Il y en a souvent de la bien belle, et cela me fait faire connaissance avec toutes ces fameuses musiques de Gluck, Piccini, etc. A propos, je voulais toujours vous demander, chère Maman, l'*Iphigénie* qu'on a représentée en société à Carlsrouhe, il y a quelques années, est-ce celle *en Aulide* par Gluck? Ce carnaval, on l'a représentée plusieurs fois à l'Hermitage, et, comme

je l'aime et la sais presque par cœur d'un bout à l'autre, je voudrais savoir si elle a de plus pour moi l'intérêt d'avoir été jouée à Carlsrouhe.

Adieu, ma bonne bien-aimée Maman, je baise les mains à Papa. Je veux toujours me déshabituer de cette expression enfantine et dire *mon père* et *ma mère* au lieu de *Papa* et *Maman*; je trouve que cela ne va plus à une vieille de 22 ans. Pour *mon père*, j'y aurais, je crois, plus de facilité, mais l'habitude de dire *Maman* est très enracinée en moi; avec de certaines personnes avec qui je suis familière, comme pour celles avec qui je ne le suis pas beaucoup, je dis toujours *ma mère*.

Adieu donc, *Maman*: en vous parlant, je conserverai toute ma vie, je crois, cette habitude; elle m'est douce en ce qu'elle me rappelle les heureux temps de mon enfance. Oui, d'enfance, je crois en avoir eu une aussi heureuse."

217.

„Pétersbourg, ce 23 Février/7 Mars 1801,
Samedi, à 9 heures et demie du matin.

Je vous baise les mains, ma bonne Maman, pour votre lettre du 23 Janvier/4 Février; j'y réponds du Palais Michel où nous sommes enfin, Anne et moi, depuis avant-hier. Je ne puis vous faire autrement la description de ce Château et de mes appartements qu'en vous disant que la magnificence et l'élégance y règnent généralement. J'attends avec plus d'impatience que jamais le printemps, puisque, notre appartement étant situé d'un côté sur un canal, de l'autre sur le Jardin d'Eté, le printemps y sera agréable."

1800—1801 г.

Письма Маркграфини Баденской къ дочери.

42.

„Carlsrouhe, le 23 Novembre/5 Décembre 1800.

....Le porteur de celle-ci, M. Baer, conseiller de la Cour de Würtemberg (qui accompagne le Gén. Nicolaï qui a une mission de la part du duc) demande que je vous le recommande particulièrement. Je sais bien que vous ne pouvez lui être d'aucune utilité en Russie, cependant je n'ai pas voulu le lui refuser."

43.

„Carlsrouhe, le 31 Mars/12 Avril 1801.

....une prière, chère Elise, au nom de Dieu et de tout ce qui vous est cher, *ne faites point d'éclat!* Vous me comprenez?

ПРИЛОЖЕНІЯ.

I.

Манифестъ о обрученіи Великаго Князя Александра Павловича съ Свѣтлѣйшею Принцессою Баденскою, нареченною при Святомъ Миропомазаніи Елисаветою Алексѣевною (Полное Собраніе Законовъ, томъ XXIII, № 17123). Мая 10-го 1793 года.

Объявляемъ всѣмъ вѣрнымъ Нашимъ подданнымъ. Съ достиженіемъ возраста Любезнымъ Внукомъ Нашимъ, Великимъ Княземъ Александромъ Павловичемъ, призвавъ Божію помощь, благословили Мы Его вступить въ бракъ съ избранною Ему Невѣстою, Свѣтлѣйшею Принцессою Баденскою; вслѣдствіе чего по воспріятіи Ею въ 9 день сего мая Православнаго Грекороссійскаго исповѣданія, и по нареченіи при Святомъ Миропомазаніи Елисаветою Алексѣевною, обручили Мы Любезнаго Внука Нашего съ помянутою Благовѣрною Княжною въ церкви Зимняго Дворца Нашего при собраніи особъ духовнаго и мірскаго чина. Возвѣщая о томъ вѣрнымъ Нашимъ подданнымъ, повелѣваемъ именовать Ее Великою Княжною съ титуломъ Ея ИМПЕРАТОРСКАГО ВЫСОЧЕСТВА.

II.

Синодскій указъ о бракосочетаніи Великаго Князя Александра Павловича (Полное Собраніе Законовъ, томъ XXIII, № 17156). Сентября 29-го 1793 года.

Святѣйшій Правительствующій Синодъ приказали: въ Московскую Святѣйшаго Синода Контору, къ Синодальнымъ Членамъ и къ прочимъ Епархіальнымъ Преосвященнымъ Архіереямъ, также въ Ставропигіальные лавру и монастыри послать указы, объявя оными, что, по Высочайшему Ея Императорскаго Величества соизво-

ленію, торжественное Ихъ Императорскихъ Высочествъ Государя Великаго Князя Александра Павловича съ Государынею Великою Княжною Елисаветою Алексѣевною браковѣнчаніе сего Сентября 28 числа въ Придворной Ея Императорскаго Величества Зимняго Дворца церкви совершилось; чего ради, по полученіи оныхъ указовъ, въ слѣдующій день, снесясь съ Гражданскими Правительствами, отправить о семъ всѣхъ благъ подателю Богу во всѣхъ соборахъ и церквахъ, также и въ монастыряхъ, соборнѣ предъ литургіею, по прочтеніи тѣхъ указовъ, благодарное молебствіе торжественно съ звономъ, который послѣ литургіи во весь тотъ день и въ послѣдующіе по немъ два дни продолжать. И какъ формъ о возношеніи при всѣхъ священнослуженіяхъ Высочайшихъ Именъ Ея Императорскаго Величества и Ихъ Императорскихъ Высочествъ, также и табелей Высокоторжественнымъ и викторіальнымъ днямъ, назначенное количество въ Синодальной типографіи уже напечатано; для того оныя при тѣхъ же указахъ разослать для надлежащаго по нимъ исполненія въ Епархіи, въ каждую по числу въ нихъ монастырей и церквей, съ тѣмъ, чтобы вездѣ на вышеозначенномъ молебствіи, а потомъ и всегда во всѣхъ священнослуженіяхъ Ея Императорское Высочество Благовѣрная Государыня Великая Княгиня Елисавета Алексѣевна воспоминаема была, какъ въ оной формѣ изображено.

III.

Торжество бракосочетанія Великаго Князя Александра Павловича (Изъ Камеръ-Фурьерскаго церемоніальнаго журнала 1793 г.).

II.

Миропомазаніе Луизы-Маріи-Августы, принцессы Баденской.

Мѣсяцъ май 1793 г.

9-го числа. Въ понедѣльникъ, въ день праздника святаго Николая Чудотворца, назначенный для святаго миропомазанія ея высококняжеской свѣтлости Луизы-Маріи-Августы, принцессы

Баденской, при дворѣ Ея Императорскаго Величества происходило слѣдующее:

Въ силу учиненныхъ предъ тѣмъ отъ двора повѣстокъ, того дня, поутру въ 10 часовъ, съѣхались въ Зимній Е. И. Величества каменный дворецъ святѣйшаго правительствующаго синода члены и прочее знатное духовенство и назначенная быть при святомъ миропомазаніи воспріемницею Новгородскаго Сирцова монастыря игуменья Александра Матвѣевна Шубина, также знатныя, обоего пола, персоны, и собирались: духовные—въ придворной большой церкви, придворные — предъ внутренними покоями, а прочіе — въ парадныхъ покояхъ, чрезъ которые, между тѣмъ, въ половинѣ 11-го часа въ аппартаменты Ея Величества прибытіе имѣть изволили изъ своихъ покоевъ И. И. Высочества Государь Цесаревичъ и Государыня Великая Княгиня, Государи Великіе Князья Александръ Павловичъ и Константинъ Павловичъ и Государыни Великія Княжны Александра Павловна, Елена Павловна и Марія Павловна, а передъ тѣмъ нѣсколько ранѣе въ покои Ея Величества прибыла Ея Высококняжеская Свѣтлость Луиза-Марія-Августа, принцесса Баденская.

Въ три четверти 11-го часа утра-жъ Е. И. Величество съ И. И. Высочествами и со Свѣтлѣйшею принцессою Баденскою изъ внутреннихъ своихъ покоевъ чрезъ парадныя комнаты, въ предслѣдованіи придворнаго штата кавалеровъ и въ провожаніи знатныхъ придворныхъ дамъ и прочихъ обоего пола особъ, изволила шествовать въ придворную Большую церковь, предъ которою въ послѣдней комнатѣ Е. И. Величество, взявъ за руку Свѣтлѣйшую принцессу, съ оною войти изволила въ церковь, гдѣ у дверей встрѣтили Е. И. Величество члены синода и прочее духовенство въ церковномъ облаченіи; и когда Ея Высококняжеская Свѣтлость принцесса Баденская поставлена передъ церковныя двери на постланномъ вдоль церкви коврѣ, тогда, по учиненіи ею трехъ среднихъ поклоновъ, преосвященный Гавріилъ, митрополитъ Новгородскій и С.-Петербурґскій, благословилъ Ея Свѣтлость со изреченіемъ: „Во имя Отца и Сына и Святаго Духа“, продолжая слѣдующее: „Церковь Божія, хотя воспріяти тя въ Свое сообщеніе, нарицаетъ тебѣ имя Елисавета Алексѣевна“.

Послѣ сего и по окончаніи преосвященнымъ надлежащихъ молитвъ, воспѣтъ стихъ: „Отверзите мнѣ врата правды, вшедъ въ ня исповѣмся Господеви, отъ востокъ солнца до западъ, хвально имя Господне". И на первой ектеніи протодіакономъ провозглашена Ея Высококняжеская Свѣтлость благовѣрною Княжною Елисаветою Алексѣевною. Потомъ совершалось святое миропомазаніе Свѣтлѣйшей принцессы, по чиноположенію, первенствующимъ синода членомъ, преосвященнымъ Гавріиломъ, митрополитомъ Новгородскимъ и С.-Петербургскимъ; при чемъ воспріемницею была помянутая игуменья Александра Матвѣевна Шубина.

По совершеніи святаго миропомазанія, синода члены и прочее духовенство принесли свое поздравленіе Ея Высококняжеской Свѣтлости съ воспріятіемъ православныя вѣры; также Е. И. Величество и И. И. Высочества изволили поздравить Ея Свѣтлость, которую Е. И. Величество благословила иконою святаго чудотворца Николая.

Потомъ началась божественная литургія, которую совершалъ помянутый преосвященный съ знатнымъ духовенствомъ, и во время литургіи Свѣтлѣйшая Благовѣрная Княжна стояла съ воспріемницею за правымъ клиросомъ, близь Императорскаго мѣста.

При окончаніи литургіи, Е. И. Величество, сошедъ съ своего мѣста, изволила подводить благовѣрную княжну прикладываться къ святымъ иконамъ и ко Святому причащенію Христовыхъ Таинъ.

По окончаніи литургіи, въ церкви-жъ, Ея Императорскому Величеству и Ихъ Императорскимъ Высочествамъ приносили поздравленія и жалованы къ рукѣ святѣйшаго синода члены и знатное духовенство, а по семъ Ея Величество съ И. И. Высочествами и со Свѣтлѣйшею благовѣрною Княжною изволила возвратиться изъ церкви и проходить чрезъ столовую комнату въ кавалерскую, гдѣ Ея Величество, откланявшись, отсутствовала съ благовѣрною княжною Баденскою во внутренніе покои, а И. И. Высочества отбыли въ свои покои.

По семъ Е. И. Величество изволила имѣть обѣденный столъ въ комнатѣ, гдѣ вещи брилліантовыя, на 16-ти кувертахъ.

Потомъ, въ 6 часовъ вечера, въ той же, гдѣ вещи брилліантовыя, комнатѣ, начата и отправлена дежурнымъ священникомъ всенощная, послѣ которой во внутренніе покои позваны

Миропомазаніе Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны.

Съ картины Лампи изъ Александро-Невской лавры.

были обыкновенно приглашающіяся придворныя обоего пола персоны и знатный генералитетъ, съ которыми Ея И. Величество изволила препроводить вечеровое время въ разговорахъ до 10-го часа вечера-жъ.

Сего утра Ея Высококняжеская Свѣтлость благовѣрная Княжна Баденская въ церковь выходъ имѣть изволила въ русскомъ платьѣ, котораго верхъ былъ розоваго, а исподъ — бѣлаго, шелковой матеріи, цвѣта.

Сего-жъ числа ливрейные служители находились во вседневной ливреѣ.

10-го числа, во вторникъ, въ торжество рожденія Е. И. В. благовѣрной Великой Княжны Екатерины Павловны, назначенный для обрученія Е. И. В. благовѣрнаго Государя Великаго Князя Александра Павловича съ воспріявшею православную вѣру благовѣрною Княжною Елисаветою Алексѣевною, при дворѣ Е. И. В. происходило слѣдующее:

Въ силу вышеписанныхъ повѣстокъ, поутру, въ 11-мъ часу, съѣхались ко двору Е. И. В. святѣйшаго синода члены и знатное духовенство, всѣ знатныя придворныя дамы и первыхъ четырехъ классовъ обоего пола персоны; также господа чужестранные министры и знатное дворянство — дамы — въ русскомъ, кавалеры — въ обыкновенномъ цвѣтномъ платьѣ, и собирались духовные — въ придворной Большой церкви, а прочіе и чужестранные министры — предъ внутренними покоями и въ парадныхъ комнатахъ.

Между тѣмъ, въ аппартаменты Е. И. В. изъ своихъ покоевъ прибыть изволили И. И. Высочества Государь Цесаревичъ, Государыня Великая Княгиня; Государи Великіе Князья, Государыни Великія Княжны, Свѣтлѣйшая Княжна и Ея Высококняжеская Свѣтлость Фридерика-Доротея принцесса Баденская.

Въ четверть 12-го часа, Ея И. Величество изъ внутреннихъ своихъ покоевъ чрезъ парадныя комнаты шествовать изволила въ придворную Большую церковь слѣдующимъ порядкомъ:

1) Двора Е. И. В. два гофъ-фурьера, камеръ-фурьеръ.

2) Оберъ-церемоніймейстеръ и церемоніймейстеръ, съ ихъ знаками.

3) Ея И. Величества камеръ-юнкеры по два въ рядъ, младшіе на переди.

4) Ея И. Величества камергеры по два въ рядъ, младшіе на переди.

5) Члены учрежденнаго при дворѣ Совѣта и первенствующіе чины двора Ея И. Величества.

6) Ея И. Величества оберъ-гофмаршалъ и гофмаршалъ, съ ихъ жезлами.

7) Ея И. Величество, имѣя на главѣ малую корону и въ императорской мантіи, которой шлейфъ несли четыре камергера, а конецъ — старшій изъ камергеровъ тайн. сов. Ив. Вас. Обуховъ; предъ Ея Величествомъ, немного поотдаль, шли: по правую сторону — дежурный ген.-адъютантъ графъ Фед. Астаф. Ангальтъ, а по лѣвую — оберъ-камергеръ И. И. Шуваловъ; а за Е. И. В. слѣдовали:

8) И. И. Высочества Государь Цесаревичъ и Великій Князь и Государыня Великая Княгиня.

9) И. И. Высочества Великіе Князья Александръ Павловичъ и Константинъ Павловичъ.

10) Ея Высококняжеская Свѣтлость благовѣрная Княжна Елисавета Алексѣевна и Е. И. В. Великая Княжна Александра Павловна.

11) И. И. Высочества Великія Княжны Елена Павловна и Марія Павловна, а за И. И. Высочествами Ея Высококняжеская Свѣтлость Фридерика-Доротея принцесса Баденская.

12) Е. И. В. статсъ-дамы, камеръ-фрейлины и первыхъ четырехъ классовъ обоего пола персоны и гг. чужестранные министры.

При входѣ въ церковь встрѣтили Ея И. Величество святѣйшаго синода члены съ знатнымъ духовенствомъ въ церковномъ облаченіи, и первенствующій членъ синода преосвященный Гавріилъ, митрополитъ Новгородскій и С.-Петербургскій, держа въ рукѣ животворящій крестъ, предшествовалъ.

По Высочайшемъ прибытіи въ церковь, Ея И. Величество изволила въ оной остановиться, не переходя имѣющейся въ церкви рѣшетки, и, взявъ Государя Великаго Князя Александра Павловича и Свѣтлѣйшую Княжну Елисавету Алексѣевну, державшихся себя

правыми руками, благоволила ввести на приготовленное предъ Царскими дверями возвышенное на одну ступень мѣсто, покрытое малиновымъ бархатомъ съ золотымъ, въ два ряда по борту, гасомъ, и противъ того мѣста поставлены были, предъ самыми Царскими дверями, налой съ Евангеліемъ, а ближе къ мѣсту — небольшой столъ для обрученныхъ свѣчъ и перстней; какъ на налоѣ одежда, такъ и столъ покрытъ былъ малиновымъ рытымъ съ золотомъ бархатомъ и съ золотымъ гасомъ.

Когда Ея И. Величество изволила стать на свое императорское мѣсто, а И. И. Высочества на свои мѣста, тогда преосвященный Гавріилъ, по церковному обряду, началъ совершать обрученіе, при чемъ прочее духовенство стояло по обѣимъ сторонамъ отъ обрученнаго мѣста къ Царскимъ дверямъ.

По возложеніи преосвященнымъ обручальныхъ перстней на руки Государя В. К. Александра Павловича и Свѣтл. Княжны Елисаветы Алексѣевны, Е. И. В., сошедъ съ своего мѣста, сама Высочайшею особою изволила размѣнять оными перстнями И. И. Высочествъ Высоконовообрученныхъ и всемилостивѣйше пожаловать ихъ къ рукѣ; при чемъ съ С.-Петербургской крѣпости выпалено изъ 51-й пушки.

По семъ, при чтеніи преосвященнымъ молитвъ и на ектеніяхъ Свѣтл. Княжна именована Е. И. В. благовѣрнаго Государя Великаго Князя Александра Павловича обрученною невѣстою его благовѣрною Государынею Великою Княжною, и потомъ всѣ члены синода и прочее духовенство приносили нижайшія свои поздравленія Е. И. Величеству и И. И. Высочествамъ и жалованы къ рукѣ; тогда-жъ къ рукѣ Е. И. В. подходили И. И. Высочества Высоконовообрученные.

По совершеніи обрученія, начатъ и отправлялся членами синода съ прочимъ духовенствомъ благодарственный молебенъ, при концѣ котораго съ Адмиралтейской крѣпости учинена пальба изъ 31-й пушки.

Потомъ началась божественная литургія, которую совершалъ помянутый преосвященный Гавріилъ митрополитъ съ знатнымъ духовенствомъ; во время литургіи и благодарнаго молебна Высоконовообрученные стояли по правую сторону рѣшетки, позади

И. И. Высочествъ Государя Цесаревича и Государыни Великой Княгини на постланномъ ковръ, Государь Великій Князь Александръ Павловичъ по правую, а Государыня Великая Княжна обрученная невѣста его — по лѣвую сторону; тутъ-же стоять изволили Государь В. К. Константинъ Павловичъ, Государыни Великія Княжны и Свѣтлѣйшая принцесса Баденская.

По окончаніи литургіи, паки съ С.-Петербургской крѣпости произведена пушечная пальба въ числѣ 21-го выстрѣла, и Е. И. Величество съ И. И. Высочествами изволила возвратиться изъ церкви и шествовать парадными покоями прежнимъ порядкомъ, кромѣ того, что Е. И. В. Государь Великій Князь Александръ Павловичъ изволилъ идти съ обрученною его невѣстою Е. И. В. Государынею Великою Княжною Елисаветою Алексѣевною.

Проходя покоями, въ комнатѣ, гдѣ постъ кавалергардовъ, Ея И. Величество изволила принимать поздравленія отъ пословъ: Римско-императорскаго графа Кобенцеля, королевскаго Шведскаго барона Штединга и прочихъ чужестранныхъ министровъ и всемилостивѣйше жаловать къ рукѣ; потомъ благоволила шествовать съ благовѣрною Государынею Великою Княжною Елисаветою Алексѣевною во внутренніе покои, а И. И. Высочества изволили возвратиться въ свои покои, гдѣ И. И. Высочествамъ Государю Цесаревичу и Государынѣ Великой Княгинѣ приносимы были поздравленія-жъ отъ пословъ и прочихъ чужестранныхъ министровъ; въ то же время предъ дворцомъ чинено поздравленіе отъ гвардіи полковъ и другихъ воинскихъ командъ на трубахъ съ литаврами и барабаннымъ боемъ.

По постановленіи въ галлереи на пріуготовленные столы обѣденнаго кушанья и по собраніи въ ту галлерею членовъ святѣйшаго синода и первыхъ четырехъ классовъ обоего пола персонъ (которыя должны были остаться при столѣ) и гг. чужестранныхъ министровъ, кои предварительно собрались на тотъ точію случай, какъ Е. И. Величество изволитъ сѣсть за столъ.

Когда-жъ въ покои Ея Величества прибыть изволили И. И. Высочества Государь Цесаревичъ, Государыня Великая Княгиня и Государи Великіе Князья, тогда Е. И. Величеству господами оберъ-гофмаршаломъ и гофмаршаломъ учиненъ докладъ о столѣ, къ ко-

торому изволила шествовать Е. И. Величество съ И. И. Высочествами Государемъ Цесаревичемъ, Государынею Великою Княгинею, Г-мъ В. К. Александромъ Павловичемъ съ Высоконовообрученною его невѣстою и съ Г-мъ В. К. Константиномъ Павловичемъ и кушать обѣденное кушанье на тронѣ подъ балдахиномъ; при чемъ засѣдали слѣдующимъ порядкомъ:

На тронѣ:

1) Ея Императорское Величество.

2) Е. И. В. Государь Наслѣдникъ Цесаревичъ и В. К. Павелъ Петровичъ.

3) Е. И. В. Государыня В. Княгиня Марія Θеодоровна.

4) Е. И. В. Государь В. К. Александръ Павловичъ.

5) Е. И. В. Государь В. К. Константинъ Павловичъ.

6) Е. И. В. Государя В. К. Александра Павловича обрученная невѣста его, Ея И. В. благ. Государыня В. Княжна Елисавета Алексѣевна.

Форшнейдеръ (дѣйствительный камергеръ Александръ Львовичъ Нарышкинъ).

За 2-мъ столомъ кушали: преосвященный Гавріилъ, митрополитъ Новгородскій и С.-Петербургскій, съ прочими чинами святѣйшаго синода и знатнымъ духовенствомъ и синода оберъ-прокуроръ Мусинъ-Пушкинъ, на 16-ти кувертахъ.

За 3-мъ столомъ кушали: госпожи статсъ-дамы, камеръ-фрейлина, фрейлины и дамы первыхъ четырехъ классовъ, на 72-хъ кувертахъ.

За 4-мъ столомъ кушали тѣхъ же классовъ кавалеры и Воложскій господарь Маврокордато, на 76-ти, а всего на 170 кувертахъ.

Въ продолженіе стола, въ галлереѣ-жъ, на хорахъ играла камерная, вокальная и инструментальная музыка, съ хоромъ придворныхъ пѣвчихъ (съ соединеніемъ музыки роговой).

Во время стола кубкомъ пили за здравіе, съ пушечною пальбою, при играніи на трубахъ съ литаврами, слѣдующимъ порядкомъ:

1) Начинать изволилъ Е. И. В. Государь Цесаревичъ и В. К. Павелъ Петровичъ за Высочайшее здравье Е. И. В.; при чемъ выпалено изъ 51-й пушки.

Потомъ начинать соизволила Ея И. Величество:

2) Здравіе И. И. В. Государя Цесаревича и Государыни Великой Княгини; при чемъ выпалено изъ 31-й пушки.

3) Здравіе И. И. В. Государя В. К. Александра Павловича и Высоконовообрученной невѣсты его Государыни В. К. Елисаветы Алексѣевны; при чемъ выпалено изъ 31-й пушки.

4) Здравіе И. И. В. Государя В. К. Константина Павловича, Государынь Великихъ Княженъ Александры Павловны, Елены Павловны, Маріи Павловны, Екатерины Павловны и Ольги Павловны; при чемъ выпалено изъ 31-й пушки.

5) Всѣхъ вѣрныхъ подданныхъ, съ выстрѣломъ изъ 31-й же пушки (пальба производилась съ Адмиралтейской крѣпости).

Предъ симъ Ея И. Величество изволила особо пить здоровье святѣйшаго синода.

При питіи вышеписанныхъ здравій кубокъ подносили:

Ея И. Величеству г. оберъ-шенкъ А. А. Нарышкинъ; И. И. В. Государю Цесаревичу и Государынѣ В. Княгинѣ — дежурные при И. И. В. господа камергеры, а И. И. В. Государю В. К. Александру Павловичу, В. Княжнѣ Елисаветѣ Алексѣевнѣ и В. К. Константину Павловичу—камеръ-юнкеры Ея И. Величества.

На тронѣ, за креслами Е. И. В. стояли: гг. оберъ-камергеръ И. И. Шуваловъ, оберъ-гофмейстеръ И. П. Елагинъ; а съ ними прочіе первенствующіе чины, какъ-то: оберъ-шталмейстеръ Л. А. Нарышкинъ, оберъ-егермейстеръ князь П. А. Голицынъ, гофмейстеръ графъ А. А. Безбородко и дежурный ген.-адъют. графъ Ф. А. Ангальтъ; а за стулами И. И. Высочествъ стояли камеръ-юнкеры Ея Величества. Вокругъ трона стояли-жъ: камергеры и камеръ-юнкеры, а предъ трономъ гг. оберъ-гофмаршалъ Г. Н. Орловъ и гофмаршалъ князь Ф. С. Барятинскій, съ ихъ жезлами, также оберъ-церемоніймейстеръ М. Ф. Кашталинскій и за церемоніймейстера камеръ-юнкеръ А. П. Нащокинъ, съ ихъ знаками.

А какъ Ея И. Величеству угодно было стоявшихъ на тронѣ первенствующихъ чиновъ отпустить, тогда начали служить за Ея

Величествомъ камергеры, а за И. И. Высочествами камеръ-юнкеры; первенствующіе-жъ чины, сошедъ съ трона, равно и дежурныя при Е. В. и И. Высочествахъ фрейлины, которыя до того находились близъ трона съ правой стороны, всѣ сѣли за столъ: фрейлины—за дамской, а первенствующіе чины—за кавалерской на оставленныя для нихъ мѣста.

Столъ сервированъ на тронѣ золотымъ сервизомъ, фарфоровая посуда и тарелки употреблены японскія, хрустальная посуда золоченая; кушанье ставилъ метрдотель, носили оное къ трону пажи.

Прочіе столы сервированы серебрянымъ парижскимъ и большимъ французскимъ сервизомъ; фарфоръ употребленъ саксонскій цвѣтной; посуда хрустальная шлифованная; въ услугахъ находились ливрейные служители, въ богатой статсъ-ливреѣ (въ которой находились во весь день).

Стулья на тронѣ поставлены были: для Е. И. В. зеленый бархатный, съ гербомъ на отвалѣ, а по борту шитый золотомъ; для Ихъ Высочествъ зеленые-жъ бархатные, по борту въ два ряда съ золотымъ гасомъ; а прочіе краснаго дерева, съ зелеными штофными подушками.

По начатіи стола, для смотрѣнія онаго, на хорахъ быть изволила Ея Высококняжеская свѣтлость Фридерика-Доротея, принцесса Баденская, и стоять по правую сторону на нарочно оставленномъ мѣстѣ.

Столъ кончился по полудни въ исходѣ 3-го часа и, по выходѣ изъ онаго, Е. И. В. и Ихъ Высочества прежнимъ порядкомъ черезъ парадные покои проходить изволили во внутренніе свои аппартаменты; откланявшись Ея Величество съ И. Высочествами въ комнатѣ, гдѣ постъ кавалергардовъ, который на случай обѣденнаго въ галлереѣ стола поставленъ былъ въ той галлереѣ у дверей изъ боковыхъ комнатъ, а со входу отъ большой парадной лѣстницы, въ галлереѣ-жъ, находился постъ уборныхъ сержантовъ.

Потомъ гг. оберъ-гофмаршалъ, гофмаршалъ, придворные кавалеры, съ приглашеніемъ лейбъ-гвардіи оберъ-офицера, бывшаго при командѣ, для ношенія кушанья командированной, и морскаго инженернаго офицера, присланнаго съ командою изъ Адмирал-

тейской крѣпости для сигнала о столовой пушечной пальбѣ, кушали обѣденное кушанье въ столовой комнатѣ на 28-ми кувертахъ.

Въ вечеру, въ 6 часовъ, собрались ко двору Е. И. В. знатныя россійскія обоего пола персоны, гг. чужестранные министры и знатное дворянство и, между тѣмъ, въ аппартаменты Е. В. прибыть изволили изъ своихъ покоевъ Ихъ И. Высочества Государь Цесаревичъ, Государыня Великая Княгиня, Государи Великіе Князья и Государыни Великія Княжны Александра Павловна, Елена Павловна и Марія Павловна; также прибыли изъ своихъ покоевъ Великая Княжна Елисавета Алексѣевна и Свѣтл. принцесса Фридерика-Доротея Баденская, съ которыми обще, въ три четверти 7-го часа вечера, Е. И. В. изволила выйти изъ внутреннихъ своихъ покоевъ и шествовать чрезъ столовую комнату, въ предслѣдованіи всего придворнаго штата кавалеровъ и въ провожаніи знатныхъ придворныхъ дамъ и генералитета, въ галлерею, предъ которою Е. И. В. изволила жаловать къ рукѣ нѣкоторыхъ знатныхъ дамъ и гг. чужестранныхъ министровъ; а потомъ въ галлереѣ открытъ балъ и продолжался до 8-ми часовъ вечера-жъ.

Сего числа во весь день при церквахъ былъ колокольный звонъ, а съ вечера и за полночь весь городъ иллюминованъ.

Сего-жъ числа Высочайшими Е. И. В. имянными указами, данными Придворной конторѣ, всемилостивѣйше пожалованы къ Е. И. В. В. К. Александру Павловичу полковникъ графъ Головинъ — гофмаршаломъ; три камергера и три камеръ-юнкера; къ обрученной невѣстѣ его, Е. И. В. Великой Княжнѣ Елисаветѣ Алексѣевнѣ — три фрейлины, три камергера и три камеръ-юнкера, точію не въ сравненіи противъ двора Е. И. В. таковыхъ чиномъ и жалованьемъ.

11-го числа, въ среду. Поутру въ 11-мъ часу, въ силу вышеписанныхъ же повѣстокъ, съѣхались ко двору Е. И. В. и собрались въ покояхъ Е. И. В. Высоконовообрученной невѣсты: святѣйшаго правительствующаго синода члены и знатное духовенство, всѣ придворныя знатныя дамы, первыхъ 5-ти классовъ обоего пола особы, лейбъ-гвардіи полковъ штабъ и оберъ-офицеры, также штабъ-офицеры и состоящіе при тѣхъ рангахъ чиновники, а въ 12-ть часовъ гг. послы и прочіе чужестранные министры.

Между тѣмъ, въ покои-жъ Е. И. В. благ. Государыни В. Княжны Елисаветы Алексѣевны прибыть изволилъ Е. И. В. Государь В. К. Александръ Павловичъ въ препровожденіи штата своего кавалеровъ.

Пополудни въ три четверти 1-го часа, Его И. Высочество и Ея И. Высочество новообрученная его невѣста изволили выйти изъ внутреннихъ покоевъ въ первую передъ оными камеру собранія, гдѣ Ея И. Высочеству приносили всенижайшія поздравленія съ благополучно совершившимся обрученіемъ святѣйшаго синода члены и знатное духовенство, также вышеписанныя знатныя россійскія обоего пола персоны и гг. чужестранные министры, и всѣ жалованы къ рукѣ; а первенствующій членъ синода преосвященный Гавріилъ, митрополитъ Новгородскій и С.-Петербургскій, говорилъ краткую поздравительную рѣчь и во благословеніе поднесъ святую икону.

Въ обыкновенное время Е. И. В. изволила кушать обѣденное кушанье въ комнатѣ, гдѣ вещи брилліантовыя, на 9-ти кувертахъ.

Въ исходѣ 7-го часа вечера Е. И. В. изъ внутреннихъ своихъ покоевъ шествовать изволила въ Эрмитажъ, куда тогда-жъ позваны обыкновенно приглашающіяся на вечеровое время (во внутренніе покои) знатныя придворныя особы и знатной генералитетъ; а потомъ въ Эрмитажъ же прибыть изволили Ихъ И. Высочества Государи В. К. Александръ Павловичъ и Константинъ Павловичъ и Ея И. В. Государыня В. Княжна Елисавета Алексѣевна съ Ея Свѣтл. Фридерикою-Доротеею, принцессою Баденскою, съ которыми Е. И. В. изволила препроводить вечеровое время въ разговорахъ въ тамошней билліардной комнатѣ; а въ 10-мъ часу вечера благоволила возвратиться въ пребывающіе свои покои, будучи препровождена до первой, что со входа галлереи, Ихъ И. Высочествами, которыя, тутъ откланявшись, проходили съ Ея Высочествомъ В. Княжною и принцессою Баденскою въ ихъ покои и тамо кушали вечернее кушанье; а послѣ стола, въ половинѣ 12-го часа, возвратились въ свои покои и проходили чрезъ церковь и аудіенцъ-камеру.

II

Журналъ Высочайшаго торжества бракосочетанія Ихъ Императорскихъ Высочествъ благовѣрнаго Государя Великаго Князя Александра Павловича и благовѣрной Государыни Великой Княжны Елисаветы Алексѣевны, сентября съ 28-го октября по 12-е число 1793 года, при дворѣ Ея Императорскаго Величества происходило слѣдующее:

Мѣсяцъ сентябрь 1793 г.

28-го числа, въ среду, поутру въ 8 часовъ, по данному съ Санктпетербургской крѣпости изъ 5-ти пушекъ сигналу, всѣ находящіеся здѣсь въ Санктъ-Петербургѣ лейбъ-гвардіи, артиллерійскіе и прочіе полевые полки, числомъ 14.527 войскъ, подъ предводительствомъ ген.-аншефа графа Ивана Петровича Салтыкова, собрались и поставлены были въ строй по площади, противъ Зимняго Е. И. В. дворца, и далѣе вдоль по улицамъ, прикосновеннымъ къ той площади. А въ силу учиненныхъ предъ тѣмъ отъ Церемоніальнаго департамента повѣстокъ, поутру же, въ 10-ть часовъ, пріѣздъ имѣли въ Зимній дворецъ святѣйшаго правительствующаго синода члены съ прочимъ знатнымъ духовенствомъ, также всѣ придворныя штатсъ-дамы, камеръ-фрейлины и фрейлины и первыхъ четырехъ классовъ знатныя россійскія обоего пола особы и обрѣтающіеся при здѣшнемъ Императорскомъ дворѣ послы и прочіе чужестранные министры; дамы—въ русскомъ, а кавалеры—въ цвѣтномъ платьѣ, и собирались синода члены съ прочимъ духовенствомъ въ придворной Большой церкви. А прочіе въ парадныхъ Е. И. В. покояхъ; тогда же въ церкви совершаема была божественная литургія соборомъ придворныхъ священниковъ.

Въ 11 часовъ предъ полуднемъ Е. И. В. благ. Государыня В. Княжна Елисавета Алексѣевна изъ своихъ покоевъ съ г-жою статсъ-дамою графинею Е. П. Шуваловой изволила прибыть къ Ея И. Величеству во внутренніе аппартаменты и въ комнатѣ, гдѣ вещи брилліантовыя, убираема была къ вѣнцу.

Потомъ въ аппартаменты-жъ къ Ея И. Величеству изъ своихъ покоевъ прибыли Ихъ И. Высочества Цесаревичъ, Государыня В. Княгиня, В. К. Константинъ Павловичъ, В. Княжны Александра Павловна, Елена Павловна и Марія Павловна; 5) также Е. И. В. Великій Князь Александръ Павловичъ изъ пребывающихъ своихъ въ Эрмитажѣ комнатъ прибыть изволилъ.

Въ полдни, въ три четверти 1-го часа, Е. И. В. изъ внутреннихъ своихъ аппартаментовъ Высочайше соизволила воспріять шествіе съ Ихъ И. Высочествами, чрезъ парадные покои, въ придворную Большую церковь, и при выстрѣлѣ съ Адмиралтейской крѣпости изъ 21-й пушки и при играніи на трубахъ съ литаврами, которые поставлены были предъ камерою Совѣта, шествіе началось слѣдующимъ порядкомъ:

1) Оберъ-церемоніймейстеръ графъ Н. П. Панинъ и церемоніймейстеръ Д. А. Гурьевъ, съ ихъ знаками.

2) Гофмаршалъ, камеръ-юнкеры и камергеры Ихъ И. Высочествъ В. К. Александра Павловича и обрученной невѣсты его В. Княжны Елисаветы Алексѣевны, по два въ рядъ, младшіе напереди.

3) Камеръ-юнкеры и камергеры Е. И. В., по два въ рядъ, младшіе напереди.

4) Шталмейстеръ Е. И. В. ген.-поручикъ В. М. Ребиндеръ и находящіеся при Е. В. у принятія прошеній: ген.-поручикъ П. И. Турчаниновъ, В. С. Поповъ и тайн. совѣтн. Г. Р. Державинъ.

5) Члены учрежденнаго при дворѣ Е. И. В. Совѣта и первенствующіе чины придворные, по два въ рядъ, младшіе напереди.

6) Оберъ-гофмаршалъ Г. Н. Орловъ и гофмаршалъ князь Ф. С. Барятинскій, съ ихъ жезлами.

7) Ея И. Величество, имѣя на главѣ малую корону и въ императорской мантіи, которую шлейфъ несли шесть камергеровъ, а конецъ шлейфа старшій камергеръ И. В. Обуховъ; по правую сторону, немного поотдаль, впереди шелъ дежурный ген.-адъютантъ князь Н. В. Репнинъ, а по лѣвую — оберъ-шталмейстеръ Л. А. Нарышкинъ.

8) Ихъ И. Высочества Государь Цесаревичъ и Государыня Великая Княгиня.

9) Ихъ И. Высочества В. К. Александръ Павловичъ и обрученная невѣста его В. Княжна Елисавета Алексѣевна.

10) Е. И. В. Государь В. К. Константинъ Павловичъ.

11) Ихъ И. В. Великія Княжны Александра Павловна, Елена Павловна и Марія Павловна.

12) Статсъ-дамы, камеръ-фрейлина и фрейлины Е. И. В. и Ихъ И. Высочествъ, старшія напереди, а за ними и прочія обоего пола особы.

По приближеніи Е. И. В. къ церкви, святѣйшаго синода члены: преосвященный Гавріилъ, митрополитъ Новгородскій и С.-Петербургскій, Иннокентій, архіепископъ Псковскій и Рижскій, Ириней, епископъ Тверской и Кашинскій, тако-жъ Евгеній, архіепископъ бывшій Екатеринославскій и Херсонеса-Таврическаго, Гаій, викарный архіепископіи Астраханской, епископъ Моздокскій и Можарскій, и Игнатій, бывшій архіепископъ Реондажскій, съ прочимъ знатнымъ духовенствомъ, которое, во освященныхъ своихъ облаченіяхъ, прибытія Е. В. и Ихъ Высочествъ ожидали, встрѣтили съ животворящимъ крестомъ и освященною водою и, благословя пришествіе Е. И. В., препровождали въ церковь. При самомъ вшествіи въ церкви пѣвчими воспѣтъ концертъ: „Господи, силою Твоею возвеселится царь и о спасеніи Твоемъ возрадуется зѣло". По вшествіи-же въ церковь, Е. И. В. предъ самою рѣшеткою, имѣющеюся въ церкви, взявъ за руки Е. И. В. Государя В. К. Александра Павловича и Е. И. В. Государыню В. Княжну Елисавету Алексѣевну, соизволила поставить на вѣнчальное мѣсто, которое за рѣшеткою предъ царскими дверьми одной ступеней выше сдѣлано и малиновымъ бархатомъ покрыто, а по краямъ золотымъ обложено гасомъ, и предъ онымъ впереди, на налоѣ Святое Евангеліе и Святой Крестъ лежали; по сторонамъ же аналоя два серебряные черидона поставлены, на коихъ вѣнцы на золотыхъ блюдахъ положены были.

Когда-же Е. И. В. изволила стать на императорское мѣсто, и И. И. Высочества стали на своихъ мѣстахъ, тогда началось благословеніе брака обыкновеннымъ порядкомъ Восточной церкви, которое совершалъ синодальный членъ и соборной Спаса-Преображенія церкви протопресвитеръ Лукьянъ Протопоповъ, а прочее

духовенство въ оное время находилось въ алтарѣ: вѣнцы-же поднесены были придворными священниками, а держали оные надъ В. К. Александромъ Павловичемъ—В. К. Константинъ Павловичъ, а надъ Ея Высочествомъ В. Княжною Елисаветою Алексѣевною—тайн. дѣйств. совѣтникъ графъ А. А. Безбородко.

Прежде вѣнчанія въ ектеніяхъ о здравіи Ея Высочества возглашалъ протодіаконъ до Евангелія Великою Княжною, а послѣ Евангелія Великою Княгинею.

По совершеніи всего реченнаго таинства, И. И. Высочества новобрачные, сошедъ съ мѣста бракосочетанія, подходили къ Е. И. Величеству и И. И. Высочествамъ, принося достодолжное благодареніе, при чемъ жалованы къ рукѣ.

Послѣ чего новобрачные изволили стать на свои мѣста позади рѣшетки на постланномъ коврѣ, гдѣ во все время стояли И. Высочества В. К. Константинъ Павловичъ и Великія Княжны.

Потомъ Святѣйшаго правительствующаго синода членами, съ прочимъ духовенствомъ и со всѣмъ освященнымъ соборомъ, отправленъ благодарный съ колѣнопреклоненіемъ молебенъ и при пѣтіи: „Тебе Бога хвалимъ", по данному отъ дежурнаго ген.-адъютанта сигналу, началась пушечная пальба съ обѣихъ крѣпостей и лежащихъ предъ дворцомъ на рѣкѣ Невѣ яхтъ, и въ то же время отъ стоящихъ въ строю войскъ троекратный бѣглый огонь произведенъ, а по церквамъ начался колокольный звонъ, который три дня сряду продолжался.

Послѣ молебна и по возглашеніи протодіакономъ многолѣтія, въ церкви Е. И. Величеству и И. И. Высочествамъ, все духовенство приносило поздравленіе, при чемъ первый членъ синода, преосвященный Гавріилъ митрополитъ, предъ Ея Величествомъ говорилъ краткую, но на сей торжественный день приличную рѣчь, а по сей всѣ духовные жалованы были къ рукѣ.

Изъ церкви Е. И. В. съ Ихъ И. Высочествами соизволили возвратиться прежнимъ порядкомъ чрезъ парадные покои, гдѣ Ея Величеству приносимы были поздравленія въ комнатѣ, гдѣ постъ кавалергардовъ, отъ Римско-императорскаго и Шведскаго королевскаго пословъ и отъ прочихъ чужестранныхъ министровъ, а предъ внутренними покоями, въ кавалерской,—отъ знатнаго

воинскаго генералитетства, членовъ учрежденнаго при дворѣ Совѣта и отъ придворныхъ кавалеровъ, и всѣ тѣ Ея Величествомъ жалованы къ рукѣ.

Тогда-же предъ дворцомъ покоевъ Е. И. В. чинено поздравленіе отъ гвардіи и другихъ полковъ музыкою и барабаннымъ боемъ.

Ихъ И. Высочества Цесаревичъ, Государыня В. Княгиня, В. К. Константинъ Павловичъ и В. Княжны отбыли въ свои покои, гдѣ И. И. Высочествамъ приносимы были поздравленія отъ знатныхъ россійскихъ генералитетовъ и отъ гг. чужестранныхъ министровъ, а Е. И. В., обще съ новобрачными, въ оное время пребываніе имѣла въ комнатѣ, гдѣ вещи бриллiантовыя.

Обѣденный столъ для Е. И. В. пріуготовленъ на тронѣ подъ балдахиномъ въ галлереѣ, и гдѣ при томъ поставлены украшенные померанцевыми и лимонными плодоносными деревьями и ананасными два фигурные стола вдоль галлереи; по правую сторону отъ трона — для статсъ-дамъ, фрейлинъ и дамъ первыхъ четырехъ классовъ, а по лѣвую—для кавалеровъ тѣхъ-же классовъ; когда все при тѣхъ столахъ изготовлено и кушанье на нихъ поставлено было, тогда г. оберъ-гофмаршалъ, обще съ г. гофмаршаломъ, оберъ-церемонiймейстеромъ и церемонiймейстеромъ докладывалъ Ея Величеству, а между тѣмъ изъ своихъ комнатъ и И. И. Высочества прибыли въ аппартаменты къ Ея Величеству.

Пополудни въ 2 часа Е. И. В. съ И. И. Высочествами, съ Высоконовобрачными и съ В. К. Константиномъ Павловичемъ, при прежнемъ порядкѣ, въ препровожденіи всего придворнаго штата, при играніи на трубахъ и при битіи литавръ, изволила шествовать къ столу и за онымъ присутствовать съ И. И. Высочествами.

За императорскими креслами стояли оберъ-шенкъ, оберъшталмейстеръ, оберъ-егермейстеръ и гофмейстеръ, при чемъ оберъшталмейстеръ и гофмейстеръ Ея Величеству служили, также и И. И. Высочествамъ служили дежурные камергеры и камеръюнкеры; Высоконовобрачнымъ — штата ихъ дежурные камергеры и камеръ-юнкеры, а В. К. Константину Павловичу — штата его дежурный кавалеръ; прочіе-жъ камергеры и камеръ-юнкеры вокругъ трона находились.

Предъ трономъ стояли оберъ-гофмаршалъ и гофмаршалъ съ ихъ жезлами, а оберъ-церемоніймейстеръ и церемоніймейстеръ съ ихъ знаками; когда-жъ оберъ-гофмаршалъ и гофмаршалъ Ея Величеству и И. И. Высочествамъ подавали кубки, въ то время ихъ жезлы держали пажи по сторонамъ отъ того мѣста.

На столъ Е. В. кушанье носили пажи и подавали метрдотелю, а отъ него принималъ и на столъ ставилъ дѣйствит. камергеръ князь И. В. Несвицкій, а форшнейдеромъ былъ старшій камергеръ И. В. Обуховъ. А при питіи кубками производилась съ обѣихъ крѣпостей пушечная пальба, при играніи на трубахъ и битіи литавръ, за слѣдующія здравія, а именно:

1) Е. И. В. Государь Цесаревичъ изволилъ зачать за здравіе Ея И. Величества, при чемъ выпалено изъ 51-й пушки.

2) Е. И. В. изволила произнести здравіе: 1) Ихъ И. Высочествъ, съ выстрѣломъ изъ 31-й пушки; 2) Ихъ Высочествъ новобрачныхъ, съ выстрѣломъ изъ 31-й пушки, и 3) В. К. Константина Павловича и В. Княженъ, съ выстрѣломъ изъ 31-й пушки.

Кубокъ подавали Ея Величеству оберъ-шенкъ, Ихъ Высочествамъ Цесаревичу — оберъ-гофмаршалъ, В. Княгинѣ — гофмаршалъ; Высоконовобрачнымъ — ихъ дежурные камергеры графъ Толстой и г. Ададуровъ, а В. К. Константину Павловичу—свиты его дежурный кавалеръ Муравьевъ.

Столъ сервированъ былъ на тронѣ золотымъ сервизомъ, фарфоровая посуда и тарелки употреблены японскія, посуда-же хрустальная золоченая.

Прочіе-же столы сервированы серебромъ большимъ французскимъ, фарфоръ саксонскій цвѣтной, а посуда хрустальная шлифованная; и за оными двумя фигурными столами, на правой сторонѣ, сидѣло дамъ 68, а на лѣвой — кавалеровъ 75, всего 143 персоны; въ услугахъ-же за оными всѣми персонами находились ливрейные служители.

Стулья на тронѣ поставлены были для Е. В. зеленый бархатный, съ гербомъ на отвалѣ, для Ихъ Высочествъ такіе-жъ бархатные, обложены въ два ряда золотымъ гасомъ.

За фигурными столами стулья были краснаго дерева, съ зелеными штофными подушками.

Въ продолженіе стола въ галлереѣ-жъ, на хорахъ, играла камерная вокальная и инструментальная музыка съ хоромъ придворныхъ пѣвчихъ.

А для обозрѣнія сего торжества въ галлереѣ находились чужестранные министры и прочее шляхетство, также и хоры наполнены были дамами; да, какъ во время высочайшаго шествія въ церковь, такъ и по выходѣ изъ оной, предъ дверьми церкви, по обѣимъ сторонамъ, стояли кавалергарды въ богатомъ уборѣ, а во время обѣденнаго Высочайшаго стола оные-жъ кавалергарды разставлены были въ галлереѣ отъ боковаго покоя, при каждыхъ стеклянныхъ дверяхъ, по три человѣка, дабы не было утѣсненія отъ зрителей.

Послѣ стола, который кончился въ половинѣ 4-го часа пополудни, Е. И. В. и Ихъ И. Высочества прежнимъ порядкомъ отсутствовали во внутренніе свои аппартаменты, при чемъ Высоконовобрачные чрезъ покои Е. В. проходили въ свои комнаты — В. К. Александръ Павловичъ въ Эрмитажъ, а В. Княгиня Елисавета Алексѣевна въ Шепелевскій домъ — для отдохновенія.

Потомъ гг. оберъ-гофмаршалъ, гофмаршалъ, оберъ-церемоніймейстеръ, церемоніймейстеръ и придворнаго штата кавалеры, бывшіе въ услугахъ при Высочайшемъ столѣ, и также приглашены караульные: капралъ кавалергардской гвардіи, капитанъ и офицеры, бывшіе съ командою при ношеніи кушанья и при пушечной пальбѣ, всего до 50-ти персонъ, въ столовой комнатѣ кушали, считая и у окошекъ на приставкахъ; въ офицерской столовой послѣ гвардіи офицеровъ кушали кавалергарды до 20-ти человѣкъ, кои потчиваны отъ большого стола оставшимся кушаньемъ.

Послѣ Высочайшаго стола въ галлереѣ фигурные два стола разобраны и вынесены вонъ, а тронъ убранъ былъ изъ галлереи на другой день.

Въ вечеру, въ 5 часовъ ко двору Е. И. В. съѣхались знатныя россійскія обоего пола персоны, гг. чужестранные министры и знатное дворянство и собирались въ новомъ большомъ залѣ для бала.

Въ половинѣ 6-го часа въ аппартаменты къ Е. И. В. изъ своихъ покоевъ прибыли И. И. В. Государь Цесаревичъ, Госуда-

Княгиня Наталія Θеодоровна Голицына,
рожденная княжна Шаховская.

Съ миніатюры, принадлежащей князю С. М. Голицыну.

рыня В. Княгиня, Высоконовобрачные, В. К. Константинъ Павловичъ, В. Княжны Александра Павловна, Елена Павловна, Марія Павловна и Екатерина Павловна.

Въ 6 часовъ изъ внутреннихъ своихъ аппартаментовъ Е. И. В., бывъ въ русскомъ платьѣ, обще съ И. И. Высочествами чрезъ парадныя комнаты, при прежнемъ порядкѣ, изволила воспріять шествіе въ новый большой залъ на балъ, который, по Высочайшемъ прибытіи, и открытъ былъ новобрачными.

Во время бала Е. В. изволила съ нѣкоторыми особами входить въ новопріуготовленные къ пребыванію новобрачныхъ покои и вскорѣ изъ оныхъ возвратилась на балъ.

Послѣ балу, который кончился въ 7 часовъ вечера, Е. И. В. изволила препровождать новобрачныхъ въ тѣ пріуготовленные для ихъ пребыванія покои, и куда за Ея Величествомъ послѣдовали И. И. Высочества, при чемъ предъ Ея Величествомъ предшествовали оберъ-церемоніймейстеръ и церемоніймейстеръ, съ ихъ знаками, оберъ-гофмаршалъ и гофмаршалъ, съ ихъ жезлами; дежурные Е. В. и И. И. Высочествъ камергеры и камеръ-юнкеры, дежурный ген.-адъютантъ и оберъ-шталмейстеръ и препровождали всѣ гг-жи статсъ-дамы, камеръ-фрейлина и дежурныя фрейлины; предъ входомъ же тѣхъ покоевъ, у дверей въ залѣ, по обѣ стороны, стояли кавалергарды по 6-ь человѣкъ.

Е. И. В. въ покояхъ у новобрачныхъ присутствовала съ четверть часа времени, а потомъ изъ оныхъ чрезъ залу и всѣ парадные покои отсутствовала во внутренніе свои аппартаменты; также И. И. Высочества отбыли изъ кавалерской въ свои покои.

Ихъ Высочества Великія Княжны съ балу отбыли въ пребывающія свои комнаты.

Итакъ, сей благополучный день, къ наивящшему Ея И. Величества удовольствію и къ всеобщей радости всѣхъ Ея Величества вѣрноподданныхъ, Божескимъ благословеніемъ счастливо совершился.

Въ сей вечеръ и за полночь обѣ здѣшнія крѣпости и въ городѣ домы были иллюминованы.

А при дворѣ ливрейные служители носили богатую статсъ-ливрею.

29-го числа, въ четвергъ. Во второй день брачнаго сочетанія, поутру въ 10-мъ часу, въ покояхъ у новобрачныхъ быть изволили Е. И. В. и И. И. Высочества В. К. Константинъ Павловичъ, а послѣ и В. Княжны и, присутствуя малое время, отбыли въ свои аппартаменты.

Въ 11-мъ часу утра, въ силу прежнихъ повѣстокъ, пріѣздъ имѣли ко двору Е. И. В. святѣйшаго правительствующаго синода члены съ знатнымъ духовенствомъ и первыхъ пяти классовъ россійскія обоего полы особы, и собирались въ покои Ихъ Высочествъ новобрачныхъ для принесенія поздравленій, которыя Ихъ Высочествамъ приносимы были, во-первыхъ, отъ членовъ синода, при чемъ преосвященный Гавріилъ, митрополитъ Новогородскій и С.-Петербургскій, говорилъ краткую поздравительную рѣчь, и поднесены Ихъ Высочествамъ св. иконы, а потомъ отъ первыхъ пяти классовъ обоего пола особъ, при чемъ Е. В. Великая Княгиня Елисавета Алексѣевна изволила всѣхъ тѣхъ жаловать къ рукѣ.

Въ то же время, предъ дворцомъ покоевъ Ихъ Высочествъ новобрачныхъ, чинено поздравленіе отъ гвардіи и другихъ полковъ музыкою и барабаннымъ боемъ.

Въ полдни, въ 12 часовъ Ихъ Высочества новобрачные изъ своихъ комнатъ шествовали къ И. И. Высочествамъ, а оттуда вскорѣ обще съ Государемъ Цесаревичемъ, Государыней В. Княгиней и съ В. К. Константиномъ Павловичемъ изволили проходить со всѣмъ своимъ штатомъ придворнымъ къ Е. И. В. во внутренніе аппартаменты.

Потомъ въ кавалерской комнатѣ собрались г-жи статсъ-дамы, камеръ-фрейлина, дежурныя фрейлины и прочія знатныя особы и знатные придворные чины.

По пріуготовленіи въ кавалергардской комнатѣ обѣденнаго стола и по постановленіи на оный кушанья, пополудни въ часъ, Е. И. В. обще съ И. И. Высочествами соизволила имѣть обѣденное кушанье на 52-хъ кувертахъ; къ столу жъ приглашены были всѣ г-жи статсъ-дамы, камеръ-фрейлина, дежурныя Е. В. и И. И. Высочествъ фрейлины, члены учрежденнаго при дворѣ Совѣта и первыхъ двухъ классовъ знатныя обоего пола особы слѣдующимъ порядкомъ:

Е. И. В. въ своемъ царскомъ мѣстѣ.

Съ правой стороны:

1) Е. И. В. Государыня В. Княгиня.
2) Е. И. В. Государь Цесаревичъ.
3) Государь В. К. Константинъ Павловичъ.

Съ лѣвой стороны:

4) и 5) Ихъ Высочества новобрачные.

За столомъ находилось всего 51 персона.

Во услугахъ за Е. В. и И. Высочествами находились дежурные камергеры и камеръ-юнкеры.

Предъ столомъ стояли оберъ-церемоніймейстеръ и церемоніймейстеръ, съ ихъ знаками.

Въ продолженіе стола, въ той же комнатѣ, играла камерная музыка съ хоромъ придворныхъ пѣвчихъ.

А при питіи кубками за здравіе Ихъ Высочествъ новобрачныхъ съ Адмиралтейской крѣпости выпалено изъ 31-й пушки, при чемъ кубки подавали Е. В. оберъ-шенкъ, Ихъ Высочествамъ Г-рю Цесаревичу — оберъ-гофмаршалъ, Г-нѣ В. Княгинѣ — гофмаршалъ, новобрачнымъ — ихъ дежурные камергеры, а Г-рю В. К. Константину Павловичу — его дежурный кавалеръ.

Столъ сервированъ большимъ французскимъ серебрянымъ сервизомъ, въ двѣ перемѣны; посуда хрустальная употреблена граненая, а стулья для Е. В. и И. В. употреблены, которые и вчерашній день на тронѣ были, равно то жъ и для прочихъ особъ стулья съ штофными подушками, и за всѣми знатными обоего пола персонами служили пажи.

Послѣ стола Е. В. и Ихъ Высочества отсутствовали въ пребывающіе свои аппартаменты.

Потомъ въ столовой комнатѣ кушали дежурные камергеры, камеръ-юнкеры, оберъ-церемоніймейстеръ и церемоніймейстеръ на 20-и кувертахъ.

Пополудни, въ 5 часовъ ко двору Е. И. В. пріѣздъ имѣли обрѣтающіеся при здѣшнемъ дворѣ послы и прочіе чужестранные министры и проходили въ покои И. В. новобрачныхъ для прине-

сенія Ихъ Высочествамъ поздравленій; при томъ съѣхались знатныя россійскія обоего пола особы и собирались въ покояхъ И. И. Высочествъ Г-ря Цесаревича и Г-ни В. Княгини для принесенія И. И. Высочествамъ поздравленій, которыя и приносимы были, какъ отъ знатныхъ россійскихъ обоего пола особъ, такъ и передъ баломъ отъ иностранныхъ министровъ.

Въ вечеру, въ 6 часовъ, въ присутствіи Е. И. В. и И. Высочествъ Г-ря Цесаревича, Г-ни В. Княгини, высоконовобрачныхъ, В. К. Константина Павловича и В. Княженъ Александры Павловны, Елены Павловны, Маріи Павловны и Екатерины Павловны, въ галлереѣ открытъ былъ балъ, съ котораго, въ 9-мъ часу вечера, И. В. Великія Княжны отбыли въ пребывающія свои комнаты.

Послѣ бала, въ 9 часовъ, Е. И. В. съ И. И. Высочествами соизволила въ новомъ большомъ залѣ имѣть вечернее кушанье за фигурнымъ столомъ по билетамъ на 168-и кувертахъ, за которымъ находились знатныя первыхъ 4-хъ классовъ россійскія обоего пола особы и гг. чужестранные министры и засѣдали слѣдующимъ порядкомъ:

По сторонамъ Ея Величества, Г-ря Цесаревича и Г-ни В. Княгини:

Съ правой стороны сидѣлъ:

Подъ № 2-мъ В. К. Константинъ Павловичъ.

Съ лѣвой стороны:

Подъ № 1-мъ Ихъ Высочества новобрачные.

За столомъ сидѣло всего 30 персонъ.

Потомъ, по сторонамъ же Высочайшей фамиліи сидѣли гг. чужестранные министры, попарно съ фрейлинами и съ прочими знатными дамами, а за ними, такимъ же порядкомъ, первыхъ 4-хъ классовъ обоего пола особы.

Во время стола за Е. И. В. и И. И. Высочествами служили дежурные гг. камергеры и камеръ-юнкеры, а передъ столомъ стояли оберъ-церемоніймейстеръ и церемоніймейстеръ, съ ихъ знаками.

Передъ столомъ, когда въ галлереѣ знатнымъ особамъ розданы были билеты, и Е. В. съ Ихъ Высочествами изъ галлереи

шествовала къ столу, то церемоніймейстеръ по порядку, по нумерамъ, выкликалъ, а потому тѣ особы къ столу шли попарно. Въ продолженіе же стола въ новомъ большомъ залѣ, на хорахъ, играла камерная музыка съ хоромъ придворныхъ пѣвчихъ.

За знатными обоего пола особами служили лакеи, которые, какъ прошедшаго, такъ и сего дня, при дворѣ носили богатую статсъ-ливрею.

Въ вечеру-жъ и за полночь обѣ крѣпости и въ городѣ дома были иллюминованы.

30-е число, въ пятницу. Въ третій день торжества отдохновеніе; поутру особливаго при дворѣ ничего не происходило.

Обѣденное кушанье Е. И. В. изволила имѣть въ комнатѣ, гдѣ вещи брилліантовыя.

Вечеръ препроводить изволила Е. И. В. съ Ихъ Высочествами новобрачными и В. К. Константиномъ Павловичемъ, также съ нѣкоторыми знатными особами и придворными дежурными фрейлинами и кавалерами въ той же комнатѣ, забавляясь въ шахматы до 8-и часовъ вечера.

Сей день при дворѣ ливрейные служители богатой статсъ-ливреи не носили.

Мѣсяцъ октябрь.

1-го числа, въ субботу, въ четвертый день торжества. Въ день праздника Покрова Пресвятыя Богородицы, поутру для праздничнаго дня въ кавалерской комнатѣ священникомъ отправлялась утреня.

А въ силу о торжествѣ постановленія, поутру, въ 11-мъ часу, ко двору Е. И. В. съѣхались знатныя россійскія обоего пола особы и придворные знатные чины; дамы—въ русскомъ, а кавалеры—въ цвѣтномъ платьѣ.

Предъ полуднемъ, въ 12-мъ часу Е. И. В. съ Ихъ И. Высочествами Г-мъ Цесаревичемъ, Г-ней В. Княгиней, съ новобрачными и съ В. К. Константиномъ Павловичемъ изволила шествіе имѣть чрезъ столовую комнату въ придворную Большую церковь къ слушанію божественной литургіи, которую совершалъ очередной священникъ; послѣ литургіи изъ церкви Е. В. съ И. Высочествами

возвратилась чрезъ столовую-жъ и проходила въ фонарикѣ, что изъ кавалерской комнаты, въ которое время, по данному отъ дежурнаго генералъ-адъютанта сигналу, выпалено изъ 5-и пушекъ съ Адмиралтейской крѣпости, и даны народу жареные быки и виноградное вино на площади противъ дворца, на нарочно устроенныхъ пирамидахъ и изъ сдѣланныхъ фонтановъ.

Послѣ чего Е. И. В. съ И. И. Высочествами шествовала чрезъ аудіенцъ-камеру, галлерею и новый залъ въ покои И. В. новобрачныхъ, гдѣ въ аванзалѣ за обѣденнымъ столомъ присутствовала съ тѣми особами, коимъ при томъ столѣ остаться повелѣно было.

Ея И. Величество.

Съ правой стороны:

Е. И. В. Г-ня В. Княгиня.

Е. И. В. Г-рь Цесаревичъ.

Съ лѣвой стороны:

В. Княгиня Елисавета Алексѣевна, подлѣ форшнейдера, съ правой стороны.

Г-рь В. К. Александръ Павловичъ, по другую сторону форшнейдера.

В. К. Константинъ Павловичъ.

Всего за столомъ было 68 персонъ.

Во услугахъ при столѣ за Е. И. В. и И. И. Высочествами находились дежурные камергеры и камеръ-юнкеры.

И во время стола пили кубками за слѣдующія здравія и производилась пальба:

1) Ихъ И. Высочества изволили начать за здравіе Е. И. В., при чемъ выпалено изъ 51-й пушки.

2) Е. И. В. изволила пить за здравіе И. И. В. Г-ря Цесаревича и Г-ни В. Княгини, при выстрѣлѣ изъ 31-й пушки.

3) За здравіе И. И. Высочествъ новобрачныхъ, съ выстрѣломъ изъ 31-й пушки.

4) За здравіе И. И. В. Г-ря В. К. Константина Павловича и Г-нь В. Княженъ, при чемъ выпалено изъ 31-й пушки.

Кубки подавали Е. В. и И. Высочествамъ тѣ же особы, какъ и во 2-й день сего торжества было.

Предъ столомъ стояли оберъ-церемоніймейстеръ и церемоніймейстеръ, съ ихъ знаками.

А въ продолженіе стола, въ ономъ же аванзалѣ, играла камерная, вокальная и инструментальная музыка, съ хоромъ придворныхъ пѣвчихъ.

Столъ сервированъ въ двѣ перемѣны большимъ французскимъ серебрянымъ сервизомъ, посуда хрустальная была шлифованная, а фарфоръ цвѣтной саксонскій.

Стулья для Е. В. и Ихъ Высочествъ употреблены прежніе, кои были въ прошедшіе сего торжества дни, а новобрачные подлѣ форшнейдера сидѣли на стульяхъ краснаго дерева съ зелеными штофными подушками, а равно и прочія знатныя обоего пола особы на такихъ же краснаго дерева стульяхъ сидѣли, и за оными особами служили ливрейные служители, кои весь сей день богатую статсъ-ливрею носили.

Послѣ Высочайшаго обѣденнаго стола находившіеся въ услугахъ камергеры и камеръ-юнкеры, оберъ-церемоніймейстеръ и церемоніймейстеръ кушали обѣденное кушанье за особымъ столомъ.

Е. И. В. послѣ обѣденнаго стола изъ покоевъ новобрачныхъ отсутствовала тѣмъ же трактомъ во внутренніе свои аппартаменты.

Въ вечеру Е. И. В. въ собраніе выходить не изволила, точію во внутренніе аппартаменты къ Е. В. позваны были нѣкоторыя знатныя особы, гдѣ и имѣли пребываніе до 9-го часа вечера.

Въ сей вечеръ и за полночь обѣ здѣшнія крѣпости и въ городѣ дома были иллюминованы.

2-е число, въ Воскресенье. Въ пятый день торжества отдохновеніе. Поутру для дня праздничнаго въ кавалерской комнатѣ отправлялась утреня священникомъ.

А предъ полуднемъ, въ обыкновенное время Е. И. В. съ Ихъ И. Высочествами, съ новобрачными и съ Г-мъ В. К. Константиномъ Павловичемъ соизволила, въ предслѣдованіи придворнаго штата кавалеровъ, а въ провожаніи знатныхъ обоего пола особъ, шествовать чрезъ столовую комнату въ придворную Большую церковь къ божественной литургіи, которую совершалъ оче-

редной священникъ; послѣ литургіи для дня воскреснаго къ Е. В. и Ихъ Высочествамъ подходили святѣйшаго синода члены; изъ церкви Е. В. и Ихъ Высочества возвратились чрезъ ту жъ столовую, а, по вшествіи, въ кавалерской комнатѣ Е. В. изволила жаловать къ рукѣ знатный воинской генералитетъ и придворныхъ кавалеровъ.

Послѣ сего И. И. Высочества изъ кавалерской комнаты отбыли въ свои покои.

Е. И. В. соизволила изъ кавалерской проходить въ аудіенцъ-камеру, и куда потомъ дѣйствительнымъ камергеромъ Иваномъ Васильевичемъ Несвицкимъ введены и Е. И. В. представлены были польскіе депутаты, присланные отъ Изяславской губерніи для принесенія Е. В. всеподданнѣйшей благодарности за возвращеніе сихъ областей въ нѣдро древняго ихъ отечества и за разныя милости, дарованныя обитателямъ оныхъ при соединеніи ихъ къ Россіи, при чемъ первый изъ нихъ депутатъ шефъ регимента Ильинскій Е. И. В. говорилъ на польскомъ языкѣ рѣчь, а послѣ оной всѣ депутаты жалованы къ рукѣ.

По изготовленіи же въ столовой комнатѣ обѣденнаго стола, Е. И. В. соизволила имѣть обѣденное кушанье на 35-и кувертахъ.

А за столомъ было всего 34 персоны.

Послѣ стола Е. И. В. отсутствовала во внутренніе свои аппартаменты.

А какъ въ сей день назначено въ эрмитажномъ театрѣ быть спектаклю, для чего посланъ отъ двора лакей пригласить на оный придворныхъ госпожъ статсъ-дамъ, фрейлинъ и кавалеровъ, да Австрійскаго и Шведскаго пословъ: графа Кобенцеля и барона Штединга.

Въ вечеру, въ 6-мъ часу съѣхались въ Эрмитажъ г-жи статсъ-дамы, фрейлины и придворные кавалеры, а при томъ всѣ вышеписанные польскіе Изяславскіе депутаты и собирались въ эрмитажномъ залѣ.

Въ 7-мъ часу вечера Е. И. В. и И. И. Высочества Г-рь Цесаревичъ и Г-ня В. Княгиня, Г-рь В. К. Александръ Павловичъ, Г-ня В. Княгиня Елисавета Алексѣевна, Г-рь В. К. Константинъ Павловичъ и Великія Княжны Александра Павловна, Елена Па-

вловна и Марія Павловна соизволили прибыть въ Эрмитажъ и проходили въ театръ, гдѣ представлена была французская комедія съ балетомъ; послѣ комедіи Е. В. и И. Высочества отсутствовали въ пребывающіе свои аппартаменты.

Въ сей день при дворѣ богатой статсъ-ливреи не носили.

3-е число, въ понедѣльникъ, въ шестой день торжества. Предъ полуднемъ, какъ обыкновенно, во внутреннихъ аппартаментахъ у Е. И. В. на посѣщеніи быть изволили Ихъ Высочества новобрачные, также В. К. Константинъ Павловичъ и В. Княжны и, присутствуя съ часъ времени, отбыли въ свои покои.

Потомъ, въ силу о торжествѣ повѣстокъ, пріѣздъ имѣли ко двору знатныя придворныя обоего пола особы, члены учрежденнаго при дворѣ Совѣта и прочіе знатные чины и собирались статсъ-дамы и дамы — въ кавалергардской, а кавалеры, имѣющіе входъ, — предъ внутренними Е. В. покоями; пополудни, въ часъ изъ внутреннихъ своихъ аппартаментовъ Е. И. В. соизволила шествовать въ покои И. И. В. Г-ря Цесаревича и Г-ни В. Княгини, гдѣ за обѣденнымъ столомъ благоволила присутствовать съ И. И. Высочествами, къ которому также приглашены были знатныя обоего пола особы, съ наблюденіемъ при томъ таковаго жъ порядка, какъ въ третій день сего торжества во время обѣда было у новобрачныхъ.

Отъ Е. В. съ правой стороны:

Е. И. В. Г-рь Цесаревичъ.
Е. И. В. Г-ня В. Княгиня.
В. К. Константинъ Павловичъ.

Съ лѣвой стороны:

Ихъ Высочества новобрачные.

Всего за столомъ было 53 персоны.

Во время стола пили кубками за слѣдующія здравія:

1) Ихъ И. Высочества изволили начать за здравіе Е. И. В., при чемъ выпалено изъ 51-й пушки.

Е. И. В. соизволила произнести здравія: 1) И. И. В. Г-ря Цесаревича и Г-ни В. Княгини, при чемъ произведена пальба изъ

31-й пушки; 2) за здравіе И. В. новобрачныхъ при выстрѣлѣ изъ 31-й пушки; 3) за здравіе В. К. Константина Павловича и В. Княженъ, съ выстрѣломъ изъ 31-й пушки.

При чемъ Е. В. и И. Высочествамъ кубки подавали и во услугахъ находились такимъ порядкомъ, какъ и во 2-й день сего торжества происходило, и предъ столомъ стояли оберъ-церемоніймейстеръ и церемоніймейстеръ, съ ихъ знаками, а въ продолженіе стола, въ томъ же кругломъ залѣ, играла музыка, съ хоромъ придворныхъ пѣвчихъ.

Столъ сервированъ въ двѣ перемѣны серебрянымъ большимъ французскимъ сервизомъ; фарфоръ цвѣтной саксонскій, и посуда употреблена хрустальная, шлифованная.

Послѣ стола Е. В. и Ихъ Высочества отсутствовали во внутренніе свои аппартаменты.

Потомъ въ столовой Е. В. комнатѣ накрытъ былъ столъ, на который изготовлено особо въ первой верхней кухнѣ кушанье и поставлено было на оный, гдѣ обѣденное кушанье имѣли дежурные камергеры и камеръ-юнкеры, оберъ-церемоніймейстеръ, съ прочими, на 18-и кувертахъ.

Въ вечеру, въ обыкновенное время, по собраніи всѣхъ вышеписанныхъ знатныхъ обоего пола особъ, въ покояхъ Ихъ И. Высочествъ Г-ря Ц-ча и Г-ни В. Княгини былъ балъ и продолжался до 10-го часа вечера.

Е. И. В. на балъ выходу имѣть не изволила, точію во внутренніе аппартаменты приглашены были нѣкоторыя знатныя особы.

Въ сей день при дворѣ ливрейные служители носили богатую статсъ-ливрею.

Въ назначенные дни отдохновенія.

4-е число, во вторникъ, въ седьмой торжества,

5-е число, въ среду, въ восьмой,

6-е число, въ четвергъ, въ девятый день особливаго при дворѣ ничего не происходило.

Обѣденное же кушанье Е. И. В. изволила имѣть въ тѣ дни въ комнатѣ, гдѣ вещи бриллiантовыя, а именно: октября 4-го,

во вторникъ, на 7-и кувертахъ; октября 5-го, въ среду, на 10-и кувертахъ. Октября 6-го, въ четвергъ, поутру, былъ Совѣтъ.

Вечеровыя жъ времена въ тѣ дни октября 4, 5 и 6-го чиселъ Е. И. В. соизволила препроводить обще съ И. И. В., съ новобрачными, съ В. К. Константиномъ Павловичемъ, съ нѣкоторыми знатными особами и съ дежурными придворными кавалерами въ комнатѣ, гдѣ вещи брилліантовыя, забавляясь въ карты и шахматы.

И въ оные жъ три дни при дворѣ ливрейные служители богатой статсъ-ливреи не носили.

Но какъ въ сей день, то-есть октября 6-го, въ четвертокъ, назначено быть публичному въѣзду въ городъ прибывшему предъ симъ отъ Порты Оттоманской чрезвычайному и полномочному послу Рассихъ-Мустафѣ-пашѣ, то для смотрѣнія и обозрѣнія всего посольскаго кортежа предъ полуднемъ, въ 12-мъ часу изъ дворца Ихъ И. Высочества Государь Цесаревичъ, Г-ня В. Княгиня, В. К. Александръ Павловичъ, В. Княгиня Елисавета Алексѣевна, В. К. Константинъ Павловичъ и В. Княжны прибыли въ Аничковской домъ и противъ гостинаго каменнаго двора во флигелѣ въ среднемъ этажѣ присутствовали.

7-го числа, въ пятницу. Въ десятый день торжества, и въ назначенный быть при дворѣ маскараду.

Поутру особливаго ничего не происходило; обѣденное жъ кушанье Е. И. В. имѣла въ комнатѣ, гдѣ вещи брилліантовыя, на 7-и кувертахъ.

Въ вечеру, въ силу прежнихъ о торжествѣ повѣстокъ, ко двору Е. И. В. пріѣздъ имѣли знатныя россійскія обоего пола особы и дворянство, также гг. чужестранные министры и купечество въ маскарадъ, который потомъ въ 6 часовъ вечера и открытъ былъ, и продолжался до 2-хъ часовъ пополуночи.

Е. И. В. и И. И. Высочества Г-рь Цесаревичъ, Г-ня В. Княгиня, В. К. Александръ Павловичъ, В. Княгиня Елисавета Алексѣевна, В. К. Константинъ Павловичъ и В. Княжны изволили въ маскарадѣ проходить нѣсколько времени и отбыли въ пребывающіе свои апартаменты.

Для знатныхъ обоего пола особъ въ столовой комнатѣ былъ вечерній столъ, за которымъ кушали на 46-и кувертахъ.

Въ сей день при дворѣ ливрейные служители носили богатую статсъ-ливрею.

8-е число, въ субботу, въ первый на десять день торжества— отдохновеніе.

Пополудни, въ 12 часовъ Е. И. В. въ аудіенцъ-камерѣ графомъ Платономъ Александровичемъ Зубовымъ представлены были выбранные отъ полевыхъ полковъ оберъ-офицеры и отъ гвардіи — сержанты, всего 20 человѣкъ, для дополненія въ кавалергарды.

Въ обыкновенное время Е. И. В. обѣденный столъ изволила имѣть въ комнатѣ, гдѣ вещи брилліантовыя.

Въ вечеру, въ 6 часовъ въ аппартаменты къ Е. И. В. прибыть изволили И. И. В. в. к. Александръ Павловичъ и в. к-ня Елисавета Алексѣевна, съ которыми Е. В. и съ прочими знатными нѣкоторыми особами соизволила вечеръ препроводить въ комнатѣ, гдѣ вещи брилліантовыя.

Въ сей день при дворѣ богатой статсъ-ливреи не носили.

9-е число, въ Воскресенье. Во второй на десять день торжества и въ назначенный при дворѣ быть балу и ужину по билетамъ.

Поутру для дня воскреснаго въ кавалерской комнатѣ священникомъ отправлена утреня.

Предъ полуднемъ, въ обыкновенное время, изъ внутреннихъ своихъ аппартаментовъ Е. И. В. съ Ихъ И. Высочествами и съ новобрачными и В. К. Константиномъ Павловичемъ соизволила шествовать чрезъ столовую комнату въ придворную Большую церковь къ литургіи, которую совершалъ очередной священникъ; послѣ литургіи и по возвращеніи изъ церкви чрезъ столовую Е. И. В. въ кавалерской комнатѣ изволила жаловать къ рукѣ знатный генералитетъ и придворныхъ кавалеровъ, послѣ чего высочайше отсутствовали во внутренніе свои аппартаменты, и также И. И. Высочества отбыли въ свои покои.

Обѣденное кушанье Е. И. В. имѣла въ комнатѣ, гдѣ вещи брилліантовыя, на 10-и кувертахъ.

Въ вечеру, въ силу тѣхъ же о торжествѣ повѣстокъ, ко двору Е. И. В. имѣли пріѣздъ знатныя россійскія первыхъ четырехъ классовъ обоего пола особы и обрѣтающіеся при здѣшнемъ императорскомъ дворѣ послы и чужестранные министры и собирались знатныя дамы — въ покояхъ И. И. Высочествъ новобрачныхъ, прочія жъ мужескаго пола особы — въ галлереѣ для балу.

Въ 6 часовъ вечера И. И. В. В. К. Александръ Павловичъ, В. Княгиня Елисавета Алексѣевна, В. К. Константинъ Павловичъ и В. Княжны изъ своихъ покоевъ проходили чрезъ покои Г-ря Цесаревича и В. Княгини въ большую галлерею и въ оной изволили открыть балъ, на который потомъ изъ внутреннихъ своихъ аппартаментовъ Е. И. В. чрезъ столовую комнату прибытіе имѣть изволила и во время балу препровождала разговоръ съ знатными особами; балъ продолжался до 9-го часа вечера, съ котораго И. И. В. Великія Княжны отбыли въ свои комнаты.

Послѣ балу Е. И. В. съ И. И. В. новобрачными и съ В. К. Константиномъ Павловичемъ благоволила шествовать изъ галлереи въ новый большой залъ и въ ономъ имѣла вечернее кушанье за пріуготовленнымъ фигурнымъ большимъ столомъ по билетамъ на 166-и кувертахъ.

Столъ накрытъ былъ на 300 приборовъ.

Билеты раздавали И. Высочествамъ камеръ-пажи, а прочимъ обоего пола персонамъ — пажи на фарфоровыхъ тарелкахъ.

Отъ Е. В., съ правой стороны: И. В. В. К. Александръ Павловичъ и В. Княгиня Елисавета Алексѣевна.

Съ лѣвой стороны: В. К. Константинъ Павловичъ.

Всего за столомъ было персонъ *).

Потомъ съ 15-го нумера, по обѣ стороны стола, во-первыхъ, сидѣли гг. чужестранные министры 2-го ранга, также россійскія первыхъ 4-хъ классовъ обоего пола особы и польскіе депутаты, имѣющіе ордена Бѣлаго Орла и св. Станислава.

При столѣ за Е. В. и И. Высочествами служили дежурные камергеры и камеръ-юнкеры.

*) Такъ въ подлинникѣ.

Предъ столомъ стояли оберъ-церемоніймейстеръ и церемоніймейстеръ, съ ихъ знаками.

Въ продолженіе стола, на хорахъ и въ залѣ, играла вокальная и инструментальная музыка съ хоромъ пѣвчихъ.

Столъ сервированъ; при столѣ употребляемы были посуда фарфоровая и стеклянная; также и стулья, равно, какъ было и въ прежній столъ.

Въ сей день при дворѣ носили богатую статсъ-ливрею.

А въ вечеру обѣ здѣшнія крѣпости и въ городѣ дома были иллюминованы.

10-го числа, въ понедѣльникъ. Въ третій на десять день торжества — отдохновеніе.

Поутру былъ учрежденный при дворѣ Совѣтъ.

Потомъ, какъ обыкновенно всякій день, у Е. В. на посѣщеніи быть изволили В. К. Константинъ Павловичъ и В. Княжны нѣсколько времени и отбыли въ свои покои.

Обѣденное кушанье Е. И. В. изволила имѣть въ комнатѣ, гдѣ вещи брилліантовыя.

Вечеръ препроводить изволила Е. И. В. обще съ И. И. В. новобрачными и съ В. К. Константиномъ Павловичемъ въ той же брилліантовой комнатѣ, забавляясь въ шахматы, приглася собравшихся предъ тѣмъ нѣкоторыхъ знатныхъ особъ, также и чужестранныхъ министровъ.

Сей день при дворѣ богатой статсъ-ливреи не носили.

11-е число, во вторникъ, въ четвертый на десять и въ послѣдній брачнаго торжества день, и въ назначенный быть фейерверку.

Поутру при дворѣ особливаго ничего не происходило.

Обѣденный столъ Е. И. В. имѣла въ комнатѣ вещей брилліантовыхъ.

Въ вечеру собрались въ кавалерской комнатѣ камеръ-фрейлина и дежурныя гг-жи фрейлины и придворные кавалеры.

Въ 7-мъ часу вечера Е. И. В. изъ внутреннихъ своихъ аппартаментовъ изволила проходить въ Эрмитажъ, и изъ онаго благоволила воспріять шествіе на фейерверкъ, пріуготовленный на площади, предъ Лѣтнимъ садомъ, куда отсутствовать изволила въ

двумѣстной каретѣ, пригласся съ собою статсъ-даму графиню Браницкую; при чемъ туда жъ слѣдовали въ казенныхъ экипажахъ камеръ-фрейлина и дежурныя фрейлины и кавалеры.

По Высочайшемъ же прибытіи къ фейерверку, произведена съ С.-Петербургской крѣпости пушечная пальба, а Е. И. В. изволила выйти изъ экипажа и проходить въ верхнюю галлерею въ особую для Высочайшаго пребыванія ложу, гдѣ тогда жъ поднесены были г. артиллеріи генералъ-поручикомъ Мелисино планы того фейерверка.

А потомъ паки производилась пушечная пальба, и, по повелѣнію Е. И. В., зажженъ былъ фейерверкъ, приличествующій къ брачному торжеству; по сожженіи всего фейерверка, производилась съ той же крѣпости пальба, послѣ чего Е. И. В. изволила въ томъ же экипажѣ возвратиться въ Зимній дворецъ и чрезъ Эрмитажъ проходила во внутренніе свои аппартаменты.

И. И. В. Государь Цесаревичъ, Государыня В. Княгиня, В. К. Александръ Павловичъ, В. Княгиня Елисавета Алексѣевна, В. К. Константинъ Павловичъ и В. Княжны, какъ на фейерверкъ прибыли, такъ и съ онаго отсутствовали особо, въ своихъ экипажахъ.

Прибывшій предъ симъ чрезвычайный и полномочный отъ Порты Оттоманской посолъ Рассанъ-Мустафа-паша, по соизволенію Е. И. В., былъ для смотрѣнія фейерверка въ особо отведенной ему въ нижней галлереѣ ложѣ, куда прибылъ съ находящимся при немъ приставомъ генералъ-маіоромъ И. А. Безбородкою и съ камергеромъ Нащокинымъ въ ихъ экипажѣ, при чемъ и свиты посольской было нѣсколько чиновныхъ турокъ.

Въ сей вечеръ и за полночь въ Лѣтнемъ саду представлены были щиты, разными огнями освѣщенные, а въ городѣ дома и обѣ здѣшнія крѣпости были иллюминованы.

Въ сей день при дворѣ ливрейные служители носили богатую статсъ-ливрею.

Чѣмъ все прописанное высокобрачное торжество и окончилось.

IV.

Дворъ Великаго Князя Александра Павловича и Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны.

(Извлечено изъ Придворныхъ мѣсяцеслововъ на 1794, 1795 и 1796 гг.)

Гофмаршалъ Графъ Николай Николаевичъ Головинъ.

Камергеры:

При Великомъ Князѣ Александрѣ Павловичѣ:

Графъ Николай Александровичъ Толстой,
Графъ Феликсъ Осиповичъ Потоцкой,
Графъ Василій Валентиновичъ Мусинъ-Пушкинъ;

При Великой Княгинѣ Елисаветѣ Алексѣевнѣ:

Алексѣй Петровичъ Ададуровъ,
Иванъ Васильевичъ Тутолминъ,
Князь Егоръ Алексѣевичъ Голицинъ.

Камеръ-юнкеры:

При Великомъ Князѣ Александрѣ Павловичѣ:

Князь Петръ Ивановичъ Тюфякинъ,
Графъ Павелъ Андреевичъ Шуваловъ,
Князъ Петръ Ѳедоровичъ Шаховской,
Князь Александръ Николаевичъ Голицынъ (съ 1794 г.);

При Великой Княгинѣ Елисаветѣ Алексѣевнѣ:

Графъ Григорій Владиміровичъ Орловъ,
Князь Андрей Ивановичъ Горчаковъ,
Князь Александръ Николаевичъ Хованской.

Государыни Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны фрейлины:

Княжна Марья Алексѣевна Голицына,
Княжна Софья Алексѣевна Голицына (выбыла въ 1795 г.),
Княжна Елисавета Алексѣевна Голицына.

При Ихъ Императорскихъ Высочествахъ Великихъ Князьяхъ Александрѣ Павловичѣ и Константинѣ Павловичѣ:

Лейбъ-Медикъ, статскій совѣтникъ Иванъ Филиповичъ Бекъ.

Князь Александръ Михайловичъ Голицынъ.

Съ портрета О. Кипренскаго.

Собственность князя С. М. Голицына.

V.

ПИСЬМА КЪ МАРКГРАФИНѢ БАДЕНСКОЙ.

1792—1794.

Четыре письма Императрицы Екатерины II къ Маркграфинѣ.

„Madame Ma Cousine, Je demande aujourd'hui au Margrave beau-père de Votre Altesse Sérénissime, ainsi qu'au Prince son époux, leur aveu pour le mariage de mon petit-fils le Grand-Duc Alexandre avec la Princesse votre fille, l'aînée de celles qui sont à ma cour. Je prie Votre Altesse Sérénissime d'y vouloir bien joindre le sien. Jamais nœuds assortis par les plus heureux rapports de qualités respectives et d'inclination mutuelle n'ont présenté une perspective plus assurée de bonheur et de prospérité que celle qui se rencontre dans l'union de ce couple vraiment intéressant. Mais si cet aspect de contentement et de joie est pur et sans mélange pour moi, il est accompagné pour vous, Madame, sans doute, de l'amertume de se séparer d'une fille justement chérie. Je ne puis adoucir ce sentiment qu'en vous offrant, Madame, pour Elle le même intérêt, la même tendresse que votre cœur maternel lui porte, et dont je la trouve si digne. Je me fais un plaisir d'ajouter à cette assurance celle de l'amitié parfaite et de la bienveillance sincère avec laquelle je suis,

Madame Ma Cousine,
de Votre Altesse Sérénissime
la bien affectionnée Cousine,
Catherine."

à St-Pétersbourg,
ce 20 Décembre 1792.

„Madame Ma Cousine, Munie de l'aveu de Votre Altesse Sérénissime pour l'union de la Princesse Louise sa fille avec mon petit-fils le Grand-Duc Alexandre, je viens de l'assurer par des fiançailles solennelles qui ont été célébrées ici le 10 de ce mois. En donnant part à Votre Altesse de cette agréable nouvelle, j'ai la satisfaction d'y pouvoir ajouter avec confiance que le choix réciproque et une

inclination mutuelle ont présidé aux engagements qu'a contractés ce couple intéressant. C'est sous ces heureux auspices que je vais hâter l'époque qui cimentera ces liens par ceux du mariage et rendra ainsi leurs nœuds indissolubles. Persuadée que le cœur maternel de Votre Altesse sera pénétré comme le mien d'un aussi grand sujet de satisfaction mutuelle, je n'ai pas voulu tarder de l'y faire participer en lui réitérant à cette occasion les sentiments de la tendre amitié et sincère affection avec lesquelles je suis,

Madame Ma Cousine,
de Votre Altesse Sérénissime
la très affectionnée Cousine,
Catherine."

Czarskoe Selo,
16 Mai 1793.

Собственноручное письмо Императрицы Екатерины II къ Маркграфинѣ 5 Августа 1793 г.

„Madame Ma Cousine, En rendant une fille chérie aux vœux de Votre Altesse Sérénissime, je juge de la joie que lui causera son retour par les regrets que j'éprouve en la voyant partir. Cette jeune Princesse m'intéresse infiniment par ses aimables qualités: je me plais à lui rendre cette justice d'autant plus volontiers que son éloge est inséparable de celui de sa sœur la Grande-Duchesse Elisabeth, qui nous donne tous les jours de nouveaux sujets de bénir le choix que j'ai fait d'elle. En me séparant de la Princesse Frédérique, je n'ai pu lui dire un seul mot, tant j'étais affectée de cette séparation: je répare par cette lettre les assurances dont j'aurais dû la charger de bouche de l'amitié sincère et de la bienveillance véritable avec lesquelles je suis, Madame Ma Cousine,

de Votre Altesse Sérénissime
la bien affectionnée Cousine,
Catherine."

à Czarskoe Selo, 5 d'Août
1793.

„Madame Ma Cousine, Parler à Votre Altesse Sérénissime de ma joie et de ma satisfaction à la suite de l'heureuse conclusion du mariage de mon petit-fils avec l'épouse que Votre Altesse Sérénissime lui a donnée, c'est l'entretenir de ses propres sentiments. Elle doit être si bien convaincue des miens, que je n'ai besoin de lui en retracer l'expression que pour perpétuer dans son cœur maternel la tranquillité que je me flatte de lui avoir inspirée sur le sort d'une fille chérie et digne de l'être. Je me ferai constamment la plus douce et la plus chère occupation du soin de la rendre heureuse autant qu'elle le mérite, et la tendresse que lui porte son jeune époux me sert de garant que mes soins ne seront point infructueux. C'est sous cet augure favorable que je renouvelle à Votre Altesse Sérénissime les assurances de la sincère affection et parfaite estime avec lesquelles je suis,

Madame Ma Cousine,
de Votre Altesse Sérénissime
la bien affectionnée Cousine,
Catherine."

12 Octobre 1793,
St-Pétersbourg.

Пять писемъ графа Н. П. Румянцева къ Маркграфинѣ.

„Madame,

Votre Altesse Sérénissime va être bien contente de moi: je lui transmets une lettre de l'Impératrice, une lettre de Monseigneur, une lettre de Madame la Grande-Duchesse et une lettre de Mesdames les Princesses vos filles, qui sont heureusement arrivées à Pétersbourg le dernier jour d'octobre de notre style, le soir entre huit et neuf heures. L'Impératrice a eu la bonté de me mander qu'elle s'est trouvée dans leur appartement et que M^me^ la Princesse l'a reconnue assez vite. Le lendemain, Sa Majesté me mande y avoir été deux fois. Je réserve à un entretien de vive voix tout le bien que Sa Majesté Impériale m'a dit, et nommément de la Princesse Louise. Je ne puis cependant m'empêcher de transcrire que *c'est une jeune personne qui a paru charmante à tous ceux qui l'ont vue; je sais,* me dit l'Impératrice,

que, sur la route, elle a captivé tout le monde: la C^tesse de Schouvaloff et Strekaloff m'en disent mille biens. Je pense, Madame, que cet éloge est rassurant, mais ça n'est pas le seul que m'en a fait l'Impératrice.

Je n'ai point eu de lettres de Leurs Altesses Impériales, mais, dans une lettre reçue par la poste et écrite avant leur arrivée, M^me la Grande-Duchesse m'a mandé: *On attend ici votre cadeau dans une quinzaine de jours. Vous jugez de l'intérêt que je prendrai à le voir arriver, combien mon cœur cherchera à retrouver dans l'un de ces deux objets des impressions données par une bien bonne et respectable mère. La manière dont vous me parlez de ce cadeau a fait bien grand plaisir à mon mari et à moi; mes parents et mon beau-frère m'en ont fait un grand éloge, et je vous assure que je me sens bien disposée à chérir le cadeau cause de tant de suffrages réunis.*

Je pense, Madame, que Votre Altesse Sérénissime me saura gré de la trahison que je fais ici et que, satisfaite de tout ce que je lui mande et de tout ce qu'apparemment on lui écrit, Elle me pardonnera tous les chagrins que je lui ai donnés à Carlsruhe en pressant le départ des Princesses et qu'Elle reconnaîtra avoir en moi un bien bon serviteur. Je m'engage à l'être toute ma vie, Madame.

D'après les nouvelles d'ici, nous devons croire que Francfort est délivré des Français. Je désire que Mayence en soit également débarrassé; alors Votre Altesse aurait une existence tranquille, et il faut espérer que l'on prendrait de meilleures mesures à l'avenir pour garantir l'Allemagne d'une invasion. Les affaires ne me permettent pas de quitter les Princes; cependant, Madame, je ne désespère pas pouvoir aller Vous faire ma cour un peu, et sur toute chose je le désire bien.

Je suis avec autant de respect que de véritable attachement,

Madame,

de Votre Altesse Sérénissime

le très humble et très obéissant serviteur,

Le Comte de Romanzoff."

à Dusseldorff, le 24 Novembre/5 Décembre 1792.

„Madame,

J'ai bien envie d'oublier un instant que je suis ministre et toute la réserve et la sagesse de ce rôle; j'ai même envie, Madame, d'oublier que vous êtes Madame la Princesse Héréditaire de Bade pour ne considérer en vous qu'une mère tendre à laquelle tout ce qui a trait à ses enfants est précieux.

Je vais donc, Madame, vous confier que M^{me} la Grande-Duchesse écrit à sa mère qu'elle est enchantée de M^{me} la Princesse Louise et croit lui avoir inspiré quelque tendresse. Elle parle d'elle avec une affection sensible et cite son fils le Grand-Duc Alexandre fort à propos.

Voici l'extrait de deux lettres de mon frère. La première a besoin d'indulgence par la familiarité ou plutôt la gaieté du style; cette lettre est du 5 Novembre et commence ainsi:

„Non, il est impossible d'être mieux! Ce sont les grâces de l'aimable candeur susceptibles de la Majesté. Elle est à tourner la tête, et, si je n'étais pas un garçon de 40 ans à peu près, je m'enfuirais bien vite. Mais qui donc, direz-vous? Eh! mon Dieu, la Princesse de Bade! Jamais succès n'a été plus complet: je vous assure que c'est à peu de chose près un délire. L'Impératrice, qui dans tous les cas lui aurait certainement témoigné les sentiments d'une mère, les lui témoigne déjà par affection. Monseigneur en est aussi à la tendresse d'un beau-père: tout le public, subjugué par les charmes extérieurs, lui rend déjà d'avance avec satisfaction le respect qui aurait été exigé, et moi, au milieu de tout cela, je me rengorge et je dis: C'est bien mon frère qui a fait le choix."

C'est l'extrait, Madame, d'une lettre de mon frère cadet, et il ne passe pas pour être flagorneur de son naturel. Voici ce qu'il me mande encore dans une lettre du 16/27 Novembre que je viens de recevoir aujourd'hui:

„Il y a eu ces jours-ci un Hermitage qui a été aussi gai que de coutume: les Princesses, qui y avaient été préparées par des Hermitages ordinaires, paraissent avoir goûté celui-ci, où les mêmes jeux réunissent plus de monde et surtout plus de femmes de la cour. L'aînée fait toujours l'enchantement de tous ceux qui la voient; à présent d'ailleurs que l'inclination la plus importante dans cette occasion paraît s'être manifestée, on la chérit plus que jamais."

Voici, Madame, un extrait dont les dernières lignes ne laissent rien à désirer; je suis heureux tout ce qu'on peut l'être des succès de Mesdames les Princesses et de ce que c'est nommément la Princesse Louise qui l'obtient. A la manière dont leur voyage tourne, je me flatte, Madame, que votre sainte indignation contre moi s'est métamorphosée en bonté, que vous me savez gré de ne vous avoir pas donné le temps de respirer, de n'avoir pas souffert les délais jusqu'au printemps. Mais, pour vous si bien servir, je vous ai déplu quelquefois à juste titre, parce que j'ai été quelquefois brusque. Je vous promets de ne plus l'être de ma vie, et il ne m'en coûtera rien de conserver dans toutes les autres circonstances le respect que l'on vous doit, Madame, que vous inspirez si bien et auquel j'ajoute un véritable attachement.

Je veux bien que Votre Altesse Sérénissime confie au Margrave et au Prince Héréditaire ce que je lui écris, mais je la supplie de ne parler de cette lettre à personne et de la brûler après l'avoir lue.

Je suis avec le plus profond respect,
Madame,
de Votre Altesse Sérénissime
le très humble et très obéissant serviteur,
le Comte de Romanzoff."

à Francfort, le 6/17 Décembre.

„Madame,

Un courrier qui m'est arrivé hier m'a apporté des lettres de Sa Majesté, dans l'une desquelles Elle me parle avec une affection marquée des Princesses vos filles. J'ose vous dire, Madame, que leur succès est complet. Lorsque je serai assez heureux, Madame, pour parvenir à vous faire ma cour, je montrerai à Votre Altesse Sérénissime une lettre de M^me^ la Grande-Duchesse qui ne roule que sur cet objet. En voici quelques extraits: *Toute la satisfaction que j'éprouve de les trouver telles que je pouvais le désirer....*, et puis, faisant un éloge complet de la Princesse Louise: *Notre cher Grand-Duc en est tout aussi enchanté que moi et m'a chargé expressément de vous le dire. En un mot, nous la trouvons telle que nos cœurs pouvaient la désirer.*

Vous ne sauriez vous faire une idée de ce que j'ai éprouvé en voyant les charmants enfants, je les ai serrées dans mes bras..., et puis plus bas: *On m'a déjà dit en russe qu'on m'aimait. La première entrevue des Princesses avec tous mes enfants s'est faite chez nous. Vous devez concevoir que les aînés des deux côtés ont été embarrassés, mais mon fils l'a trouvée très jolie, surtout après lui avoir parlé...,* et puis, Madame, parlant de moi: *Je vous en rends un fidèle compte, m'imaginant bien tout le plaisir que vous éprouverez de voir vos peines ainsi récompensées. Vous nous imposez une nouvelle dette, M. le C^te^, que nous vous payerons avec plaisir en augmentant de confiance pour vous.*

Voici, Madame, de quoi bien satisfaire votre cœur maternel: après Votre Altesse Sérénissime, il me semble que personne ne doit jouir davantage du succès complet des Princesses que moi. Aussi, Madame, je n'y fais faute et en suis heureux on ne peut davantage.

C'est sous vos auspices, Madame, que j'ai reçu et envoyé à l'Impératrice la lettre de M. de Viomenil: souffrez que je vous supplie de lui faire parvenir la lettre ci-jointe. Vous verrez, Madame, en lisant l'adresse, que ses vœux ont été exaucés; il est général major au service de l'Impératrice.

Je pense, Madame, que, toute modestie ou réserve à part, je puis et je dois même rendre compte à Votre Altesse, comme à quelqu'un qui depuis dix ans me protège constamment, qu'hier j'ai reçu pour moi par courrier les marques de l'ordre de St-Alexandre et m'en suis revêtu.

Veuillez, Madame, entretenir Monseigneur le Prince Héréditaire souvent du profond respect que je lui porte, et agréez le profond respect et l'attachement avec lesquels je suis,

Madame,
de Votre Altesse Sérénissime
le très humble et très obéissant serviteur,
le Comte de Romanzoff."

à Francfort, le $\frac{\text{24 Décembre}}{\text{4 Janv.}}$ 1792/3.

„Madame,

Je demande à Votre Altesse Sérénissime la permission de lui confier ce que Madame la Grande-Duchesse m'a écrit touchant Madame la Grande-Duchesse Elisabeth sa belle-fille; quand on a le cœur d'une mère, on doit se plaire à de pareils détails. Je transcris mot pour mot:

„Notre joli jeune ménage va à merveille. La Grande-Duchesse embellit journellement et grandit à vue d'œil. C'est une charmante jeune personne, je lui suis tendrement attachée, et je vous jure, M. le C^te^, que je mets peu de différence dans mes sentiments pour elle et mes filles; mon cœur les confond: c'est vous dire en peu de mots combien elle m'est chère."

Je vous supplie, Madame, de me rappeler au souvenir de Monseigneur le Margrave et à celui du Prince Héréditaire, et recevez l'hommage de l'attachement et du profond respect avec lesquels je suis,

Madame,
de Votre Altesse Sérénissime
le très humble et très obéissant serviteur,
le Comte de Romantzoff."

à Hamm, le 18/29 Mars 1794.

„Madame,

Je n'osais point écrire à Votre Altesse Sérénissime ni les inquiétudes que m'avait données sa maladie, ni la joie que j'ai eue d'apprendre qu'elle était rétablie. La lettre dont elle vient de m'honorer m'en donne le droit, et je lui fais ici cet hommage de mon extrême attachement pour elle.

Je la remercie de ce qu'elle a bien voulu me dire touchant les victoires de mes compatriotes en Pologne. En effet, la nouvelle civilisation ne nous a pas gagnés encore. Nous tenons aux anciennes idées: nous croyons que, pour terminer vite et bien la guerre, il faut se battre, et quand on se bat, l'on se tue. Tout cela sont de vieux préjugés peut-être, mais il me semble que nous nous en trouvons fort bien.

Je suis charmé d'une certaine grossesse, mais je ne vous dissimule pas, Madame, que s'il y en avait eu deux dans la même

maison, ma joie eût été encore plus grande. Cela viendra, et je me reproche mon impatience.

Quant au mémoire des gentilshommes français, je le transmettrai à Pétersbourg, et je dirai qu'il m'est parvenu sous les auspices de Votre Altesse Sérénissime. Mais, je le confesse, je n'ai pas le plus léger espoir de son succès. Comment, en effet, Madame, établir en Tauride ou ailleurs dans les provinces peu peuplées des familles qui ne peuvent s'aider de rien, et dont les chefs sont affaiblis par l'âge ou doivent leurs infirmités à des blessures? Je supplie Votre Altesse de leur faire parvenir ma réponse que voici.

Je présente ici, Madame, mon profond respect à Mgr le Prince Héréditaire et vous supplie d'agréer celui avec lequel je suis,

Madame,
de Votre Altesse Sérénissime
le très humble et très obéissant serviteur,
le Comte de Romantzoff."

Francfort, le 27 Oct./7 Nov. 1794.

Два письма Великаго Князя Павла Петровича къ Маркграфинѣ.

„St-Pétersbourg, le $\frac{\text{21 Décembre 1792.}}{\text{1 Janvier 1793.}}$

Madame,

L'objet que mon cœur pouvait désirer semble si parfaitement rempli que je ne puis que demander à Votre Altesse Sérénissime son consentement, de mon côté, au mariage de Madame la Princesse Louise sa fille avec mon fils aîné. Intéressés comme nous le devons être au bonheur de nos enfants, un moment comme celui-ci doit être bien doux pour nos cœurs; qu'il serve en même temps à maintenir les liens de l'amitié et des sentiments que je vous ai voués depuis tant de temps, étant,

Madame,
de Votre Altesse Sérénissime
le bien dévoué,
Paul."

„St-Pétersbourg, le 8/19 Octobre 1793.

Madame,

Je connais assez le cœur de Votre Altesse Sérénissime pour savoir apprécier la satisfaction qu'elle aura de savoir Madame sa fille mariée, et, je n'ai qu'à consulter mon cœur là-dessus, je ne doute point que nos enfants ne soient heureux. Que leur établissement soit un gage de plus d'amitié entre nous, et c'est à ce titre que je Vous prie d'agréer les assurances des sentiments avec lesquels je suis,

Madame,
de Votre Altesse Sérénissime
le très humble et très obéissant serviteur,
Paul."

Четыре письма Великой Княгини Маріи Θеодоровны къ Маркграфинѣ.

„Madame,

C'est hier au soir que j'ai joui de la satisfaction d'embrasser vos charmants enfants et de recevoir d'elles la lettre de Votre Altesse Sérénissime. Je ne saurais assez vous exprimer tout le contentement, tout le plaisir que cette entrevue m'a causés: enfin, Madame, j'ose vous dire que vos charmants enfants m'ont captivée dès le premier instant et que ce sera moi qui me trouverai heureuse en pouvant contribuer à leur bonheur. Puissiez-vous voir, Madame, la sensibilité avec laquelle je vous dis que je les ai trouvées telles que mon cœur les désirait! Elle vous serait le plus sûr garant des sentiments qui m'animent déjà pour les jeunes Princesses; elle vous convaincrait encore de tout le plaisir que je trouve à vous renouveler, Madame, les assurances de l'attachement sincère et de la considération distinguée avec laquelle je suis,

Madame,
de Votre Altesse Sérénissime
la bien dévouée servante et sincère amie,
Marie."

St-Pétersbourg, ce 3/14 Nov. 1792.

„Madame,

Je m'adresse à la plus heureuse des mères comme à la plus tendre, pour lui demander, par la permission de Sa Majesté Impériale et par l'aveu de mon mari, ses bénédictions et son consentement sur l'union de nos enfants aînés. Mon fils chérit tendrement Madame votre fille: ainsi je verrai avec un plaisir sensible son bonheur assuré par son union avec votre charmante fille. Ils paraissent faits l'un pour l'autre: le rapport de leur caractère est frappant, il en existe même dans leurs figures. Soyez assurée, Madame, que contribuer au bonheur de votre charmant enfant sera l'objet de tous mes soins, quoiqu'il me restera trop peu à faire, étant assuré par les bontés de notre chère Impératrice, par celles du Grand-Duc et par les sentiments de mon fils. Ainsi je n'aurai qu'à la chérir tendrement, et c'est ce que je fais déjà d'inclination, autant que par la suite des sentiments que je vous ai voués, Madame, depuis longtemps, et qui sont ceux de l'attachement et de la considération distinguée avec laquelle je suis,

Madame,

de votre Altesse Sérénissime

la bien dévouée servante et attachée amie,

St-Pétersbourg, ce 21 Déc. 1792. Marie."

„Madame,

Depuis le 28 Sept., votre charmante fille est la mienne et l'épouse de mon fils. Le bonheur de ces chers enfants ne s'exprime pas, mais il fait le mien, et le spectacle de leur tendresse, de leur amour me rend heureuse. Agréez, Madame, mes tendres compliments sur cet événement qui doit vous être si cher; je juge de votre satisfaction d'après la mienne, car je sais le bonheur de mon fils assuré par les sentiments de sa charmante femme, et j'ose assurer Votre Altesse Sérénissime qu'elle peut être persuadée de celui de son enfant. Il ne nous reste qu'à demander à l'Etre Suprême de nous conserver nos enfants, et j'ajoute encore le vœu de nous voir bientôt grand'mères; je me permets d'en badiner quelquefois ma belle-fille, qui ne s'en fâche pas, mais qui rougit beaucoup. Je ne saurais assez vous rappeler qu'elle est charmante, et que je l'aime à l'instar de mes autres enfants. Nous

parlons souvent de sa bonne et tendre mère et de l'aimable Princesse Frédérique que j'embrasse de tout mon cœur: les liens qui m'unissent à votre enfant, Madame, augmentent encore les sentiments du tendre et sincère attachement et de la considération distinguée que je Vous porte et avec laquelle je me nommerai toute ma vie,

Madame,

de Votre Altesse Sérénissime

la bien dévouée et attachée servante et amie,

Marie."

St-Pétersbourg, ce 7/18 Oct. 1793.

„St-Pétersbourg, ce 27 Déc. 1794.

Madame,

J'attendais une occasion sûre pour répondre à Votre Altesse Sérénissime, mais n'en ayant pas de prochaine, et étant assez près du terme de ma délivrance, je prie ma bonne maman de vous faire parvenir cette lettre, par laquelle j'assure au premier lieu à V. A. que sa charmante fille se porte à charme, et bien mieux que l'année passée. Elle a considérablement grandi, elle a pris de la carrure et de la gorge, ce qui lui va très bien et plaît beaucoup à M. son époux: en général vous la trouverez bien embellie. Elle est réellement d'une figure charmante et bien distinguée, qui captive tous les suffrages. Je lui ai parlé, Madame, de vos désirs touchant sa gouvernante et sa bonne, et lui ai indiqué les moyens que je croyais propres à faire réussir la chose, et elle m'a dit depuis peu que, par l'envoi qui se fait ordinairement à mes couches, elle remplira vos intentions touchant ces deux personnes. Mon fils a été un peu indisposé cet hiver, sans être cependant malade, mais il a eu l'incommodité d'avoir quelques abcès, qui sont au reste un brevet de santé pour lui et ne sont qu'incommodes pour le moment; mais c'est de ces indispositions auxquelles la jeunesse est sujette, ou dans l'enfance ou dans l'adolescence. Du reste, il a tout autant grandi et pris de carrure que sa charmante femme. Soyez bien sûre, Madame, de mon tendre attachement pour elle; je ne mets pas de différence entre elle et mes filles, et la plus intime confiance règne entre nous. J'ai bien partagé

ses inquiétudes sur votre santé, Madame: vous nous aviez vivement alarmés. J'espère que votre faiblesse à l'œil passera bientôt, Madame, mais, de grâce, usez de tous les ménagements possibles; une suite de maladie n'est jamais à négliger. J'embrasse bien notre chère Fifi, que j'aime de tout mon cœur; je crains qu'elle ne soit devenue si grande qu'elle ne se fâche du nom de Fifi: mes filles parlent souvent d'elle, et s'en souviennent avec plaisir. Je crois que, si Constantin osait l'avouer, il en dirait tout de même. Je finis ces lignes par les assurances du sincère et inviolable attachement avec lequel je serai toute ma vie,

Madame,
de Votre Altesse Sérénissime
la bien dévouée et attachée servante et amie,
Marie."

VI.

Нѣкоторыя записки Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны княгинѣ В. Н. Головиной.

Chère amie, votre lettre est si fort triste en double sens, qu'il y a des endroits que je ne comprends pas. D'abord, de laquelle des deux santés parlez-vous en me disant *que tout le monde dit qu'elle est parfaite, que j'en prends soin?* Dites-moi en grâce ce que vous entendez par là. Après, pourquoi croyez-vous que j'ai oublié notre dernière conversation? Qu'est-ce qui vous fait croire que ce n'était que l'impression du moment? Oh! mon amie, je vous assure que vous m'inquiétez. Ah, Dieu! ce que c'est cependant de ne pas pouvoir se parler! Oui, ma chère, j'ai des ressouvenirs comme l'année passée, mais ils ne sont pas si impétueux, et comme je puis vous faire part de mes idées assez noires par écrit, je n'ai pas besoin de les écrire comme l'hiver passé. Mais j'ai cependant envie de le faire pour que vous puissiez juger de tout ce qui m'a passé par la tête. Je lirai très volontiers le livre que vous me recommandez, mais je ne sais où le prendre: les libraires l'ont-ils? Je crains de le demander à M. Rostoptchine, il en a peut-être besoin. Adieu, bien chère amie,

mille tendresses à la Longue *). Remerciez de ma part Mad. de Schœnbourg de ce qu'elle veut bien se charger de ma lettre. Adieu, bien chère et bien aimée Amie.

A midi, Mercredi.

Ah! que c'est cruel, chère amie, d'être ici! J'ai passé la soirée d'hier, quoique à une table ronde, mais à m'ennuyer! Encore, si ce n'était que de l'ennui, mais c'est un vide, ce sont des idées si tristes! Je vous assure que je ne jouis pas de la vie quand je suis séparée de vous. Je viens de me promener avec l'*Impresario* **), j'ai vu les deux Dlles Protassoff de loin; la force de l'habitude me les a fait prendre pour vous deux. Quand j'ai pensé ensuite qu'il est impossible que je vous rencontre dans ce jardin, cela m'a serré le cœur; j'en ai les larmes aux yeux dans ce moment-ci. Comment portez-vous, *Chère?* Avez-vous bien dormi? Je n'ai donc pas même l'espérance de vous voir aujourd'hui, comme je le croyais. Mais venez, je vous en supplie, dîner au premier jour. Je ne peux pas souffrir ce palais Taurique: tout est si grand, si vide, envers *Czarskoe Selo;* mais, quand je vous y aurai vue une fois, il me paraîtra moins insupportable: il me rappelle tant ce printemps, que j'ai passé, physiquement et moralement, si désagréablement, que je ne puis me résoudre encore à m'asseoir sur le divan qui était le lieu de mes souffrances. Nous ne sortons pas ce soir. Ah! si nous pouvions passer la soirée comme celles de l'automne passé! Que je suis différente de l'automne passé! *Je me porte à merveille*, chère amie, j'en ai eu déjà une preuve aujourd'hui. Vous n'avez pas d'idée du sentiment que j'ai, quand je pense que je n'ai plus l'espérance de vous voir passer devant mes fenêtres ou de vous voir par quelque hasard enfin. Vous êtes si loin... Tenez, chère, je vous envoie cette pensée qui sera fanée ce soir, mais elle est si jolie; j'ai pensé à vous en la cueillant, et comme dans ce moment toutes mes pensées sont dirigées vers vous, celle-ci va à son but. Cent mille tendresses à la Longue: je sais qu'elle a grondé hier son mari, et elle

---

*) Графиня А. И. Толстая.

**) Графиня Екатерина Петровна Шувалова (?).

a raison. Comment, lui qui se pique d'exactitude, il reçoit sa femme dans une maison où tout est en désordre, et elle ne peut pas même demeurer dans ses chambres! Lutine vous présente ses respects, elle danse dans ce moment-ci *del fenêtre et del porte*, en faisant ses efforts pour sauter sur le divan. Adieu, *mon amie*. Dites-moi en me répondant tout ce que vous avez fait, tout ce que vous avez pensé depuis que nous nous sommes quittées. Pour moi, j'ai une gêne, un vide, une si singulière tristesse qui est pire qu'une douleur vive et aiguë. Vous traversez sans cesse ma tête, vous y faites un remue-ménage qui me rend incapable de tout. J'avais une si douce tranquillité à Czarskoe Selo! Ah! je *n'ai plus la douce idée qui s'offrait à moi le matin*, etc. C'est bien, bien cruel!

Vendredi, 11 Août 1794, entre midi et une heure.

Mardi, 12 Décembre 1794,
à 8 heures du soir.

C'est après vous avoir vue, c'est en ayant le cœur tout rempli de vous que je vous écris, ma chère, ma bien chère. Revenons à votre billet. Quoi! Vous pouvez me demander si je vous crois suspecte? Une telle idée peut-elle entrer dans votre cœur? Vous, m'être suspecte! Est-il possible! Non, jamais! Je vous aime doublement malgré tout, et vous aimerai malgré tout l'univers! Au reste, on ne peut pas me *défendre* de vous aimer, et je suis en quelque façon autorisée par *quelqu'un d'autre* qui a tout autant, sinon davantage, le droit de *m'ordonner* de vous aimer. Vous me comprenez, j'espère. Allons, il faut souffrir quelque temps, et je suis sûre que cela passera. Ce serait trop jeune commencer à avoir des chagrins. Qui sait si je ne suis pas destinée à en avoir toute ma vie? Au moins, il me semble que je le suis à n'oser aimer personne: le sort me sépare de tout ce que j'aime. Vous êtes terrible avec vos pressentiments; vous souvenez-vous de ceux de cet été et de cet automne? Non, je ne peux pas croire que cela dure. Si ce n'est pas avant, au moins nous verrons-nous l'été. Non, je ne peux pas croire que je sois née assez malheureuse. *Tant que les choses iront le train dont elles vont, qu'il n'y aura point de*

changements (vous comprenez?), je peux être heureuse et je le serai. Si elles changent, une tristesse continuelle est mon partage, et ce sera ma seule douceur. Mon Dieu! je perds la tête, je m'égare absolument. Quelles horreurs sur ce papier! J'ai tant de choses dans ma tête, je voudrais vous les dire toutes: cela ne sort pas, quel tourment! Ah! si cela dure, je deviendrai folle. Vous m'occupez tout le jour jusqu'au moment de m'endormir; si je m'éveille pendant la nuit, vous m'entrez tout de suite dans la tête.

Samedi, 17 Mars 1795,
à 7 heures passées (le soir).

Il faut soulager mon cœur: il est trop rempli. J'ai des inquiétudes mortelles à votre sujet, chère amie. Dieu! vous êtes souffrante et sérieusement malade. Je suis séparée de vous, je ne peux pas vous voir; l'idée de vous perdre, Grand Dieu.... Non, je n'ose y penser, je suis en larmes depuis le moment que j'ai appris cela. Si vous saviez, Grand Dieu! mes tourments dans ce moment-ci: mes angoisses ne sont comparables à rien. Vous ne verrez pas ce papier, vous ne saurez pas ce que je sens: mais vous le verrez cet été, j'espère, dans les temps plus heureux. Si je pouvais vous revoir! Dieu, que je vous *chéris*, ma seule amie! Vous me rendez seule la vie supportable *ici*. Jugez, si j'allais vous perdre! Cette cruelle idée me poursuit partout. Oh! ma chère, promettez-moi que cet été, quand nous pourrons nous voir plus souvent, vous n'aurez pas de ces scrupules de tristesse, que vous me laisserez jouir de tout le bonheur d'être avec vous, que vous ne tâcherez pas de me détourner de *vous-même*. Attachez-m'y, au contraire, davantage; profitons, en grâce, de chaque petit moment où il sera en mon pouvoir de vous voir et de vous parler. Je sais trop ce que c'est que d'être séparée de vous. Soyez absolument mon amie, traitez-moi comme soumise à vous, conseillez, grondez-moi. Ah! cela fera le bonheur de ma vie! Je ne suis pas digne encore d'être votre amie: je n'ai rien fait pour cela, et, avec ces scrupules éternels que vous avez et qui font mon malheur, je n'y parviendrai jamais. Mais vous êtes bien la mienne, je n'ai presque aucun sentiment que vous ne connaissiez, et je vous prouverai encore davantage que vous l'êtes.

Oh! quel délice de vous faire lire dans mes pensées et dans mon cœur! Lisez-y, ma chère, ma chère amie. C'est tout ce que je désire. Oh! je deviens absolument folle. Je sens avec une vivacité, avec un feu tout ce que je sens, je crois que je pourrais en devenir folle, et je n'ai personne avec qui me laisser aller à cette...., je ne sais comment nommer ce sentiment; deux heures de conversation avec vous me tranquilliseraient. Ah Dieu! je parle, je parle sans m'arrêter, et vous ne m'entendez pas, vous ne me lisez pas même. Ah, quel tourment! Quelle impatience me saisit! on nous sépare, et qui nous sépare! Ah! qu'on me connaît mal! Oui, je peux dire, vous *seule* me connaissez à fond. Mon mari même ne me connaît pas aussi bien que vous.

Jeudi, à 10 heures et demie du soir.

Chère amie, si dans ce moment vous n'avez pas pensé à moi, il n'existe point de sympathie entre nous: je n'ai fait que jouer les deux premières mesures de *Che vi fui a versi stelle.* Vous pouvez vous figurer ce que cela me rappelle, *toutes les sensations que ce souvenir a réveillées:* vous souvenez-vous de certain concert le printemps passé au Palais Taurique? j'avais toutes les peines du monde à retenir mes larmes pendant que vous chantiez cet air. *Chère, bien chère!* Vous dites que je paraissais vous aimer au dernier bal. Oh, Dieu! j'avais le cœur si plein, si plein; je ne puis vous dire ce que j'éprouvais. Je me trouvais si près de vous quelquefois, et je ne pouvais pas vous dire tout ce que j'avais sur le cœur. Ah! vous concevez, oui, vous comprenez ce que c'est. Il est bien nécessaire que nous ne soyons pas séparées, chère amie: non pas *à cause de ma santé*, j'espère qu'elle a pris racine dans ma tête. Mon Dieu! que ce que vous me dites d'*on* *) m'étonne. C'est incroyable: aurait-on changé ses idées envers vous? Je ne puis croire à une pareille fausseté. Ne serait-on pas revenu de ses injustices? On ne me souffle pas plus de vous comme si vous n'aviez jamais existé. Et on semble m'aimer plus que jamais!

---

*) Великій Князь Александръ Павловичъ.

Ma chère, ma vraie amie, quoi? vous supposez que je puisse jamais être ainsi? Impossible. Ah! Vous m'êtes *tant!* Quand je me trouve dans la même chambre avec vous, vous êtes comme quelque chose qui fixe mes idées; si vous avez changé de place, je ne suis pas tranquille que je ne vous aie retrouvée des yeux: je vous suis toujours. Je m'explique mal, comprenez! Vous me comprenez toujours, quand même je ne parle qu'à demi. Adieu, chère, chère! Oh, que ma santé est bonne! Adieu; j'embrasse la Longue, et vous aime, vous savez comment. Dites si je *puis* vous aimer faiblement, mon amie.

Brûlez cette lettre; elle a un peu l'air d'être écrite par un cerveau qui n'est pas à sa place.

Je commence, ma chère, par vous féliciter sur votre fête d'hier, n'ayant pas vu votre mari hier; la félicitation arrive tard, mais c'est égal. A présent, permettez que je vous demande, *chère*, si vous n'avez pas été tout aussi abasourdie que moi en apprenant que l'histoire du Zodiaque *) est sue par la seule personne qui l'ignorait: pour moi, je suis tombée des nues. Ah! j'aurais bien des choses à vous dire là-dessus, mais *de bouche*; la triste chose que d'être réduite à s'écrire! Jugez comme dans ce moment je dois être contente du résultat du 30 de Mai: oh, Dieu! cela me rend si heureuse! mais le ressouvenir du passé empoisonne ma joie. Quand pourrai-je vous voir seule et à mon aise? Chère, oh! bien chère amie, quel délicieux moment que celui qui nous réunira! Dites-moi une chose (mais que cela soit bien entre nous): qu'a votre mari? Depuis une huitaine de jours, il n'est pas comme à son ordinaire: il a un air si retenu, si différent. Je n'ose pas lui demander, parce que je sais qu'il me dira que ce n'est rien, etc. N'a-t-il pas quelque chose qui lui fait de la peine? Ah! mon amie, il y a à peu près un an que c'était un temps bien orageux! De combien de différents sentiments j'étais agitée! C'était la maladie de l'Impératrice, *les désagréments* de Papa et Maman, *et caetera.* Ce qu'on nous a fait souffrir, bien innocemment pourtant! Adieu, chère. J'embrasse la Longue et la félicite pour sa fête, qui est, je crois,

*) Князь П. А. Зубовъ.

demain ou un de ces jours. Pour votre mari, j'aurai l'honneur de le féliciter moi-même. Que de félicitations! Adieu, chère amie de mon cœur!

Excellence!

L'un dit que vous avez mal au cou, l'autre à la joue: à qui des deux en croire? J'aimerais mieux que vous chargiez et mon cou et ma joue des deux maux qu'on vous impute, que d'être privée de votre très adorable société. Je crois que j'ai un peu mal au nez. Au moins, Votre Excellence, j'ai le bonheur d'avoir un peu de rapport avec vous. Si vous souffrez, la *Longueur* vous consolera, et vous m'avez fait l'honneur de me dire l'autre jour que vous aimiez quelquefois à souffrir pour voir l'intérêt qu'on prend à Votre Excellence. Voilà donc vos vœux accomplis, ce dont

Votre très humble, très soumise, très obéissante, très zélée servante Lison

est enchantée.

Adresse: A la tendre moitié de M. le Gros Maréchal.

D'une autre main: Sarsco Selo, 1794. M. la G.-D. E.

Dimanche matin.

Je réponds le plus promptement possible à votre lettre. Toujours des soupçons! toujours de la défiance! Vous n'avez apparemment jamais été dans ce cas: vous sauriez que cela est bien cruel, de la part d'une personne qu'on aime véritablement. Suis-je donc destinée à être méconnue de tout le monde, *même de vous*, cruelle! Que vous avez mal interprété ma réponse! Je ne vous ai pas dit avec vivacité (je crois même avoir dit avec nonchalance), non que je me *trouvais bien*, mais que j'étais contente, ayant été obligée de perdre l'habitude de m'amuser. Je ne vous ai pas dit qu'il ne me manquait rien: *il me manque beaucoup*; j'aurais donc parlé contre ce que je pense et sens. M. de S. n'a rien à démêler avec ce qui vous regarde. On ne m'a point parlé de vous. Mais croyez qu'il y a des choses qui m'ont fait et qui me font encore cruellement souffrir. Permettez-moi de ne vous en pas dire davantage: avec le temps, je le pourrai

peut-être. Vous ne savez pas *comme* je vous aime, rien ne pourra me détacher de vous. Je ne sais pas quel est l'article de vos lettres auquel je n'ai pas répondu; au moins, si j'ai oublié quelque chose, je ne l'ai pas fait exprès. Adieu, chère et cruelle Amie. Croyez ce que vous voudrez, je vous chéris tendrement.

Comment se porte la Longue?

Mon Dieu! chère amie, que vous (qui devriez cependant me connaître) vous expliquez mal quelques choses en moi! Ne vous ai-je pas dit mille fois que, quand je vous revois devant le monde après une séparation, je dois vous paraître singulière. Pour moi, quand j'aime une personne particulièrement, je souffre quand je suis obligée de l'approcher et de lui parler avec cet air d'intérêt froid qu'on a avec tout le monde; je ne peux pas vous parler comme aux autres: vous êtes pour moi si différente de tout le monde! Oh, ma chère! et puis vous m'accusez de froideur! *Vous admirez la force que j'avais sur moi.* Hier encore, en vous parlant, je ne savais ce que je disais. Vous ne sentez pas ce que j'éprouve, quand je voudrais me jeter à votre cou, et qu'il faut vous demander froidement des nouvelles de votre santé. Vous prenez pour de la crainte et de l'embarras ce qui est la contrainte de mes sentiments. Vous ne vous souvenez donc plus d'une certaine conversation à Czarskoe Selo, dans la salle sur la fenêtre: je grattais, tout en causant, le bois avec une épingle. Vous me promîtes alors de ne jamais plus être injuste envers moi en m'accusant d'oubli, de légèreté dans mes sentiments envers vous, et cependant il semble que vous y retombez. Oh, mon amie! ne me jugez pas sur des apparences; cela ne vous ressemble pas. Et puis, Grand Dieu! sachant ce que vous m'êtes, comment pouvez-vous douter un moment de moi? Moi, je ne saurais plus douter de votre amitié pour moi, à moins que vous m'en donniez des preuves évidentes. Adieu, chère, vous accusez votre lettre d'avoir l'air d'une *jérémiade:* qu'est donc la mienne? Si vous saviez combien je vous aime! Oh! c'est si profondément en moi que rien ne pourrait l'en arracher. Mille tendresses à la Longue, que j'aime de tout mon cœur.

Jeudi, 8 Février 1795,
entre 10-11 du matin.

Je vous aime, je vous chéris, tout m'est à charge séparée de vous. Soyez mon amie, guidez-moi, conseillez-moi. J'ai un besoin d'aimer qui surpasse tout: je veux me livrer entièrement à ce sentiment vis-à-vis de vous, je veux vous chérir malgré tout, et, dussé-je être à mille lieues de vous, je trouverais une douceur extrême à me tourmenter avec le souvenir des heureux temps. Ah! que je renoncerais volontiers à tout plaisir, à tout amusement pour être continuellement avec vous, pour que vous lisiez continuellement dans mon cœur! Je voudrais n'avoir rien de caché pour vous: et mes erreurs et mes faiblesses, vous sauriez tout, chère amie! Et il faut être séparée de vous! Tout Pétersbourg m'est à charge si vous n'y êtes pas; *rien* ne m'y attacherait si vous l'aviez quitté! Tout le monde m'y déteste, tout le monde m'y fait injustice: vous seule m'aimez, vous seule savez pourtant que je ne suis pas aussi mauvaise qu'on le croit! Bon Dieu! qu'ai-je donc fait pour être traitée avec tant d'injustice? Dieu, Dieu! que je vous aime, que je vous chéris! Mon cœur est trop plein: il faudrait le communiquer, et je suis isolée! Il est cruel, *mon amie*, si jeune, d'éprouver tant de contrariétés, d'être séparée de *tout* ce qu'on aime. Il est si doux de savoir qu'une amie vous *comprend* entièrement, qu'elle ne vous interprétera rien du mal, qu'elle lit pour vous dans votre cœur, qu'elle débrouille pour vous vos idées, enfin qu'on est sûr que tout ce qu'on épanchera dans son cœur y est enfermé et toujours bien reçu à chaque instant du jour. Dieu! je pourrais jouir de tout cela, en jouir pleinement, sans empêchement: mais je ne suis pas faite pour le bonheur; il faut absolument des empêchements à tout ce que je désire.

Dimanche, 22 Avril 1795,
à 10 heures et demie du soir.

Non, mon amie, non! j'ai le cœur trop plein, je n'y résiste pas, mes idées me tuent. Pleurer, penser à vous, c'est mon occupation de toute la journée. J'ai à peine assez de force pour retenir mes larmes devant le monde, quand je vous vois et que je pense à vous; elles ont manqué paraître cent fois dans cette soirée: deux ou trois fois,

j'ai été obligée de baisser les yeux pour cacher qu'ils étaient remplis de larmes. Mon Dieu, que je suis malheureuse! Oh Dieu! tout ce que je souffre! Agitée, tourmentée de cent mille *sentiments*, idées, il faut renfermer tout en moi-même; et je ne puis pas vous confier tout ce que j'éprouve: vous êtes éloignée de moi. Grand Dieu, quel pouvoir vous avez sur moi! Si je pouvais passer deux heures seule avec vous, vous posséderiez tout ce que j'ai de plus secret. Que puis-je vous dire? Que je vous adore, oui, c'est le vrai terme; quand on adore, on respecte, on estime en même temps, et j'ai tout cela pour vous. Les cruels qui nous séparent n'ont point d'âme, je crois, ils ne savent pas aimer. Ne dirait-on pas, à me lire, que ce discours s'adresse à un amant? Mais c'est que je vous jure que cette solitude d'âme, d'esprit et cette réserve continuelle dans laquelle je suis, au lieu d'affaiblir ma sensibilité, ne fait qu'augmenter la force. Tout ce que je sens, je le sens si vivement que mes larmes sont tout de suite prêtes à couler quand quelque chose m'affecte. Ah! mon amie, que ne lisez-vous dans mon cœur!

Enfin, chère amie, je puis recommencer à vous écrire. J'étais si aise de revoir votre mari hier; je ne m'y attendais pas du tout. Voilà donc la Longue accouchée, et le plus heureusement du monde. Dieu veuille que vous en fassiez de même! J'ai l'espoir, mon amie, puisqu'on dit que vous vous portez si bien. Je n'ai pas oublié votre accord, et il m'occupe toute la journée. Mais je crains que, puisque vous êtes si avancée, cela ne vous fasse du mal de monter les escaliers. Au reste, chère amie, venez quand vous voudrez; ne venez pas si cela peut vous fatiguer le moins du monde. Pour moi, je me porte physiquement et moralement bien. Ah Dieu! si j'étais avec vous, que je serais heureuse! Je vous assure qu'il faut être *bonne*, et *comme il faut*, quand on vous aime! L'autre jour, au grand bal, si l'embarras me retenait de parler à quelque figure, je pensais à vous. Vous me gouvernez, quoique absente, et j'y trouve mon bonheur. Oh! que cela soit toujours ainsi, chère amie! Je t'aime tant, tant. Il y a 8 jours aujourd'hui que nous sommes ici; le soir de ce jour, lorsque je me trouvai seule au lit, je me rappelai tout ce qui s'est passé depuis que je n'y avais été, et les 30, etc.: vous y entriez pour beaucoup, car

vous êtes à la tête de tout cela. Oh! je suis cependant bien plus heureuse d'un côté que l'automne passé, quoique alors j'étais journellement avec vous; mais je ne savais pas en jouir, j'en étais indigne. Je voudrais me battre quand je songe à mes folies d'alors. Oh! c'est bien toi, mon amie, qui m'as appris à penser. Oui, vous m'avez ouvert les yeux et débrouillé le chaos qui était en moi; vous avez rangé l'appartement dans toute la force du terme. Adieu, amie de mon cœur, on m'interrompt, et, quand je vous écris, je veux que mon attention soit toute à toi. Mille choses à la Longue.

Dimanche, à 9 heures du soir.

Ce n'est que dans ce moment, ma chère amie, que votre mari m'a donnée votre lettre sous le seuil d'une porte, sans quoi je vous aurais répondu ce soir encore. Si vous savez le plaisir que me font vos lettres: je crois vous entendre parler. *Ah! les 30,* mon amie! Qu'ils seront longtemps à revenir! Mon Dieu! toutes les sensations que le seul souvenir de ces doux moments me fait revenir! Le Grand-Duc, qui a lu vos lettres, vient me demander l'explication; je le lui ai dit *en partie,* et, en pensant à cet heureux 30 de Mai, cela m'a toute bouleversée. Ah! vous concevez, j'espère, combien la date du jour où je me suis donnée toute à vous doit m'être chère.

Lundi, à 6 heures et demie.

Je viens de passer devant chez vous: je n'ai pas vu une âme; je me suis cependant crevé les yeux à regarder. Que je suis heureuse d'avoir au moins l'espoir de vous revoir quelquefois! Le Grand-Duc sortira, je crois, demain. Après-demain nos dîners recommenceront, j'espère: venez en grâce, si vous vous portez bien; mais, si vous êtes incommodée, que cela puisse vous fatiguer d'aller si loin, j'aime mieux ne pas vous voir. Si vous venez, venez, je vous prie, *avant* deux heures, que notre entrevue ne soit pas gênée comme l'autre jour. Dieu! si je pouvais passer une soirée avec vous! Quand je ne vous vois que pour un moment, je n'en jouis pas, j'ai toujours à réfléchir si je n'ai rien oublié de vous dire. L'idée seule que je vous reverrai peut-être souvent, à présent, me rend si contente. Qu'est-il donc

arrivé au frère de la Longue? S'est-il fait bien mal en tombant? Je la plains d'avoir des inquiétudes et l'embrasse bien tendrement. Adieu, chère, je vous chéris, vous savez comment. Je vous répète toujours la même chose; mais le moyen de faire autrement, quand on n'est occupé que d'un seul et même sujet!

Ma santé est excellente, je crois inutile de vous dire: si ce n'était pas, je ne vous l'aurais pas caché.

Samedi, à midi.

Je suis triste, chère amie: ce congé, ce départ des princesses me rappellent tant de choses. De là, tout droit, je suis allée chez les petites Grandes-Duchesses, où l'on se prend mal pour consoler la pauvre Julie, car on veut lui faire oublier sa mère. Ces petites belles-sœurs qui crient, etc., et vous baisent à chaque instant, ce n'est pas ce qu'il me fallait dans ce moment, et ces contrariétés m'ont mise de mauvaise humeur. Je l'exhale avec vous, mon amie. Ce n'est pas aimable, mais vous m'avez dit si souvent que je dois vous regarder comme un magasin où on jette tout ce qu'on a. La comparaison est un peu triviale, mais pardon, je suis bête aujourd'hui. J'étais si aise de vous voir hier, chère: ah Dieu! pourquoi n'est-ce que par la fenêtre? Dites-moi toujours comment vous vous portez, et si tout va comme il faut. Je n'aurais pas brûlé la lettre de l'autre jour, si elle n'avait été écrite dans un moment d'enfance: je m'étais trop affectée d'un petit tort que le Grand-Duc avait avec moi; après avoir réfléchi, j'ai senti cependant qu'il faut supporter les défauts d'autrui, personne n'est parfait, et j'ai brûlé ma lettre, crainte que le chagrin ne m'ait rendue injuste. Je me trouve si sage, je réfléchis avec un sérieux, avec une indulgence pour les autres et sévérité pour moi, comme vous me l'avez recommandé dans certain petit papier écrit à la table ronde à Czarskœ, que j'ai en poche. Ah! ma chère, que je suis fière! Plus *l'ombre d'embarras,* vous comprenez? Hier, toute la soirée, on était vis-à-vis de moi, et moi, j'étais comme dans ma chambre: sans m'y forcer, cela venait de soi-même. Adieu, chère, mille belles choses à la Longue. Dormez-vous mieux à présent? Pour moi, je me suis levée aujourd'hui

à la lumière, et, en attendant que la Princesse nous fasse dire de venir, j'ai lu un peu les lettres sur l'imagination; cette lecture et vous êtes inséparables, j'ai marqué bien des choses.

Mon Dieu! chère amie, que je suis fâchée de vous avoir écrit cette lettre l'autre jour par la Longue! Cela vous prouve bien que je suis une enfant et que je suis trop prompte à m'affecter un moment de chagrins qu'une personne de plus d'expérience, qu'un être raisonnable aurait pris avec patience: je m'en suis affligée comme d'un malheur. Je vous ai donné peut-être du chagrin en vous disant que je croyais que le Grand-Duc ne m'aimait plus, et ce n'était qu'une vivacité de sa part. Nous sommes tous les deux des enfants: il nous faut plus de raison et plus de patience; la douceur doit être mon partage, et j'en manque quelquefois. Vous avez souffert, mon amie: ah! que n'est-ce la fin de toutes vos souffrances! La Longue vous aura fait toutes mes commissions. Que je suis heureuse d'avoir l'espoir de vous voir quelquefois *chez moi* cet hiver! N'est-ce pas, que ce sont des horreurs, que toutes ces histoires que je vous ai fait dire par la Longue? J'étais si contente de la voir: c'est réellement une autre vous-même. Chère, chère, mon Dieu! accouchez vite: c'est un terrible poids dont je serai allégée.

Je me *porte à merveille,* même mieux *moralement* que physiquement: je vais avoir un gros rhume, j'ai la tête toute prise. Je m'occupe tant que je peux; je me lève tous les matins de meilleure heure exprès pour pouvoir lire plus longtemps: vous seriez contente de moi. Ah! pour être heureuse, il faut que vous le soyez toujours. Adieu, *bien chère,* j'embrasse l'heureuse Longue qui ne vous quitte pas (à propos, je vous remercie pour les petites coquilles). Adieu, je crains que votre mari ne parte, adieu, ma meilleure amie.

Mercredi, à 6 heures du soir.

Chère amie! Si je ne vous ai pas écrit hier, ce n'est, d'honneur, pas ma faute. Nous étions toute la journée en l'air; je n'ai absolument pas eu un moment à moi. Comment vous va? que faites-vous, que

pensez-vous, *chère*? Les nouvelles arrivées *) me plaisent assez pour leur manière d'être; elles sont toutes franches, sans affectation, réellement de bonnes enfants, et nous avons déjà fait connaissance, comme si nous nous étions vues depuis 15 jours. J'ai de mauvaises nouvelles de Carlsrouhe: on a quitté et on dit qu'ils sont à Augsbourg. Cela me fait bien de la peine: je sais bien qu'il ne peut rien arriver aux personnes qui me sont chères, mais, si le pauvre Carlsrouhe allait être occupé par les Français, il ne s'en trouverait pas bien. *On* **) ne m'a point parlé de vous hier. Et le papa était excessivement gracieux, même tendre envers moi, me répétant sans cesse que je valais cependant mieux que les nouvelles arrivées; la belle-maman, comme toujours. Je me porte physiquement et moralement à merveille, et je suis à m'étonner et à rire de moi, comment j'ai jamais pu être malade moralement: c'est si ridicule. J'ai eu enfin dimanche l'occasion de dissuader l'Impératrice. Elle m'a consolée au lieu d'en paraître affligée elle-même, en me disant que cela n'était pas perdu, et qu'elle savait par expérience combien cela fait peine, quand on perd ses espérances de cette manière. Adieu, ma tendre et chère amie. Dites à la Longue tout ce qui existe de tendresses. Adieu, je t'aime tant, je t'aime tant, je ne puis assez le dire.

Je vous avais encore écrit hier, et, n'ayant pas vu votre mari, j'ai jeté la lettre au feu: le destin ne veut pas que vous lisiez mes lettres écrites dans des moments de tristesse. Hier, c'était encore après une brusquerie du Grand-Duc; vous direz qu'elles reviennent souvent. Je vous remercie, chère amie, pour la pommade; faites mes remerciements à Fanny de ce qu'elle s'est donné la peine de la faire. J'ai une excellente occasion pour écrire à Maman: la Princesse de Cobourg m'a proposé de se charger d'une lettre. J'enverrai un portefeuille brodé à Maman par cette occasion et, entre la doublure et le dessus, je coudrai une lettre. J'ai déjà écrit hier et aujourd'hui toute la matinée, je conte à Maman l'histoire du 30 de mai et *tout ce qui s'en suit*, et ce qui

---

*) Принцессы Кобургскія прибыли 16 Октября 1795 года.

**) Великій Князь Александръ Павловичъ.

l'a précédé. Vous comprenez que je n'y parle pas peu de vous. Ne craignez pas *que le souvenir ait fait revivre les sensations*: il l'a fait, mais dans le bon genre, car *ma santé* est divine; je voudrais que vous vous portiez physiquement aussi bien. Dites-moi, mon amie, comment vous va. Je suis bien aise que vous soyez plus tranquille pour le grand moment. Je suis sûre qu'il passera heureusement, mais cependant je voudrais que cela soit fait.

Adieu, ma bien chère amie. J'aime la Longue bien, bien, de tout mon cœur, et l'embrasse tendrement.

Adieu, peut-être accoucherez-vous le 30 Oct.: ce serait joli, en vérité. Mon Dieu, que je vous aime, cela m'échappe à tout moment!

Que vos lettres me font toujours de plaisir, ma chère amie! Mais pourquoi, dans les lettres aussi secrètes, me donnez-vous toujours le titre de *Madame*? Je ne sais, mais il me semble que cela donne toujours un air de froideur. Pour qui cela est-il? Car vous savez bien qu'entre nous deux toute étiquette est bannie. Dites à la Longue en l'embrassant mille fois qu'elle me fera le plus grand plaisir en m'écrivant. Eh, mon Dieu! faut-il donc demander une permission pour une pareille chose? Tenez, ce n'est cependant pas d'elle, de ne pas suivre ses fantaisies à ce sujet. Je comprends, chère amie, que vous devez éprouver de l'ennui, mais, pour approcher du désespoir, voilà ce que je ne comprends pas. Passe encore pour un peu d'inquiétude, mais le plaisir d'avoir bientôt un enfant doit dissiper cela, à ce qu'il me semble: on est si heureuse d'en avoir un. On avait mis la petite chaise dans un garde-meuble, malgré que j'avais dit qu'on vous l'envoie; vous devez l'avoir reçue hier. Adieu, chérissime amie, je pense avec une impatience, avec une joie à cet été! C'est triste cependant, d'être obligée de chercher toujours mon bonheur dans l'avenir.

Je n'étais pas du tout satisfaite avant-hier de vous écrire en abrégé; je m'en dédommagerai aujourd'hui. Vous voulez que je vous écrive tout ce dont j'aurais envie de vous parler. Mais, vous le dites

vous-même, mon Dieu! quelle différence entre se voir et s'écrire! Et puis, vous me connaissez, ce n'est jamais de but en blanc que je vous dis mes idées; il faut que vous m'aidiez, que vous ouvriez *la porte de l'appartement.* On ne vous a dit vrai en vous disant que je n'étais pas gaie avant-hier; j'étais comme toujours. Mais, dites-moi, au nom de Dieu, qui peut avoir changé votre mari envers moi? Je lui demandais mardi, comme cela m'est arrivé souvent: *Me suis-je bien conduite aujourd'hui?* et lui me répond, de l'air du monde le plus sérieux et cérémonieux même, qu'il n'en sait rien. Je lui demandais l'explication de cette réponse hier, et il veut me faire croire qu'il n'a pas été dans la chambre, tandis que je ne l'ai pas perdu de vue toute la soirée et que je sais qu'il m'observe toujours: au moins le faisait-il autrefois; il a peut-être changé. Je vous avoue que cette réserve *qu'il n'avait pas* me fait peine; s'il est mécontent de quelque chose, pourquoi ne le dit-il pas? Oh, ma chère, ma bonne amie, si vous alliez suivre son exemple, vous me tueriez! Non, vous ne le ferez pas: sans franchise, l'amitié ne peut pas exister, et je crois pouvoir être tranquille sur la vôtre. Votre santé n'est pas bonne, chère? Dites-moi, d'où cela vient-il? Vous étiez si bien? Et qu'avez-vous? Voilà qu'on prétend de nouveau que nous demeurerons dès notre arrivée à Czarskoe dans le nouveau palais; j'en serais enchantée. Vous me demandez de mes occupations: elles n'ont été interrompues que par les fêtes, ma chère. Il y a depuis 3 jours un petit dérangement dans *les entresols*, que je voudrais mettre au clair avec vous; du reste, *ma santé* est bonne. Chère amie, ne montrez mes lettres à personne, pas même à votre mari, et j'exige de vous à son sujet le même silence que vous me demandez. J'embrasse la Longue et Lisette *). J'ai entendu vanter le courage de *Pache* et lui en fais mon compliment. Adieu, ma bien chère amie. M. Rastoptchine m'a parlé de cet ouvrage de Mad. de Genlis **), on dit que c'est fort extraordinaire.

Jeudi à midi.

---

*) Дочь графини В. Н. Головиной, Елизавета Николаевна, впослѣдствіи графиня Потоцкая.

**) *Les Chevaliers du Cygne*, Hambourg, 1795.

Jeudi soir.

Je viens de recevoir votre lettre, chère amie. Je vous avoue qu'elle m'a abasourdie. J'ai, il est vrai, de la légèreté, de l'étourderie, mais non pas dans mes sentiments. Ah! mon amie, cette accusation m'a fait fondre en larmes qui n'ont pas cessé encore. Non, je ne vous aurais pas crue injuste à ce point. Oh! vous me désolez! Est-il possible, chère? Vous, mon amie, vous me dites une chose pareille, vous qui m'êtes chère, oh, comment! de qui je me flattais n'être jamais méconnue, de qui je me disais: *Au moins, voilà quelqu'un qui rendra toujours justice à mes sentiments!* Non, mon amie, *peu de choses* m'ont fait le mal que cette seule phrase de votre lettre m'a fait. Et depuis quand ma légèreté et mon étourderie font-ils tort à mes sentiments! Cet été, cet automne encore, vous ne m'en accusiez pas, et cependant j'ai beau m'examiner, aucuns de mes sentiments, des sentiments réels de mon cœur n'ont changé. Mon amitié pour vous se grave tous les jours plus profondément dans mon cœur. Mes sentiments pour Maman, pour ma famille augmentent aussi à mesure que notre séparation se prolonge. Mon attachement pour le Grand-Duc a beaucoup gagné depuis quelque temps. Et cependant vous m'accusez? Je ne vous parle pas de mes folies passées, il n'en est plus question: le Zodiaque m'est aussi indifférent que le vent qui souffle.

Parlez donc, mon amie, expliquez-vous dans vos lettres, je vous en conjure; vous me faites bien souffrir. Adieu, chère amie. Oh! dans quel état votre lettre m'a mise! C'est la première fois de votre vie que *vous-même* me causez du chagrin. J'en ai eu par rapport à vous, j'en ai encore de vous savoir souffrante, moi qui croyais votre santé tout à fait rétablie, qui l'écrivais même l'autre jour à Maman. Adieu. La Longue me rend-elle plus de justice que vous, ou est-elle de vos sentiments? Elle m'a soutenue un jour contre vous. Je l'embrasse mille fois. Adieu, *si vous m'aimez,* expliquez-vous, mon amie. Dieu! c'est terrible d'être accusée injustement, et *par vous!*

Mardi, 30 Octobre 1795,
à 5 heures du soir.

C'est un 30 aujourd'hui. Il ne s'est rien passé d'extraordinaire encore, excepté des horreurs que j'ai apprises par le Grand-Duc, qui le

sait par M. Rastoptchine. Vous ne les ignorerez pas, ainsi il est inutile que je vous l'écrive. Qui et comment peut-on imaginer de pareilles horreurs, car il m'est impossible d'y ajouter foi? Ah! mon Dieu, mon Dieu, ma chère! fuyons le monde, allons-nous en dans une île déserte. Ah! si mes sentiments de ce moment-ci peuvent ajouter à votre bonheur, comme vous me le dites, il est assuré, car ils ne changeront jamais; oh! ma bien chère amie, c'est impossible. Ah! c'est vous qu'il est doux d'aimer. Je suis si aise de vous devoir quelque chose: je vous assure que cela m'enchante. Figurez-vous que, par précaution on vous avait déjà dépeinte à la petite Julie comme on voulait me faire croire que vous étiez; mais hier, la première fois que nous avons parlé seules, je l'ai bien détrompée. Elle m'aime, et elle a de la confiance en moi; cela me fait plaisir, car c'est une bonne enfant. Adieu, chère. J'embrasse la Longue et vous de tout mon cœur.

J'avais à peine les yeux ouverts hier matin que j'ai lu votre lettre. Le Grand-Duc ayant oublié de me la donner le soir, il l'a mise en se couchant sur ma table de nuit. Hélas, chère! tout va à merveille, excepté ma prétendue grossesse qui est détruite hier. Cela me fait peine, bien peine pour moi-même, et puis parce que l'Impératrice, par une indiscrétion de l'Impresario, est fermement persuadée que je suis grosse: cela lui fait grand plaisir. Le Grand-Duc père, grâce à mon cher époux, le croit aussi; jugez donc quelle honte pour moi, quand tout le monde saura qu'il n'en est rien! De plus, un grand embarras: l'Impératrice l'a dit au Zodiaque, qui en est persuadé aussi; si je dis à présent à l'Impératrice que cela n'est pas, elle le lui redira. On sait parfaitement bien *par quoi* cela se manifeste, quand on n'est pas grosse: voilà l'Oiseau rouge instruit de mon état actuel! Cela serait terriblement embarrassant! J'aime mieux laisser l'Impératrice dans l'erreur encore quelques jours, et, quand cela sera passé, le lui dire, si je puis lui parler seule.

Avouez qu'il n'est pas agréable que ce Zodiaque soit instruit de tout ce qui me regarde. Et pourquoi faut-il que l'Impératrice lui redise tout? Oh! je vous assure que si je ne me *portais pas tout à*

fait bien, cela seul suffirait pour me guérir. Il fait des questions si bêtes, qui ne le regardent pas du tout, à l'Impresario à ce sujet, que cela fait que je ne peux pas le souffrir: qu'a-t-il besoin de se mêler de mes affaires de santé? L'autre jour, l'Impresario m'a redit une question dans ce genre, qu'il lui a faite à mon sujet, et moi je lui ai dit tout bonnement: *C'est bête, oh! comme c'est ridicule!* Elle n'a qu'à le lui redire. Pardon, mon amie, que je vous entretiens si longtemps de pareilles bêtises. Je vous reverrai dans cette semaine, ma douce chère amie. Oh! ce sera pour me faire sentir encore plus vivement, s'il est possible, ce que c'est que d'être séparée de vous.

Mad. Le Brun commencera après-demain mon portrait. Si vous venez après-demain après dîner, vous aurez le prétexte de venir encore une fois dans la semaine pour assister à une séance que je donnerai toujours le matin. Mon Dieu! c'est facile à dire, mais si cela allait vous faire du mal de monter ces vilains escaliers *)! Mais non, dans ce cas, j'espère que vous ne le ferez pas. Dieu, mon amie, que votre lettre me rappelle votre langage, ces conversations que j'aime tant, tant! Je me sens toute autre, toute au-dessus de tout, en pensant à vous, à ce que vous me répétez sans cesse. Ah! que je t'aime, que je te chéris! A propos, c'était un 30 hier: il a fallu cependant qu'il m'arrive quelque chose de désagréable; c'est mon espoir détruit.

Que je vous plains, ma pauvre amie, de ne pouvoir pas accoucher! A entendre ce qu'en dit votre mari, vous êtes dans une situation bien désagréable. Pour moi, je me porte bien dans tous les genres: je suis tranquille, calme, et le serais bien davantage, si je vous savais de même. Mais vous ne m'avez toujours pas répondu à l'article de ma dernière lettre où je vous demande de quoi vous voulez parler en disant que je vous ai fait le 8 Novembre un bien grand plaisir: c'est singulier, mais je suis extraordinairement curieuse de savoir ce que c'est. Si la Longue peut se résoudre de vous quitter, je serai

*) Родила 22 Ноября 1795.

enchantée de la voir demain après dîner, mais, c'est-à-dire, si elle n'a point d'empêchement, car j'espère qu'elle m'aime assez pour ne point se gêner. Mon Dieu! je ne vous verrai pas de longtemps. Patience! il faut me condamner à végéter jusqu'au moi de Mai. Ah! mon amie, je vous dois cependant ce repos, je vous dois le seul bonheur dont je puisse jouir ici; c'est le contentement de moi-même. Oui, j'aime un ange en t'aimant, chère, chère. Adieu, j'embrasse la Longue. Gardez qu'on ne voie ce billet.

VII.

ВЕЛИКАЯ КНЯЖНА МАРІЯ АЛЕКСАНДРОВНА.

1799—1800.

Рожденіе и крещеніе.

Камеръ-Фурьерскій журналъ 1799 г.

Маія 17. Послѣ вечереннаго стола, въ 25 м. 10-го часа Ея И. Величество вторительно изволила съ камеръ-юнферовою Семеновой имѣть выѣздъ въ каретѣ къ И. И. В. Государю Цесаревичу и Государынѣ Великой Княгинѣ и благоволила присутствовать остаться до другаго дня утра.

18. Въ среду, по утру, въ исходѣ 7 часа, донесено Его И. Величеству чрезъ посланнаго изъ комнаты Государя Наслѣдника камердинера, что Ея И. Высочество благополучно разрѣшилась отъ бремени, посему Его И. Величество и изволилъ, по полученіи сего, въ 7 часовъ утра имѣть выѣздъ въ каретѣ камеръ-юнгферской въ домъ къ Ихъ И. Высочествамъ.

Потомъ, вскорѣ-жъ послѣ сего, дарованной Всевышнимъ Ихъ И. Величествамъ внукѣ, нареченной имя Маріи, совершена была молитва, послѣ которой высоконоворожденная изъ покоевъ Ея И. Высочества отнесена Ея И. Величествомъ въ назначенные для Ея Высочества покои.

А Его И. Величество между тѣмъ Высочайше указать соизволилъ чрезъ генералъ-адъютанта Лопухина о рожденіи возвѣстить въ городѣ Павловскѣ пушечною пальбою, которая и учинена была съ крѣпости Бибсъ изъ 201 выстрѣла, послѣ чего Его Величество возвратился въ свои покои, также и Ея Величество въ $^1/_4$ 9-го часа изволила возвратиться во дворецъ.

29. Воскресенье. Крещеніе. Въ половинѣ 12 ч. предъ полуднемъ, по установленному церемоніалу для св. крещенія, при сдѣланіи отъ стоящихъ по сторонамъ комнатъ кавалергардовъ и конной гвардіи рейтаровъ на караулъ, началось шествіе въ придворную церковь слѣдующимъ порядкомъ:

1.

Двора Его И. Величества 6 гофъ-фуріеровъ и 4 камеръ-фуріера, по два въ рядъ.

. . . .

8.

Его И. Величество и Ея И. Величество, имѣя предъ собою по одоль оберъ-камергера и позади, также въ сторонѣ, своихъ генералъ и флигель-адъютантовъ.

9.

Его И. Высочество, Государь Наслѣдникъ и Великій Князь Александръ Павловичъ.

10.

Ихъ И. Высочества Великія Княжны и Его Свѣтлость Наслѣдный Принцъ Мекленбургъ-Шверинскій.

11.

Новорожденная Великая Княжна несена была статсъ-дамою графиней Ливенъ на глазетной бѣлой съ золотою бахрамою подушкѣ, и по сторонамъ Ея шли и поддерживали какъ подушку и покрывало, бѣлое кисейное съ кружевами, по правую сторону фельдмаршалъ графъ Салтыковъ 1-й, а по лѣвую оберъ-шталмейстеръ Нарышкинъ, при сходѣжъ церьковной лестницы заступили ихъ мѣста оберъ-гофмейстеръ графъ Тизенгаузенъ и оберъ-гофмаршалъ Нарышкинъ.

. . . .

Воспріемниками соизволили быть Самъ Его И. Величество, Ея И. Высочество Великая Княжна Александра Павловна, Его

Императорское и Королевское Величество Императоръ Римскій и Его Величество Король Великобританскій.

. . . .

Его И. Величество Высочайше соизволилъ понести Самъ новокрещенную Великую Княжну къ причастію Святыхъ Христовыхъ Таинъ, имѣя по обѣимъ сторонамъ фельдмаршала графа Салтыкова 1-го и оберъ-шталмейстера Нарышкина. По возвращеніи же отъ святаго причащенія, во время пѣнія *„Да исполнятся уста наша“*, оберъ-шталмейстеръ Нарышкинъ, яко правящій должность канцлера орденскаго, поднесъ Его И. Величеству для Новорожденной на золотой тарелкѣ знаки Россійскаго ордена св. Екатерины, которые Государыня Императрица возложить на нее и соизволила, а фельдмаршалъ графъ Салтыковъ 1-й поднесъ большой крестъ св. Іоанна Іерусалимскаго, который Государь Императоръ Высочайше возложить соизволилъ на нее Самъ своею особою.

По Высочайшему повелѣнію, праздновать день тезоименитства Ея И. Высочества 22 Іюля.

(*27 Мая* сдѣлано при мастерской алмазной изъ попорченныхъ 2 перстней золотыхъ, вѣсомъ 3 золотника, цѣною въ 12 р., на случай крещенія Ея И. Высочества два крестика, вѣсомъ $1\frac{1}{2}$ золотника, изъ коихъ одинъ вѣсомъ $\frac{3}{4}$ золотника, цѣною въ 3 р., отданъ Его Преподобію отцу духовнику Исидору. Другой крестикъ остался въ кабинетѣ. *31 Мая* взяты изъ кладовой драгоцѣнныхъ вещей орденъ и звѣзда св. Екатерины, цѣною въ 2000 руб., въ комнату Ея Высочества).

Его И. Величество, назначивъ погребеніе Ея И. В. Великой Княжны Маріи Александровны въ Невскомъ монастырѣ сего Іюля 31 дня Высочайше указать соизволилъ съѣзжаться въ оный монастырь обоего пола первыхъ 5 классовъ особамъ того дня по утру въ 9 часовъ и слѣдовать, когда гробъ понесется въ церковь, за онымъ. Кавалерамъ въ суконномъ черномъ платьѣ, а дамамъ въ шелковомъ черномъ же русскомъ платьѣ.

Изъ Камеръ-Фурьерскаго журнала 1800 г.

Іюля 27 дня, въ пятницу, пополуночи въ 4 часа преставилась, по долговременной болѣзни, Ея И. Высочество Великая Княжна Марія Александровна, заблаговременно пріобщена Святыхъ Христовыхъ Таинъ дежурнымъ священникомъ. Въ 9-мъ часу, въ присутствіи Ихъ Величествъ, отправлялась панихида въ комнатѣ, гдѣ лежало тѣло Ея Высочества духовникомъ, съ дежурнымъ пресвитеромъ и царскосельскими священниками. По панихидѣ приказано читать Святое Евангеліе протодіакону и діаконамъ.

Того же дня, въ 6 ч. пополудни, и *28 числа,* по утру въ 8 часовъ, отправлена была панихида означеннымъ соборомъ безъ Высочайшаго присутствія.

Пополудни, въ 6 ч. вторично отправлена была панихида, въ присутствіи Ея Величества и Ихъ Высочествъ Великихъ Княженъ, и положено тѣло въ гробъ.

Въ половинѣ 8-го часа, въ присутствіи Ихъ И. Величествъ, по прочтеніи литіи, провождено тѣло Высочайшею фамиліею до кареты, предшествуемо половиною хора пѣвчихъ, дежурнымъ пресвитеромъ, который несъ образъ, и протодіакономъ.

Пѣвчіе ѣхали въ первой каретѣ, пресвитеръ съ протодіакономъ во второй, везли тѣло Ея Высочества въ третьей, а въ слѣдующихъ двухъ каретахъ ѣхалъ придворный штатъ.

По прибытіи въ Невскую лавру встрѣтилъ тѣло преосвященный Амвросій съ прочимъ духовенствомъ, и когда тѣло постановлено на установленное мѣсто, вторично прочтена литія, и начато чтеніе Евангелія іеромонахомъ.

31 числа, во вторникъ, въ 9 часовъ Ихъ И. Величества и Е. И. В. Великій Князь Константинъ Павловичъ изволили прибыть въ Невскую лавру.

По отпѣтіи въ залѣ литіи внесено тѣло въ церковь, и началась Божественная литургія и обыкновенное отпѣваніе. По окончаніи Его И. Величество изволилъ указать первѣе прощаться Святѣйшему Сѵноду, потомъ Императорская Фамилія и прочія дамы.

Совершены были панихиды: 14 Августа—въ 20-й день по Великой Княжнѣ Маріи Александровнѣ, при Высочайшемъ присутствіи, на Каменномъ острову, по Ей же въ 40-й день, безъ Высочайшаго присутствія.

Камеръ-Фурьерскій журналъ 1800 г., въ Царскомъ Селѣ.

Іюля 24. Послѣ стола, въ 10 м. 4-го часа пополудни, Его Величество, съ приглашеніемъ оберъ-шталмейстера графа Кутайсова, изволилъ выѣздъ имѣть въ коляскѣ въ домъ Государя Наслѣдника для посѣщенія Великой Княжны Маріи Александровны и въ 25 м. того часа возвратиться обратно.

А такъ же предъ тѣмъ нѣсколько, съ камеръ-юнферою Рытовой, отсутствуя въ тотъ домъ въ каретѣ, и Ея Величество, изволила по прибытіи туда препроводить Высочайшее свое въ ономъ присутствіе до послѣдней четверти 9-го часа вечера, въ которое время и возвратясь къ себѣ обратно во дворецъ съ Е. И. В. Великою Княгинею Анною Ѳеодоровною и съ камеръ-юнферою Рытовой, гдѣ и, переодѣвшись въ другое платье, и такъ же потомъ съ Ея Высочествомъ и означенной камеръ-юнферою благоволила въ домъ же Государя Наслѣдника отсутствовать заночевать, и вскорѣ послѣ того изволила тамъ въ предпочивальной комнатѣ Великой Княжны Маріи Александровны, съ приглашеніемъ одной токмо графини Ливенъ, кушать вечерный столъ.

Іюля 25, въ среду. Ея И. Величество обѣденное кушанье изволила имѣть въ домѣ Государя Наслѣдника, въ той же комнатѣ, съ Е. И. В. Великою Княгинею Анною Ѳеодоровною и графинею Ливенъ (и вечернее кушанье).

Іюля 26, въ четвергъ. Обѣдъ съ графиней Ливенъ, а вечернее кушанье съ графинею Паленъ и Ливенъ.

Іюля 27, въ пятницу. Ея И. В. Великая Княжна Марія Александровна пополуночи въ 4 часа преставилась. Его И. Величество, утра въ началѣ 8-го часа, прибывъ верхомъ въ домъ Государя Наслѣдника, изволилъ нѣсколько время присутствовать у тѣла усопшей Великой Княжны и, вторительно пріѣхавши туда жъ въ 40 м. 9-го часа, Его Величество съ оберъ - шталмейстеромъ

графомъ Кутайсовымъ изволилъ тогда приведенныхъ Высочайшею Его особою Кавалергардовъ развести на посты къ усопшей Великой Княжнѣ.

Въ 5 часовъ пополудни въ домѣ Государя Наслѣдника отправлена панихида, изъ Высочайшихъ особъ присутствовать никто не соизволилъ.

Іюля 28, въ субботу, въ началѣ 11-го часа въ домѣ Государя Наслѣдника отправлена панихида; Высочайшаго присутствія на оной не было.

Въ 5 часовъ пополудни усопшую Великую Княжну Ея И. Величество изволила Высочайшею своею особою одѣвать въ пріуготовленное платье, а послѣ сего отправлена панихида, по окончаніи которой покойная Великая Княжна, въ присутствіи Ея Величества и Ихъ Высочествъ Государя Цесаревича и супруги Его, Великой Княгини Анны Ѳеодоровны и Государынь Великихъ Княженъ Маріи Павловны и Екатерины Павловны, положена была камеръ-фрау Эслеровой и полковницею Буксгевденою въ гробъ, обитый золотымъ глазетомъ, съ шестью серебряными по сторонамъ скобами.

Въ началѣ 7-го часа послѣ полудни въ домъ Государя Наслѣдника изволилъ прибыть въ открытой колляскѣ Его И. Величество съ оберъ-шталмейстеромъ графомъ Кутайсовымъ и по прибытіи проходить къ тѣлу Великой Княжны, надъ которою вскорѣ затѣмъ, по отправленіи литіи, послѣдовалъ изъ комнатъ выносъ до пріуготовленной у подъѣзда въ 8 лошадей заложенной простой кареты, для отвозу въ оной тѣла въ Александро-Невскій монастырь въ 20 минутъ того же 7 часа, слѣдующимъ порядкомъ:

1) 4 гофъ-фуріера;

2) 3 камеръ-фуріера;

3) Хоръ придворныхъ пѣвчихъ;

4) Придворныхъ церквей духовенство и священникъ съ иконою;

5) Въ гробѣ подъ крышкою тѣло покойной Великой Княжны, которое до самой кареты несено было камергерами Демидовымъ, Балкъ-Полевымъ, Нарышкинымъ и графомъ Санти;

6) За гробомъ тѣла, въ провожаніи статсъ-дамъ, камеръ-фрейлины съ фрейлинами и прочихъ Двора чиновъ, изволили

слѣдовать Его И. Величество и Ея И. Величество, а за Высочайшими ихъ особами и Ихъ И. Высочества Великій Князь Константинъ Павловичъ и Государыни Великія Княжны Марія Павловна и Екатерина Павловна. По принесеніи тѣла въ карету сѣли тогда въ оную супруга оберъ-гофмаршала Нарышкина и гофмейстеръ графъ Толстой.

Его Императорское Величество, бывъ нѣсколько времени въ покояхъ у Государя Наслѣдника, изволилъ, наконецъ, по выходѣ изъ оныхъ, отсутствовать.

Іюля 31. Во вторникъ, въ исходѣ 9-го часа изъ Царскаго Села въ монастырь прибыть изволили Его И. Величество, Ея И. Величество и Е. И. В. Великій Князь Константинъ Павловичъ съ особами обоего пола штата.

. . . . Могила была пріуготовлена у послѣдняго близъ сѣверныхъ олтарныхъ дверей окна, по лѣвую сторону тутъ же положеннаго предъ тѣмъ тѣла покойной Великой Княжны Ольги Павловны.

Ихъ Величества благоволили возвратиться изъ монастыря въ исходѣ 11 часа.

VIII.

Описаніе комнатъ Великаго Князя Александра Павловича и Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны въ Императорскомъ Михайловскомъ дворцѣ.

Краткое описаніе Императорскаго Михайловскаго Дворца *).

. . . . Остальныя комнаты нижняго этажа занималъ Великій Князь Александръ и его супруга, молодой Великій Князь Николай и графъ Кутайсовъ, любимецъ Государя. Чтобы не утомлять читателя, я ограничусь описаніемъ комнатъ Великаго Князя, преемника Павла I. Онѣ не были такъ великолѣпны, но, признаюсь, нравились мнѣ болѣе, нежели парадныя комнаты верхняго этажа. Я вспоминаю вмѣстѣ съ тѣмъ съ признательностью о чрезвычайно любезномъ обхожденіи и удивительной предупредительности какъ самого Великаго Князя, такъ и всѣхъ лицъ, его окружавшихъ. Доброта повелителя согрѣла сердца всѣхъ его служителей, и каждый говорилъ съ восторгомъ о великодушной четѣ, при которой имѣлъ счастье состоять.

Уборная Великой Княгини Елисаветы, будущей Императрицы, была обита прекрасною ліонскою шелковою матеріею. Двѣ прекрасныя іоническія колонны изъ бѣлаго и краснаго олонецкаго мрамора украшали нишу и поддерживали антабламентъ (большой карнизъ), на которомъ стояли античные бюсты. Возлѣ ниши возвышались двѣ статуи изъ каррарскаго мрамора, изъ которыхъ одна изображала опечаленную женщину, поддерживающую голову рукою, а другая—молодую дѣвушку, играющую съ голубемъ. Въ этой же комнатѣ обращали на себя вниманіе: столъ, составленный изъ всѣхъ видовъ мрамора, встрѣчающихся въ Россіи, и часы,

*) Изъ сочиненія „Достопамятный годъ моей жизни", Августа Коцебу.

изображавшіе Бахуса на бочкѣ, на днѣ которой помѣщенъ былъ циферблатъ.

Премилый кабинетъ, убранный зеркалами, примыкалъ къ этой комнатѣ. Въ нишѣ, поддерживаемой двумя колоннами изъ французскаго мрамора, стоялъ диванъ, обитый, какъ и вся прочая мебель, бархатомъ розоваго цвѣта, казавшимся покрытымъ тонкими кружевами. Невозможно передать пріятнаго и нѣжнаго впечатлѣнія, производимаго этимъ кабинетомъ и его меблировкою. Конторка, покрытая книгами, и фортепіано работы Лонгмана и Бродерипа показывали, что не одна муза находитъ здѣсь пріютъ.

Спальня имѣла что-то величественное. Стѣны, обитыя на половину пурпуровымъ бархатомъ и золотою гладкою парчею, раздѣлялись надвое вышитой золотомъ гирляндою, которая извивалась кругомъ всей комнаты. Надъ кроватью была точно такая же занавѣсь. Мѣстами стояли мраморныя и бронзовыя статуи. Все было великолѣпно, не утомляло и не поражало рѣзко глазъ. Но невозможно было жить въ этой спальнѣ: чрезвычайная сырость много разъ причиняла болѣзни Великой Княгинѣ. Картины, писанныя восковыми красками и висѣвшія надъ дверями, были неузнаваемы.

Спальня прилегала къ античной залѣ, въ которой находилось около пятидесяти статуй, бюстовъ, саркофаговъ и другихъ памятниковъ древности. (Слѣдуетъ описаніе нѣкоторыхъ.)

Жилые покои Великаго Князя были малы и отличались не столько пышностью убранства, сколько нѣкоторыми оригиналами, между которыми особенно замѣчательны: 1) *Ахиллесъ*, найденный Улиссомъ среди женщинъ, работы Анжелики Кауфманъ; 2) *Плачущая надъ трупомъ женщина,* возлѣ которой стоитъ ангелъ, указывающій перстомъ на небо, работы Карла Маратти; 3) *Юнона и Діана*—Пески, и другіе.

Эти комнаты примыкаютъ къ прелестной ванной, устроенной съ большимъ вкусомъ для Великой Княгини. Стѣны и потолокъ ея обиты были розовымъ сукномъ, покрытымъ кисеею, а полъ—бѣлымъ сукномъ. По серединѣ ванны былъ устроенъ фонтанъ, который билъ, если повертывали серебряный кранъ. Надъ ванною висѣлъ особый балдахинъ, изъ котораго, когда этого желали, капали духи. Изъ другихъ крановъ лилась горячая вода. Одна

изъ стѣнъ этой комнаты была занята большимъ зеркаломъ, а въ полусвѣтѣ ниши стоялъ оттоманъ для отдыха. Рядомъ находилась теплая баня. Не знаю, привыкла ли къ ней и пользовалась ли ею прекрасная Великая Княгиня, для меня же эти русскія бани были настоящимъ адомъ, я никогда не рѣшался въ нихъ проникнуть.

Кромѣ этихъ жилыхъ комнатъ, Великій Князь имѣлъ нѣсколько парадныхъ и одну залу, раздѣленную надвое аркою, упиравшеюся на іоническія колонны изъ бѣлаго мрамора. Въ залѣ находилось много хорошихъ оригинальныхъ картинъ, между которыми одна Рубенса, именно *Фавнъ, обнимающій Вакханку.* Въ концѣ залы находилась другая арка на четырехъ іоническихъ колоннахъ, возлѣ которыхъ стояли двѣ великолѣпныя статуи Кавачеши, именно: *Фавнъ* и *Молодая Вакханка.*

Эта зала вела въ пріемную или тронную залу Великаго Князя, стѣны которой были обиты бархатомъ пурпуроваго цвѣта, затканнымъ серебромъ. Великій Князь давалъ аудіенціи подъ балдахиномъ, но стоя, и коверъ, на которомъ онъ стоялъ, не отдѣлялся ступеньками отъ пола.

БАДЕНСКIЙ ДОМЪ.

I

Каролина Гессенъ-Дармштадтская, 1723 † 1783. — Карлъ-Фридрихъ, 1728 · 1811. — Графиня Гохбергъ, 1768 † 1820.

II.

Карлъ-Людвигъ, 1755· 180 Супруга Амалiя Гессенъ-Дармштадтская, 1754—1832.

Фридрихъ, .756· 1817 Супруга Нассауская, † 1826.

Людвигъ, 1763· 1830.

Леопольдъ, .790· 1852. Супруга Софья Шведская 1801—1865.

Вильгельмъ, 1792 1858. Супруга: Принцесса Виртембергская, † 1884

Амалiя за княземъ Фюрстенбергъ.

Максимилiанъ, 1795—1882

III.

Амалiя, .776—1823.

Каролина 1776 -1841, за Королемъ Максимилiаномъ I Баварскимъ, 1756 1825.

Луиза Елисавета 1779 1826, за Императоромъ Александромъ I 1777 .825

Фридерика, .781 .826, за Густавомъ IV, Королемъ Шведскимъ, 1777 1825

Марiя, 1782—1808, за Принцемъ Брауншвейгскимъ, † 1815.

Вильгельмина, 1783—.836 за Людвигомъ II Гессенъ-Дармштадтскимъ, 1777 1848.

Карлъ, 1786 1818. Супруга Стефанiя Богарне, 1789 1860.

Александрина 1820· .904 за Герцогомъ Саксенъ Кобургскимъ

Людвигъ, 1824 1858.

Фридрихъ, 1826—1907 Супруга Луиза Прусская, дочь Вильгельма I.

Вильгельмъ, 1829· 1897 Супруга Марiя Максимилiановна

Карлъ, 1832—1905. Супруга графиня Рена.

Марiя, 1834—1899, за Принцемъ Лейнингенскимъ.

Цецилiя (Ольга Θеодоровна) 1839· 1891, за Великимъ Княземъ Михаиломъ Николаевичемъ.

IV

Софiя, .801 .865 за Леопольдомъ, графомъ Гохбергъ, впослѣдствiи грос герцогомъ Баденскимъ, 1790· 1852.

Марiя, 1824 -.880, за Императоромъ Александромъ II, 1818 1881

Карлъ. 809—1877 Супруга Елисавета Прусская, 1815—1885.

Фридрихъ, р. 1857 Супруга: Нассауская.

Викторiя р. 1862 за Королемъ Шведскимъ.

Людвигъ, 1865· 1888.

Максимилiанъ, р. 1867 Супруга Кумберландская

графъ Рена.

Великiй Князь Николай Михаиловичъ, р. 1859

V

Великiй Князь Сергiй Александровичъ, 1857 1905. Супруга Вел. Княгиня Елисавета Θеодоровна, р. 1864.

Людвигъ IV, 1837 1892. Супруга Алиса Великобританская, 1843—1878.

VI

Елисавета за Великимъ Княземъ Сергiемъ Александровичемъ.

ГЕССЕНЪ-ДАРМШТАДТСКІЙ ДОМЪ.

Приложеніе № 2.

I.	Людвигъ IX, 1719—1790. Супруга: Каролина Цвейбрюкенская, 1721—1774.						
II	Людвигъ I, 1753—1830. Супруга: Луиза Гессенъ-Дармштадтская, 1761—1829.		Фридерика, 1751—1805, за Фридрихомъ-Вильгельмомъ II, Королемъ Прусскимъ, 1744—1797.		Амалія, 1754—1832, за Карломъ-Людвигомъ Баденскимъ, 1755—1801	Вильгельмина (Вел. Княгиня Наталія Алексѣевна), 1755-1776, за В. К. Павломъ Петровичемъ, 1754—1801.	Луиза, 1757—1830, за Карломъ-Августомъ Веймарскимъ, 1757—1828
III.	Людвигъ II, 1777—1848. Супруга: Вильгельмина Баденская, 1788—1836.		Фридрихъ-Вильгельмъ III, 1770-1840 Супруга: Луиза Мекленбургъ-Стрелицкая, 1776—1810.		Луиза-Марія-Августа, (Императрица Елисавета Алексѣевна), 1779—1826, за Александромъ I, 1777—1825.		Карлъ-Фридрихъ, 1783—1853. Супруга: Вел. Кн. Марія Павловна, 1786 1859.
IV.	Карлъ, 1809—1877. Супруга: Елисавета Прусская, 1815—1885.	Марія, 1824—1880, за Александромъ II, 1818—1881..	Вильгельмъ I, 1797—1888. Супруга: Августа Саксенъ-Веймарская, 1811—18..	Шарлотта, 1798—1860, за Николаемъ I, 1796—1855.			Августа, 1811—18.., за Вильгельмомъ I, 1797—1888.
V.	Людвигъ IV, 1837. Супруга: Алиса Великобританская, 1843-1878.			Александръ II, 1818—1881. Супруга: Марія Гессенъ-Дармштадтская, 1824 1880.			
VI.	Елисавета, р. 1864.			Сергій, 1857—1905.			

ПРУССКІЙ ДОМЪ.

Приложеніе № 3

I. Фридрихъ-Вильгельмъ I, 1688—1740. Супруга· Софія Великобританская, 1687—1757.

II.
- Фридрихъ II, 1712 1786.
- Софія-Доротея, 1719—1765, за Фридрихомъ-Вильгельмомъ Бранденбургъ-Шведскимъ, 1700—1771
- Вильгельмъ, 1722—1758 Супруга Луиза-Амалія Брауншвейгъ-Вольфенбюттельская, 1722—1780

III.
- Фридерика, 1736—1798, за Евгеніемъ Виртембергскимъ, 1732 —1797
- Фридрихъ-Вильгельмъ II, 1744 –1797 Супруга Фридерика Гессенъ-Дармштадтская, 1751—1805.

IV.
- Фридрихъ I, 1754—1816. Супруга Августа Брауншвейгская, 1764 1788.
- Евгеній, 1758—1822. Супруга Луиза, дочь князя Штольберга Гедерна, 1764—1834.
- Софія-Доротея (Марія), 1759 1828, за Павломъ I, 1754—1801.
- Фридрихъ-Вильгельмъ III, 1770—1840. Супруга· Луиза Мекленбургъ-Стрелицкая, 1776—1810.
- Вильгельмъ, 1738 1851 Супруга Марія-Анна Гессенъ-Гомбургская, 1785 -1846.

V.
- Вильгельмъ I, 1781—1864 Супруга Екатерина Павловна, 1788—1819.
- Павелъ, 1785—1852 Супруга Шарлотта Саксенъ-Альтенбургская, 1787—1847.
- Евгеній, 1788—1857. Супруга Матильда Вальдекская, 1801—1825.
- Николай I, 1796—1855. Супруга Шарлотта Прусская, 1798 -1860.
- Михаилъ, 1798 1849. Супруга Елена Виртембергская, 1798—1849.
- Александрина, 1803, за Павломъ Мекленбургъ-Шверинскимъ, 1800—1842
- Шарлотта (Александра), 1798—1860, за Николаемъ I, 1796—1855.
- Елисавета, 1815—1885 за Карломъ Гессенъ-Дармштадтскимъ, 1809 1877

VI.
- Карлъ I, 1823—1891. Супруга Ольга Николаевна, 1822—1892
- Елена, 1806 1873, за Михаиломъ Павловичемъ, 1798 1849.
- Евгеній, 1820—1875. Супруга: Матильда Шаумбургъ-Липпе, 1818.
- Ольга, 1822—1892, за Карломъ I Виртембергскимъ, 1823 -1891
- Константинъ, 1827—1892 Супруга Александра Саксенъ-Альтенбургская, р. 1830.
- Фридрихъ-Францъ, 1823—1883. Супруга Августа Рейсъ-Шлейцъ-Кёстрицкая, 1822—1862.
- Александръ II, 1818—1881. Супруга Марія Гессенъ-Дармштадтская, 1824—1880
- Людвигъ IV, 1837 Супруга Алиса Великобританская 1843—1878

VII.
- Евгеній, 1846—1877. Супруга· . . . . Вѣра, р. 1854.
- Фридрихъ-Францъ, р. 1851 Марія, р. 1854 Супругъ:
- Владиміръ, р. 1847.
- Сергій, 1857—1905. Супруга Елисавета, р. 1864

Алфавитный указатель.

Ададуровъ, Алексѣй Петровичъ, камергеръ, 40, 415, 432.

Адельсгеймъ, фонъ-, баронесса, Амалія-Каролина, въ замужствѣ Пуцкая, 75, 158, 167, 191, 204, 384; см. также **Пуцкая.**

Александра Павловна, Великая Княжна, 24, 51, 53, 55—57, 60, 61, 76, 77, 83, 86, 145, 169, 197, 223—225, 247, 256, 259, 261, 264, 286, 299, 328, 340, 341, 361, 399, 401, 402, 404, 406, 408, 411—431, 466, 468.

Александра Мекленбургъ-Стрелицкая, принцесса Прусская, см. подъ *Пруссія.*

Александръ Павловичъ, Великій Князь, Императоръ, *passim.*

Александръ Вюртембергскій, см. подъ *Вюртембергъ.*

Амалія, маркграфиня Баденская, см. подъ *Баденъ.*

Амалія, принцесса Баденская, см. подъ *Баденъ.*

Амвросій, митрополитъ С.-Петербургскій и Новгородскій, 468.

Ангальтъ, графъ, Ѳедоръ Астафьевичъ, генералъ-адъютантъ, 402, 406.

Анна Павловна, Великая Княжна, 24, 54, 60, 61, 76, 83, 86, 169, 186, 188, 197, 223, 224, 242, 254, 290, 297, 307, 411—431, 456, 466, 468.

Анна Ѳеодоровна, Великая Княгиня, 48, 49, 56, 61, 66, 68, 219, 228—230, 232, 239, 241, 245, 251, 252, 257—259, 271, 276, 282, 286, 287, 293, 297, 303, 305—307, 310, 311, 314, 328, 338, 342, 343, 345—347, 349, 350, 353, 362, 363, 370, 373, 378, 379, 384, 392, 411—431, 456, 462, 469, 470; см. также **Юлія** подъ *Саксенъ-Кобургъ-Гота.*

Антонина Саксенъ-Кобургъ-Готская, см. подъ *Саксенъ-Кобургъ-Гота.*

Апраксина, Екатерина Владиміровна, рожденная княжна Голицына, 204, 302, 304, 306, 308, 309, 315, 316, 322, 330, 350.

Апраксина, Наталія Степановна, въ замужствѣ за княземъ С. С. Голицынымъ, 182, 316.

Аракчеевъ, графъ, Алексѣй Андреевичъ, 256, 260, 265.

Аремборгъ, д', княгиня, Елисавета Борисовна, рожденная княжна Шаховская, 101.

Арнэ, д', Луиза, бывшая гувернантка Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 73—75, 83, 93, 103, 105, 122, 370.

Артуа, д', графъ, будущій король Франціи Карлъ X, 87, 131, 185.

Баварія.

Максимиліанъ-Іосифъ Пфальцъ-Цвейбрюкенскій, принцъ и герцогъ Баварскій, супругъ принцессы Каролины Баденской, позднѣе король Баварскій, 170, 176, 187, 194, 345, 361, 376.

Вильгельмина-Августа Пфальцъ-Цвейбрюкенская, принцесса и герцогиня Баварская, первая супруга предъидущаго, тетка Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 110, 187, 194, 233; см. также подъ *Пфальцъ-Цвейбрюкенъ.*

Карлъ-Өедоръ, курфюрстъ Баварскій, 187, 194, 381.

Леопольдина Моденская, супруга предъидущаго, 194.

Людвигъ Баварскій (онъ же „Le Prince Vic"), позднѣе король Людвигъ I Баварскій, 379.

Вильгельмъ, герцогъ Баварскій, 379.

Марія-Анна, герцогиня Баварская, супруга предъидущаго, сестра Максимиліана-Іосифа Пфальцъ-Цвейбрюкенскаго, 379.

Баденъ.

Карлъ-Фридрихъ, маркграфъ Баденскій, дѣдъ Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 1, 2, 9, 11—17, 96, 100, 109, 128—130, 147, 152, 156, 170, 172, 181, 191, 194, 221, 273, 319, 346, 348, 363, 433, 438.

Каролина-Луиза, маркграфиня Баденская, рожденная ландграфиня Гессенъ-Дармштадтская, бабушка Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 2, 282.

Карлъ-Людвигъ, наслѣдный принцъ Баденскій, отецъ Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 2, 3, 9—13, 16, 21, 22, 28, 76, 87, 90, 96, 97, 100, 101, 103, 108—110, 117, 119, 128—130, 132, 152, 159, 168, 176, 191, 198, 247, 248, 273, 274, 288, 305, 307, 316, 319, 320, 346, 348, 359, 360, 367, 377, 384, 391, 433, 438—441, 450.

Амалія, супруга наслѣднаго принца Баденскаго, рожденная ландграфиня Гессенъ-Дармштадтская, мать Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 2, 3, 6—13, 16, 18—22, 28, 52, 60, 73—235, 247, 270, 281—393, 433—445, 450, 458, 461.

Луиза, принцесса Баденская, позднѣе Великая Княгиня Елисавета Алексѣевна, 3—28, 36, 40, 73—78, 83—90, 126—130, 150, 157, 397—399, 433, 435—439, 441, 442; см. также **Елисавета Алексѣевна.**

Фридерика, принцесса Баденская, сестра Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, позднѣе королева шведская, 3, 5—8, 10—20, 22—25, 28, 29, 36, 73—77, 83—91, 93, 97, 99, 103, 105, 106, 110, 112—117, 119, 120, 122, 124, 125, 128, 130—132, 138, 140, 142, 144, 146, 147, 149—153, 156—158, 161—164, 167, 173, 176, 178, 179, 181—184, 190, 192—197, 199, 200, 202, 203, 208, 213, 217, 218, 224, 225, 231, 247, 263, 264, 299, 313—322, 324—327, 332, 349, 361, 364, 368, 370, 371, 376, 384, 385, 387, 401, 402, 407—409, 433—435, 437—439, 443—445.

Амалія, принцесса Баденская, сестра Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 6, 74, 80, 85, 87—90, 96, 98, 101, 103, 105, 106, 109—111, 116, 119, 120, 122, 125, 127, 131, 138, 140, 141, 144, 146, 149—153, 155, 157, 158, 161, 162, 164, 172, 177—179, 182, 183, 189, 190, 196, 202, 208, 210, 217, 218, 223, 225, 274, 299, 320, 328, 344, 345, 356, 361, 362, 388.

Каролина, принцесса Баденская, сестра Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, позднѣе герцогиня Баварская, 6, 74, 79, 85, 91, 94, 96, 101, 108, 109, 114—117, 119, 120, 122, 125—127, 131—133, 138, 140, 141, 143, 144, 146, 148—153, 157, 158, 161, 162, 164—168, 170, 172, 175, 176, 178, 179, 181—183, 187, 196, 202, 203, 208, 214, 217, 218, 221, 225, 228, 233, 276, 288—290, 292, 299, 301, 306, 309, 315, 316, 318, 320—322, 328, 330—332, 336—338, 342—346, 348, 349, 353, 357, 360—362, 371, 376, 378—383, 385—387.

Марія, принцесса Баденская, сестра Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 74, 85, 90, 119, 125, 131, 138, 140, 144, 146, 150—153, 157, 158, 161, 164, 168, 175, 178, 179, 182, 183, 186, 196, 202, 208, 214, 217, 218, 225, 307, 352, 355, 356, 361, 371, 382—384, 387.

Вильгельмина, принцесса Баденская, сестра Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны (она же „Mimi"), 74, 85, 119, 125, 131, 138, 144, 146, 150—153, 157, 158, 161, 164, 178, 179, 182, 183, 188, 196, 202, 205, 208, 214, 217, 218, 225, 301, 302, 307, 348, 364, 370, 371, 387.

Карлъ, принцъ Баденскій, братъ Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 2, 119, 142, 146, 147, 151, 155, 156, 164,

176, 182, 191, 195, 202, 203, 205, 208, 211, 217; 229, 230, 235, 248, 301, 307, 348, 359, 360, 364, 367, 381, 384, 387.
Фридрихъ, принцъ Баденскій, дядя Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 2, 16, 17, 81, 90, 122, 283.
Христіана-Луиза, супруга предъидущаго, рожденная принцесса Нассау-Зигенская (она же „La Princesse Frédéric"), 81, 105, 134, 144, 195, 200.
Людвигъ, принцъ Баденскій, дядя Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 2, 124, 195.

Балкъ-Полевъ, Петръ Ѳедоровичъ, камергеръ, 470.
Барятинская, княжна, Анна Ивановна, въ замужствѣ графиня Толстая, см. **Толстая**.
Барятинскій, князь, Иванъ Ивановичъ, церемоніймейстеръ, 52, 456.
Барятинскій, князь, Ѳедоръ Сергѣевичъ, оберъ-гофмаршалъ, 406, 411.
Безбородко, графъ (князь), Александръ Андреевичъ, 39, 166, 213, 233, 341, 406, 413.
Безбородко, графъ, Илья Андреевичъ, 431.
Бекманъ, Іоганнъ-Лоренцъ, профессоръ физики въ Карлсруэ, 178, 199.
Бекъ, Иванъ Филипповичъ, лейбъ-медикъ, 33, 45, 305, 432.
Бекъ, госпожа, 210.
Бенкендорфъ, госпожа, 235.
Беннигсенъ, графъ, Леонтій Леонтіевичъ, 266.
Берри, де-, герцогъ, сынъ графа д'Артуа, 178, 179, 185, 189, 204, 228, 342.
Бестужевъ, курьеръ, 13.
Бецкой, Иванъ Ивановичъ, 35.
Биронъ, Петръ, герцогъ Курляндіи, 194, 206.
Боде, 319.
Боде, баронъ, Левъ Карловичъ, 160.
Боде, Марія, рожденная Киннерслей, 160, 168, 170, 177, 180, 210, 319, 320.
Бонапартъ, Наполеонъ, 257, 260.
Борпэръ, де-, господинъ и госпожа, 121.
Ботмеръ, фонъ-, баронесса, Августа, фрейлина Принцессы Христіаны-Луизы Баденской, въ замужствѣ фонъ-Зельденекъ, 144, 182; см. также **Зельденекъ**.
Браницкая, графиня, Александра Васильевна, статсъ-дама, 19, 74.
Браунъ, графъ, 137, 147.
Бристоль, лордъ, 104.
Брюль, фонъ-, графъ, Карлъ-Адольфъ, прусскій генералъ, 281.
Брюсъ, графиня, Екатерина Яковлевна, въ замужствѣ графиня Мусина-Пушкина, 116.
Будбергъ, бывшій кавалеръ Великаго Князя Александра Павловича, позднѣе министръ иностранныхъ дѣлъ, 171.
Буксгевденъ, графиня, Наталья Александровна, рожденная Алексѣева, 470.
Бурбонъ, де-, герцогъ, 123, 182; см. также **Конде**.
Бурдетъ, Петръ, Баденскій военный инженеръ, 107.
Бурдетъ, Нанси, дочь предъидущаго, 107.
Бутурлина, графиня, Елизавета Петровна, въ замужствѣ Дивова, см. **Дивова**.
Бэръ, 393.
Бюлеръ, баронъ, 379.

Вальбрунъ, госпожа, 317.
Вальвиль, актриса, 333.
Вальпюржъ, госпожа, 283.
Вангенгеймъ, госпожа, 224.
Вартенслебенъ, фонъ-, графиня, 120.
Вартенслебенъ, фонъ-, графъ, Вильгельмъ, 142.
Варумъ, графъ, 147.
Васимонъ, де-, госпожа (она же „Poupette"), 321, 342, 358.
Вельвартъ, фонъ-, 365.
Веригина, 198, 199.
Вернеръ, фонъ-, госпожа, 205.
Вернеръ, фонъ-, 205.
Виже-Лебренъ, Елизавета, портретистка, 50—53, 208, 211, 218, 221, 283, 300, 321, 339, 341, 347, 382, 463.
Вильгельмина, принцесса Баденская, см. подъ *Баденъ*.
Вильгельмина-Августа Пфальцъ-Цвейбрюкенская, герцогиня Баварская, см. п. *Баварія* и *Пфальцъ-Цвейбрюкенъ*.
Вильгельмъ, герцогъ Баварскій, см. подъ *Баварія*.
Витвортъ, лордъ, Англійскій посолъ въ С.-Петербургѣ, 262, 263.
Віомениль, де-, французъ-эмигрантъ, 279.

Волконская, княжна, Варвара Михайловна, фрейлина Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 258.
Волконскій, князь, Петръ Михайловичъ, 37, 253, 255, 357.
Вольфъ, генералъ, 74.
Воронцовъ, графъ, Семенъ Романовичъ, 36, 43, 58, 62.

Вюртембергъ.

Фридрихъ-Евгеній, герцогъ Вюртембергскій, отецъ Императрицы Маріи Ѳеодоровны, 209, 393.
Софія Бранденбургская, герцогиня Вюртембергская, супруга предъидущаго, мать Императрицы Маріи Ѳеодоровны, 82, 98, 121, 176, 444.
Евгеній Вюртембергскій, братъ Императрицы Маріи Ѳеодоровны, 266.
Александръ Вюртембергскій, братъ Императрицы Маріи Ѳеодоровны, 299.

Вяземскій, князь, Николай Григорьевичъ, 98—100.

Гавріилъ, митрополитъ С.-Петербургскій, 86, 399, 400, 402, 403, 405, 409, 412, 413, 418.
Гагарина, княгиня, Анна Петровна, рожденная Лопухина; см. **Лопухина.**
Гайлингъ, фонъ-, баронесса, Августа, 139.
Гайлингъ, фонъ-, баронесса, Амалія, 365.
Гайлингъ, фонъ-, баронъ, Фридрихъ, баденскій, позднѣе русскій офицеръ, 229, 312, 321, 322, 365, 369.
Гайлингъ, фонъ-, баронъ, Христіанъ-Генрихъ, баденскій ротмистръ, 273, 312.
Гай, епископъ Моздокскій, викарій Астраханскій, 412.
Гамильтонъ, госпожа, 211.
Гансъ, музыкантъ, 328, 341.
Гауберъ, Христофоръ-Эмануилъ, профессоръ въ Карлсруэ, 210.
Гваренги, архитекторъ, 54.
Гейеръ-фонъ-Гейерсбергъ, госпожа, 2; см. также **Гохбергъ,** графиня.
Гейзау, фонъ-, баронъ, Карлъ, баденскій генералъ и оберъ-камергеръ, 283, 287, 288, 290, 291, 299, 301, 302, 307.
Георгій III, Король Великобританскій, 467.
Гербштеръ, Шарлотта, камеръ-фрау Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 77, 102, 138, 143, 163, 182, 196, 207, 234, 317.

Гессенъ-Гомбургъ.

Каролина, ландграфиня Гессенъ-Гомбургская, тетка Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 105, 290, 291.

Гессенъ-Дармштадтъ.

Людвигъ VIII, ландграфъ Гессенъ-Дармштадтскій, 2.
Каролина-Луиза, дочь предъидущаго, маркграфиня Баденская, см. подъ *Баденъ.*
Каролина, ландграфиня Гессенъ-Дармштадтская, мать маркграфини Амаліи Баденской, 298.
Амалія, ландграфиня Гессенъ-Дармштадтская, маркграфиня Баденская, см. подъ *Баденъ.*
Луиза, ландграфиня Гессенъ-Дармштадтская, тетка Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 151, 233.
Фридерика, королева Прусская; см. подъ *Пруссія.*
Людвигъ, принцъ, а позднѣе гроссъ-герцогъ Гессенъ-Дармштадтскій, двоюродный братъ Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 89, 174, 230.
Луиза, принцесса Гессенъ-Дармштадтская, сестра предъидущаго, 218, 224, 230, 293.

Геттель, госпожа, 191.
Гибъ, 149, 152, 197.
Гицигъ, 330.
Гіулай-де-Марошъ, фонъ-, графъ, Игнатій, австрійскій офицеръ, 148, 189, 192, 199.
Гіулай-де-Марошъ, фонъ-, графиня, Юлія, рожденная Едельсгеймъ, жена предъидущаго, 148, 151, 189, 193, 218; см. также **Едельсгеймъ.**
Гіускій, 111.
Глюкъ, композиторъ, 391.
Гогенлоэ, фонъ-, принцъ, 322, 338.
Голицыны, княжны, Елизавета, Марія и Софія Алексѣевны, фрейлины Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 21, 41, 45, 156, 165, 207, 412.

Голицына, княжна, Варвара Николаевна, въ замужствѣ графиня Головина, см. **Головина.**
Голицына, княжна, Екатерина Владиміровна, въ замужствѣ Апраксина, см. **Апраксина.**
Голицына, княгиня, Наталія Степановна, рожденная Апраксина, см. **Апраксина.**
Голицына, княгиня, Наталія Өедоровна, рожденная Шаховская, см. **Шаховская.**
Голицына, княгиня, Прасковья Андреевна, рожденная графиня Шувалова, 60, 61, 75, 202; см. также **Шувалова.**
Голицына, княжна, Софія Владиміровна, въ замужствѣ графиня Строганова, 87; см. также **Строганова.**
Голицынъ, князь, Александръ Михайловичъ, гофмейстеръ, тайный совѣтникъ, 253, 285.
Голицынъ, князь, Александръ Николаевичъ, камергеръ, 253, 255, 303, 304, 432.
Голицынъ, князь, Егоръ Алексѣевичъ, камергеръ, 40.
Голицынъ, князь, Михаилъ Андреевичъ, камергеръ, шталмейстеръ, 37, 75.
Голицынъ, князь, Петръ Алексѣевичъ, оберъ-егермейстеръ, 406.
Головина, графиня, Варвара Николаевна, рожденная княжна Голицына, 32, 35, 36, 41—46, 61, 67, 138, 145, 155, 156, 164, 165, 168, 170, 172, 179, 180, 205, 206, 207, 209, 210, 223, 229, 245, 248, 250, 252, 253, 257, 258, 261—263, 269, 298, 359, 445—464.
Головина, графиня, Елизавета Николаевна, въ замужствѣ графиня Потоцкая, 460.
Головинъ, графъ, Николай Николаевичъ, гофмаршалъ, 35, 36, 38, 40, 41, 43, 63, 138, 156, 258, 259, 408, 432, 450, 451, 455, 457, 458, 460, 463.
Головкинъ, графъ, Өедоръ Гавриловичъ, 37, 45—47, 63, 78, 268.
Гольштейнъ-Бекъ, фонъ-, принцъ, 319.
Гомонъ, де-, госпожа, 80, 167.
Горчаковъ, князь, Андрей Ивановичъ, 40, 432.
Гохбергъ, фонъ-, графиня, 2, 16, 191.
Гохбергъ, фонъ-, графъ, 2, 176.
Гриммъ, баронъ, 8, 40, 53, 58.
Грэбенъ, генералъ и генеральша, 367.
Грэвеницъ, фонъ-, 288, 293, 317.
Гурьевъ, Дмитрій Александровичъ, позднѣе министръ финансовъ, 411.
Густавъ IV, Король Шведскій, 53, 213, 247, 259, 263—265, 299, 313—315, 318, 320, 324, 325, 327, 384—387.

Давыдовъ, Петръ Львовичъ, кавалергардскій офицеръ, 274.
Демидовъ, Николай Никитичъ, камергеръ, 470.
Державинъ, Гавріилъ Романовичъ, поэтъ, тайный совѣтникъ, 411.
Детлингенъ, фонъ-, госпожа; см. д'**Етлингъ.**
Дибичъ, Иванъ Ивановичъ, фельдмаршалъ, 266.
Дивова, Елизавета Петровна, рожденная графиня Бутурлина, 103.
Дивовъ, Александръ Ивановичъ, 103, 141.
Дитрихштейнъ, князь, 75, 302.
Дитрихштейнъ, княгиня, Александра Андреевна, рожденная Шувалова, см. **Шувалова.**
Дицъ, скрипачъ, 34.
Долгорукая, княжна, Наталія Владиміровна, въ замужствѣ графиня Салтыкова, см. **Салтыкова.**
Драсковичъ - фонъ - Драхенштейнъ, фонъ-, графъ, Іоганнъ, австрійскій офицеръ, 158.
Дюмурье, французскій генералъ, 88.

Евгеній, архіепископъ, б. Екатеринославскій и Херсонскій, 412.
Евгеній Вюртембергскій, см. подъ *Вюртембергъ.*
Едельсгеймъ, фонъ-, баронъ, Вильгельмъ, Баденскій министръ, 122, 123, 129.
Едельсгеймъ, фонъ-, баронъ, Георгій-Людвигъ, Баденскій статсъ-министръ, братъ предъидущаго, 220, 222.
Едельсгеймъ, фонъ-, баронесса, Адельгайда, жена предъидущаго, 189, 190.
Едельсгеймъ, фонъ-, баронесса, Адельгайда, дочь предъидущихъ, 153, 177.
Едельсгеймъ, фонъ-, баронесса, Юлія, сестра предъидущей, въ замужствѣ баронесса Гіулай-де-Марошъ, 78, 136, 145, 148, 151, 164, 171, 189, 190; см. также **Гіулай-де-Марошъ.**
Езебекъ, фонъ-, госпожа, 165.

Екатерина II, Императрица, 3—234, 237—242, 246, 247, 250, 252, 260, 276, 282—283, 285, 286, 296, 298, 397—431, 433—439, 442, 450, 458, 462.
Екатерина Павловна, Великая Княжна, 24, 56, 60, 61, 76, 83, 86, 92, 169, 197, 201, 223, 224, 242, 254, 290, 297, 307, 401, 406, 417—431, 456, 466, 468, 470, 471.
Елагинъ, Иванъ Перфильевичъ, оберъ-гофмейстеръ, 406.
Елена Павловна, Великая Княжна, 24, 51, 53, 55—57, 60, 61, 76, 77, 83, 86, 145, 169, 1?7, 223—225, 254, 256, 259, 351, 352, 361, 362, 365, 399, 401, 402, 406, 408, 411—431, 466, 468.
Елисавета Алексѣевна, Великая Княгиня, Императрица, *passim*; см. также **Луиза** подъ *Баденъ*.
Етлингъ, д', госпожа, 77, 147.

Жанлисъ, де-, писательница, 460.
Железено, госпожа, 158.
Жеребцова, Ольга Александровна, рожденная Зубова, 243, 262.

Зауеръ, австрійскій офицеръ, 94, 191.
Зельденекъ, фонъ-, Вильгельмъ-Людвигъ, 200, 204.
Зельденекъ, фонъ-, Августа, рожденная баронесса фонъ-Ботмеръ, жена предъидущаго, 200, 204; см. также **Ботмеръ.**
Зубова, Ольга Александровна, въ замужствѣ Жеребцова, см. **Жеребцова.**
Зубовъ, графъ, Валеріанъ Александровичъ, 111.
Зубовъ, графъ, Николай Александровичъ, 239, 265.
Зубовъ, князь, Платонъ Александровичъ, 43—49, 54, 63—65, 74, 80, 240, 243, 265, 408, 450, 461, 462.
Зульцеръ, фонъ-, 384.

Игнатій, архіепископъ, 412.
Ильинскій, Польскій депутатъ, 424.
Ингельфингенъ, принцесса, 362.
Иннокентій, архіепископъ Псковскій, 412.
Ириней, епископъ Тверской, 412.
Исидоръ, духовникъ, 467.

Іоркская, герцогиня, 175.
Іосифъ, Австрійскій эрцгерцогъ, Венгерскій палатинъ, 256, 259, 299, 340—342.
Іосифъ, принцъ Лотарингскій, 139.

Кавачеши, скульпторъ, 474.
Каль, фонъ-, баронъ, поручикъ австрійской инфантеріи, 167, 193.
Карлъ, Австрійскій эрцгерцогъ, 349, 350.
Карлъ, принцъ Баденскій, см. подъ *Баденъ*.
Карлъ II, герцогъ Пфальцъ-Цвейбрюкенскій, см. подъ *Пфальцъ-Цвейбрюкенъ*.
Карлъ X, будущій король Франціи, см. **Артуа.**
Карлъ-Людвигъ, наслѣдный принцъ Баденскій, см. подъ *Баденъ*.
Карлъ-Фридрихъ, маркграфъ Баденскій, см. подъ *Баденъ*.
Карлъ-Ѳедоръ, принцъ Баварскій, см. подъ *Баварія*.
Каролина, принцесса Баденская, см. подъ *Баденъ*.
Каролина, ландграфиня Гессенъ-Гомбургская, см. подъ *Гессенъ-Гомбургъ*.
Каролина, ландграфиня Гессенъ-Дармштадтская, см. подъ *Гессенъ-Дармштадтъ*.
Каролина-Луиза, маркграфиня Баденская, см. подъ *Баденъ*.
Каульбарсъ, фонъ-, померанско-шведскій дворянскій родъ, 234.
Кауфманъ, Анжелика, портретистка, 473.
Кашталинскій, Матвѣй Ѳедоровичъ, оберъ-церемоніймейстеръ, 406.
Киннерслей, Марія, въ замужствѣ Боде, см. *Боде*.
Кобенцель, графъ, Австрійскій посолъ въ С.-Петербургѣ, 145, 321, 404, 413, 424.
Кокромонъ, де-, госпожа, 147.
Колычевъ, Степанъ Степановичъ, камергеръ, 45, 65.
Комаровскій, графъ, Евграфъ Ѳедотовичъ, 14—18, 129.
Конде, де-, принцы, 88, 192.
Конде, де-, принцъ, 123, 162, 173, 174.
Конде, де-, принцъ, сынъ предъидущаго, см. **Бурбонъ.**
Конде, де-, принцъ, сынъ предъидущаго, см. **Энгіенъ.**

Кондэ, принцесса, Луиза, 123, 124.
Константинъ Павловичъ, Великій Князь, 20, 22, 30, 31, 34, 37, 40, 44, 48, 49, 52, 53, 56, 61, 68, 76—78, 80, 83, 86, 88, 90—92, 103, 106, 107, 113, 126, 152, 153, 156, 160, 165, 169, 185, 188, 192, 208, 216, 220, 223, 224, 227, 229, 230, 233, 239, 241, 251, 252, 257, 260, 265, 281—283, 285, 286, 288, 297, 305, 307, 310, 311, 333, 347, 365, 375, 399, 401, 402, 404—406, 408—415, 417—431, 445, 468, 471.
Контадъ, де-, эмигрантъ-французъ, 107, 121, 177.
Контадъ, де-, госпожа, жена предъидущаго, 95, 110, 121, 177.
Костюшко, польскій главнокомандующій, 177.
Кохъ, фонъ-, Баденскій повѣренный въ дѣлахъ въ С.-Петербургѣ, 145, 346.
Коцебу, фонъ-, Августъ, нѣмецкій писатель, 100, 472.
Кочубей, графъ, Викторъ Павловичъ, 38, 46, 66, 253, 255.
Куракинъ, князь, Александръ Борисовичъ, 265.
Куракинъ, князь, 77, 290, 291.
Кутайсовъ, графъ, Иванъ Павловичъ, оберъ-шталмейстеръ, 264, 469, 470, 472.
Кутузовъ, Михаилъ Илларіоновичъ, 330.

Лагарпъ, воспитатель Великаго Князя Александра Павловича, 23, 33, 38, 49, 50, 67—69, 210, 212.
Ланжеронъ, графъ, Александръ Өедоровичъ, 36, 180, 200, 202.
Ла-Пуапъ, де-, 162.
Ласеръ, французъ-эмигрантъ, 144.
Ласкаръ, австрійскій офицеръ, 94.
Левенштернъ, фонъ-, 328, 330.
Леопольдина Моденская, см. подъ *Баварія.*
Либау, фонъ-, 210, 211.
Ливенъ, фонъ-, графиня, Шарлотта Карловна, 61, 223, 225, 466, 469.
Лобановъ-Ростовскій, князь, Алексѣй Борисовичъ, генеалогъ, министръ иностранныхъ дѣлъ, 274.
Лопухина, Анна Петровна, въ замужствѣ княгиня Гагарина, 257.
Лопухинъ, генералъ-адъютантъ, 465.
Лувель, убійца герцога де-Берри, 185.
Луиза, принцесса Баденская, позднѣе Великая Княгиня Елисавета Алексѣевна, см. подъ *Баденъ.*
Луиза, ландграфиня Гессенъ-Дармштадтская, см. подъ *Гессенъ-Дармштадтъ.*
Луиза, принцесса Гессенъ-Дармштадтская, см. подъ *Гессенъ-Дармштадтъ.*
Луиза, герцогиня Саксенъ-Веймарская, см. подъ *Саксенъ-Веймаръ.*
Любомірская, княжна, Марія Өедоровна, въ замужствѣ графиня Потоцкая, см. **Потоцкая.**
Людвигъ Баварскій, см. подъ *Баварія.*
Людвигъ, принцъ Баденскій, см. подъ *Баденъ.*
Людвигъ VIII, ландграфъ Гессенъ-Дармштадтскій, см. подъ *Гессенъ-Дармштадтъ.*
Людвигъ, принцъ Гессенъ-Дармштадтскій; см. подъ *Гессенъ-Дармштадтъ.*
Людвигъ, принцъ Прусскій, см. подъ *Пруссія.*

Маврокордато, Валахскій господарь, 405.
Мадевейсъ, фонъ-, госпожа, супруга прусскаго посла при дворѣ Швабскаго округа, 182.
Максимиліанъ-Іосифъ Пфальцъ-Цвейбрюкенскій, герцогъ Баварскій, см. подъ *Баварія.*
Малтицъ, фонъ-, баронъ, Петръ Өедоровичъ, посолъ въ Штутгартѣ (1796) и въ Карлсруэ (до 1815), 290, 301, 341.
Мандини, итальянскій артистъ, 217.
Маратти, Карлъ, живописецъ, 473.
Марія Александровна, Великая Княжна, 259—262, 354, 356, 358, 364, 368—378, 380, 386, 388, 389, 391, 465.
Марія Павловна, Великая Княжна, 24, 55, 56, 60, 61, 76, 83, 86, 145, 169, 194, 197, 223, 224, 242, 254, 290, 297, 307, 399, 401, 402, 404, 406, 408, 411—431, 456, 466, 468, 470, 471.
Марія Өеодоровна, Великая Княгиня, Императрица, 13, 20, 21, 24, 30, 35, 45, 52, 54, 56, 60, 75, 77, 82, 84, 86, 91, 112, 121, 131, 137, 148, 154, 164, 167, 168, 176, 179, 180, 182, 186, 188, 189, 191, 196, 209, 215, 231, 234, 240, 241, 244—248, 250—254, 256, 259, 261, 263—266, 268,

269, 271—273, 276, 277, 281, 282, 286—288, 293—295, 297—300, 303, 305, 307, 308, 310, 311, 315, 323—325, 328, 334, 335, 348, 354, 371, 373, 374, 399, 401, 402, 404, 405, 408, 411, 414, 415, 417—431, 435—440, 442—445, 458, 465, 468, 469.

Марія, принцесса Баденская, см. подъ *Баденъ*.

Марія-Амалія, герцогиня Пфальцъ-Цвейбрюкенская, см. подъ *Пфальцъ-Цвейбрюкенъ*.

Марія-Анна, герцогиня Баварская, см. подъ *Баварія*.

Марія-Антуанетта, королева Франціи, 113, 121.

Мартини, итальянскій композиторъ, 173.

Массонъ, 198, 204, 207.

Мейендорфъ, фонъ-, 73.

Мекленбургъ-Стрелицъ.

Александра, принцесса Прусская, см. подъ *Пруссія*.

Мекленбургъ-Шверинъ.

Принцы Мекленбургскіе, 340, 351.

Фридрихъ, наслѣдный принцъ Мекленбургскій, супругъ Великой Княгини Елены Павловны, 256, 259, 466.

Метастасіо, итальянскій поэтъ, 173.

Меттернихъ, графъ, 332.

Мецъ, 81.

Мирмонъ, де-, госпожа, французская эмигрантка, 144, 338, 355, 358.

Михаилъ Павловичъ, Великій Князь, 24, 25, 30, 36, 256.

Мозеръ, фонъ-, Фридерика, гувернантка Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 88, 154, 168, 198, 225, 338, 356, 385, 386.

Мольтрахъ, 117.

Монако, де-, принцесса, 124, 173.

Монперэ, де-, госпожа, 205.

Монте, де-, госпожа, француженка-эмигрантка, 144.

Монтолье, де-, французъ-эмигрантъ, 157.

Монтолье, де-, госпожа, жена предъидущаго, 150.

Монтье, де-, госпожа, француженка-эмигрантка, 177.

Морковъ, графъ, 39.

Муравьевъ, Михаилъ Никитичъ, кавалеръ Великихъ Князей, 66, 78, 81, 415.

Мусинъ-Пушкинъ, графъ, Василій Валентиновичъ, оберъ-прокуроръ Святѣйшаго Синода, 40, 116, 405, 432.

Мусина-Пушкина, графиня, Екатерина Яковлевна, рожденная графиня Брюсъ, жена предъидущаго, см. **Брюсъ.**

Мюнцесгеймъ, фонъ-, Фридрихъ, баденскій камеръ-юнкеръ, 121, 149.

Мятлевъ, Петръ Васильевичъ, камеръюнкеръ, 46, 200.

Мятлева, Прасковья Ивановна, рожденная графиня Салтыкова, жена предъидущаго, см. **Салтыкова.**

Наполеонъ, см. **Бонапартъ.**

Нарышкинъ, Александръ Александровичъ, оберъ-шенкъ, 406.

Нарышкина, Анна Никитична, рожденная Румянцева, жена предъидущаго, 103.

Нарышкинъ, Александръ Львовичъ, оберъ-камергеръ, оберъ-гофмаршалъ, 405, 466, 470.

Нарышкина, Марія Алексѣевна, рожденная Сенявина, жена предъидущаго, 471.

Нарышкинъ, Левъ Александровичъ, оберъ-шталмейстеръ, 56, 57, 74, 213, 406, 411, 466, 467.

Наталія Алексѣевна, Великая Княгиня, первая супруга Великаго Князя Павла Петровича, 60, 62, 131, 154, 248, 298.

Нащокинъ, Александръ Петровичъ, камеръ-юнкеръ, 406, 431.

Нелидова, Екатерина Ивановна, фрейлина, 244, 257, 264, 328.

Неплюевъ, Дмитрій Николаевичъ, камеръюнкеръ, 327.

Несвицкій, князь, Иванъ Васильевичъ, камергеръ, 415, 424.

Николай Павловичъ, Великій Князь, 20, 24, 25, 30, 36, 472.

Николаи, генералъ, 393.

Новосильцовъ, Николай Николаевичъ, будущій графъ, предсѣдатель Государственнаго Совѣта, 255.

Ностицъ-Ринекъ, фонъ-, графъ, Іоганнъ (онъ же „Le pauvre Diable"), австрійскій офицеръ, 94, 138, 141, 145, 203.

Ностицъ-Ринекъ, фонъ-, графъ, Фридрихъ, 140, 141, 190.

Обуховъ, Иванъ Васильевичъ, камергеръ, 402, 411, 415.
Овіонъ, д', 107.
Ольга Павловна, Великая Княжна, 54, 162, 188, 246, 471.
Орловъ-Чесменскій, графъ, Алексѣй Григорьевичъ, 80.
Орловъ, графъ, Григорій Владиміровичъ, камеръ-юнкеръ, 40, 432.
Орловъ, Григорій Николаевичъ, оберъ-гофмейстеръ, 406, 411.
Остерманъ-Толстой, графъ, Александръ Ивановичъ, 41.

Павелъ Петровичъ, Великій Князь, 13, 20, 21, 24, 30, 35, 38, 39, 52, 53, 56, 60, 62, 68, 75, 78, 81, 83, 84, 91, 92, 95, 107, 112, 120, 148, 164, 169, 180, 188, 211, 219, 230; см. также **Павелъ I.**
Павелъ I, Императоръ, 41, 233, 234, 237, 238, 240—245, 247, 248, 250, 251, 253—257, 259, 260, 262—267, 269—273, 276, 277, 281, 283, 284, 286—291, 294—300, 302, 304—308, 310—313, 316, 321—323, 328—331, 335, 337, 343, 346, 355, 359, 367, 371, 373, 375, 399, 401, 402, 404—406, 408, 411, 414—416, 418—431, 435—437, 441, 442, 458, 462; см. также **Павелъ Петровичъ.**
Паленъ, графъ, Петръ Алексѣевичъ, 73, 265—269, 270, 272.
Паленъ, графиня, Юліана Ивановна, рожденная фонъ-Шеппингъ, 261, 272, 469.
Панинъ, графъ, Никита Петровичъ, оберъ-церемоніймейстеръ, 262, 411.
Парисъ, зубной врачъ, 180.
Пассекъ, Петръ Богдановичъ, камергеръ, 64.
Пески, живописецъ, 473.
Петръ III, Императоръ, 234, 237, 238, 240.
Пиклеръ, фонъ-, 283, 288, 290, 293, 300, 305, 307, 318, 320.
Пикъ, учитель танцевъ, 61, 77.
Пиччини, композиторъ, 391.
Платонъ, архіепископъ московскій, 298.
Понинская, Аполлонія Матвѣевна, супруга принца Карла Бирона, 206.
Понъ-Леруа, де-, 205.
Поповъ, Василій Степановичъ, секретарь Потемкина, дѣйствительный тайный совѣтникъ, 411.
Потемкинъ-Таврическій, князь, Григорій Александровичъ, 19, 37, 65.
Потоцкая, графиня, Елизавета Николаевна, рожденная Головина, см. **Головина.**
Потоцкая, графиня, Марія Өедоровна, рожденная княжна Любомірская, 111, 112.
Потоцкая, графиня, Софія Константиновна (она же „La Belle Fanariote“), 111, 112.
Потоцкій, графъ, Протъ, 111.
Потоцкій, графъ, Феликсъ Осиповичъ, камергеръ, 432.
Протасовы, фрейлины, 75, 78, 446.
Протасова, графиня, Анна Степановна, камеръ-фрейлина, 124.
Протасова, Екатерина Петровна, фрейлина, въ замужствѣ графиня Ростопчина, 116; см. также **Ростопчина.**
Протасовъ, Александръ Яковлевичъ, воспитатель Великаго Князя Александра Павловича, 23—36, 43, 53, 58—63, 93.
Протопоповъ, Лукьянъ, протопресвитеръ, 412.

Пруссія.

Фридрихъ-Вильгельмъ II, король Прусскій, 14, 281, 320.
Фридерика Гессенъ-Дармштадтская, королева Прусская, тетка Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 174, 217, 281, 374, 387.
Фридрихъ-Вильгельмъ, наслѣдный принцъ Прусскій, 106.
Людвигъ, принцъ Прусскій, братъ предъидущаго, 106, 282.
Александра Мекленбургъ-Стрелицкая, супруга принца Людвига, 282.

Пуцкій, фонъ-, Андрей, австрійскій капитанъ, 191, 204.
Пуцкая, фонъ-, Амалія-Каролина, рожденная баронесса фонъ-Адельсгеймъ, жена предъидущаго, 214, 361; см. также **Адельсгеймъ.**

Пфальцъ-Цвейбрюкенъ.

Карлъ II, герцогъ Пфальцъ-Цвейбрюкенскій, 187, 194, 199.
Марія-Амалія, герцогиня Пфальцъ-Цвейбрюкенская, 187, 194, 233.

Христіанъ IV, герцогъ Пфальцъ-Цвейбрюкенскій, дядя маркграфини Амаліи Баденской, 136.
Максимиліанъ-Іосифъ, принцъ и герцогъ Баварскій, см. подъ *Баварія*.
Вильгельмина-Августа, первая супруга предъидущаго, тетка Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 140; см. также подъ *Баварія*.
Марія-Анна, сестра Максимиліана-Іосифа, герцогиня Баварская, см. подъ *Баварія*.

Радзивиллъ, княжна, Христина, 145, 282, 287.
Рассихъ-Мустафа-паша, турецкій посолъ въ С.-Петербургѣ, 109, 427, 431.
Ратъ, госпожа, 327, 329.
Ребиндеръ, Василій Михайловичъ, генералъ-поручикъ, шталмейстеръ, 99, 411.
Рейнвальдъ, фонъ-, 182, 191, 196.
Рекси, австрійскій офицеръ, 89, 94.
Реннъ, фонъ-, генеральша, состоящая при Юліи Саксенъ-Кобургъ-Готской, 224, 303, 372.
Реннъ, фонъ-, фрейлина Великой Княгини Анны Θеодоровны, 303, 304.
Репнинъ, князь, Николай Васильевичъ, фельдмаршалъ, 251.
Рибасъ, де-, Осипъ Михайловичъ, адмиралъ, 262.
Рихтеръ, фонъ-, 174.
Ришелье, де-, дюкъ, Арманъ-Эммануилъ, 180, 200.
Роганъ, де-, принцъ, 177.
Роджерсонъ, лейбъ-медикъ, 268.
Розенбергъ, фонъ-, графъ, 322.
Романъ, парикмахеръ Великаго Князя Александра Павловича, 33.
Россильонъ, де-, госпожа, 234, 363, 366, 381, 383, 387, 390.
Ростопчина, графиня, Екатерина Петровна, рожденная Протасова, 184; см. также **Протасова**.
Ростопчинъ, графъ, Θедоръ Васильевичъ, 35—38, 44, 46, 62, 66, 67, 99, 116, 247, 254, 258, 265, 445, 460, 462.
Ротвейлеръ, 182.
Рубенсъ, 474.
Румянцева, Анна Никитична, въ замужствѣ Нарышкина, см. **Нарышкина**.
Румянцева, графиня, Прасковья Александровна, мать графини Брюсъ, 116.
Румянцевъ, графъ, Николай Петровичъ, вице-канцлеръ, 3—18, 73, 97, 100, 129, 131, 145, 152, 179, 187, 190, 193, 194, 198, 204, 213, 214, 219, 224, 228, 229, 301, 303, 304, 320, 435—441.
Румянцевъ, графъ, Сергѣй Петровичъ, 187, 437.
Рытова, камеръ-юнгфера, 469.

Саксенъ-Веймаръ.

Луиза, герцогиня Саксенъ-Веймарская, сестра маркграфини Амаліи Баденской, 222, 223.

Саксенъ-Кобургъ-Гота.

Герцогиня Саксенъ-Кобургъ-Готская, 216, 218—222, 244, 276, 378, 384, 456—458.
Софья Саксенъ-Кобургъ-Готская, дочь герцогини, 219, 221.
Антонина Саксенъ-Кобургъ-Готская, дочь герцогини, 219.
Юлія Саксенъ-Кобургъ-Готская, позднѣе Великая Княгиня Анна Θеодоровна, 48, 219, 220, 223—225, 227, 231; см. также **Анна Θеодоровна**.

Салтыкова, графиня, Екатерина Петровна, въ замужствѣ графиня Шувалова, см. **Шувалова**.
Салтыкова, графиня, Наталія Владиміровна, рожденная княжна Долгорукая, 118.
Салтыкова, графиня, Прасковья Ивановна, замужемъ за П. В. Мятлевымъ, 136, 200.
Салтыкова, графиня, 37.
Салтыковъ, графъ, Иванъ Петровичъ, 114, 410, 466, 467.
Салтыковъ, графъ, Николай Ивановичъ, 19, 35, 43, 45, 53, 59, 63, 98, 114, 117, 153, 187.
Самборскій, протоіерей, 23.
Самойловъ, графъ, Александръ Николаевичъ, генералъ-прокуроръ, 213.
Санти, графъ, Францъ Мартыновичъ, камергеръ, 470.
Сарти, музыкантъ, 55, 77, 98, 142, 145, 149, 157, 217, 231.

Сели, госпожа, француженка-эмигрантка, 177.
Семенова, камеръ-юнгфера, 465.
Сентъ-Андре, де-, госпожа, француженка-эмигрантка, 99.
Сенъ-При, де-, графъ, Карлъ, 41.
Сенявина, Марія Алексѣевна, въ замужствѣ Нарышкина, см. **Нарышкина.**
Симолинъ, тайный совѣтникъ, посолъ русскій въ Парижѣ, 4.
Сислэ, госпожа, маркиза де-Курмонъ, 174.
Софія Бранденбургская, герцогиня Вюртембергская, см. подъ *Вюртембергъ.*
Софія Саксенъ-Кобургъ-Готская, см. подъ *Саксенъ-Кобургъ-Гота.*
Станиславъ-Августъ, король Польскій, 311.
Стрекаловъ, Степанъ Өедоровичъ, камергеръ, 11, 18, 19, 23, 29, 73, 83, 121, 122, 129, 145, 154, 365, 436.
Строганова, графиня, Софія Владиміровна, рожденная княжна Голицына, 253, 255, 302; см. также **Голицына.**
Строгановъ, баронъ, Григорій Александровичъ, 77.
Строгановъ, графъ, Павелъ Александровичъ, 87, 99, 213, 253, 255.
Суворовъ, князь, Александръ Васильевичъ, 257, 260.

Тарантъ, де-, принцесса, герцогиня де-Тремуйль, статсъ-дама, 258, 263.
Тизенгаузенъ, графъ, Иванъ Андреевичъ, оберъ-гофмейстеръ, 181, 230, 232, 233, 466.
Тисо, французъ-учитель, въ Карлсруэ, 100, 152.
Толстая, графиня, Анна Ивановна, рожденная княжна Барятинская (она же „La Longue"), 41, 61, 67, 156, 165, 168, 180, 207, 209, 253, 255, 258, 262, 263, 349, 350, 359, 360, 446, 450—452, 454—463.
Толстой, графъ, Николай Александровичъ, гофмаршалъ, 40, 41, 253, 255, 259, 262, 263, 303, 304, 332, 349, 415, 432, 446, 451, 471.
Толстой, графъ, Петръ Александровичъ, посолъ въ Парижѣ, 41.
Торсуковъ, Ардаліонъ Александровичъ, оберъ-гофмейстеръ, 255.
Турнъ-ундъ-Таксисъ, фонъ-, принцъ, австрійскій офицеръ, 94.
Турчаниновъ, генералъ-поручикъ, 411.
Тутолминъ, Иванъ Васильевичъ, камергеръ, 38, 40, 63, 99, 432.
Тюфякинъ, князь, Петръ Ивановичъ, камеръ-юнкеръ, 40, 432.

Уваровъ, Өедоръ Петровичъ, генералъ-адъютантъ, 111.
Уэльскій, принцъ, 175.

Фершуэръ, фонъ-, баронесса, 175, 382.
Флакслянденъ, фонъ-, 364.
Францъ, Австрійскій императоръ, 12, 15, 73, 321, 467.
Фрейбергъ, фонъ-, 346.
Фрейштетъ, фонъ-, Августа, 140.
Фридерика, принцесса Баденская, позднѣе королева Шведская, см. подъ *Баденъ.*
Фридерика Гессенъ-Дармштадтская, королева Прусская, см. подъ *Пруссія.*
Фридрихъ, принцъ Баденскій, см. подъ *Баденъ.*
Фридрихъ, наслѣдный принцъ Мекленбургскій, см. подъ *Мекленбургъ-Шверинъ.*
Фридрихъ-Вильгельмъ II, король Прусскій, см. подъ *Пруссія.*
Фридрихъ-Вильгельмъ, наслѣдный принцъ Прусскій, см. подъ *Пруссія.*
Фридрихъ-Евгеній, герцогъ Вюртембергскій, см. подъ *Вюртембергъ.*
Фукэ, де-, 223, 283, 319, 350, 387.
Фюрстенбергъ, фонъ-, княгиня, Амалія, рожденная фонъ-Гохбергъ, 2.

Хованскій, князь, Александръ Николаевичъ, камеръ-юнкеръ, 40, 432.
Христіана-Луиза, принцесса Баденская, см. подъ *Баденъ.*
Христіанъ IV, герцогъ Пфальцъ-Цвейбрюкенскій, см. подъ *Пфальцъ-Цвейбрюкенъ.*

Чарторыжскій, князь, Адамъ, 47—50, 251, 253—255, 267.
Чарторыжскій, князь, Константинъ, 253, 254.
Чернышевъ, графъ, Григорій Ивановичъ, камергеръ, 73, 74, 212.

Шатобуръ, де-, портретистъ, 369, 377, 389.
Шатонефъ, де-, портретистъ, 218.
Шаховская, княжна, Елизавета Борисовна, въ замужствѣ княгиня д'Арембергъ, см. **Арембергъ.**
Шаховская, княжна, Наталія Өедоровна, фрейлина Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, въ замужствѣ княгиня Голицына, 253, 262, 303, 304.
Шаховской, князь, Петръ Өедоровичъ, камеръ-юнкеръ, 40, 432.
Шенбургъ, фонъ-, госпожа, 446.
Шеппингъ, фонъ-, Юліана Ивановна, въ замужствѣ графиня Паленъ, см. **Паленъ.**
Шильдеръ, Николай Карловичъ, историкъ, 259, 266.
Шпренгпортенъ, генералъ, посланный въ Парижъ къ Первому консулу, 260.
Штакельбергъ, графъ, Отто-Магнусъ, русскій посолъ въ Польшѣ, 45, 65.
Штедингкъ, фонъ-, баронъ, шведскій посолъ въ С.-Петербургѣ, 136, 148, 404, 413, 424.
Штерненфельсъ, фонъ-, баронесса, Каролина-Августа, фрейлина маркграфини Баденской, 192, 382.
Штеттенъ, фонъ-, баронъ, Эбергардтъ, 167.
Шубина, Александра Матвѣевна, игуменья Новгородскаго Сирцова монастыря, воспріемница Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 399, 400.
Шувалова, графиня, Александра Андреевна, замужемъ за княземъ Дитрихштейномъ, 75, 302, 303.
Шувалова, графиня, Екатерина Петровна, рожденная гр. Салтыкова, гофмейстерина Великой Княгини Елисаветы Алексѣевны, 11, 12, 18—20, 23, 30, 32, 34—41, 45, 46, 58, 59, 63—65, 73—75, 77, 78, 83, 88, 90, 93, 100, 105, 110, 121—123, 129, 137, 150, 154, 163, 165, 200, 202, 205, 207, 208, 241, 259, 261, 303, 309, 351, 410, 436, 446, 462, 463.
Шувалова, графиня, Прасковья Андреевна, въ замужствѣ княгиня Голицына, 32, 37, 38, 83, 88, 136, 137, 145, 202; см. также **Голицына.**
Шуваловъ, Иванъ Ивановичъ, оберъ-камергеръ, 402, 406.
Шуваловъ, графъ, Павелъ Андреевичъ, камеръ-юнкеръ, 40, 75, 432.
Шуваловъ, графъ, Петръ Андреевичъ, камергеръ, 99.
Шуленбургъ, фонъ-, 327.
Шумигорскій, Евгеній Севастьяновичъ, историкъ, 41.

Эквильи, д', госпожа, француженка-эмигрантка, 182, 183.
Энгіенъ, д', герцогъ, 162, 177, 179, 181, 182, 203.
Эслерова, камеръ-фрау, 470.
Эстергази, 50.
Эстергази, госпожа, 207.

Юлія Саксенъ-Кобургъ-Готская, см. подъ *Саксенъ-Кобургъ-Гота*; см. также **Анна Өеодоровна.**

Гос. Ист. Публ. Б-ка
Инвент. №
193 г.

ЭКСПЕДИЦІЯ ЗАГОТОВЛЕНІЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХЪ БУМАГЪ